الكتاب: لقد شيعني الحسين (ع)
المؤلف: إدريس الحسيني المغربي
الجزء:
الوفاة: معاصر
المجموعة: من مؤلفات المستبصرين
تحقيق:
الطبعة: الأولى
سنة الطبع: ربيع الأول ١٤١٥
المطبعة: مهر
الناشر: منشورات أنوار الهدى / الإعتصام للطباعة والنشر
ردمك:
ملاحظات:

الإنتقال الصعب
في المذهب والمعتقد

(١)

إدريس الحسيني
الإنتقال الصعب
في المذهب والمعتقد

منشورات أنوار الهدى
والاعتصام
للطباعة والنشر
لقد شيعني الحسين
تأليف: إدريس الحسيني
الطبعة الأولى: ربيع الأول ١٤١٥ ه. ق.
العدد: ١٠٠٠ نسخة، المطبعة: مهر، عدد الصفحات: ٤١٣.

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الناشر

رحلة الزمن التي بدأت منذ الخلق الأول لأبينا آدم (ع) مرت بالعديد من الانعطافات التاريخية التي كان لها الأثر الأكبر في صياغة الإنسان الراشد، حتى توصله بالنهاية إلى دخول جنان الله عز وجل.

وكان أبطال هذه الرحلة المضنية هم الأنبياء والأولياء والصالحون والشهداء وحسن أولئك رفيقا.. الذين حملوا لواء الهداية والتحرير.. هداية الإنسان إلى خالقه ومن لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض أو السماء.. وتحرير الإنسان من الصنم بشكليه المادي والاصطناعي، وتحريره من الثقافة الجامدة التي تربط عقل الإنسان بأغلال المجتمع وضغوط الذات وقوة السلطان وبريق المال والثروة، حتى يصاغ بعد ذلك بصياغة الإيمان، وينطبع بطابع العبودية التي يقول عنها عز وجل:

(ومن أحسن من الله صبغة ونحن له عابدون).

إذا من هنا بدأت الرحلة.. وإلى هنا انتهت.

ولكن السؤال: كيف نقرأ المضامين الشاملة لهذه الرحلة؟

إن قراءتنا لهذه المضامين الحقيقية خلال هذه الرحلة الطويلة، بالطبع قراءتنا لتاريخ البشرية الماضي الذي يشكل دعائم لهذه المضامين.. لا بد أن تكون قراءة باحث يبحث عن الحقيقة، هدفه الأسمى رؤية باصرة ونظرة ثاقبة لما جرى خلال

هذه الرحلة.. يفهم بها الماضي وينظر إلى الحاضر بمنظارها ويبني المستقبل على ضوئها.
ولهذا الأمر دعا القرآن ونادى العقل بضرورة قراءة التاريخ، لأن الدراسة الواعية للتاريخ تكشف السياق الزمني الذي يسير على ضوئه الحاضر (الغائب) عن الأبصار، وعلى أساسها أيضا تتشكل المحددات الأولى لصياغة المستقبل.
من هنا كان لزاما على المنصفين أن يفهموا التاريخ بملاحظة هذه المعاني، لأن قراءته من دون هذه المعاني تعني أن تكون هذه الدراسة مطية للأهواء المذمومة، ومطبعة للأفكار المسمومة، وسوقا يتشابه على المشتري فيه الصالح والفاسد.
وحينها تقع الكارثة.. حيث ينقطع الإنسان عن تاريخه، والمنقطع عن التاريخ كمن لا أصل له.. ولا يخفى أن الأصل يمده بالتجربة ويصحح له المسيرة ويوحي إليه بصحة المعتقد.
ولا تسأل عزيزي القارئ ماذا يحصل بعدئذ لهذا الإنسان؟.
إن دواعي المصلحة تعمي عينيه، فيقرأ التاريخ قراءة مغلوطة، يخطئ الصحيح، ويصحح الخطأ، ويسود على طبق ذلك آلاف الأوراق ليثبت مدعاه، لا سيما وأن المال يدعمه، وصقل الأوراق يجمله، وحسن الأغلفة يبرزه، فيغتر بذلك كل من يقرأ تاريخه اعتباطا بلا تحليل وبلا مقارنة، حتى يقع بشعور أو لا شعور في الجمع بين أحداث متناقضة تاريخيا لا يجتمع أحدها بالآخر على الاطلاق.
إن أفضل ما يمكن أن نطبق عليه ما تقدم هو تاريخ التجربة الإسلامية الأولى في مجال الدولة وبناء المجتمع وتحديدا العقيدة، إذ ينبغي أن لا يكون للعصبية مجال في الحكم على ذلك، وإنما القول الفصل ندعه للحقيقة التي يسطع بها التاريخ منسجمة مع السياق الإسلامي العام الذي جاء ذكره في آيات الذكر الحكيم وفي روايات النبي والأئمة المعصومين (ع).
وهذا ما حاول كاتب هذه الدراسة الوصول إليه. وأحسبه وفق كثيرا إلى

ذلك، حيث إنه درس التاريخ دراسة تحليلية موضوعية منصفة، أعمد فيها العقل، وآمن بالنقل، وفهم مطلوب الواقع المعاصر.. فأيقن أن المنهج الأفضل هو منهج أهل البيت صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.
وأخيرا لا بد أن نشير إلى أن الكاتب الذي ينتمي في النسب إلى سلالة أهل البيت عاش واقعا فيه عوامل البعد عن الدين حيث رأى سيطرة الأجنبي الواضحة في كل شئ، حتى في لباس المسلمين ولسانهم.. الخ.. لكنه مع ذلك بقوة عزمه ونفاذ بصيرته انتمى إلى مؤسسة دينية ومعهد علمي كان له أثر واضح على صعيد وطننا الإسلامي الكبير، فتربى في كنفها.. أخذ من العقيدة ما يبصره ويغنيه، ومن الفهم الديني المتجدد ما يجعله ينظر إلى ما يجري بروح عصرية لا تتجاوز الثوابت، ومن الثقافة الشرعية والدينية ما يجعله ينطلق في رحاب الواقع.
إن هذا كله جعل هذا الكتاب الذي بين يديك رحلة سافر عبرها كاتبها من التاريخ والواقع إلى مذهب أهل البيت (ع).. وهذا هو الذي يدعونا إلى أن تجد مثل هذه الكتابات آذانا صاغية وقلوبا واعية تبحث عن الحقيقة ولا شئ غير الحقيقة.

الاهداء

أهدي كتابي هذا إلى والدتي العزيزة، الوحيدة، في هذا العالم الجهنمي، القادرة على سكب الحنان علي.. في عالم لن يدع لي (الحق) فيه، قلبا عطوفا!.

وإلى كل ضمير يتسع بعقل وحنان، لصرخة حائر في دروب الحقائق المضنية، يبحث عن (حبل) نور يتعلق به...

إنها زفرة باحث عن الحقيقة، في زمن الحضارة

إنها الرحلة والمنعطف في ذلك الرحاب الوسيع، رحاب التصور والمعتقد!

المقدمة

من المخاطب، ومن المخاطب؟

أود أن أشير في بادئ ذي بدء إلى حقيقة، أريد ألا تغيب عن القارئ، وهو يذهب لقراءة هذا الكتاب. هي إنني لست مذهبيا في المسلك، وإن قناعاتي مهما كانت، فإنها لا تجازف بي بعيدا.

أنا مسلم. وانطلق من صميم الحب للدين، وليس من صميم الحقد والتآمر.

إنني لم ولن أشأ أن أجعله برميل بارود، لتفجير المعرفة التأريخية من جديد.

كما لا أريد به تعميق الفجوة المذهبية بين المذاهب، ولكن ما أردته فقط الدفاع عن الحقيقة المرة والضائعة: بسبب التراخي في كشف الحق والمزايدة عليه.

إنني لم أطلب الانتقام من سنوات التجهيل، الذي مارسه في حقنا علماؤنا من العامة. إنني أود فقط أن أمد يد المساعدة لمن أراد أن يتحرر من سلطة الفكر الجاهز، من الأسر الموروث، أريد أن أسجل تجربتي حتى لا يبقى بعدي مغفل.

ليكن ما يكون. ولكن لا يبقى مغفل!.

إنني أسمى نفسا من أن أنتقم من أشخاص معينين، ولكنني لا أجد حرجا في التعرض لأفكارهم.

في تجربتي هذه، ليس هاما أن أعرف الناس بشخصيتي، فقيمة الموضوع الذي يتبناه هذا الكتاب، أهم بكثير. هذه تجربتي في خط العقيدة، وأنا مسؤول عنها. لذلك أتوخى لها أن تكون حرة، طليقة، بلا قيود!

فيها أفكار قد تؤذي البعض، وأخرى تستهوي آخرين. ولكن هدفي، ليس هؤلاء ولا أولئك. ولكنها (الحقيقة)!.

أكتب تجربتي هذه، لأسجل حلقة من الانتصار الشيعي في دائرة الفكر والاعتقاد. كما لا أريد لهذه التجربة أن تكون نسخة لما سطره السابقون. لا أريد الحبك على نفس المنوال الذي لا يتعدى مجال السجال المحدود في زوايا ضيقة من الخلافات. أي، معارك (تقول وأقول)، أو على نمط الزمخشريات: إن قلت قلت. أريدها أن تكون إشارات واسعة، لقضايا متشعبة في التأريخ والعقيدة.

لا أريد أن أحجب القارئ عن هذه الحقيقة التي لا تقل أهمية عن القضية المصيرية للأمة. فيما يتصل بكيانها الحضاري ككل. أنا لست غبيا حتى أكفر أحدا من كان! وإن كان السني الوهابي، يكفر (١)، من جراء الأفق المعرفي الضيق والإفلاس العقائدي الكبير. سأحاول أن أكون متحررا. ليس تحرر (موضة). وإنما تحرر ساكن في نفسي وروحي ضد زمان. منطلقي هو التحرر من كل سلطة في نقد الأفكار. لأن أجيالا من القمع، لم تنتج إلا أفكارا بائسة واتجاهات رثة. شعاري (امنحني حرية، امنحك فكرا راقيا)! إذن، لنتحرر، ونحرر الكلمة!

سأقول للتاريخ، بأنني أهتم بالقضية الدينية التأريخية، بتفتح عقلي، هو ذات التفتح الذي قادني إلى ينابيع العقيدة نفسها والالتزام بتكاليفها حسب المستطاع. سأقول للتاريخ، حتى لا أتهم بالتقليد والرجعية، إنني كنت متحررا من كل وضع عقيدي في بيئتي. ولم تكن لدي أزمة في الحرية. إنني لم أرث شيئا من ذلك على الاطلاق.

---

(١) – أقصد تكفير الوهابية للشيعة وبعض المسلمين.

ولا أنكر من أن (أبي) قد رباني على حكايات الإفرنج. ومنه تعرفت على الثورة الفرنسية، ولويس ١٤، ونابليون. قبل أن أعرف عن هجرت محمد صلى الله عليه وآله إلى المدينة، وكل ما ربحت من هذا الوسيط، هو الحرية! أي،

دعه يمر، دعه، يعمل! لذلك ما كانوا ليراقبوني وأنا أمر في أنفاق المعتقد. ولكن ماذا؟.

أنا على كل حال، أحمد الله تعالى، إنني لم أنشأ في أسرة تضرب أبناءها إطلاقا، لأن المغاربة لا يعرفون كيف يضربون أبناءهم، هم اليوم أبعد الناس عن العقيدة الصحيحة. هذه الحرية العقدية في بيتي ساعدتني على أن أدخل في معترك الاختيارات الفكرية دون مسبقات.

أريد أن أؤكد مرة ثانية على أن شخصيتي لا تحتاج إلى ترجمة دقيقة. لأنها لا تنسجم مع مقاصد الكتاب. ولكن كل ما يمكن قوله بهذا الصدد هو إنني إنسان مسلم، مهتم بالقضية الدينية، وباحث في الفكر الإنساني عموما، والفكر الإسلامي على وجه الخصوص، وهذا هو الطموح الذي ظل يراودني منذ الصبا، وتجاوزت كل العقبات من أجل تحقيقه. أصولي إسماعيلية، تنحدر من إسماعيل بن جعفر الصادق. لدينا قرابة مع الأدارسة. فهم أبناء عمنا، لأنهم (حسنيون) بينما نحن (حسينيون). حظيت بولادة ميمونة، بمدينة (مولاي إدريس) وهي مدينة صغيرة، تقع قرب (وليلي) مدينة رومانية قديمة. واسم المدينة على (إدريس) وهو بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب (ع)، حيث جاءها لاجئا بعد انفلاته من قبضة العباسيين على أثر معركة (فخ)، ولم يكن المغاربة ليزهدوا في واحد يحمل شرف بيت النبوة، إذ سرعان ما تنازلوا له عن الحكم فصار حاكما للمغرب. وله الآن فيها ضريح مثل ما لابنه ضريح في مدينة (فاس).

تشد إليه الرحال، وينظم حوله (البربر) خلال كل سنة، موسما، ملأه الأهازيج والأفراح!.

ومنذ ذلك العهد، لم يكن المغرب يحمل نصبا لتراث آل البيت (ع).

إن (الشمة) العلوية انوجدت فيه مع الدولة الإدريسية، ومع نفوذ الفاطميين، وحتى الموحدين.
نعم، كان المذهب المالكي هو المذهب الرسمي للبلاد منذ فترة غير قصيرة ولا يزال، غير أن المذهب المالكي لم يتناقض رغم ذلك مع تقاليد المغاربة في ولائهم للبيت النبوي، ولم تدخل الوهابية المغرب إلا في عهود متأخرة جدا.
هذا كل ما يمكن قوله، حيث لا يظن البعض أنني مجهول، مدسوس!.
إنني على يقين من أن رفاقي من أهل السنة والجماعة أولئك الذين قضينا معهم فترة إيمانية مخلصون. ولكني مدرك أن (اللوثة) الوهابية تمكنت من بعضهم لما انتهى بها الحال إلى تهديدنا من خلال نشر التهم والإشاعات الهدامة.
وكأنهم لا يزالون في عقلية الظلام الأموي. حيث الاعتقاد بمذهب آل البيت (ع) سيتحول إلى جريمة، يعاقب عليها القانون. وكنت دائما أود لو أنبههم، بأن القانون لم يوجد في المجتمع المدني، والدولة الحديثة، ليعيق حركة الفكر، وحرية الاعتقاد. وإنني لا أظن أنني في مجتمع يوجهه (شريح) القاضي الذي أفتى بقتل الإمام الحسين (ع) ولا في مجتمع معاوية بن أبي سفيان الذي قال عن أصحاب آل البيت (ع) (اقتلوهم بالضنة والشبهة)!.
وأنا أعرف إنهم متجاهلون، وإن كانوا في أغلب الأحوال مغفلين، ولكن هذا سوف لا يمنعني من أن أقول كلمتي.
أن أكون من شيعة الإمام علي عليه السلام وأختار لنفسي طريق النبوة في مسلك آل البيت (ع)، ليس عيبا! إنما العيب كل العيب، في ألا أكون كذلك بعد أن حصل لي العلم بوجوب هذا.
ففي اللحظات التي ظهرت لي الأحداث على حقيقتها، قامت فورا حرب بين عقلي ونفسي، فالنفس عز عليها اقتلاع (ضرس) العقيدة السابقة، والعقل عز عليه أن يتغاضى عن الحقائق الواضحة القطعية، فإما أن أتبع طريقا موروثا، بعقلية الفولكلور، أو أن أسلك سبيل القناعة ونور العقل؟.
كان هذا أخطر قرار اتخذت في حياتي، لكي انتقل بعدها إلى رحاب

التحديات الفكرية والاجتماعية.
وهذا الكتاب، سيكون شمعة مهداة لكل من أراد اختراق الأنفاق المظلمة.
لقد تجنبت إغراقه بالمفاهيم التقنية المعقدة، توخيا للتبسيط. لأن هدفي هو أولئك (المغفلين) الذين يعانون ما عانيته يوما، من بؤس الجواب!.
لقد تجنبت قدر الامكان، كل هذا، حتى لا أكون نخبويا في هذا المقام.
لأنني توصلت إلى قناعتي هذه بطريق غير نخبوي. ولدي من النخبة، فرصة خاصة، في المستقبل إن شاء الباري.
والكتاب سيكون جولة سريعة في تجربة تلامس كل محطات الأمة الرئيسية.
والغاية منه يمكن حصرها في جملة من النقاط:
١ – إن المسؤولية تقتضي نصرة الحق مهما كلف الثمن وإن الساكت عن الحق شيطان أخرس.
٢ – لا بد من مبادرة شجاعة لكسر حاجب الانغلاق، لأن هذا الأخير غير مرغوب فيه دينيا، وإن الإسلام جاء ليفتح لنا آفاق السماوات والأرض، لا ليركسنا في زاوية الانغلاق.
٣ – لكي لا يتوهم إخواننا من العامة، إنهم هم وحدهم الموجودون، ومن أجل معرفة الآخر، معرفة، تنسخ ما علق به من شبهات دعائية، ومن ثم الاعتراف به كواقع، له جذوره الراسخة في عمق التاريخ الإسلامي.
٤ – إننا ونحن ننشد الوحدة، يجب أن نكشف الغطاء عن بعضنا البعض، حتى نتكافأ في معرفة بعضنا البعض، وحتى نتكافأ في السلب والإيجاب، وهذا يمنحنا دفعا عمليا للتوحد سياسيا وحضاريا، وهو المانع الوحيد ضد التآكل المذهبي.
وأخيرا وليس آخرا، لأنني عرفت كيف كنت وأي مسير اخترت، وأدركت مدى قيمة الحقيقة في حسبان الباحثين عنها، وأدركت مدى الجهد الذي بذلته، لخلع جبة التقليد عني، واختراق جدار سميك، سميك. من الضلالات

والأعراف والتقاليد و..
ولكي أذوق طعم تجربتي، يجب أن أقدم هذه المعونة الإنسانية لمن أراد أن يذكر.
من أجل الحق.
الحق وحده.
وما توفيقي إلا بالله!.
إدريس الحسيني

لماذا الرجوع إلى التاريخ؟

ليس ثمة شئ في ديننا، إلا وله علاقة بالتاريخ، وما نملكه اليوم من عقائد وأحكام وثقافات إسلامية، كلها جاءتنا عن طريق الرواية، فحري بنا، أن يكون التاريخ عندنا، هو أحد المصادر العلمية المهمة.

بعضهم بلغ من الحكمة شأوا بعيدا، فيقول: (لا داعي للبحث عن هذه القضايا القديمة في التاريخ، لأنها باعثة على الفتنة).

لقد تحول البحث عن الحقيقة، فتنة في قاموس هذا الصنف من الناس، وكأنهم يرون البقاء على التمزق الباطني، حيث تتشوش الحقيقة، وتغيب، أفضل من الافصاح عن الحق الذي من أجله أنزل الوحي، وتحركت قافلة الرسل والأنبياء، وكأن مهمة الدين هو أن يأتي بالغموض، وكأن الله عز وجل أراد أن يبلبل الحقائق، ويقمعها بحكمة: (لا تبحث في التاريخ) مثلما بلبل لغة الإنسان في أسطورة بابل.

إنني أدركت منذ البداية أيضا أن الحقيقة أغلى، وأنفس، من الرجال دون استثناء، وأنه لا بد لي أن أوطن نفسي وأهيئها للطوارئ في معترك التنقيب عن الحقائق الضائعة، والفضائح الغابرة.

كنت واضعا نصب عيني، احتمال الفراق، مع مجموعة شخصيات كانوا يجرون مني مجرى الدم، وكنت واعيا منذ البداية، ومدركا لأهداف الرسالة

الإسلامية، التي جاءت لتعلم الناس قيم السماء، لا قيم الأرض.
فماذا تكون قيمة أبي هريرة مثلا في ميزان الدين، حتى نعطل البحث بسبب التقديس عن الحقيقة التأريخية. وفي سبيل التغطية على فضائحها، نلجأ لتزوير الحقائق كلها، وهل (أبو هريرة) أصل من أصول العقيدة، حتى يحرم علي محاسبته تأريخيا، والاعتراف بأفعاله القباح! أوليس من الإفك أن نسكت من فضائحه، فتختلط بحقائق الدين، ليكون الإسلام ضحية كل تلك المفاسد.
إن أبا هريرة مثلا ليس شخصية قديمة نستغني عن كشف حقيقتها، لأنه حاضر فينا، وهو (كمبيوتر) معاوية الخاص بالرواية، مع أنه آخر من أسلم، ولم يعش مع الرسول صلى الله عليه وآله طويلا. فمن هو هذا الذي وضع نفسه أو وضعوه
هم، راوية لسنة رسول الله صلى الله عليه وآله في زمن الإمام علي (ع) وإن أمة تميل إلى أبي
هريرة وتقوي مروياته، وتترك الإمام علي (ع) وتضعف أحاديثه، هي في حق التاريخ وحق الإنسانية، أقبح أمة يمكن الانتساب إليها! أليس هذا هو واقعنا، إننا لم نعد نجد الإمام علي (ع) إلا في الكتابات المسيحية (٢) والاستشراقية، وقل أن تجد من الأمة من أنصف هذا العملاق المجهول. وعندنا كتب النسائي وهو أحد شيوخ الحديث المشهورين لدى السنة كتابا أسماه (خصائص الإمام علي) تلقى بذلك عقابا شديدا وأخضع للسياط، واتهمه بعد ذلك (ابن تيمية) بالتشيع، وصنفه هو وابن عبد البر في الذين تشيعوا بالحديث!!؟.
إن التعامل مع التاريخ، هو تعامل مع مشروع ماضوي منتظم في نظرية قائمة. والنظرية هذه ومع امتداد الزمن اكتسبت أنيابا حادة، تمارس بها تهويلا على الباحث. وبهذه الأنياب، بقي التأريخ لغزا إلى أن كسب قدسيته المطلقة.

---

(٢) أقصد ما كتبه نصري سلهب (في خطى علي ٤٠) وجورج جورداق (الإمام علي صوت العدالة الإنسانية).

والنظرية التأريخية المتوفرة في كتاباتنا، تحتاج إلى عقلية مسؤولة وجبارة. مسؤولة حتى لا تزيغ في منعرجات الأحداث وتقف بعيدا عن الحقيقة! وجبارة، لأنها تحتاج إلى آليات الحفر والتفكير التأريخي ولكي نكسر أنياب النظرية التأريخية القائمة، نحتاج إلى معاول هدم علمية.

لقد تحول التاريخ الإسلامي في اللا شعور الفكري إلى (قطعة) معصومة من التاريخ. علما أن هذه النظرة مستحيلة في منطق التاريخ، ومنطق الدين نفسه.

والسياسة التي استطاعت أن توظف الثقافة القشرية للدين في سبيل التغطية الايديولوجية للأحداث التاريخية. ظلت مكشوفة تاريخيا بحكم أن المؤرخين لها، لم يملكوا قدرة مطلقة على تجيير حقائق التاريخ كلها لصالح السياسات المتواترة في تاريخ السلطة الإسلامية.

وكان لهذا التاريخ (المؤدلج) بمفاهيم التيار الأموي، قدرة على التحكم في مسار الفكر والثقافة الإسلامية أيضا. وتوظيف الأرقام الكبرى والأسماء المرموقة في الدين الإسلامي، كان تكتيكا أمويا، لستر التوجه (الهدام) للبلاط الأموي.

والذي يرى فيه بعض المؤرخين، إنه حكم وفق المنطق الأموي البحت. هذا التيار كان لا يجد بدا من أن يتصرف في الجهاز الديني لأغراض خاصة، وذلك انسجاما مع الواقع الإسلامي يومها، الذي كان الدين أحد مكوناته الاجتماعية والحضارية.

هذه بعض الخفايا التي يوصلنا إليها (التاريخ) وبدونها لا نستطيع معرفة سوى ما يقدم إلينا على طبق الايديولوجيا. إن طرح سؤال، من قبيل: لماذا نبحث في التاريخ؟، هو عين التخلف الفكري، لأنه لم يعد يوجد من يشك في أهمية التاريخ!، ومن القرآن تعلمت الأمة، قيمة النظر في التاريخ، وللتاريخ سننه وقوانينه التي تجري على كل البشر. (٣)

---

(٣) – يقول السيد محمد تقي المدرسي: إن فهم التاريخ ضرورة لفهم الشريعة (التاريخ الإسلامي – دروس وعبر ص ١٣ – دار الجيل – بيروت).

يقول تعالى: (كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق وقد أتيناك من لدنا ذكرا) (٤). وإذا كان القرآن الكريم، مصدرا لتعريف الناس، بماضي الأمم، فمن يا ترى يعرفنا بتاريخ أمتنا نحن. أليس هو القرآن والتاريخ، المحررين من كل قمع إيديولوجي، وكل استبداد سياسي؟!.

----

(٤) سورة طه (الآية ٩٩).

لماذا الحديث عن الشيعة والسنة؟

الحديث عن (الشيعة والسنة) (هو حديث عن الإسلام) في محرقة التاريخ، فالذين لم يفهموا الشيعة، وأغلقوا نوافذ الجهل على أنفسهم وأجيالهم، واكتفوا بمذاهبهم، لا يمكنهم إدراك قيمة (الحسم) الاعتقادي. وإن التغيب والتجهيل المستمرين، هما اللذان يولدان الفرقة! والوحدة لا يمكنها أن تأتي من دون فهم وإدراك، للآخر:

إن المسلك (المذهبي) الذي سيطر على وعي الأمة، هو الذي سلبها، قابلية التوحد والتعايش. وهو مسلك نرفضه إطلاقا، وكنت أظن أن الشيعة هم أيضا، يحجبون عامتهم عن أفكار واعتقادات أهل السنة والجماعة، ولكنني وجدت عكس ما كنت أتصور. وفي مكتبات الشيعة وحوزاتهم، كتب لأهل السنة والجماعة، ومراجعهم وكتب استدلالاتهم، بل حتى تلك الكتابات الدعائية السخيفة والتشهيرية الوهابية، في متناول أصغر طالب في حوزاتهم، ولكنني لم أعرف مؤسسة سنية، احتوت على كتاب من كتب الشيعة، وهذا مسلك غير متكافئ في التعاطي مع المذاهب الأخرى.

والصورة التي نقلها الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء النجفي في أصل الشيعة وأصولها) عن التشهيرات الغبية ضد الشيعة ليست باطلة. فأنا السني المنشأ، لم أكن أجد في بيئتنا ما يعرف بالشيعة، تعريفا حقيقا، وكل مذهب من

مذاهب الدنيا، نستطيع الإحاطة به في بيئتنا سوى (الشيعة) فإن حصار الوهابية عليهم أقوى من (جدار برلين). نعم، قد كنا نعلم أن الشيعة، أصحاب طريقة غريبة عن كل البشر، وأن أشكالهم، ربما لها أيضا بعض الخصوصيات، وأن يكون تصور الناس للشيعة على أنهم أصحاب أذناب البقر، كما أشار آل كاشف الغطاء، ليس مبالغة منه، وحال الأمة كذلك، لقد تعجب الشامي، وهو يسمع إن عليا (ع) قتل في المحراب، فقال:
(أو علي يصلي)؟!.
وقد ذكر صاحب العقد الفريد في باب كتاب الياقوتة في العلم والأدب:
قال أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ: أخبرني رجل من رؤساء التجار قال: كان معنا في السفينة شيخ شرس الأخلاق، طويل الاطراق، وكان إذا ذكر له الشيعة غضب وأربد وجهه وروى من حاجبيه، فقلت له يوما: يرحمك الله، ما الذي تكرهه من الشيعة، فإني رأيتك إذا ذكروا غضبت وقبضت؟ قال: ما أكره منهم إلا هذه الشين في أول اسمهم، فإني لم أجدها قط إلا في كل شر وشؤم وشيطان وشعب وشقاء وشنار وشرر وشين وشوك وشكوى وشهوة وشتم وشح.
قال أبو عثمان: فما ثبت لشيعي بعدها قائمة.
هكذا كان يفهم أعداء الشيعة الشيعة. وذلك لأنهم يجهلون حقيقتهم.
وقديما قال الإمام علي (ع) (الإنسان عدو ما جهل)!.
وإذا كرسنا واقع التجهيل والتغييب، فلربما لا سمح الله ورد من يرى في (السين) السنية: سوء، وسم، وسؤر، وسحاق، وسقم، وسخط، وسب، وسقط، وسخب، وسرقة، و... و.. وهذا التجهيل، أمتد اليوم، ليأخذ أشكالا مختلفة، كلها، تنظر إلى المسألة الشيعية بمنظار أسود!.
أقول إن الحديث عن (السنة والشيعة) ضرورة، لأن فيه تفويت للفرصة على تجار الفرقة والطائفية. ليعرف بعضنا بعضا، بكل وضوح وجلاء.
لقد رأيت بأم عيني، حركة التشهير والتجهيل، التي تبعد الناس عن الوعي

الصحيح. ومن المضحكات التي لم أكن أعهدها على علماء الأديان السماوية. أن يقوم (تقي الدين الهلالي)، في آخر أيامه، بإعادة توزيع منشوره القديم (مناظرة...) وأعطاه للأميين الذين يحيطون به كحواريي المسيح (ع). لقد جاء لي البعض بهذا المنشور الساذج، وهم يتوخون هدايتي. كانوا يتصورون بأنني مفتون أو قد حل بي جنون. وما أن أطلعت عليه، حتى مزقت حجب الصمت، ورحت أفضح حقائق الكاتب والكتاب. كان أحد من الشيوخ ممن تخرج على يد (تقي الدين الهلالي)، وربما يروى عنه الحديث. سألته عن مصلحة الإسلام وراء نشر مثل هذه المنشورات.

فأجاب: إنها خدمة الإسلام.

قلت له: شيخنا، ألا ترى إن هذا منكر؟!.

قال: أعوذ بالله، اتق الله، إنه تقي الدين الهلالي وما أدراك!.

كنت أعلم إن هذا الشيخ، أكثر (أمية) من جدتي، ولكنني حاولت إقناعه، بأن يجد له صناعة أخرى، غير الفتنة!.

نعم، إن تقي الهلالي، جاء فتانا، ولم يأت ليوحد الصفوف، وهو أكبر مروج للوهابية في المغرب. وكان واجهة سعودية في البلد، ومن انحاز إلى صفه من الشباب، أعطاه تزكية. وبعثه إلى (جدة)!.

في يوم من الأيام قبيل موته - رحت أزوره، وكان قد خرج من المستشفى للتو، وكان في مرضه الأخير، وبينما أنا واقف قدام الباب، إذا بصديق لي، يخرج من البيت، وبدت على وجهه حمرة. ولما سألته عن السبب، قال لي: لقد ندمت على هذه الزيارة، إن الشيخ، لا يزال مستمرا في تكفيره للعلماء المسلمين، لقد كفر مجموعة علماء وخطباء، وكان من بين أولئك الذين أصابتهم شرارة التكفير، الشيخ عبد الحميد كشك، لأنه يكثر من مناداة الرسول صلى الله عليه وآله في خطاباته، والرسول صلى الله عليه وآله ميت، وهذا شرك صريح (٥)!.

---

(٥) - أعتقد أن الفهم الوهابي التوحيد، ليس إلا قصورا نجديا، بدويا. وبهذا التصور جعلوا من الإسلام دينا راكدا، جامدا، لا يتعدى المسواك، والمسك، واللحي، والتقصير و..

وفي نفس المناسبة، قام بتوزيع منشوراته الفتانة!.
كان الحوار والمناظرة التي أجراها الشيخ تقي الدين الهلالي، مع بعض خطباء الشيعة من نوع خاص وإنني لم أعرف من هؤلاء الشيعة الذين ناظرهم، ولم أكن أدري ما السبب الذي جعل تقي الدين الهلالي يستنكف عن مناظرة رجال الشيعة الكبار، مثل السيد الحكيم، والسيد الخوئي، السيد الصدر، والسيد محمد الشيرازي، وعشرات العلماء والمراجع المعاصرين له في العراق ولبنان وقم... وعجبت كيف راح يبحث في القرى عن الأميين، وهؤلاء موجودون طوع البنان. وكيف لا يستحيي من الله ولا من التاريخ أن يقول إنهم من كبار علماء الشيعة، في زمن المراجع الكبار. أليس هذا هو التجهيل؟ إنهم يكتبون للأميين والمغفلين! لذلك تراهم لا يتورعون عن التلفيق!.
لقد أهدوني هذه المناظرة بين (عالم) يخدم آل سعود، وشيعيين مجهولين، لا يعرفهما أحد، وأهديتهم كتاب (المراجعات) الأضخم حجما، والأضبط مضمونا، وهو حوار موضوعي متكافئ وهادئ بين عالمين معروفين للجميع. الأول، شيعي عاملي، خريج النجف الأشرف، والآخر شيخ للأزهر.
وشتان، شتان (*).
لهذا، كان الحديث عن (الشيعة والسنة) ضرورة، تقتضيها الفتنة والجهل.
لقد انجلت تلك الصورة التي ورثتها عن (الشيعة) وحل محلها المفهوم الموضوعي الذي يتأسس؟ على العمق العلمي المتوفر في الكتابات التأريخية، والذين لم يتحرروا من أصدقائي، من هذه النظرة، هم أولئك الذين اكتفوا بالموروث، وسحقا للموروث!.
بل وإنهم اليوم لهاربون من السؤال. ويتجاهلون الموضوع. حتى لا يتحملوا مسؤولية البحث، ونتائجه!.

----

* الأول هو السيد شرف الدين الموسوي العاملي والثاني هو الشيخ سليم البشري.

ويجب أن يجرى الحديث البناء حول هذه المسألة، لأسباب أخرى لا تحصى.
فبعد أحداث مكة المكرمة، التي راح ضحيتها مسلمون كثر، اهتز الإعلام العربي الرسمي وغير الرسمي. وتحول إلى موجة موحدة ذات إيقاع واحد، موضوعها الرئيسي (الشيعة والتشيع). ويومها كانت (الجدبة) في المغرب غير بسيطة.
قام المستر (مصطفى العلوي) بحملة مسعورة، ومدفوعة الثمن أيضا، واتهم الشيعة فيها بألوان من التهم التقليدية، لم أجد لها مصدقات في واقع التراث الشيعي. وكنت على علم راسخ، بأن مصطفى العلوي، هذا، لم يمسك كتابا واحدا من أمهات الكتب الشيعية. ولم تمض السنوات، حتى يعلن (العلوي المدغري) وزير الأوقاف، في الدروس الرمضانية، عن الحقيقة، ويكذب من اتهموا الشيعة بذلك. وخسئ (مصطفى العلوي).
وفي هذه الأثناء، جاء فخامة (أبو بكر الجزائري) زائرا للمغرب، يحمل في حقيبته أوراقا وهابية جديدة. كان كما بدا لنا مبعوثا رسميا من جهة هو ساكنها.
وتواجد في تلك الأثناء في أحد بيوت الأصدقاء. وكانت كلمته تتمة لما سبق من (هرج ومرج) حول (الشيعة والتشيع) ومحاولا رسم صورة كاذبة وتشهيرية، ضد الشيعة، مستغلا بذلك جهل الناس بحقيقة التأريخ ولكنه ضل الطريق هذه المرة.
فقام أحد الأصدقاء، وقال له: عفوا، هلا حدثتنا عن (الماسونية) ونشاطها في العالم الإسلامي؟ (٦).
لهذا التجهيل، ولهذا التشهير، كان (الحديث عن الشيعة والسنة) ضرورة، لتفويت الفرصة على الصيادين في الماء العكرة. وبذلك يمكننا أن نمنح التقاعد لمثل تلك الشخصيات التي دأبت على طلب الرزق، بوظيفة التفريق والتشتيت!.

---

(٦) - وكان هذا الشاب للأسف من أهل السنة والجماعة مما أحرج أبا بكر الجزائري.

مدخل

من هم الشيعة، ومن هم السنة؟.

إن التسمية التي أطلقت على الفريقين، ليست وفية للحقيقة. وهي أسماء سموها من عند أنفسهم، نزاعة للتشويه والتضليل، أكثر من حرصها على الموضوعية. واستخدام الاسمين في الأبعاد التضليلية، كان من دأب التيار الأموي. فالنقطة الحساسة التي توحي بها المفارقة بن الاسمين، هو أن (سنة الرسول صلى الله عليه وآله لها شمتها في عنوان (السنة والجماعة)، في الوقت الذي لا رائحة
لها في عنوان (مذهب الشيعة). هذا يعني إن مذهب الشيعة يقف مقابلا لمذهب (السنة والجماعة) بما هي الممثل الوحيد لسنة الرسول صلى الله عليه وآله!.

وهذا التشويه، والتضليل، قد أوتي أكله على امتداد الأيام التي أردفت عصور المحنة. فلقد أصبح (الشيعة) يفتقدون للمسوغات النفسية والإعلامية في ذهن الجمهور.

والسؤال الصميمي هنا: من هم الشيعة، ومن هم السنة؟.

السنة في اللغة، تعني الطريقة، والمنهاج. وسنة الرسول صلى الله عليه وآله معناها طريقته. وفي لسان العرب لابن منظور، السنة، والتسنن تعني الطريقة المحمودة المستقيمة. ولذلك قيل: فلان من أهل السنة، بمعنى، إنه من أهل الطريقة المستقيمة المحمودة، وهي مأخوذة من السنن وهو الطريقة، ويقال للخط الأسود

على متن الحمار: سنة.
وهي اصطلاحا، تعني كل ما صدر عن الرسول صلى الله عليه وآله من قول وفعل وتقرير. ويسمى السنة مذهبهم (أهل السنة والجماعة) ويقصدون بذلك إنهم أصحاب الطريقة المحمودة (٧). واتباع الرسول صلى الله عليه وآله والجماعة، وغيرهم
لا يسلك طريق النبي صلى الله عليه وآله وهي الجماعة التي قال عنها الرسول صلى الله عليه وآله (يد الله
مع الجماعة).
الشيعة
والشيعة لغة، هم الأتباع والأنصار. وفي لسان العرب (هم القوم الذين يجتمعون على الأمر. وكل قوم اجتمعوا على أمر، فهم شيعة. وكل قوم أمرهم واحد يتبع بعضهم رأي بعض فهم شيع.
وفي القرآن الكريم: (وإن من شيعته لإبراهيم).
وشايع تأتي بمعنى والاه، من التولي..
يقول الكميت:
وما لي إلا آل أحمد شيعة * وما لي إلا مذهب الحق مذهب
و (الشيعة) اصطلاحا يراد بهم أتباع وأنصار آل البيت (ع) وهم الذين ناصروهم في كل محنهم، وسلكوا سبيلهم. ووالوهم!.
يقول ابن خلدون (٨): (إعلم أن الشيعة لغة هم الصحب والاتباع، ويطلق في عرف الفقهاء والمتكلمين من الخلف والسلف على أتباع علي وبنيه (رضي الله عنهم).

---

(٧) هذا المعنى في الواقع جديد على هذا العنوان. لأنه تاريخيا كان له هدف معين ومعنى آخر، كما سنوضح!.
(٨) تاريخ ابن خلدون، الفصل السابع والعشرون: في مذهب الشيعة في حكم الإمامة (ص ٣٤٨).

والشيعة حسب تعريف علمائهم، هم الذين يسلكون سنة الرسول صلى الله عليه وآله مأخوذة من عترته الطاهرة.
بيد أن الملابسات السياسية والإيديولوجية التي رافقت حركت الفرقتين أضفت على القضية، مجموعة من الشبهات لا تحصى ولا تعد. وبالتالي يكون من الضروري التعرض إلى المصطلحين. بشكل أعمق، يستمد مرتكزاته من عمق التأريخ الإسلامي ذاته.
وذلك لأن أعداء الشيعة طالما تحاملوا على الشيعة، ملتمسين كل سلبية غريبة وإلصاقها بهم. وفي ذلك يقول طه حسين (٩):
(وما أكثر ما شنع خصوم الشيعة على الشيعة).

----

(٩) – إسلاميات – طه حسين.

ثم ماذا؟
إنني ما زلت أتتبع تاريخ المذاهب الإسلامية، حتى انتهيت إلى أن مذهب آل البيت (ع) هو أول مذهب في الإسلام. وهذا لا يعني إنهم انفردوا عن غيرهم بطريقة ابتدعوها، ولكنهم احتفظوا بموقعهم الأصيل الذي عرفوا به، هذا في الوقت الذي شردت فيه جميع الملل والنحل، وتفرقت تبتغي الحق عند غير أهله.
يقول السيد محسن الأمين في الأعيان (١٠): (فما يظهر من فهرست ابن النديم من أن تسمية أتباع علي (ع) باسم الشيعة كان ابتداؤه من يوم الجمل ليس بصواب، بل تسميتهم بذلك من زمن الرسول صلى الله عليه وآله قال ابن النديم في الفهرست ما لفظه: ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم. قال محمد بن إسحاق لما خالف طلحة والزبير على علي وأبيا إلا الطلب بدم عثمان بن عفان وقصدهما علي (ع) ليقاتلهما حتى يفيئا إلى أمر الله جل أسمه، فسمى من اتبعه على ذلك الشيعة فكان يقول شيعتي).
فالتشيع ليس بدعة في تاريخ الإسلام. ولطالما حاول البعض إلصاقه بالعهود المتأخرة. بل لقد بلغت القسوة ببعضهم فربطه (بالفرس).
وكان لهذه الدعايات أثر علي في البداية، مع أنني لم أستسلم لها بسهولة، فلم

---

(١٠) أعيان الشيعة، المجلد الأول: (ص ١٩) السيد محسن الأمين.

أكن سلسا لتقبل كل فكرة بدون اختبار.
واستقرت قناعتي في النهاية بعد أن تأكدت من تلك الحبكات الخرافية. ففي (فجر الإسلام) لأحمد أمين، وهو من أكبر المناصبين للشيعة، يقول: (كانت البذرة الأولى للشيعة، الجماعة الذين رأوا بعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله أن أهل بيته أولى
الناس أن يخلفوه) (١١).
وفي دحض فكرة (فارسية) التشيع، قال: (والذي أرى - كما يدلنا التاريخ - إن التشيع لعلي بدأ قبل دخول الفرس في الإسلام، ولكن بمعنى ساذج، وهو أن عليا أولى من غيره من وجهتين، كفايته الشخصية وقرابته للنبي) (١٢).
فالذين لا يعلمون - من إخواننا السنة - يجب أن يدركوا، كما أدركت - منذ فتحت قلبي للحقيقة - أن أغلب علمائهم من (فارس).
إنني ما زلت أقتفي آثار علماء السنة الكبار، في البلاغة والنحو والفقه والحديث والتصوف.. فأجد الأغلبية الغالبة منهم، فرسا. ومنهم: البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجة القزويني والإمام الرازي والقاضي البيضاوي وأبو زرعمه الرازي، والفيروزآبادي (صاحب القاموس المحيط) والزمخشري والإمام فخر الدين الرازي، والكازروني وأبو القاسم البلخي والقفال المروزي والتفتازاني والراغب الأصفهاني والبيهقي والتبريزي الخطيب، والجرجاني وأبو حامد الغزالي.. وغيرهم مما يعجز عن عدهم اللسان ويضيق عنهم المقام. فأعلام (السنة والجماعة) الفطاحل، وعلماؤهم النحارير ومحدثوهم النقاريس، كانوا من بلاد (فارس).
والتشيع أدخل إلى فارس، من بلاد العرب، وساهم في نشر التشيع في بلاد فارس علماء من العراق، وجبل عامل والأحساء، والمدينة المنورة.

---

(١١) - فجر الإسلام - أحمد أمين - (ص ٣٦٦).
(١٢) - نفس المصدر (ص ٢٧٧).

ليست التسمية – إذا – هي موضوع الإشكال، وإنما الواقع الفعلي للمذهبين هو موضوع النقاش. إذ إننا ونحن ننظر في سنة الرسول صلى الله عليه وآله القولية والفعلية
والتقريرية. سوف نتبين أي الفريقين أقرب إليها.
إن الشيعة لم يكونوا يوما مبتدعة، بل إن مذهبهم قائم في الأساس على (النص). وإذا أتيت إن الإسلام الحقيقي بعد الرسول صلى الله عليه وآله تمثل في علي (ع) فإن التشيع لعلي (ع) هو التعبير المرحلي عن التشيع لمحمد صلى الله عليه وآله
بالثبات على تعاليمه وتوصياته في حق علي (ع) والذي هو الإسلام)!.
فاسم (السنة) أتى، كاستراق للفرصة، لمحاصرة (الشيعة) اصطلاحيا، لأن التيار السائد يومها لم يكن له من الحجة سوى اللعب على وتر المفاهيم القشرية. وكان اليوم الذي تحولت فيه الخلافة إلى ملك عضود، هو عام الجماعة، ومنها جاء (السنة والجماعة)!.
كان همي أن أبحث عن الإسلام الحق، فأنا لم أكن أبحث عن التمذهب. وما أن دخلت في لجج التأريخ، حتى تبين لي أن الباحث عن اللا مذهبية، كالباحث عن السراب. إن الإسلام، تفرق أهله إلى فرق لا تحصى، وما بقي من إسلام حق، بدا للمتمذهبين، مذهبا. فأي المذاهب، إذا، تمثل الإسلام الصحيح. أو حتى ما يقارب ٩٥ في المائة من الإسلام الصحيح؟
ومن يضمن لي يومها إن هذه الفرقة أو تلك، هي الأقرب إلى (الحقيقة) وأنا في خضم المعترك أبحث عن خشبة نجاة؟ ولكنني لم أشك في القرآن الكريم. ففيه عثرت على مقومات البحث عن الحقيقة. تعلمت أن من شروط البحث عن الحقيقة، عدم الاستماع إلى القول الواحد، وإلى الفرقة الواحدة. ولكن (والذين يستمعون القول، فيتبعون أحسنه). كما رأيت إن الله، يمدح القلة ويذم الكثرة، حسب معايير الحق والباطل.. حيث يقول (وقليل من عبادي الشكور) كما يقول ذاما الكثرة الجاهلة (بل أكثرهم لا يعقلون).
إن قلبي بدأ ينفتح، شيئا فشيئا على التأريخ، والشيعة الآن أصبحوا جزءا من الإسلام، وهذا ما توصلت إليه حتى تلك اللحظات. لقد كان

الرسول صلى الله عليه وآله أول من تكلم في الشيعة، ووصفهم للصحابة. وأول من ربط
التشيع بالإمام علي (ع)، وهو يريد بذلك إثارة المستقبل في ذهن الصحابة، ويلفت المسلمين إلى قيمة علي (ع) في الآن وفي المستقبل. ليكونوا في أجوائه حين يقع ما يقع. وإلا ماذا يعني أن يقول: (علي مع الحق والحق مع علي).
أخرج ابن عساكر عن جابر بن عبد الله قال: كنا عند النبي صلى الله عليه وآله فأقبل علي (ع) فقال النبي صلى الله عليه وآله: (والذي نفسي بيده، إن هذا وشيعته لهم الفائزون يوم القيامة. ونزلت (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية). (١٣).
وأخرج ابن مردويه عن علي (ع) قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله ألم تسمع قول الله تعالى (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات هم خير البرية)؟، هم أنت وشيعتك وموعدي وموعدكم الحوض إذا جاءت الأمم للحساب تدعون غرا محجلين) (١٤).
وروى ابن حجر في الصواعق المحرقة، وهو من أكبر الناقمين على الشيعة عن ابن عباس أنه قال، لما أنزل الله تعالى: (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية)، قال رسول الله صلى الله عليه وآله لعلي (ع): (هم أنت وشيعتك، تأتي أنت وشيعتك يوم القيامة راضين مرضيين، ويأتي عدوك غضابا مقمحين.
قال: من عدوي؟ قال: من تبرأ منك ولعنك.
وروى الحمويني الشافعي في فرائد السمطين إن الآية الكريمة: (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية)، نزلت في علي (ع) فكان أصحاب محمد صلى الله عليه وآله إذا أقبل علي (ع) قالوا قد جاء خير البرية.
وروى ابن المغازلي المالكي في مناقبه عن ابن عباس، قال: سألت رسول

---

(١٣) - الدر المنثور - السيوطي -.
(١٤) - نفس المصدر السابق.

الله صلى الله عليه وآله عن قوله تعالى: (والسابقون السابقون أولئك المقربون) فقال: قال لي جبريل: ذلك علي وشيعته هم السابقون إلى الجنة المقربون من الله لكرامته).
ولما كانت الأحاديث التي ربطت الآية بعلي (ع) وشيعته، وبعد أن تواترت واستعصى تكذيبها، لما كان رواتها من فطاحل أهل السنة والجماعة، حاول ابن حجر - في صواعقه المحرقة - أن يفلسفها ويخنقها بترهاته المعهودة، قائلا: عن علي (ع) فقال، قال (ع): إن خليلي رسول الله صلى الله عليه وآله قال يا علي إنك ستقدم
على الله وشيعتك راضين مرضيين ويقدم عليه عدوك غضابا مقمعين، ثم جمع علي يديه إلى عنقه يريهم الاقحام قال - بن حجر - وشيعته هم أهل السنة ولا تتوهم الرافضة، والشيعة قبحهم الله).
ولا أحد يشك؟ في هذا التهافت الباطل. إذ كيف يستقيم كلام هذا - المخرف -، وهل يظن أنه يكتب للأرانب. إذا كان شيعة علي (ع) هم أهل السنة، فأعداؤه من؟؟ هل هم شيعته الذين قاتلوا إلى جنبه الطاغوت الأموي؟. ونحن إلى الآن، لن نجد تراث بني أمية سوى عند أهل السنة، ولم نجده عند الشيعة قط.
ومن المؤسف بالنسبة لي، أن بدأت أخسر بعض أصدقائي المقربين. الذين ما ألفنا منهم سوى العمق في الدراسة والتحليل. إنه عزيز علي أن أرى صاحب (التأريخ الإسلامي) محمود شاكر، يقول: (بل لم تكن كلمة الشيعة تحمل أكثر من معنى التأييد والمناصرة. ولكنها غدت مع الزمن فكرا خاصا وعقيدة خاصة، ونسب إلى الأوائل أقوال لم يقولوها وأخبار لم يعرفوها، وأفكار لم تخطر على بالهم أبدا) (١٥).
وكان على أستاذنا الجليل أن يبحث أكثر من ذلك. فمع أنه لم ينكر إن

----

(١٥) - محمود شاكر - التاريخ الإسلامي - الخلفاء الراشدون والعهد الأموي. الطبعة الرابعة (١٤٠٥ ه - ١٩٨٥ م) المكتب الإسلامي.

(كلمة) الشيعة كانت في البداية. إلا أنه لم يحفر في الخلفيات التاريخية، التي أظهرت التشيع كحالة مذهبية، انفردت بأفكار وعقائد خاصة، فأستاذنا، لم يحدثنا عن الآخرين، وهل ثبتت أفكارهم وعقائدهم. لقد ابتعد المسلمون عن الأفكار والعقائد في صفائها الإسلامي الأول، حتى بدت لهم عقائد أهل البيت (ع) وكأنها هي المتحركة. فهم أشبه بمن يعتقد بحركة الجبال والأشجار من رواء نافذة القطار. ثم هل خصوصية هذه الأفكار والعقائد، دليل على أخطائها؟!

كنت متأكدا من أن هؤلاء يجتهدون في دائرة أخطائهم، ويتألقون في فلسفة الباطل.

فالشيعة لغة واصطلاحا، هم أولئك الذين تمحوروا حول الرسول صلى الله عليه وآله ومن بعده على آل البيت (ع) استجابة للنصوص الواردة.

الفصل الأول
كيف كان تصوري للتاريخ الإسلامي؟

لم يكن وعيي التاريخي يختلف عن وعي أهل السنة والجماعة. فمنذ البداية كانوا قد زرقوني بهذا التاريخ، وبمزاج خاص حول التاريخ الإسلامي.
وهذا الوعي الذي تلقيته مثل ما أتلقى القرآن عند الكتاب لم يكن يختلف هو الآخر – عن وعي جدتي بالتاريخ. إنه (دزينة) ضمن الحكايات (المفبركة) على نمط القصاصين ب (جامع الفنا) (١)، إنه تاريخ (كان ياما كان) و (كان في قديم الزمان). وتحول التاريخ عندنا فجأة إلى ملجأ لكل من ضاقت به الحياة. ليتفسح في فجاجه لاهيا. لقد تلقينا دروسا ديماغوجية خاصة، لفهم التأريخ الإسلامي. وأن (نترضى) بعد ذكر كل اسم ينتمي إلى جوقة القديم. وإذا رأينا الدم والفسق والكفر، ليس لنا الحق سوى أن نغمض الأعين، ونكف الألسن، خوفا من الغيبة التاريخية. ثم نقول (تلك أمة قد خلت لها ما كسبت، ولكم ما كسبتم، ولا تسألون عما كانوا يفعلون).
عملية لجم مبرمجة، وقيود توضع على عقل الإنسان، قبل أن يدخل إلى محراب التأريخ المقدس. لقد علمونا، أن نرفض عقولنا، لنكون كائنات (روبوت) توجهنا كمبيوترات مجهولة.

---

(١) – ساحة كبيرة بمدينة مراكش المغرب يكثر فيها السياح وحيث يكثر القصاصون الذين يسردون حكايات عن النبي صلى الله عليه وآله والصحابة وبعض الرجال القدماء.

وغلبت السياسة على التاريخ، وحولته إلى بؤس حقيقي.
وخفنا من عقولنا، ومن التاريخ، ومن الموروث والفولكلور. بل وعاش كل واحد منا هاربا من عقله.. ومن التاريخ إلى الأوهام! فكان تصوري في تلك الأثناء تصورا سطحيا.

الخلافة الراشدة

من الدروس الديماغوجية التي حقنوا بها وعينا. هو أن ما كان في التاريخ الإسلامي، هو الصواب المطلق. ولم يكن في الامكان أبدع مما كان... وإن الإيمان كل الإيمان، هو التصديق بما وقع. والخلافة الرشيدة، حبكة جميلة جدا، بل وإنها تكاد تطفح إبداعا. وما زلت أضحك على نفسي لتقبلها بسذاجة الأمويين.

لقد تلقيت منهم واقع الخلافة الراشدة. دون مناقشة. وإذا راودتني نفسي بتساؤلات، قمعتها، لتستقيم على التزام التجاهل. وأذكر أن الشك بهذه الحبكة طرأ علي وأنا ابن خمسة عشر عاما. غير أنني طويت الصفحة عن ذلك الشك، وتعمدت نسيانه!.

لقد مات رسول الله صلى الله عليه وآله وهو راض عن أصحابه من الشرق إلى الغرب. وأنه خلف وراءه (تركيبة) ثورية، حضارية، قيادية، رباعية اسمها: أبو بكر، عمر، عثمان، علي، وكنت أحيانا أتسأل حول ما إذا كان التسلسل التلقائي للخلافة (الراشدة) كان أمرا متوقعا منذ البداية. فلقد قراءة الكثير من الروايات، كلها تتحدث عن فضائل الأربعة، بهذا الترتيب الرباعي!.

فكيف مات الرسول صلى الله عليه وآله وكيف خلفه هؤلاء الأربعة بالتوالي؟ أهل السنة والجماعة علمونا، أن محمدا صلى الله عليه وآله مات وهو راض عن الجميع. وأنه قال لأبي

بكر، صل بالناس. ومن هذا استنبط عمر بعقله المستنير، أن أبا بكر، هو
الجدير بالخلافة، فبايعه، ثم لما كان عمر هو فاروق هذه الأمة، استطاع أن يصرف
الناس إلى مبايعة أبي بكر، فبايعوه رغبة. ولم يتخلف عنه أحدا أبدا.!! وبأن
الشورى التي جرت في السقيفة كانت عملية إسلامية، متأصلة في الشريعة.
وحتى علي (ع) لم يتمرد عن المبايعة. وذلك بنص ما أخرجه أحمد والبيهقي بسند
حسن عن علي، أنه قال لما ظهر يوم الجمل:
(أيها الناس، إن رسول الله (ص) لم يعهد إلينا في هذه الإمارة شيئا، حتى
رأينا من الرأي أن نستخلف أبا بكر فأقام واستقام حتى مضى لسبيله، ثم إن أبا بكر
رأى من الرأي أن يستخلف عمر فأقام واستقام، ثم ضرب الدين بجرانه ثم إن
أقواما طلبوا الدنيا فكانت أمور يقضي الله فيها).
وإنه لم يحدث أن تمرد واحد من المسلمين الصحابة، على أبي بكر، لأنه كان
غاية في الجدارة، وأقرب الناس في وعي الصحابة إلى رسول الله صلى الله عليه وآله
وإن
الإمام (ع) علي كان مطيعا له، معترفا به. وفي ذلك تحدثنا الرواية، عن
الدارقطني وابن عساكر والذهبي وغيرهم: إن عليا أقام بالبصرة حين بايعه الناس
فقام إليه رجلان فقالا له: أخبرنا عن مسيرك هذا الذي سرت فيه لتستولي على
الأمر وعلى الأمة. تضرب بعضها ببعض. أعهد من رسول الله صلى الله عليه وآله عهد
إليك؟ فحدثنا فأنت الموثوق به والمأمون على ما سمعت، فقال: (إما أن يكون
عندي عهد من رسول الله في ذلك فلا والله. لأني كنت أول من صدق به فلا
أكون أول من كذب عليه. ولو كان عندي منه عهد في ذلك ما تركت أخا بني تيم
بن مرة وعمر بن الخطاب يثبان على منبره، ولقاتلتهما بيدي، ولو لم أجد إلا بردي
هذه، ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله لم يقتل قتلا، ولم يمت فجأة، ومكث في
مرضه
أياما وليالي يأتيه المؤذن فيؤذنه للصلاة، فيأمر أبا بكر فيصلي بالناس وهو يرى
مكاني.. الخ
وهكذا استمر الحكم الراشدي، بتآخي مطلق، وانسجام دقيق. والتحق
سيدنا أبو بكر بالرفيق الأعلى وخلفه عمر بن الخطاب. وكان ذلك اجتهادا منه

يقتضي الطاعة من باقي المسلمين، لأن في رأيه السداد المطلق، ولأنه توخى مصلحة الإسلام من وراء اختياره هذا، ولأن أمره سنة تقتضي الطاعة الشرعية، طبقا للحديث (عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي)!.

وجاء عمر، وبقي خليفة عادلا ضرب أروع مثال عن الزهد والشهامة والعدل. ثم استشهد من قبل (أبو لؤلؤة) المجوسي. وترك الأمر في ستة أشخاص، منهم عثمان وعلي بن أبي طالب. وكان أن سلمت الخلافة لعثمان بن عفان، بعد أن رفض علي (ع) الأخذ بسنة الشيخين أي سنة أبي بكر وعمر واقتصر على القول:

(بسنة الله ورسوله)!.

وبقي عثمان ذو النورين سائرا على طريق الإيمان والعدالة وفي عهده كثرت الخيرات. وما قيل عنه وأثير من دعايات مغرضة، كان مصدره دس المنافقين. والغاية منه الإساءة إلى صحابي جليل، كانت تستحي منه الملائكة. وإن ما فعله من تقريب (طريد الرسول صلى الله عليه وآله) (الحكم ابن العاص) ونفيه لأبي ذر الغفاري (رض) كان اجتهادا. نعم يجب الثورة على الطغاة الذين لا يعدلون. أما عثمان فإنه صحابي يحرم التعرض لسياسته بالنقد. وفي النهاية مني هذا الأخير بأعداء من الخوارج، اقتحموا عليه الدار، وقتلوه. وبعد ذلك بويع علي بن أبي طالب، ومن ثم بدأت الفتنة.

وكل ما وقع بعد ذلك كان له مبررات يحرم علينا التفصيل فيها والامعان في الاستفسار عنها. وخير الناس عندها يومئذ، من التزم الصمت أو قال: تلك فتنة طهرنا الله منها، فلنطهر منها ألسنتنا (٢)؟.

تمر هذه الفتنة التي كشف فيها الغطاء عن أشياء ساءت المسلمين. لأن فيها

---

(٢) إن إخواننا المسلمين لا يتورعون عن الحديث في سلوك السياسيين السوفيات قبل سقوط المعسكر الاشتراكي، وينعون على الاشتراكيين أن يعرضوا عن سيرة زعمائهم في معرض طرح أفكارهم. ما هذا التناقض؟؟.

تظهر حقيقة معاوية بن أبي سفيان، وعمرو بن العاص، وعائشة بنت أبي بكر، وطلحة والزبير.. وكل هؤلاء قاموا بأشياء، تناقض الصورة التي نقلت لنا عنهم، وحن نقرأ في تراجمهم وتسير السفينة، حتى كربلاء، حيث يجب أن تغلق المنافذ أو تكتم الأنفاس، وتعمي الأبصار، لتجاوز هذا النفق المظلم. لأن الذي قتل الحسين بن علي، وسبى نساءه، هو (أمير المؤمنين) يزيد بن معاوية. وفي زمن لا يزال فيه آثار متبقية للصحابة.

نغمض أعيننا ونفتحها على تاريخ إيديولوجي جاهز. كتبته أقلام التزلف. على دف القيان ورقصات جواري البلاط. حيث تغدوا عندنا الدولة الأموية، دولة الإسلام المقبولة، بغض النظر عن الدماء التي سفكت، والأعراض التي هتكت، والمفاهيم التي نسخت! فمعاوية بن أبي سفيان (أمير المؤمنين) يروى له التاريخ عندنا أروع المناقب وأسمى الفضائل (٣).

لقد وقع ما وقع بين علي: ومعاوية بن أبي سفيان. وكل ذلك كان اجتهادا. وكانت فتنة، سقط فيها علي ومعاوية معا. وكلاهما مسؤول عن الذي وقع. وإن الصراع كان على الخلافة والسلطة. وإن الفئة الصائبة يومها هي تلك التي اعتزلت الفتنة وغلقت عليها أبواب المساجد، ولبثت في البيوت. وليعطي لها ألقاب نظير (حمامة المسجد) لأنها انزوت فيه في وقت كانت مصلحة الدين تقتضي تقديم التضحية والدخول في الجهاد.

جاءني يوما أحد أصدقائي الطلبة، يسألني عن معاوية وقتاله لعلي (ع) في صفين، وقبل أن أباشر في الجواب، نطق أحد الحاضرين قائلا: اللعنة عليه! فخزرت فيه، ثم قلت: أعوذ بالله، لماذا تلعنه؟ قال: لأنه قاتل عليا. قلت له: ومع ذلك، فإن الرسول صلى الله عليه وآله يقول (لا تسبوا أصحابي).

----

(٣) أقول، ولعل الدليل الواقعي، الملموس على أن أهل السنة والجماعة نزعوا منذ البداية منزعا ضد آل البيت (ع) ومع خط الأمويين. إن واقع الثقافة السنية يؤكد ذلك. فالسني على امتداد العالم الإسلامي، لا يعرف عن أئمة آل البيت (ع) أكثر مما يعرف عن مناقب أعدائهم. لنكن إذا صرحاء!.

وبهذه الكلمة البائسة الغبية، المصحوبة بتماوج (كاريكاتوري) يختزل وقارا مصطنعا. استطعت أن أسكت صديقنا!.
فمعاوية رجل مؤمن. كان شديد البكاء في دين الله. وكريما يعطي بلا حساب. يقول محمد بن عبد الوهاب (٤) (وبالجملة فلم يكن ملك من ملوك الإسلام خير من معاوية ولا كان الناس في زمن ملك من ملوك المسلمين خيرا منهم في زمن معاوية إذا نسبت أيامه إلى أيام بعده.
بل وإن الإمام علي: لم يكن يتحرك بدافع الشرع في حربه مع معاوية، ولم يكن واجبا، قتال أهل الشام. وأنه لم يكن يعرف أنه سيقع في هذا المأزق، ولود لو يتجنبه بكل ثمن، وفي ذلك يقول محمد عبد الوهاب: (قال العلماء رحمة الله عليهم (٥) إن قتال أهل الشام ليس بواجب، قد أوجبه الله ورسوله. ولو كان واجبا لم يمدح النبي صلى الله عليه وآله الحسن بتركه (٦). فدل الحديث على أن ما فعله
الحسن بن علي مما يحبه الله ورسوله وتواترت الأخبار عن علي (رض) بكراهة هذا القتال في آخر الأمر. لما رأى اختلاف الناس واختلاف شيعته عليه وتفرقهم وكثرة الشر الذي أوجب إنه لو استقبل من أمره ما استدبر ما فعل ما فعل).
والإمام علي كان لا يرى في معاوية رجلا فاسقا. بل إنه رآه خير الرجال الذين يمكنهم رد الفتنة.
يقول ابن عبد الوهاب (٧): (من ذلك ما أخرجه غير واحد من أهل العلم (٨)

---

(٤) – في عقائد الإسلام (ص ٢٢٠ عبد الوهاب).
(٥) نفس المصدر، أقول هذه العبارة (قال العلماء)؟ من هم هؤلاء العلماء. هل هم علماء السنة، أم علماء الحنابلة أم الوهابيين. أفصح عنها وحررها من ظلاميتها يا عبد الوهاب!.
(٦) ولو كان عبد الوهاب يحمل شيئا ما من الذكاء، لتذكر إن الرسول صلى الله عليه وآله مدح شيعة علي (ع)
لنصرتهم إياه.
(٧) نفس المصدر السابق.
(٨) ما زلت أناقش عبد الوهاب في هذا التلبيس، من هم هؤلاء الذين ذكروا هذا الحديث ولماذا يخفي أسماءهم، وما أدرانا لعلهم عنده أهل علم وعندنا ليسوا كذلك!!.

إن عليا (رض) قال (لا تكرهوا إمارة معاوية، فإنكم لو فقدتموه لرأيتم الرؤوس تنذر على كواهلها) (٩).
بل إن معاوية كان يشهد بعلمه وفقهه. وثبت في صحيح البخاري عن ابن عباس (رض) أن رجلا قال له: هل لك في أمير المؤمنين معاوية إنه أوتر بركعة فقال: أصاب إنه فقيه (فهذه شهادة ابن عباس وهو من أكابر علماء الإسلام (١٠).
أما الحسن فلم يكن فتانا مثل الآخرين. إنه رجل مؤمن كباقي المسلمين ليست له ميزة دونهم إلا أنه بن فاطمة بنت رسول الله بل فيه عيب، أنه كان مزواجا مطلاقا. ولكنه حسنا صنع، لما تخلى عن الخلافة لصالح معاوية، ابتغاء حقن الدماء. وهو بذلك يكون أفضل من أبيه. يقول بن عبد الوهاب:
(ومن ذلك انسلاخ الحسن (رض) عن الخلافة لمعاوية. قال أبو عمر بن عبد البر في الإستيعاب في ترجمة الحسن بن علي (رض) كان رحمه الله حليما ورعا، دعاه ورعه (الذي لم يوجد ربما في أبيه) وفضله إلى أن ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله. وقال: والله ما أحب منذ عرفت ما ينفعني وما يضرني أن آتي أمر أمة محمد صلى الله عليه وآله على أن يهراق في ذلك محجة دم. وكان من المبادرين إلى
نصرة عثمان (رض) والذابين عنه. ولما قتل أبوه علي (رض) بايعه أكثر من أربعين ألفا كلهم قد بايعوا أباه عليا قبل موته على الموت. وكانوا أطوع للحسن وأحب فيه منهم في أبيه (١١). فبقي نحو سبعة أشهر خليفة في العراق وما وراءها من خراسان.
ثم سار إلى معاوية وسار معاوية إليه.
ولعل بذلك كان هذا العام. هو عام الجماعة، حيث سكت الضمير، وبقي

---

(٩) أقول، ولذلك ما ترك علي (ع) جهدا إلا واستخدمه في قتال معاوية!.
(١٠) ولما كان معاوية كثير العلم والفقه والفضل، سئل الإمام النسائي عن سبب عزوفه عن تخريج كتاب حول معاوية نظير (الخصائص) فقال: ماذا أقول فيه، (لا أشبع الله بطنك)؟! إنه الشئ الوحيد الذي حصل عليه من فضل من قبل الرسول صلى الله عليه وآله!.
(١١) إنها النزعة الناصبية التي لم تفارق الوهابية منذ نشوئها وإلى اليوم.

حكم الأمة بين أصابع أحفاد بني عبد الدار.
أما الذين ناصروا معاوية، وأججوا الفتنة، مثل عمرو بن العاص، وأبي هريرة وأشباههم، فقد كانوا مؤمنين بالنص (١٢). قال آدم، عن حماد بن سلمة عن محمد بن عمر وعن أبي سلمة عن أبي هريرة (رض) قال، قال النبي صلى الله عليه وآله
أبناء العاص مؤمنان عمرو وهشام) وأما معاوية، فقد ورد عنه أنه من أهل الجنة.
ولم يكن الحجاج سوى تلك الشخصية المؤمنة في التاريخ الإسلامي الذي تنتقل عنه الحكم والعبر والمواعظ.
وذات مرة قلت لأحد المشايخ الكبار:
عجبا، لست أدري كيف يقبل المسلمون بأمثال الحجاج بن يوسف الثقفي، ذلك السفاح، ما وقر عالما ولا عاميا!.
فقال شيخنا الموقر: أعوذ بالله، نحن أهل السنة والجماعة، نعتقد في إيمانه وإسلامه، وقد قال فيه العلماء خيرا رغم كل ذلك، فهو من الصالحين، لأنه (شكل القرآن)؟!! (١٣).
كذلك سارت الأمور. وسقط ملك بني أمية، وجاء بنو العباس وكان الرشيد، وكان المأمون.. (وكان يا ما كان) وكان الإيمان بعد الإيمان. وكان ربك غفورا رحيما!.
والخلافة كما عرفتها لم تكن ذات مفهوم خاص. ولكنني تجوزا اعتبرتها (شورى) ودليلي على ذلك، السقيفة. لا كما هي في التاريخ. بل كما تخيلتها،

---

(١٢) – أقول، من الغريب، المضحك، أن يكون الإيمان وهو حالة مع الله تكتسب بالجهد والرياضة والتربية، تثبت بالنص للواحد دون الآخر. فتلك روائع العدل الإلهي عند الوهابيين.
(١٣) – إن الحجاج هذا، قتل العلماء والمسلمين عامة وسفك دمائهم، ويعز على أهل السنة تكفيره. أما ورعهم عن تكفير الشيعة، فزهيد، لأنهم يسبون الصحابة. وهذا هو الجهل المبين؟.

ورسمتها في ذهني بالشكل الذي تتناغم فيه مع الشخصيات التي أقدسها في ذهني جهلا.
وما فعله أبو بكر تجاه عمر بن الخطاب، هو مجرد استثناء. لأنه ما وجد البديل الكفء.
والخلافة كما تعلمتها من السنة، ليست منصبا إلهيا. وإنما هي شأن من شؤون الدنيا، تتم بالاتفاق. وأن الاتفاق الذي جرى في السقيفة صحيح وتام. وأن يفرض عمر بن الخطاب رأيه، أمر طبيعي لأن الحق نزل على لسان عمر كما في الروايات. وأن الرسول قد أخطأ وأصاب عمر أكثر من مرة. وأن محمدا صلى الله عليه وآله
يقول (كلما تأخر عني الوحي، كلما ظننت أنه نزل عليك يا عمر).
فليس عيبا أن يفرض عمر بن الخطاب رأيه في السقيفة، لأنه أكثر شدة في دين الله، ومهاب الجناب. يفر منه الشيطان أما عن أئمة أهل البيت (ع) فإنهم مجاهيل. لا نعرفهم، وإذا اتفق أن سمعنا بواحد منهم، فليس له خاصية. تميزه عن الآخرين.
لا أقول إن الإمام علي (ع) وفاطمة الزهراء والحسن والحسين. كانوا صغارا في أعيننا.. كلا!، والسبب في ذلك إن هؤلاء كانوا عظماء في نفوسنا منذ البداية لقد ورثنا حبهم وتفضيلهم (١٤).
وما زالوا كذلك حتى ورد علينا التيار السلفي وسمومه النجدية التي لم تفلح في اقتحام مجتمع أصيل في حبه للبيت النبوي.
ولا أقول عني شخصيا أنني يوما ما كنت أفضل أحدا على آل البيت (ع) لقد أدركت منذ البداية أن العقيدة الوهابية (أخشن) من أن (تحتضن) روحي وقلبي. ولعلي تصوفت يوما ما. وما كان لي أبدا أن أنفتح على عالم الحضرة، أو أجد شمة الأنفاس الرحمانية، في عقيدة بدوية جافة، لا يتجاوز فيها القلب

---

(١٤) - أقصد الإسلام في بلاد المغرب لم يكن يتفق مع التراث الناصبي. لقد تأصل حب البيت النبوي في عقيدة المغاربة منذ تأسيس الدولة الإسلامية في المغرب.

والروح حدود اللحية، أو عود الأراك، أو المسك. ولم أكن أجد (عمر) في التصرف إلا (تجملا) من بعض المتصوفة العليلين (١٥).
ومن هذه النافذة، استطعت اكتشاف التراث الروحي لآل البيت
النبوي (ع) الذي لم يستطع (١٦)، رغم شفافيته الخارقة، احتضانهم. وحالات الأئمة من آل البيت (ع) مع الله، مما لا يبلغه أهل المقامات العليا في العرفان الإلهي.. ولقد خر المتصوفة أمام الإمام زين العابدين (علي بن الحسين (ع) عاجزين، وأعلنوا إنه من أهل الأسرار! لقد جاء التيار السلفي، ليوقف عليا ومعاوية على قدم المساواة.
ويكون أولئك الرموز من العترة الطاهرة، مجرد أفراد من المسلمين ليس إلا.
أما باقي الأئمة من آل البيت (ع) فليسوا شيئا، ولم نعرف عنهم ما يميزهم.
وإننا لنعرف سفيان الثوري، والعسيب، والزهري، وسعيد بن جبير، وأبا يزيد البسطامي و.. و.. ولا نعرف شيئا عن الإمام الصادق، والباقر أو
الهادي.. وقليل منا من يعرف أسماءهم ولا أحد يعرف عن تفاصيل سيرتهم!
ليس ذلك لخلو آثارهم. وإنما بسبب التعتيم المفروض على فضائلهم منذ بداية الأئمة. وإلا فإنها راسخة في عمق التاريخ.
وكانت الفضائل المزيفة لرجالات العامة بلغت من المبالغة جدا، تحجب فيه بضبابها الكثيف، عظمة آل البيت (ع). فعمر بن الخطاب. كان في كل
فضائله على قدر من الكمال لا يسمح لشخصية مثل الإمام علي (ع) بالظهور في ثقافة السنة والجماعة. فهو الذي يحق يوم يخطئ النبي صلى الله عليه وآله وهو الذي لو
تدخل الأمة جميعها إلى النار لنجى منها. وإن الله نصر الإسلام به (١٧) وإنه هو الذي

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

(١٥) - أو أحيانا يجدون في سيرة عمر ما يدعمون به آراءه الشاذة، واعتمادا على مرويات غير صحيحة وفي كل الأحوال لم تكن شفافية التصوف تنسجم مع ما وصلنا من سيرة عمر.
(١٦) - يعني التصوف.
(١٧) - إن الجهل والعمى هو الذي يجعل الإنسان يصدق هذه الحكايات الجوفاء. وأتحدى من الشرق إلى الغرب كل العالم السني، أن يثبت لي دور عمر بن الخطاب في معركتين مصيريتن للأمة هما: (بدر) (وأحد)، هذا دون أن أضيف (الخندق) والباقي الكثير.

نفرت منه الشياطين. وهو في عبقرية العقاد، أعظم من الواقع بكثير بحيث من عبقرياته التي أحصاها عليه العقاد أنه كان يحلق شعره عند أحد الحلاقين.
فحنحن عمر، وإذا بالحلاق يسقط مغميا عليه، من الفزع. وتتحول (الدرة) العمرية إلى إحدى مكونات عبقريته عند العقاد، وهلم جرا.
أما أبو بكر من قبله فهو كل شئ. فلقد وضع إيمان الأمة في كفة ووضع إيمان أبي بكر في كفة، فرجحت كفة أبي بكر، وأنه الصديق الأكبر. وإن الله بعث جبريل إلى محمد صلى الله عليه وآله ليبلغه السلام، ويبلغ أبا بكر من ربه السلام، ويقول له
إن الله راض عنك فهل أنت راض عنه! ويكفي هذا! يكفي أن يكون رب السماوات والأرض يلتمس من أبي بكر الرضى!!!.
وأما عثمان، فهو ذو النورين، الذي تستحيي منه الملائكة. ولا تستحي من الآخرين. وأنه الرجل الذي صرف كل أمواله في نصرة الإسلام. وأنه من المهاجرين السابقين للإيمان.
وأما عائشة بنت أبي بكر، فهي كل شئ، وكأن الرسول صلى الله عليه وآله ترك النبوة لديها. فهي أم المؤمنين الوحيدة - دون غيرها - التي يجب أخذ نصف الدين عنها.
وهكذا ظلت صورتهم في ذهني. وسأتطرق إلى ما ورد فيهم من فضائل، حملتها روايات أهل الحديث لنعالج بعد ذلك مدى صدقها ونقف عند أهدافها.
وكنت بين الفينة والأخرى أسمع أن الشيعة غنوص، وسبئيون. ولم أكن أعرف القصة بالضبط. لكن بعد ذلك قرأت في كتب السنة إن بعض الغلاة قد ألهوا عليا، وهم السبئيون. وهم الذين شكلوا مصدرا فكريا للشيعة بعدها.
والسبئيون، نسبة إلى عبد الله بن سبأ، أحد اليهود المندسين، يقول محمد رشيد رضا (١٨): وكان مبتدع أصوله يهودية اسمه (عبد الله بن سبأ) أظهر الإسلام خداعا. ودعا إلى الغلو في علي (كرم الله وجهه) لأجل تحريف هذه الأمة وإفساد

----
(١٨) - (السنة والشيعة) (ص ٤ - ٦).

دينها ودنياها عليها).
وحتى ذلك الوقت، لم أكن أعرف كيف استطاع (عبد الله بن سبأ) أن يمرر هذا التراث الشيعي الهائل، إلى أصحاب علي (ع) ولست أعرف من هو هذا الشخص الذي أنعم الله عليه، بهذه المقدرة على الابداع.
وهذه الخبرة في قلب المعادلات التاريخية من دون أن تضبطه عدسة المؤرخين، وأن يتمكن من خلط الأوراق، وكأنه قفز أكثر من ألف سنة إلى الإمام ليتلقى فنون التسلل والدعاية في مراكز (المخابرات الأمريكية والسوفياتية)!.
من هو ابن سبأ؟.
من هم الغنوص؟.
هذا ما بقيت أتسأل عن معرفته، ولم أجد له جوابا عند علماء السنة. سوى تكرار لتلك الروايات المغرضة! وفجأة رأيت نفسي، أتمثل - كوجيطو - ديكارتي جديد. منهجا شكيا، ابتغاء الحق فكانت الأزمة يومها، أزمة يقين، وما أثقلها من أزمة على طلاب الحقيقة. ولكن كيف يتسنى لي الخروج من هذا المأزق الاعتقادي؟.

الفصل الثاني
مرحلة التحول والانتقال

دوت المدافع في آفاق الخليج، وحمي الوطيس، واهتزت الأوضاع الأرضية والسياسية في المنطقة. انتشر الغضب الشيعي في كل مكان من الدنيا. وفي كل الأصقاع سجلت عمليات كفاحية تبعث بأريج الدم الحسيني. خلدت وراءها الدمار، والكوارث السياسية والاجتماعية. التاريخ الآن يضحك بقوة. ويرفع صوته عاليا ليهوى به على الهامات الذليلة. فيدع عليها الأخاديد الحمراء، عارا ظل يرفس في رحاب الجبروت، ليعلن حقه في عصر الكفاح.

اختلف الناس مشارب عديدة. إزاء ما جرى في هذه المنطقة. البعض ضاقت في عينيه الرؤية فأولها بمحدودية ذهنية. والبعض الآخر رأى فيها نارا على علم الرذيلة قد اشتعل. وكشفا مباغتا عن وضع بات منوما حينا من الدهر لم يكن فيه للحق سلطان.

أعادت النهضة الشيعية شرف قضيتها، وأبرزت على العالم، كل العالم، سؤالا كنا نظن أنه انتهى وأقبر مع الغابرين. وأن العصر لا يتسع لمثل هذا من التساؤلات (الظلامية) المسبوكة بخيوط العنكبوت العتيقة.

قالوا: إنه صراع قديم.

قلنا: وهل حسمتموه، حتى ننهيه؟!.

قالوا: تلك فتنة طهرنا الله منها. وليس لنا مصلحة في استحضارها والخوض فيها

قلنا: حسنا وهلا أنصفتم التاريخ، وهلا تبرأتم من الظالمين وهلا اخترتم طريقا غير طريق الأقدمين، الفتانين. حتى لا ترو في أنفسكم الحاجة إلى الرجوع. ثم كيف طهرنا الله منها، وهي ما زالت حاضرة فينا، بعيوبها ومسوخاتها. وتسأل الناس، وتساءلنا معهم. وانتصر السؤال الحقيقي مع انتصار النهضة الشيعية الكبرى. مع بروز عاشوراء بكل مراسيمها الدامية. تطرح قضيتنا من جديد وبلغة البكاء. على عالم يدعي أنه أستدرك أخطاء الماضين وشرع القانون! عادت القضية، يوم عادت (الدمعة الشيعية الرقيقة) يوم تداخل السياسي
بالاعتقادي، في محراب النضال المقدس. وقالت السماء يومها. كلمتها، وتحققت النبوءات الرسولية (لو كان الإسلام في الثريا، لناله رجال من فارس).
في هذه الأجواء المتوترة. وعلى بساط الأحداث السياسية، وحفيف الفتن العاصفة. طرحت سؤال على نفسي:
لماذا هؤلاء شيعة ونحن سنة؟.
تحول هذا السؤال في ذهني إلى شبح، يطاردني في كل مكان. يسلبني في كل اللحظات مصداقيته. نعم! فلا حق لي أن أزود فكري بالجديد، حتى أحسم مسلماتي الموروثة. وأسسي الاعتقادية الجاهزة. وما قيمة أفكار تتراكم على ذهني. من دون أن يكون لها أساس اعتقادي متين؟.
تجاهلت الأمر - في البداية - وتناسيته حتى أخفف عن نفسي مضاضة البحث. بيد أن ثقل البحث كان أخف علي من ثقل (السؤال) وأقل ضغطا من ضمة الحيرة، والشك المريب.
وقع بين يدي كتابين يتحدثان عن فاجعة كربلاء وسيرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) الأمر هنا أشد مرارة من ذي قبل. إنني ولأول مرة أجد كتابا يحمل لهجة من نوع خاص. مناقضة تماما لتلك الكتب التي عكفت على قراءتها. لم أكن أعرف أن صاحب الكتاب رجل شيعي. لأنني ما كنت أتصور أن الشيعة مسلمون! فكانت تختلط عندي المسألة الشيعية بالمسألة البوذية أو السيخية. والوضع (السني) لا يجد حرجا في أن يملي علينا ذلك. ولا يستحي من الله ولا

من التاريخ ليغذي نزعة التجهيل والتمويه. إنه كان يكرس هذه النظرة لدى الأفراد. ولا يصحح مغالطاتهم. وفجأة وجدت نفسي مخدوعا. لماذا هؤلاء لا يكشفون الحقائق للناس، كما هي في الواقع؟ لماذا يتعمدون إبقاءنا على وعينا السخيف، تجاه أكبر وأخطر مسألة وجدت في تاريخ المسلمين؟ ثم لماذا لا يتأثرون بفاجعة الطف العظمى، تلك التي ماجت في دمي الحار بالأنصاف. والتوق إلى العدالة. فتدفقت بالحسرة والرفض والمطالبة بالحق الضائع في منعطفات التاريخ الإسلامي.

وطبعي الذي لا أنكره، ولن أنكره، إنني لا أحب الخادعين والجاهلين، ثم وإني لناقم على هؤلاء، وأرافعهم إلى الله والتاريخ!.

كنت في تلك الفترة صاحب بساطة عقائدية كباقي الناس. وببساطتي هذه كنت أبدو أوعاهم عقيدة. وكنت ذا ثقافة أحادية، هي ثقافة أهل السنة والجماعة. فالجو الذي أحاط بي، هو جو الصحوة البتراء النائمة، التي انحرفت بوعيي إلى مواقع تافهة. وفجأة وجدتني ملتزما بخط لا أعرف له أساسا تاريخيا. وصرت واحدا من (الإخوان) المناضلين الذين ضاقوا بظلم الواقع، وأرادوا أن يعيدوا سيناريو العذاب الذي جرت وقائعها في السجن الحربي (وليمان طرة) في مصر. كانت خيالاتي قليلة الخصوبة لا تتجاوز (المذابح) و (لماذا أعدموني) كنت أهوى التمثيل والمسرح، لذلك انطلقت كالسهم إلى مغامرات سخيفة!.

في تلك اللحظة، غمرتني أدبيات الحركة الإسلامية. وأخذت مني مأخذها وتملكني فكر (المحنة) لدى سيد قطب، بكلماته المشعة أدبا، والتي حملت في أحشائها تلك الظلال الوارفة بيانا وبديعا. فأبيت إلا أن أغزو الظلم قبل أن يغزوني. ولعلي تعثرت كثيرا بسبب الأدبيات التي عبثت بوعيي الصغير يومئذ. ولا أنكر. أنني كنت من أنصار (الهجرة والتكفير) وإنني ما أزال أحفظ عن ظهر قلب تراتيل الفريضة الغائبة!.

وفي لحظة من عمري ذهبية. طرحت على نفسي سؤالا:

(ترى، ما هو هذا الظلم الذي ما زلت كل حياتي أشكتي منه وأفرض ما

خلاله كل الأوهام على نفسي؟.
لم أجد جوابا شافيا في ذهني. سوى ما ركز في نفسي من أدبيات حركية استلهمتها من كتابات معينة. وكلمات جميلة لم أجد لها في ثقافتي الجمهورية (١) بديلا!.
سارت هذه الكلمات الفضفاضة الفارغة من مضامينها العلمية والواقعية، تدق الطبول في ذهني. حتى صرت كالمهووس، لا قرار لي.
(فاجعة الطف)!.
هذه وحدها الحدث الذي أعاد رسم الخريطة الفكرية والنقية في ذهني. إن هذا الظلم الذي أشكو منه اليوم ليس جديدا على الأمة. فلقد سبقه ظلم أكبر. وعلى أساس هذا الظلم القديم قالت لي أفكاري إن هؤلاء الظالمين اليوم يسلكون طريقا أسسه رجالات كانوا يشكلون حجر عثرة أمام مسيرة الأئمة من آل البيت (ع) حتى إذا ورد جيل المحنة حاليا، فأراد أن ينظم مشروعا لمعارضة الظلم السياسي في الأمة على قاعدة الظلم نفسه الذي كان سببا في التمكين لهؤلاء الظلمة سؤال غريب، لكنه
واقعي! (٢). ترى تناقضا رهيبا بين تنزيه ظلمة الماضي وتثوير المجتمع على ظلمة الحاضر. فما الفرق بين الماضي والحاضر؟.
ثم قالوا: (إن هذا ليس دورنا الآني. فيكفي أن نحارب الاستعمار والاستكبار الخارجي وما فات مات.
قلت: هذا جميل. ولكن اعترفوا بي إذا وصححوا رؤيتكم تجاهي، ثم نتوحد في الثورة والكفاح؟.

----

(١) – نسبة إلى (الجمهور).
(٢) – كنت أتسأل لماذا أحارب هذا الظلم، وفي فقه الجماعة ما يدعمه وقد قال سعيد حوى في إجاباته (لا نمضي بعيدا عن احتجاجات العصرة من لم يدخل في بيعة الإمام الظالم فالأمر في حقه واسع)، (أي يجوز الخروج وعكسه أيضا) لكن الأفضل له الدخول والطاعة؟!!.

إنني أكتب هذا الكلام بعد أن حاولت جهدي أن أهمش التاريخ للتوحد في المسؤولية. لقد أفسدوا علي غير مرة أمري. حتى ذلك الأمر الذي لم نكن نريد به سوى مقاومة ظلم الواقع.

كنت كلما طرحت سؤالا على نفسي، رأيت شيطانا يعترني ويقول لي: (دع عنك هذا السؤال. فهل أنت أعظم من ملايين المسلمين الذين وجدوا قبلك. وهل أنت أعلم من هؤلاء الموجودين حتى تحسم في هذه المسألة).

كنت أعلم أن هؤلاء الملايين لم يطرحوا هذا السؤال على أنفسهم بهذه القوة والإلحاح. وكنت أعتقد رغم ذلك أن المسألة لا تحتاج إلى شهادة أزهرية حتى نحسم فيها. إنها مسألة ظلم بواح. عرفه القاصي والداني من العالم. وهل معرفة الظلم تحتاج إلى عقلية أفلاطونية رفيعة.

ثم لماذا تقولون (ملايين المسلمين) أنا أريد أن تقولوا ملايين (من) المسلمين، هم أصحاب مذهب السنة والجماعة. لأن الخطاب الأول إذا قيل بهذا اللفظ فهو ينطوي إذا على مزاجية خاصة. هي مزاجية الالغاء لملايين المسلمين غير أهل السنة والجماعة، وهم من الشيعة الإمامية والزيدية.. في هذا العالم.

قالوا: (لا مع ذلك فأنت صغير، ولا يجوز على أي حال شق الصف، ومخالفة الجماعة، لأن الرسول صلى الله عليه وآله يقول:

(يد الله مع الجماعة)! وإن أمتي لا تجتمع على ضلالة).

وعلى كل حال، فلم تكن هذه الاعتراضات الوسواسية بالتي تردني عن اندفاعي إلى كشف الحجاب عن الحقيقة المخبوءة. لكن شيئا حز في نفسي وهو هذه الكثرة الغالبة. لقد كبرت في عيني. وصعب علي مخالفتها. لولا أن هداني الله. بيد أن شيئا واحدا جعلني أنتصر عليها ولا أبالي. وهي عندما وجدتها جاهلة. واستحضرت (جديتي) التي ورثتها من فكر (الهجرة والتكفير) فهذا الأخير على علاته، علمني كيف أخالف المجتمع الجاهلي. فهذا احتياط جليل مكنني من الصمود أمام الأمواج البشرية المتدفقة. والتي ليس لها منطق في عالم الحقائق سوى كثرتها.

كنت أطرح دائما على أصدقائي. قضية الحسين المظلوم، وآل البيت (ع) لم أكن أطرح شيئا آخر. فأنا ضمآن إلى تفسير شاف لهذه المأسي. لأنني وبالفطرة التي أكسبنيها كلام الله جلا وعلا لم أكن أتصور، وأنا مسلم القرن العشرين، كيف يستطيع هؤلاء السلف (الصالح) أن يقتلوا آل البيت (ع) تقتيلا! لكن أصحابي، ضاقوا مني وعز عليهم أن يروا فكري يسير حيث لا تشتهي سفينة الجماعة. وعز عليهم أن يتهموني في نواياي.

وهم قد أدركوني منذ سنين البراءة وفي تدرجي في سبيل الدعوة إلى الله. قالوا بعد ذلك كلاما جاهليا. لشد ما هي قاسية قلوبهم تجاه آل البيت (ع) (٣).

ومن هنا بدأت القصة!.

وجدت نفسي أمام موجة عارمة من التساؤلات التي جعلتني حتما أقف على قاعدة اعتقادية صلبة. إنني لست من أولئك الذين يحبون أن يخدعوا أو ينوموا. لا، أبدا، لا أرتاح حتى أجدد منطلقاتي وأعالج مسلماتي! فلتقف حركتي في المواقف، ما دامت حركتي في الفكر صائبة. هنا لا أتكلم عن الأوضاع، الأخرى التي ضيقت علي السبيل. وإعلان البعض غفر الله لهم عن مواقفهم الشاذة تجاه قضية كهذه لا تحتاج إلى أكثر من الحوار!.

إن هذه الفكرة التي انقدحت في ذهني باللطف الإلهي جعلتني أدفع أكبر ثمن في حياتي. وكلفتني الفقر والهجرة والأذى. وما زادني في ذلك إلا إيمانا وإصرارا.

وتذكرت قولة شهيرة للإمام علي (ع) لما قال له أحد شيعته: إني أحبك يا أمير المؤمنين فأجابه: إذا، فأعد للفقر جلبابا!.

إن هذه الطريق، طريق وعرة. فيه تتجلى أقوى معاني التضحية. وفيه يكون الاستقرار والهناء بدعا. فأئمة هذه الطريق ما ارتاح لهم بال ولا قر لهم جنان. لقد يتموا، وذبحوا، وحوربوا عبر الأجيال!.

---

(٣) وإن الواحد منهم يكفر كل حكومات مصر، لما يذكر مقتل حسن البنا، وسيد قطب. وهم يعلمون أن الذين قتلوا الحسين (ع) وآل البيت (ع) هم أشد كفرا ونفاقا، لكنهم يتأدبون معهم!.

إن قصتي مع الواقع الأمني والاجتماعي لا موقع لها في هذا الكتاب. ولكن التركيز هنا، سيكون على المسألة الشيعية، وما دار حولها من مطارحات وسجالات. لم تكن عندي يومها المراجع الكافية لاستقصاء المذهب الشيعي. لكنني أسندت ذلك القليل الذي أملكه من كتب الشيعة بدراساتي النقدية والمعقمة، لكتب (أهل السنة والجماعة) قال لي أحد المقربين يوما:
من الذي شيعك، وأي الكتب اعتمدتها؟!.
قلت له: أما بالنسبة، لمن شيعني، فإنه، جدي الحسين (ع) ومأساته الأليمة. أما عن الكتب، فقد شيعني، صحيح البخاري والصحاح الأخرى.
قال كيف ذلك؟.
قلت له: اقرأها، ولا تدع تناقضا إلا أحصيته، ولا (رطانة) إلا وقفت عندها مليا.. إذ ذاك ستجد، بغيتك! كان لدي أخ أصغر مني، يسألني باستمرار عن التشيع. وكنت أقول له: أنت تعرف تقرأ، فعليك بالبحث الشخصي، وإذا أوقفك شئ، ساعدتك. فأنا أضجر من أن أورث للآخرين أفكارا جاهزة. ولعله اليوم وصل!.
ويعلم الله، أنني رسخت قناعاتي الشيعية. من خلال مستندات أهل السنة والجماعة أنفسهم. ومن خلال ما رزحت به من متناقضات. وكان الكتاب أحيانا يتعرض بالشتم والسباب للشيعة. وإذا بي ازداد بصيرة ببراءتهم. كما لا أخفي واقع روحي التي تمزقت، وهي تلهث خلف المخرج من هذه التناقضات. ويشهد الخالق وهو حسبي، أنني كنت أسهر الليالي وأنا أقرأ وأدعو الله أن يجد لي مخرجا، وكان دعائي الذي يلازمني اللهم أرني الحق حقا وارزقني اتباعه، وأرني الباطل باطلا وارزقني اجتنابه).
في يوم من الأيام لم يبق لي سوى أن أخلع جبة أهل السنة والجماعة. فلم يبق أمامي دليل واحد يسند مصداقية مذهبهم غير أن العادة قبحها الله حالت دوني وبين التغير، وما أصعب المرء وهو يتحول من مذهب لآخر، وما أشد برزخ

الانتقال الاعتقادي، لا بد لي إذا، من محفز روحي يشجعني على هذا الانتقال.
لا بد من شمة رحمانية، تكشف لي الغطاء عن الاختيار الرشيد.
كانت ليلة غنية بطلب الرحمان، والإلحاح عليه، لكشف هذه الغمة عني.
فلقد أوصلني عقلي إلى هذه النقطة، ولم يبق لي إلا التوسل بالخالق الجليل. في تلك الليلة، رأيت رؤية، أودعت في قلبي طمأنينة رائعة. رأيت أني قصدت بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وكانت عائشة هي من فتح علي الباب، وسألتها عن الرسول صلى الله عليه وآله فأشارت إلى أنه هناك في الغرفة. دخلت عليه صلى الله عليه وآله وهو ملقى
على فراشه يتأمل السماء. اقتربت منه وإذا به ينتبه إلي، فأخذ مكانه جالسا.
وسلمت عليه، وعيني من الرهب دامعة. وكان الطعام الذي وضعه إلى صلى الله عليه وآله
من جنس طعام العرب، لكنه خال من اللحم. كنت منشغلا بطرح السؤال، فأخشى أن تفوتني هذه الفرصة. فسألته عن الشيعة (٤) ومآسيهم وأن هذا حتما يؤلمه. فطأطأ رأسه وقال لي: نعم يا بني، نعم.
ثم دعاني إلى الطعام.. فأكلت والدموع لما تجف من عيني.
إن الأمة التي قتلت الحسين (ع) وسبت أهله الطاهرين. لا يمكنني الثقة بها مطلقا. ولا يمكنني أن أؤول هذه الأحداث لصالح الفكر الفاسد. مثلما لا أستطيع تأويل الدم الطاهر بالماء الطبيعي. إن هذه الدماء التي سالت، ليست مياه نهرية. إنما هي دماء أشرف من أوصى بهم النبي صلى الله عليه وآله في هذه الأمة، أفقدتني الأمة الثقة في نفسها. ومهما قالوا فإنهم لن يقنعوني بأن دم الحسين (ع) لم يرق بيد مسلمين حكموا الأمة الإسلامية. وكان تعامل أئمة السنة والجماعة معهم تعاملا حسنا!.
الأمة التي لم ترع أبناء الرسول صلى الله عليه وآله بعده، لا يمكن أن ترع سنة بعده. قل
ما شئت. قل إن المسلمين في العهد الأول، اجتهدوا في قتل آل البيت (ع)

----

(٤) كانت يومها الحرب العراقية – الإيرانية على أشدها، وقد بدأ العالم جميعه يلتفت إلى إيران على أساس إنها العدو الأول. وسألته يومئذ عن الإمام الخميني (قدس سره) وعندها أقرني، مطأطأ رأسه.

وقل إن هذه الأفكار التي وردت في كتب الشيعة دخيلة، ولا حقيقة لها في التاريخ الإسلامي. لكن هل يستطيع واحد من المسلمين، من المحيط إلى المحيط، أن يدعي أن الحسين (ع) لم يمت شهيدا مظلوما بأمر من أمير المؤمنين (يزيد بن معاوية) وبفتوى رسمية من (شريح القاضي) وسيوف الجيش الأموي الحاقد.
في بيئة ترعرع فيها فكر العامة. وعلى إثر حدث فريد من نوعه في تاريخ الإسلام. هو حدث تحويل الخلافة إلى ملك عضوض (٥)، حيث ينصب (يزيد بن معاوية) غصبا على المسلمين وإن العام الذي اضطر الحسن (ع) أن يتنازل عن الخلافة لمعاوية، حقنا للدماء. سمي عام الجماعة.
كلا وألف كلا. فلا أحد يستطيع ذلك. لأن التاريخ أبى إلا أن يبقى أمينا لقضايا المستضعفين ولو كره المفسدون!.
كنت وقتذاك أبحث عن شئ واحد، هو أن أتأكد من حقيقة العلاقة والتلازم بين الفكر الشيعي، والأئمة من آل البيت (ع) وهل هم فعلا مصدر هذه الأفكار؟ أو أن الفكر جديد كل الجدة، ولم يكونوا قد تداولوه في عصر الأئمة؟.
إنني أدركت بعد ذلك أن الأئمة. كانوا أكبر من أن يتبعوا غيرهم. وما ثبت في التاريخ الإسلامي أن تعلم إمام من أئمة أهل البيت (ع) على يد عامية. بل هم في الأغلب كانوا أساتذة لأئمة أهل السنة والجماعة، الذين ما لبثوا أن مالوا واستكانوا لرغبة الأمراء والخلفاء، وسكتوا عن أشياء، وضمموا أخرى. وأخضعوا فكر الأمة لغريزة (البلاط)!.
والسؤال: هل ما عليه الشيعة اليوم من عقيدة وعبادات كان جاريا في عصر الأئمة؟.
بينما أنا أتصفح تفسير (ابن كثير) إذا بي أعثر على تفسير الآية الكريمة (وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم) حيث أورد وجهات النظر الفقهية المختلفة، بين القائلين بالغسل والقائلين بالمسح استحضر خطابا للحجاج بن يوسف الثقفي،

----
(٥) - أي من خلافة مغتصبة إلى ملك عضوض أنكى وأمر:

يقول فيه بالغسل. وكان هو الخطاب الحاسم في تفسير ابن كثير للآية الكريمة.
وأورد قصة عن أصحاب زيد بن علي (رض) قال ابن أبي حاتم حدثنا أبي حدثنا إسماعيل ابن موسى أخبرنا شريك عن يحيى بن الحرث التيمي يعني الخابر قال نظرت في قتلى أصحاب زيد فوجدت الكعب فوق ظهر القدم وهده عقوبة عوقب بها الشيعة بعد قتلهم تنكيلا بهم في مخالفتهم الحق وإصرارهم عليه (٦) وهكذا قتلوا في المعركة ومسخت جثتهم)، حيث انقلبت أكعابهم إلى ظهر الرجل.
الله أكبر! وشهد شاهد من أهلها. إن هذه الممارسة الفقهية والعبادية لم تأت من الأهواء اللاحقة. بل كانت متداولة في عصر الأئمة، وتحت سمع واحد من قيادات بني هاشم والمقربين إلى الأئمة، وهو زيد بن علي بن الحسين (رض).
فإذا كان (زيد بن علي (رض) وأصحابه مسخوا في تفسير ابن كثير، فيا تاريخ سجل، أنني أول الممسوخين! إن هذا ليس هو أول لغم في تراث أهل الجماعة يفجر غضبي، ففي مقدمة ابن خلدون، حقيقة أخرى، يجب الوقوف على وقاحتها. إذ قال: (وش أهل البيت في مذاهب ابتدعوها، وفقه انفردوا به)!.
إن هذا يعني أن المتهم الأول هم آل البيت (ع) الذين قال فيهم الرب سبحانه: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا).
هذان المثالان طمأناني، على مدى تمازج (الشيعة) بآل البيت (ع). وكانا أهل البيت (ع) أيضا موضع اتهام مع أشياعهم.
خرجت إلى الساحة بقوة، بعد أن تشبعت بكل المقومات السجالية الكلامية. وبعد أن وقفت على آخر تذرعات (العامة) وحصلت لي سجالات كثيرة، وحوارات طوال. مع مختلف طباقاتهم. ويعلم الله إنهم كانوا في كل

---

(٦) سورة المائدة (آية ٢٨) ذكر الأحاديث الواردة في غسل الرجلين وإنه لا بد منه، (تفسير القرآن العظيم الجزء الثاني لابن كثير) دار بيروت لبنان.

الأحوال ضعيفي الحجة، سقيميها. هزيلي، المنطق عليليه. لا يصمدون أمام أبسط مقولة عقلية في الحوار. كيف يراد لي أن أسلك مذهبا يقوم على الصنمية التاريخية. إنني أدركت منذ البداية إنني لست على (الإسلام) كما كانوا يدعون. وإنما على مذهب من الإسلام اسمه (مذهب أهل السنة والجماعة) كيف يعقل أن تلغى المذاهب الأخرى، ويبقى مذهب واحد، مستبد بعقول الناس. ولم تكن له قدرة على الاستمرارية، إلا لأنه بقي مذهبا رسميا، لكل الدول التي تعاقبت الخلافة في ما بعد!.

الفصل الثالث
وسقطت ورقة التوت!

كلمة البدء

سنحاول ضبط النفس في معركة (إعادة تحليل التاريخ) لنخبة القراءات ذات البعد الاستعراضي. وذات التطلع الايديولوجي. نريد أن نحلل فقط. ونركب في عمق الحدث لا خارجه. أي لا نركب من أجل نتيجة خارجة عن إطار الحدث! لنجعل صورتها الحقيقية واضحة للعيان. أنا هنا أتناول المسألة (الشيعية) من وجهة نظر تاريخية، وليس من وجهة نظر مذهبية، أي ما هي المسألة وما خلفيات نشوئها من خلال الحدث وصورتها الحقيقية. والتحليل والتركيب، وهما عمليتان مزدوجتان، ليستا سوى إجراء منهجي للكشف عن الحدث، مجردا عن الأوهام التي تعلقت به. إذا، نحن لا نقوم بعملية تركيبية على التاريخ الإسلامي، وهي العملية التي تطغى على أغلب مؤرخي هذا التاريخ، وإنما نريد أن نحلل. والعملية التحليلية، ليس سوى تفكيك للمركب التاريخي الموضوعي، من أجل الوصول إلى أجزائه البسيطة، التي ساهمت في تكوينه. ولهذا سنبدأ بشبهة الأطروحة (السبئية) المفتراة، على (الشيعة) وعلى تهمة الأصل الغنوصي والثنوي الفارسي للتشيع. كما ذهب غفير من المؤرخين القدماء ونقل عنهم بعض المعاصرين، من ذوي النظر الموروث!.

هل أصل الشيعة سبئية، وغنوص، وزرادشتية إيرانية؟.

أظن أن الذين قالوا بذلك، كانوا (بهلوانيين) أكثر مما هم مؤرخون ففي عصر استخدام العقل والمعايير العلمية، الطرحات الغنوصية والسبئية! تدل على

ركاكة عقل وفجاجة فكر! وربما جهل أغلبهم (التاريخ) مستقلا عن (المذهبية). أو مستقلا عن المدرسة الأموية، ولعله جهل الغنوص والزرادشتية معا!.

يحاول الكثير من المؤرخين إبراز (السبئية) كمفتاح لفهم الظاهرة (الشيعية) وذلك لأنها أقرب المفاهيم إلى المؤرخ (البهلواني) حيث لا تكلفه عناء البحث فيكتفي بالقشور، ويستنكفي عن الغوص في الأعماق.

وقصة السبئية، إن رجلا يهوديا من صنعاء باليمن، أمه حبشية، لذلك سمي بابن السوداء كان قد أظهر إسلامه في عهد عثمان. وخاض عملية نشر الأفكار الهدامة، مستعينا بمفاهيم يهودية. وكان أحد مصادر القلاقل، والفرقة في زمن عثمان. وعلى هذا المنوال، حبك مؤرخون كثر أساطيرهم يقول: الجابري (١).

وإن جميع من له إلمام بأحداث القرن الهجري الأول يعرف كيف، أن مصادرنا التاريخية، أو بعضها على الأقل المصادر السنية عموما تجعل (الفتنة) زمن عثمان، من تدبير شخص اسمه عبد الله بن سبأ) ثم قال أيضا: وقد أطلقت مصادرنا التاريخية على حركة المعارضة لمعاوية اسم (السبئية) نسبة إلى عبد الله بن سبأ هذا (٢) ويبدو أن الجابري الذي دخل التراث من (خشمه) لم يستطع التحرر من التقليد الموروث. فهو لم يجتهد من وراء تلك الموروثات التاريخية الجاهزة. مع أنه في مقدمة العقل السياسي العربي حاول جهده ليقنع القارئ، بأنه سيعتمد أرقى ما أنتجت العلوم الإنسانية من مناهج في سبر المعرفة. بل وأين هي علمويته واركيولوجيته، التي اعتمدهما لقراءة التراث. وهل (ميشل فوكو) على (اورباويته) وماركس على (ماديته) وباشلار على (قطائعه) يستطيع أن يقرأ التاريخ من زاوية (السنة) فقط كذلك تلتقي النظرة التقليدية بالنظرة

---

(١) العقل السياسي العربي (ص ٢٠٧).
(٢) نفس المصدر (ص ٢٠٧) أقول وعلى هذا يكون علي (ع) وأبو ذر (رض) السبئية الأول.

(الحداثوية) في الموقف ضد الشيعة في التاريخ! والجابري يعبر عن هذا التقليد الموروث ب (مصادرنا المصادر السنية عموما!! والإلمام الذي عرضه كمقدمة لطرحته (البهلوانية) هو الالمام المبتور عن جميع من له إلمام بأحداث القرن الهجري الأول (فهذا الالمام الذي يتحدث عنه (الجابري) هو لإلمام واحدي يناقض مفهوم (الالمام) الموضوعي!.

نقول للجابري إنك تدعونا إلى الالمام. ولن يحصل هذا إلا ضمن المصادر السنية، أي المصادر المعادية للشيعة وهذا انحراف موضوعي يكشف عن النزوة المذهبية الجامحة.

ولذلك لا يستحي أن يتقدم بتساؤل تحليلي: (كيف نفسر الطابع الغنوصي الهرمسي الذي طغى على (التشيع مند وقت مبكر) (٣)؟.

فهو يفسر، حقائق جاهزة، ويبحث لها عن المسوغات العلموية الايديولوجية من دون التفكير في طرح السؤال خلف هذه الحقائق، ومناقشتها في ذاتها، وإلى أي حد هي موضوعية! فالبناء منذ البداية مذهبي خلافا لما ادعاه من حياد وهذا هو البؤس التاريخي كما يحترفه (حداثيو) السنة (٤).

ولم أكن أعلم أن الجابري إلى هذا المستوى من البساطة في تقبل الحقائق التاريخية. هل هو فعلا مخلص في طرحته. أم أنه يستغل الفراغ المعرفي في بيئة يحدد المذهب وعيها التاريخي. يقول بأن السبئية هم أول من أطلق على علي بن أبي طالب، لقب (الوصي)!.

سوف نبين للجابري، أنه يرمي الكلام على عواهنه، وبأنه لا يحسن قراءة التاريخ. فهو لم يأت بجديد بقدر ما ارتبط بمصادر أهل السنة والجماعة. مع أنه تفلسف في أكثر من قضية في التاريخ الإسلامي. فهذا إن دل على شئ فإنما يدل

----

(٣) نفس المصدر ٢١٣.

(٤) مشكلة التراث وأزمة المنهج، د. الجابري نموذجا: هاني إدريس (البصائر، العدد ٨) صيف (١٤١٣ ه - ١٩٩٢ م).

على العجز والكسل في التماس الحقيقة التاريخية، عن طريق الجهد والجهاد (العلمي)!. والذين استلهم منهم الجابري وغيره من المعاصرين (قذيفة السبئية هم مؤرخو السنة فقط.

ذكر ابن كثير في البداية والنهاية: (وذكر سيف بن عمر أن سبب تألب الأحزاب على عثمان أن رجلا يقال له: عبد الله بن سبأ كان يهوديا فأظهر الإسلام وصار إلى مصر فأوحى إلى طائفة من الناس كلاما اخترعه من عند نفسه) (٥).

إنني لا أزال أتتبع حقيقة السبئية، حتى وجدتها أبأس (تلفيقة) في تاريخ الإسلام. بحيث سرعان ما تلاشى تماسكها، وتداعى صرحها التلفيقي. لينتهي إلى مصدر مجهول، كمجهولية (بن سبأ) نفسه. والذين ربطوا بين التشيع والسبئية، ليسوا إلا مستهلكين، لبضاعة أموية عتيقة.

يقول د. إبراهيم بيضون: والسبئية، أسطورة كانت أم حقيقة، فهي على هامش التشيع ومتناقضة في الصميم مع الفكر الشيعي، بخلفيته السياسية البحتة (٦).

لقد أجاد المؤرخون السنة، تقنية التصوير التاريخي التركيبي حينما جعلوا من (عبد الله بن سبأ) صورة تبلغ حد الأسطورة. بحيث جعلوا منه شخصية قادرة على النفوذ في اللا شعور الإسلامي. لإعادة تشكيله. وجعلوا منه مرجعا لأفكار كانت هي المرتكز الأساسي للمعارضة، التي تزعمها كبار الصحابة، ضد عثمان!.

ولما كانت معارضة عثمان، ذات مسلك جماهيري. تقدمه رجال من كبار الصحابة، حاول المؤرخون السنة، التلفيق على عادتهم والتهجم على أحد أكابر الصحابة، وهو أبو ذر الغفاري واعتبروا عبد الله بن سبأ، هو ملهم، أفكار أبي ذر (رض) وهو الذي حرضه على معاوية بالشام وبالتالي على خلافة عثمان.

----

(٥) البداية والنهاية ابن كثير (ج ٧ ص ١٦٧).

(٦) الدولة الأموية والمعارضة الطبعة الثانية (١٤٠٥ ه ١٩٨٥ م) بيروت الحمراء (ص ٤٥).

وهم يردون بذلك القول بأن أبا ذر (رض) لم يكن على بينه من دينه. وكان يحتاج إلى رجل يهودي، حديث الإسلام، ليعلمه أحكام الدين. وليلقنه شعارات قرآنية كقوله تعالى: (وبشر الذين يكنزون الذهب والفضة).

وأبو ذر (رض) المعروف بتشدده في الدين إلى درجة الرفض المطلق لآراء الخلفاء، لم يكن كما صوره أولئك الذين كانوا يريدون تبرير كل الأحداث التي وقعت في عصر عثمان واختزالها، بنوع من التعسف، في حركة موسادية، لعبد الله بن سبأ. يقول د. طه حسين:

(ومن أغرب ما يروى من أمر عبد الله بن سبأ هذا أنه هو الذي لقن أبا ذر نقد معاوية فيما كان يقول من أن المال هو مال الله وعلمه أن الصواب أن يقول إنه مال المسلمين. ومن هذا التلقين إلى أن يقال أنه الذي لقن أبا ذر مذهبه كله في نقد الأمراء والأغنياء وتبشير الكانزين للذهب والفضة بمكاو من نار، وما أعرف إسراف يشبه هذا الاسراف) (٧).

ثم يستطرد قائلا:

(فما كان أبو ذر في حاجة إلى طارئ محدث في الإسلام ليعلمه أن للفقراء على الأغنياء حقوقا. وأن الله يبشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله بعذاب أليم، لم يكن أبو ذر بحاجة إلى هذا الطارئ ليعلمه هذه الحقائق الأولية من حقائق الإسلام. وأبو ذر سبق الأنصار جميعا وسبق كثيرا جدا من المهاجرين إلى الإسلام. وهو قد صحب النبي فأطال صحبته، وحفظ القرآن فأحسن حفظه، وروى السنة فأتقن روايتها. وعرف من الحلال والحرام ما عرف غيره من أصحاب النبي الذين لزموه فأحسنوا لزومه) (٨).

ولكي يتبين لنا ما إذا كان أبو ذر الغفاري (رض) في حاجة إلى من يعلمه

----

(٧) إسلاميات طه حسين الطبعة الأولى شباط (فبراير) (١٩٦٧ م) (ص: ٧٦١) منشورات دار الأدب بيروت!).

(٨) نفس المصدر (ص ٧٩١).

الدين من أهل الكتاب المندسين. ما جاء في الرواية: إن أبا ذر قال ذات يوم لعثمان بعد رجوعه من الشام إلى المدينة: لا ينبغي لمن أدى الزكاة أن يكتفي بذلك حتى يعطي السائل ويطعم الجائع وينفق من حاله في سبيل الله. وكان كعب الأحبار حاضرا هذا الحديث، فقال: من أدى الفريضة فحسبه فغضب أبو ذر، وقال لكعب: يا ابن اليهودية ما أنت وهذا. أتعلمنا ديننا! ثم وجأه بمحجنة) (٩).

يقول د. طه حسين، معلقا على هذه الرواية: فأعجب لرجل من أصحاب النبي ينكر على كعب أن يجادل في الدين، ثم يتلقى الدين نفسه عن عبد الله بن سبأ) (١٠). ثم قال:

(وما أكثر ما شنع خصوم الشيعة على الشيعة) (١١).

وهكذا تقتضي السياسة، أن يتحول أبو ذر الغفاري (رض) إلى رجل مراهق، مشاغب، يتحرك بالوشاية. يقول الطبري:

(إن ابن السوداء لقي أبا ذر فأوعز إليه بذلك، وإن ابن السوداء هذا أتى أبا الدرداء، وعبادة بن الصامت فلم يسمعا لقوله، وأخذه عبادة إلى معاوية وقال له: هذا والله الذي بعث إليك أبا ذر).

وقد ذكرت روايات ابن سبأ في غير مكان من تراث أهل السنة والجماعة. فقد ذكره ابن خلدون في مقدمته، وابن الأثير في تأريخه وأبو الفداء في مختصره. إننا لم نعثر على تفاصيل شافية في هذا الباب، تخلو من التناقض أو نقص في الإسناد. إذ أن خبر (ابن سبأ) لم يجر في كتب التاريخ الكبرى مجرى المتواترات. بل وإن كثيرا من كتب التاريخ المهمة التي ذكرت أحداث هذه الحقبة، لم تشر إليه يقول طه حسين (١٢).

---

(٩) راجع مروج الذهب، لابن مسعود.
(١٠ - ١١) نفس المصدر.
(١٢) نفس المصدر (ص ٧٦٠).

ويخيل إلي إن الذين يكبرون من أمر ابن سبأ إلى هذا الحد يسرفون على أنفسهم وعلى التاريخ إسرافا شديدا. وأول ما نلاحظه إنا لا نجد لابن سبأ ذكرا في المصادر المهمة التي قصت أمر الخلاف على عثمان، فلم يذكره ابن سعد حين قص ما كان من خلافة عثمان وانتقاض الناس عليه. ولم يذكره البلاذري في (الأنساب) وهو فيما أرى أهم المصادر لهذه القصة وأكثرها تفصيلا. وذكره الطبري عن سيف بن عمر، وعنه أخذ المؤرخون الذين جاءوا بعده فيما يظهر.

إن خبر (عبد الله بن سبأ) تقلص في تسلسله النهائي، ليستقر في مصدر واحد، هو (سيف بن عمر) وبأن كل من قال بهذا الرأي إنما رجع إليه من دون استشكال. فابن الأثير، وهو واحد من الذين قالوا بفكرة (السبئية) أخذها من أبي جعفر الطبري. يقول بن الأثير: (فابتدأت بالتاريخ الكبير الذي صنفه الإمام أبو جعفر الطبري، إذ هو الكتاب المعول عند الكافة عليه، والمرجوع عند الاختلاف إليه، فأخذت ما فيه من جميع تراجمه. لم أخل بترجمة واحدة منها) (١٣).

أما بن خلدون فقد أخذها هو أيضا من أبي جعفر الطبري. حيث قال (في التاريخ) (هذا أمر الجمل ملخصا في كتاب أبي جعفر الطبري اعتمدناه للوثوق به ولسلامته من الأهواء الموجودة في كتب ابن قتيبة وغيره من المؤرخين. وابن كثير يرجع في ذلك الطبري نفسه) هذا ملخص ما ذكره أبو جعفر بن جرير رحمه الله) وكل الرواة الذين أخبروا عن (عبد الله بن سبأ) أخذوها من الطبري، أو ابن عساكر، أو الذهبي سواء المتقدمين منهم. كابن كثير، وأبي الفداء، وابن الأثير، وابن خلدون. أو المتأخرين من أمثال رشيد رضا، وحسن إبراهيم، وأحمد أمين.

وكل أولئك الذين أخبروا عن عبد الله بن سبأ من الطبري (١٤) وابن عساكر (١٥)

---

(١٣) تاريخ ابن الأثير (ص ٥) الطبعة المصرية سنة ١٣٤٨ ه.

(١٤) – الطبري في سنده، يرد القصة في تاريخ الأمم والملوك قائلا: (كتب بها غلي السري يذكر أن شعيبا حدثه سيف عن عطية عن يزيد الفقعسي قال: لما ورد ابن السوداء الشام لقي أبا ذر، فقال يا أبا ذر ألا تعجب لمعاوية).

والذهبي (١٦)، فإنهم رجعوا في ذلك إلى مصدر آحاد، هو (سيف بن عمر التميمي) الذي توفي بعد (١٧٠ ه) وبعد أن تبين للقارئ أن ساداتنا المؤرخين. اجتمعوا كلهم في نهاية المطاف عند مستقر (سيف بن عمر التميمي). جاء الوقت لكي نقف وقفة مع ترجمته. فمن هو (سيف بن عمر)؟ ما قصته، وكيف أنفرد بخبر (عبد الله بن سبأ) دون غيره من المؤرخين وأهل الأخبار؟.

الظاهر، هو أن (سيف بن عمر) هذا الذي عرف بالنوادر القباح، في رواياته ليس رجلا مقبول الرواية. وقد عرفه الطبري بأنه سيف بن عمر التميمي الأسيدي. قيل كان كوفيا. حسب ما ورد في تهذيب التهذيب وكانت وفاته بعد السبعين والمائة ببغداد في أيام الرشيد. وله مؤلفات كالفتوح الكبير والردة و (الجمل ومسيرة عائشة وعلي). وترفض منه الرواية من قبل جمهور من المحدثين. ولا أعلم له فيما أعلم، من وثق روايته. ومن هؤلاء النسائي الذي ضعفه، وقال متروك الحديث ليس بثقة، ولا مأمون. وتركه الحاكم، وقال (متروك، أتهم بالزندقة، وكذبه أبو داود: ليس بشئ كذاب).

وقال عنه ابن حجر فيه حديث ورد سيف في سنده ضعفا أشدهم سيف)

وقال فيه ابن عبد البر (سيف متروك وإنما ذكرنا حديثه للمعرفة) وقال ابن حبان (يروي الموضوعات عن الأثبات، أتهم بالزندقة، وقال (قالوا: كان يضع الحديث) (١٧).

---

(١٥) ابن عساكر يذكر القصة في تاريخه بهذا السند: (أخبرنا أبو القاسم السمرقندي. أن أبو الحسين النقور. أن أبو طاهر المخلص. أن أبو بكر بن سيف أن السري بن يحيى، أن شعيب بن إبراهيم، أن سيف بن عمر).

(١٦) أما الذهبي فسنده في القصة (وقال سيف بن عمر عن عطية عن يزيد الفقعسي، لما خرج ابن السوداء إلى مصر.).

(١٧) راجع: عبد الله بن سبأ وأساطير أخرى: السيد مرتضى العسكري. دار الزهراء للطباعة والنشر والتوزيع. بيروت لبنان.

ومما أوخذ على سيف بن عمر، أنه صاحب الغرائب في الأخبار، وهو صاحب مسلسلة من الروايات الشاذة عن منطق العقل والشرع. ومن بين تلك الروايات، ما ذكره عن عمر وتجويزه لزوجه (أم كلثوم) الجلوس إمام الرجل الأجنبي. وهو صاحب رواية (فتح سوسة) التي فتحها المسلمون بفضل الدجال (ابن صياد) وحديث (إلى الجبل ياسرية) عن عمر بن الخطاب إذ ذكر أنه خاطب الجيوش من خلف مسافات طويلة. وما شابه ذلك من الأساطير التي ضعفها المحدثون.

وابن سبأ هذا الذي أنفرد سيف بن عمر بخبره، كان مجهول الأثر، ولم يعرف عنه في (الأنساب)، أصل. وكل ما قيل حوله إنه يهودي من صنعاء بينما أسمه مبهم، إذ هناك عشرات من عبد الله، ينتسبون إلى (سبأ) يمكن أن نطلق عليهم هذا الاسم ولا نعلم هل أريد به (عبد الله السبائي) الذي كان في عهد الإمام علي (ع) وهذا لم يكن شيعيا. بل كان رأس الخوارج الذين قاتلوا عليا (ع) وحاربوه! بل معا ورد أيضا، إن السبئية لم تكن تعني في ألقاب القدماء، سوى (القبلية) المنسوبة إلى سبأ بن يشجب. ولم تتحول إلى عنوان مذهبي، سوى في العهود المتأخرة، وبالأقلام التحريفية. وهكذا يتحول في الكتابة التاريخية عبد الله السبائي الخارجي إلى عبد الله بن سبأ الأسطوري. الذي غالبا ما كان يطلق على أحد الصحابة الأجلاء كما سنرى!.

والغريب في الأمر إنهم نسبوا فكرة (الوصية) و (العصمة) إلى عبد الله بن سبأ، وقالوا بأنه أول من قال بها. وأنه استلهمها من الفكر اليهودي. ولست أدري متى كان اليهود يعترفون بالعصمة لأنبيائهم، وبالأحرى لأوصيائهم.

واليهود أكثر الملل تقتيلا لأنبيائها. وليس في الكتاب (المقدس) لهم سوى التهوين والتقليل من قداسة الأنبياء. وفي سفر التكوين (الإصحاح ١٩) نرى كيف إن النبي لوط لما صعد من صوغر، وسكن في الجبل وابنتاه معه. وإنه بات ليلتين في جماع مع ابنته، بعد أن سقي خمرا، وإن البنت البكر ولدت منه ابنا اسمه موآب، وهو أبو الموآبيين إلى اليوم. وولدت الصغرى من أبيها ولدا، وسمته (ابن عمي) وهو أبو بني عمون إلى اليوم وهذه وقصص أخرى مثل قصة ثامار مع

حميها يهوذا التي وردت في سفر التكوين إصحاح ٣٨، التي تبين إن كل من موسى وهارون ينحدران من الحرام (وثمار) هذه التي انوجدت في شجرة يسوع واعتبرت من أصوله التي انحدر منها وهي (زانية) خداعة! كما في جينيالوجيا اليسوع لدى (متى) وغيره (١٨).

فهذه هي العصمة المعروفة عند اليهود بخصوص أنبيائهم وأوصيائهم وامتدت إلى المسيحية نفسها. ولست أعلم، أي غباء وجهل يجعل البعض يصدق أن عصمة الأوصياء، هي من وحي العقيدة اليهودية المزعومة لعبد الله بن سبأ.

إنني ما زلت أبحث عن هذا الشخص الأسطوري الهارب بين فجاج التاريخ (المفبرك) وأضرب الرأي هنا بالرأي هناك، عسى أن أحصل على صواب يشفي غليلي من الجهل ونهمي إلى اليقين. من هذه الأمية التاريخية. ويجعلني أ عبد الله على يقين من أمري.

من هو عبد الله بن سبأ الأسطورة. من هو الشخص الذي تحول بفعل التحريف والتصحيف إلى ابن سبأ - الغامض؟.

أقول، وللصراحة، إن أسطورية ابن سبأ لم تشف غليلي أيضا. ولا بد من البحث في ملفها، بآليات حفر دقيقة. لأنها لم تأت من فراغ. إنها مادة إعلامية تشهيرية ووراءها أجهزة تاريخية إيديولوجية. فمن وراءها؟ ولماذا؟ تثبت الروايات، أن عبد الله بن سبأ. كان معروفا لدى السلطة في عهد عثمان. وبالضبط لدى معاوية. بشهادة الرواية التي تؤكد على وجوده، ومعرفة معاوية به كما تقدم. فقد أورد الطبري: إن ابن السوداء لقي أبا ذر فأوعز إليه بذلك. وإن ابن السوداء هذا أتى أبا الدرداء، وعبادة بن الصامت فلم يسمعا لقوله، وأخذه عبادة إلى معاوية، وقال له: هذا والله الذي بعث إليك أبا ذر.

وعلى الرغم من اكتشافهم له. لم ينالوا منه، ولا ذكر التاريخ إنه تعرض

---

(١٨) أي جعل ثمار ضمن (الشجرة) المنسوبة لعيسى، دون أن يلتفت إلى أن عيسى ليس له أب حتى يحصل له نسب، وهذه أيضا من تأثير العقيدة اليهودية على النصرانية.

للعقوبة في زمن عثمان ومعاوية. بل ما أكدته أخبارهم، أنه قتل في عهد علي.
وما زلت أتسأل فيما إذا كان هذا زهدا في الجهاز الأموي تجاه أخطر شخصية وهمية تهدد مواقع الأمويين، وخلافة عثمان. لم أقو على استساغة أن (شبق) السلطة الذي أعماهم إلى درجة النيل من كبار الصحابة وقتل آل البيت النبوي، كيف زهدهم في النيل من شخصية مثل ابن سبأ لا وزن له في الوجدان الإسلامي يومئذ. أو إذا رفضنا هذا التصور، يمكن افتراض إن الجهاز الأموي كان مقرا بهذه المؤامرة، التي يتزعمها هذا اليهودي، أو ربما كانت لهم يد فيها. وعلى أي حال فإن الوقائع التاريخية، تؤكد، بأن العنصر (الفتان) الذي أطلقوا عليه اسم عبد الله بن سبأ لم يكن إلا معارضا قويا، له وزنه في المجتمع الإسلامي. وما دام عبد الله بن سبأ الشخص الأسطوري لم نعثر عليه ضمن لائحة المحكوم عليهم بالعقوبة والتعزير في زمن عثمان. كان من المنطق الذي يدخل في الاعتبار عامل (اللعبة السياسية) الأموية، أن نبحث عنه حقيقة بين أشخاص المعارضة الرئيسيين، الذين طالتهم يد عثمان بالانتقام. فمن هم هؤلاء الذين شكلوا جبهة معارضة في زمن عثمان، ونالوا حقهم من القمع الأموي؟.
لقد ثبت عند المؤرخين إن الذين تزعموا حركة المعارضة في عهد عثمان هم رجال الصحابة، ومنهم أبو ذر الغفاري وعمار بن ياسر ومحمد بن أبي بكر، وابن مسعود.. وعدد آخر من الصحابة سنتطرق إليهم أثناء الحديث عن خلافة عثمان. وكان عمار بن ياسر (رض) رجلا نشيطا، ومزعجا للأمويين، وعثمان.. مما حدى بهم إلى وضعه في منطقة الضوء، والتفكير في التخلص منه. وكان المانع لهم من قتله جهارا أو فرض العقوبة عليه، هو كونه غدا مقياسا في وجدان المسلمين للهدى والضلالة، منذ رسخ في ذلك الوجدان أن بن سمية، تقتله الفئة الباغية. وأنه ليس من مصلحة الطغمة الأموية يومئذ أن تتخذ ضده الإجراءات الحاسمة وتدخل معه في نزاع مباشر، إذا لسقطت إعلاميا، وخسرت باقي الجولات وكان مما حفظه المسلمون يومها من الرسول صلى الله عليه وآله ابن سمية
عمار تقتله الفئة الباغية. ويدلنا على هذه (المعيارية) ما ذكره ابن الأثير في (أسد

الغابة) (١٩) عن عمارة بن خزيمة بن ثابت قال:
شهد خزيمة بن ثابت الجمل وهو لا يسل سيفا. وشهد صفين ولم يقاتل، وقال: لا أقاتل حتى يقتل عمار، فانظر من يقتله فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله
يقول: (تقتله الفئة الباغية) فلما قتل عمار قال خزيمة (ظهرت لي الضلالة) ثم تقدم حتى قتل. وكان الجهاز الأموي السري يدرك مدى الخطورة التي ستواجهه فيما لو أتخذ تدابير قمعية مباشرة ضد عمار بن ياسر (رض) والحديث الذي اشتهر عندهم، كان أحد رواته (أبو هريرة) وهو أحد أنصارهم. لذلك سيحاولون عدم الوقوع في التناقض، فيما إذا أقدموا على مواجهة عمار.
وعمار بن ياسر (رض) كان أكثر استفزازا لعثمان وحاشيته. ومؤلبا عليه لا يفتر عن كشف مساوئه للناس.
وفي سنة خمس وثلاثين على حد تعبير المسعودي كثر الطعن على عثمان (رضي الله عنه) وظهر عليه النكير لأشياء ذكروها من (فعله) ثم ومن ذلك ذكر المسعودي (٢٠) ما نال عمار بن ياسر من الفتن والضرب، وانحراف بني مخزوم عن عثمان من أجله. واستمرت تحركات عمار بن ياسر، في صفوف الناس، لا تثنيه عن مسؤوليته، هيبة الأمويين، ولا صولجان سلطانهم. وقد تلقى غير مرة تهديدا مباشرا من قبلهم. فما منعه ذلك من مواصلة نشاطاته المعارضة لعثمان ومن حوله من أزلام أموية. لقد قدم معاوية بن أبي سفيان من الشام بعد أن أحس بمن يعارض عثمان فأتى مجلسا فيه علي بن أبي طالب، وطلحة بن عبد الله، والزبير بن العوام، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الرحمن بن عوف، وعمار بن ياسر، فقال لهم: يا معشر الصحابة: أوصيكم بشيخي هذا خيرا (عثمان)، فوالله لئن قتل بين أظهركم لأملأنها عليكم خيلا ورجالا، ثم أقبل على عمار بن ياسر وهذا التخصيص له أسبابه التي ذكرناها سابقا فقال: يا عمار، إن بالشام مئة ألف

----
(١٩) أسد الغابة في معرفة الصحابة، عز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري (٥٥٥ ٥٦٣) (ج ٣ ص ٦٣٢) دار الفكر.
(٢٠) مروج الذهب ومعادن الجوهر (ج ٢ ص ٣٤٧) دار المعرفة: بيروت لبنان.

فارس، كل يأخذ العطاء، مع مثلهم من أبنائهم وعبدانهم، لا يعرفون عليا ولا قرابته، ولا عمارا ولا سابقته، ولا الزبير ولا صحابته. فإياك يا عمار أن تقعد غدا في فتنة تنجلي، فيقال هذا قاتل عثمان، وهذا قاتل علي) (٢١).
وهذا التحذير لم يجد من تحرك عمار، في الكشف عن عورات الجهاز الأموي في خلافة عثمان. لقد جاء معاوية ووجه خطابه لجماعة من الصحابة. ثم خص عمارا بخطاب تقريعي، يحذره فيه من مغبة الاستمرار على (تحريضه) (فإياك يا عمار أن تقعد غدا في فتنة تنجلي) وكان على معاوية، أن يركز على رأس الحربة عبد الله بن سبأ فيما لو كان هو المحرض الحقيقي ضد عثمان. غير أنه ركز على عمار.. وفي ذلك لغز واضح!.
ومن ذلك ما ذكر بن قتيبة (في الإمامة والسياسة): (ثم تعاهد القوم ليدفعن الكتاب في يد عثمان، وكان ممن حضر الكتاب عمار بن ياسر والمقداد بن الأسود وكانوا عشرة: فلما خرجوا بالكتاب ليدفعوه إلى عثمان، والكتاب في يد عمار جعلوا يتسللون عن عمار، حتى بقي وحده، فمضى حتى جاء دار عثمان، فاستأذن عليه، فأذن له في يوم شات، فدخل عليه وعنده مروان بن الحكم وأهله من بني أمية، فدفع إليه الكتاب فقرأه. فقال له: أنت كتبت هذا الكتاب؟
قال: نعم قال: ومن كان معك؟ قال كان معي نفر تفرقوا فرقا منك، قال: من هم؟ قال: لا أخبرك بهم. قال: فلم اجترأت علي من بينهم؟ فقال مروان: يا أمير المؤمنين إن هذا العبد الأسود (يعني عمار) قد جرأ عليك الناس. وإنك إن قتلته نكلت به من وراءه، قال عثمان اضربوه، فضربوه وضربه عثمان معهم. حتى فتقوا بطنه، فغشي عليه، فجروه حتى طرحوه على باب الدار، فأمرت به أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وآله فأدخل منزلها، وغضب فيه بنو المغيرة وكان
حليفهم، فلما خرج عثمان لصلاة الظهر، عرض له هشام بن الوليد بن المغيرة، فقال: أما والله لئن مات عمار من ضربة هذا لأقتلن به رجلا عظيما من بني أمية،

---

(٢١) تاريخ الخلفاء (لابن قتيبة) (ج ١ ٢ ص ٣٨) مؤسسة الوفاء بيروت لبنان.

فقال عثمان: لست هناك) (٢٢).
وكان هذا إشارة إلى ما قام به عمار من تشويش على الجهاز الأموي. كما كشف عن الجرأة التي كان يمارسها عمار تجاه أقطاب السلطة في عصر عثمان. وبقي عمار مناوئا للأمويين، لا يخشى في الحق لومتهم.
وكان عثمان قد أمر بجمع القرآن وحرقه، والإبقاء على مصحف رسمي موحد. وكانت في مصاحف الصحابة، حواش تتخللها، هي بعض ما تلقوه من تأويل عن الرسول صلى الله عليه وآله من أولئك ابن مسعود الذي اشتهر بمصحفه وأبى
ابن مسعود أن يسلم مصحفه إلى عبد الله بن عامر وكان بالكوفة.
وفي تاريخ اليعقوبي: (فدخل ابن مسعود وعثمان يخطب) فقال عثمان: إنه قد قدمت عليكم دابة سوداء، فكلمه ابن مسعود بكلام غليظ فأمر به عثمان، فجر برجله حتى كسر له ضلعان. فتكلمت عائشة. وقالت قولا كثيرا. الخ) (٢٣).
وظل ابن مسعود مستاء من سياسة عثمان، حتى وافته المنية. وفي ذلك يورد اليعقوبي: (فأقام بن مسعود مغاضبا لعثمان حتى توفي، وصلى عليه عمار بن ياسر. وكان عثمان غائبا فستر أمره. فلما انصرف رأى عثمان القبر، فقال: قبر من هذا؟ فقيل: قبر عبد الله بن مسعود. قال: فكيف دفن قبل أن أعلم؟
فقالوا: ولي أمره عمار بن ياسر، وذكر أنه أوصى ألا يخبر به، ولم يلبث إلا يسيرا حتى مات المقداد. فصلى عليه عمار، وكان أوصى إليه، ولم يؤذن عثمان به، فاشتد غضب عثمان على عمار، وقال: ويلي على ابن السوداء! أما لقد كنت به عليا) (٢٤).
فهذا الازعاج المستمر للسياسة الأموية، وهذا التحدي الدائب الذي كان

----

(٢٢) الإمامة والسياسة (بن قتيبة).
(٢٣) تاريخ اليعقوبي (المجلد الثاني (ص ١٧٠) دار صادر بيروت.
(٢٤) نفس المصدر السابق.

يسجله (عمار) كان لا بد له من حل. على أن يكون حلا سياسيا، يجنب الأزلام الأموية، مخاطر التصفية الجسدية. وكان عثمان أول من استخدم في سبابه لعمار لقب بن السوداء. وهذا التعبير، أوقع الخليفة في مطبات جسام. فأولا، هذا اللمز لأم عمار، وهي أول شهيدة في الإسلام. ثانيا إطلاقه هذا الاسم كانت له امتدادات سيئة، بحيث أضحى هذا اللقب اسما رسميا، لعمار، تتداوله العناصر الأموية. وكان أن تطورت الحالة إلى أن تم تصحيف (ابن السوداء) عمار إلى (ابن السوداء) السبئي الأسطورة الذي صاغوا له قصصا في نوادرهم الغريبة.

فابن سبأ هذا الذي يقال، أنه أول محرض ضد عثمان، لم يثبته التاريخ، والظاهر من السير والتواريخ، إن المعارض الأول و (المشاغب) والمحرض السياسي الرئيسي ضد خلافة عثمان، كان هو عمار بن ياسر. وهو البادي للناس سوءات الحكم، والذي تلقى التهديدات، لأنه من الصعوبة أن يتعرضوا له بالقتل المباشر للأسباب التي ذكرناها وهو المكنى عند عثمان وحاشيته الأموية، بابن السوداء، وهو الذي كانت له رابطة خاصة بالإمام علي (ع) وآل البيت (ع) وعلى هذا الأساس تنقشع غيوم (البؤس) التاريخي المتلبس بأيديولوجيا البلاط الأموي. وهكذا تنكمش (تلفيقة) السبئية، لتلقي على كاهل محرف وضاع، مرفوض الرواية، وهو سيف ابن عمر (وتتوضح بعدها الأسباب التاريخية لنشوء (فكرة السبئية) وتنقشع الغيوم ولا تنقشع على الذين ما زالوا ممسكين بالعظام التاريخية. لقد تبين لي أن في تاريخنا مبدعين، لا يعجزون عن حبك الأساطير في أرقى خيالاتها. لقد كان للساسة في تاريخنا خيال، يظللها من الشموس الكاشفة.

وليس هذه أول خرافة، تلقى بهذا الشكل (التهريجي على التشيع) بل أخريات من تلكم الشبهات المحبوكة بالأصابع المأجورة والمسيئة، بالترغيب والترهيب الأموي، لا بد من الوقوف على هزالها!.

الزرادشتية الإيرانية والتشيع
لم يكتف خصوم الشيعة بشبهة السبئية فحسب بل أوردوا شبهات أخرى دعموا بها مسلمتهم الايديولوجية. ومن تلك الشبهات الكثيرة والمتناقضة تهمة (التأثير الفارسي في التشيع)!.
يقولون بأن الفرس ما زالوا يحتفظون بالعداوة للعرب، ولذلك تبنوا نظرية المعارضة. وجهدوا من أجل بلورتها وإعادة صيوغها. فكان أن أدخلوا في التشيع أفكارا زرادشتية، كتلك التي تضفي على الأئمة طابعا خاصا كالعصمة، والوصية.
وقالوا بأن ذلك منسجم مع ديانتهم، التي تعتبر (الملوك) ذوي خصائص تفوق عامة الناس.
وكان تمسكهم بخط أهل البيت (ع) وميلهم إليهم. يعود إلى القرابة التي تجسدت في تزاوج الأئمة بالفرس (كشهر بانويه) الفارسية الساسانية، بنت الملك (يازدجرد) آخر ملوك الساسانيين. والتي أنجب منها الإمام الحسين (ع) الإمام زين العابدين (ع) وهذه الشبهة، كشبهة (السبئية) يمكن أن تؤثر على عقول مفلسة في المعرفة التاريخية. وليس ثمة عاقل يستطيع ادعاء هذه (الشبهة) من دون (رطانة)!.
فلا بد أن يفتشوا لنا في التشيع عن مواطن تجلي الفكر (الثنوي) الفارسي،

وأين مقولتا النور والظلمة اللتان تعتبران ركنا في العقيدة الثنوية الفارسية، وأساسا للمذهب الزرادشتي!؟.
وربما قالوا، إن هذا الفكر، تسرب بفعل التأثير الغنوصي على التشيع.
والذين لفقوا فكرة (الغنوصية) والقوها على (التشيع) هم بلا شك قوم سطحيون. أو كسالى لا يتعبون أنفسهم، لإقناع أتباعهم. ولعل وجود بعض نقاط التشابه والتجانس في بعض مفردات الأديان والفلسفات، تجعل بعض قصار النظر يتهمون التشيع بالغنوصية أو الزرادشتية.
والظاهر أن الذين نسبوا التشيع إلى الحركة الغنوصية هم الذين اطلعوا على الجانب (العرفاني) من التشيع، كما تجلى في أسفار صدر المتألهين، وكذلك عند السهروردي. وليست الغنوصية في اصطلاحها الأول سوى جنوسيس العرفان، وهو الاسم الذي أطلقه الغنوص على أنفسهم في القرن الثاني للميلاد. وهو مذهب منتقى من كثير من الاتجاهات الفلسفية والدينية، كالزرادشتية والأفلاطونية المحدثة والفيثاغورية ووجود أشكال من الاعتقادات كوحدة الوجود، وهي أساس الاعتقاد الثنوي الزرادشتي، وهذا لا يعني أن التشيع هو صنيعة لهكذا مذاهب. إذ أن العرفان الشيعي كالتصوف السني، لا يمثل أساس المذهبين، وأن العرفان الشيعي لا يختلف عن التصوف السني، فهذا الأخير، منه تأثر العرفانيون الشيعة. وابن عربي، المالكي، السني، أكثر الذين قالوا بوحدة الوجود، وكذا بن سبعين.
أما باقي الأفكار الغنوصية، كالهلانية، والفيثاغورية. فليس لها أثر على التشيع إطلاقا. بقدر ما توجد بعض مفرداتها في المذاهب الأخرى، ولم أكن أتصور كيف ربط بعض (مهرجي) التأريخ، بين التيار الفارسي والشيعي، معتبرين الأول أساسا وروحا للثاني. ولم نفهم بعد ذلك أين كان الفرس يوم

---

(٢٥) ذلك لأنهم استبعدوا أن يوجد إله واحد خالق للخير والشر معا. فابتدعوا إلها للخير (النور) وآخر للشر (آله الظلمة) ومنهما يفيض باقي الخيرات أو الشرور. ومن ثم يرى البعض أن وحدة الصدور أو الخلف لها أثارها في الفكر الثنوي، راجع (العدل الإلهي) لمرتضى المطهري.

(الجمل) وصفين، والنهروان وكربلاء. وهي حروب إسلامية بين الشيعة ومعارضيهم من العرب.

ويرى أصحاب هذه الرؤية، إن سبب ذلك راجع، لضعف الفرس أمام العرب، وعجزهم عن الاستقلال الذاتي. فكانوا يعملون على دعم تيار أهل البيت (ع) من أجل القضاء على دولة الخلافة، كتمهيد لاستقلالهم بينما التاريخ يثبت أن الفرس استطاعوا بعد مئة سنة من فتح (فارس) بناء قوة عسكرية. هذه القوة هي التي أسقطت الدولة الأموية وسلمتها للعباسيين. وكانوا حريين بأن يستبدوا بها، أو لا أقل، يلتمسوا من خلالها استقلالهم الذاتي. ولم يكن الفرس يخططون للاستقلال عن الخلافة إلا في العصور المتأخرة، حيث بات وضع الخلافة نزاعا إلى العروبة أكثر من التزامه الإسلامي! وبعد ما واجهه الأعاجم من مضايقات وانتهاكات لحقوقهم في ظل الخلافة العثمانية المتأخرة!.

وبقي أغلبية المجوس على دينهم طوال الخلافة، حتى إذا استقلوا دخل أغلبهم إلى الإسلام، وحسن إيمانهم.. فقد بدأ الاستقلال السياسي منذ أوائل القرن الثالث الهجري، وكان كثير من الفرس باقين إلى ذلك الحين على ما لهم من دين من المجوسية والمسيحية والصابئية وحتى البوذية) (٢٦) بينما إيران في زمن استقلالها، وبالضبط في العهد الصفوي، دخل أغلبها الإسلام (٢٧).

وبقي الفرس المسلمون، متشددين ضد الأفكار الثنوية والمجوسية إلى أن أسقطوا آخر قلاع الإمبراطورية الإيرانية ليعيدوا للإسلام مجده ويحرروا (اللغة) و (التاريخ) العربيين من الأسر (الشاهنشاهي) ولم تكن لدى الفرس مواقف غير متوازية في تعاطفهم مع الأئمة. وأمهاتهم. ولم تكن (شهربانويه) بأفضل من (نرجس الرومية) أم الإمام المهدي، في التصور الفارسي الإسلامي (٢٨).

----

(٢٦) إيران والإسلام مرتضى المطهري (ص ٩٣).

(٢٧) الذين اعتمد عليهم الأمويين في قتل آل البيت كانوا عناصر أعجمية ومنها بعض الفارسين وشمر بن ذي الجوشن، الذي قطع رأس الحسين (ع) كان فارسيا.

(٢٨) المصدر السابق.

لقد بدأ الانحراف يبدد التصور الأموي والعباسي، للعنصر الأعجمي. وظنا أنهما ملكا الشعوب والأعراف الأخرى، بعروبتهما وإسلامهم. فراحا، يكبران أمر العروبة، فارضين أعرافهما على الشعوب الأخرى. والعنصر الفارسي العريق في الحضارة والتمدن، لم يكن ليسمح للعربي بأن يستذله ويستعبده. لذلك اشرأبت الفتنة بعنقها، وطلت. فانبعث الصراع بين النزوع الأموي وبعده العثماني القومي وبين النزوع الفارسي، الذي كان مستاء من الانحراف في الخلافة، منحازا بذلك إلى محور آل البيت (ع)! يقول الأستاذ مرتضى المطهري (٢٩).

(وإن أكثر أهالي طبرستان وشمال إيران كانوا لم يتعرفوا على الإسلام إلى ما بعد القرن الثالث ولذلك فهم كانوا يحاربون عساكر الخلفاء. وبقي أكثر أهالي كرمان إلى ما بعد عهد الأمويين على المجوسية. وكان أكثر أهل فارس وشيراز على عهد الاصطفري (صاحب كتاب المسالك والممالك) من المجوس).

ولم يكن التشيع من إبداع الفرس إلا عند مهرجي التاريخ، والعرب سباقون إلى التشيع. وهم الذين أدخلوه إلى فارس. والدليل على ذلك، إن معظم علماء السنة الكبار في التفسير والحديث والأدب، واللغة. هم من فارس. وبقيت إيران على السنة الأموية في سب علي (ع) ولعنه في المساجد وعلى المنابر. بل إن بعض المدن الإيرانية رفضت أن تحيد عن لعن الإمام علي (ع) في عهد عمر بن عبد العزيز. وأبت الاستجابة لقراره كأصفهان!.

وارتبط الفرس بعدها بالأئمة، وقدموا كل من ينتسب إليهم من (السادة) العرب. وأحيوا اللغة العربية أكثر من العرب. ومنهم روادها الكبار مثل سيبويه النحوي، وصاحب القاموس المحيط الفيروزآبادي، والزمخشري رائد البلاغة وخصتهم النبوءة الرسولية، بمديح خاص وربطت مصير الإسلام بهم. ومما ورد فيهم من القرآن، إنهم القوم الذين قال فيهم الله تعالى: (وإن تتولوا يستبدل

---

(٢٩) (الإسلام وإيران) (ج ١ ص ٩٢) ترجمة محمد هادي اليوسفي الغروي قسم العلاقات الدولية منظمة الإعلام الإسلامي.

قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم) (سورة محمد آية ٣٨) ذكر الزمخشري في تفسيره إنه سئل رسول الله صلى الله عليه وآله عن القوم، وكان سلمان الفارسي إلى جنبه،
فضرب على فخذه، وقال: (هذا وقومه والذي نفسي بيده، لو كان الإيمان منوطا بالثريا، لتناوله رجال من فارس) (٣٠).
وذكر الرازي في تفسيره، روى أن الرسول صلى الله عليه وآله سئل عمن يستبدل بهم إن
تولوا، وسلمان إلى جنبه فقال (هذا وقومه) ثم قال (لو كان الإيمان منوطا بالثريا لناله رجال من فارس) (٣١).
ومثل ذلك ذكر ابن كثير في تفسيره، إذ قال ابن أبي حاتم، وابن جرير،
حدثنا يونس بن عبد الأعلى، حدثنا ابن وهب، أخبرني مسلم بن خالد عن
العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة: قال إن رسول الله صلى الله عليه وآله تلا هذه
الآية (وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم) قال يا رسول الله من هؤلاء قال فضرب بيده على كتف سلمان الفارسي (رض) ثم قال (هذا وقومه، ولو كان الدين عند الثريا، لتناوله رجال من الفرس) (٣٢).
وذكر صاحب التبيان وقيل: مثل سلمان وأشباهه من أبناء فارس، ولم يجز الزجاج أن يستبدل الملائكة، لأنه لا يعبر بالقوم عن الملائكة، لا يكونون أمثالكم، لأنهم يكونون مؤمنين مطيعين، وأنتم كفار عاصون) (٣٣) وكذلك أخرجه الترمذي والحاكم والطبري وابن حبان.
وإخلاص الفرس للإسلام، ما زلنا نراه في وضح النهار، في إيران وأفغانستان وسبق الفرس العرب اليوم في تشكيل دولتهم الإسلامية وفكروا في تصدير الثورة

----

(٣٠) الزمخشري تفسير الكشاف (ص ٣٣٠) (تفسير سورة محمد (الآية ٣٦ - ٣٨) الجزء الرابع الناشر دار الكتاب العربي بيروت.
(٣١) التفسير الكبير الرازي (ص ٧٦ ٢٧ - ٢٨) الناشر دار الكتب العلمية، طهران.
(٣٢) تفسير ابن كثير (سورة محمد الجزء الرابع) دار القلم بيروت.
(٣٣) التبيان الطوسي (ص ٣١١) المجلد التاسع، دار إحياء التراث العربي.

والوعي الإسلامي إلى باقي الشعوب العربية، وهذا هو عين الإعجاز في نبوءة القرآن.

وبالنتيجة، تتلاشى النظرة التعسفية للتاريخ الإسلامي، تلك التي تصور الفرس على أساس إنهم هم الذين اختلقوا (التشيع) بحكم عدائهم للإسلام والعرب. وهاهم دون الرجوع إلى التاريخ بإمكانهم الرجوع إلى مجوسيتهم، وهم في موقع قوة. ولو فعلوا ذلك، لأراحوا أطرافا عربية، ولكنهم لا يفعلون! فالتشيع في النهاية، هو الصيغة التي احتوت المسلمين الطلائع، المعارضين للخلافة المنحرفة. وهو وليد (المدينة) والمناطق العربية، ولم يدخل إلى إيران سوى في العهود المتأخرة ولم يزدهر التشيع في إيران سوى مع تكوين الدولة الصفوية (١٥٠٢ م) وسوف يتبين لنا، إن التشيع له جذوره في عمق الرسالة الإسلامية المحمدية. وإن ما أورده الخصوم، إن هي إلا أساطير الأولين، أعادوا لوكها على ألسنتهم، والله متم نوره ولو كره الحاقدون!.

وأثرت السؤال!
إنني ما زلت أنزع الأشواك من أقدام التاريخ الإسلامي، لأكون لنفسي رؤية موضوعية حوله. ولست ببعيد عما عاناه ابن الهيثم في إحدى أطوار تجربته. وقد رأى أن ابن اليهودي يصير يهوديا، وابن النصراني يصير نصرانيا. وبأنه سمع حديثا يقول: (كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه) ثم إن الأمة الإسلامية هي نفسها انشطرت إلى مذاهب شتى، وطرائق قددا.
وقد جاء في الحديث النبوي الشريف: (افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، وافترقت النصارى على اثنين وسبعين فرقة وتفترق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة) (٣٤) والغريب، أن الناجية واحدة والباقي في النار!.
ثم رحت أطرح على نفسي السؤال تلو السؤال.
ما أدراني أنني على حق؟.
ترى لو أنني ولدت في إيران أو العراق أو لبنان. ماذا سأكون يا ترى؟ ما ذنبي، إن كنت أجهل الفئة الناجية؟ ما ذنبي، ما ذنبي؟ وكنت مقتنعا أن الله منح الإنسان (العقل) حتى يستنير بنوره. وأن العقل رسول باطن، يرشد إلى أسلم السبل وأهداها.

---

(٣٤) أبو هريرة رواه ابن ماجة ورواه بن مالك عن عوف بصيغة أخرى.

وليكن ما يكون. ولكن لا بد لي أن أفكر، وأمارس كينونتي في الوجود، لا برئ ذمتي، طلبا للحق والتماسا للنجاة، وبعدها أطلب العذر على تقصيري. المهم هو الوصول إلى (القطع) الذي تثبت به المعذرية. وهذا القطع لا بد أن يحصل بالاجتهاد والبحث الحثيث.

كان أثقل شئ علي يومئذ، أن أقرأ تأريخ (الفتنة الكبرى) والغريب أنني أقرأ صفحة ثم أتوقف متعوذا بالله، وكأنني أنا المسؤول عن كل ما وقع. أقرأ التاريخ خلسة، وخفية، وكأنني أمارس الفحشاء والمنكر. وما زلت أتذكر الأصحاب، وقد بدأوا يوجهون لي النقد. لأنني بدأت أخرج عن الإيمان، وأهتم بالفتن. إنني كنت أدرك إنهم لا يقولون إلا ما لقنوه. وبرمجوا عليه في تعاملهم مع (الفتنة الكبرى) حيث البؤرة الوحيدة التي تعكس حقيقة الانحراف الذي طرأ على نفوس الكثير من الذين أكبرهم التاريخ في أذهاننا إكبارا زائدا.

كان همي أن أعرف قدر الامكان، الفئة الناجية. ولم أكن أتصور أن الرسول صلى الله عليه وآله يتحدث عن خلاف الأمة، ثم لا يعطيها، مفتاح النجاة، إذن، لما كان نبيا هاديا! فما ذنب مسلمي القرون اللاحقة إن كانت ستأتي بعد وجود الخلاف، فترثه إرثا!.

ثم عدت للحديث لأرى هل في أحشائه ما يرشدني إلى الهدى ويجنبني الضلال. وما أثارني هو تعامل مختلف الفرق، لهذا الحديث. إذ كل فرقة تتبناه لصالحها. فقد قرأت مرة، لسعيد حوى كلاما قال فيه، بأنه إجماع الجمهور، إن الفئة الناجية هي أهل السنة والجماعة. وتساءلت يومئذ عن الحل في هذه الكلمات. هل الجمهور يتفق على نفسه! وليس هو أول من قالها، بل كثرت في كتابات المتقدمين أيضا. لقد روي عن معاوية بن أبي سفيان، فقال ألا إن رسول الله صلى الله عليه وآله قام فينا فقال: ألا إن من قبلكم من أهل الكتاب افترقوا على اثنتين

وسبعين ملة، وإن هذه الملة ستفترق على ثلاث وسبعين: اثنتان وسبعون في النار وواحدة في الجنة، وهي الجماعة) (٣٥).

---

(٣٥) سنن أبي داوود (ج ٤ ص ١٩٨) كتاب السنة.

والجماعة التي وطد أركانها معاوية، كانت تعني العداء المطلق لآل البيت (ع) الجماعة التي بقيت وفية لمعاوية، حيث تجتمع جميعها على سب ولعن علي (ع) من على المنابر.

وروى عبد الله بن عمر عن الرسول صلى الله عليه وآله ليأتين على أمتي ما أتى على بني إسرائيل حذو النعل بالنعل حتى أن كان منهم من أتى أمة علانية، لكان في أمتي من يصنع ذلك، وأن بني إسرائيل تفرقت ثنتين وسبعين ملة، وتفترق أمتي على ثلاث وسبعين ملة كلهم في النار إلا ملة واحدة، قالوا: ومن هي يا رسول الله قال: ما أنا عليه وأصحابي) (٣٦).

وعلى كل حال، فإنني لم أفهم من كلمة (الجماعة) حلا يشفي غليل عقلي علما أن الجماعة التي تحدث عنها معاوية، هي الجماعة التي استجابت له، في حكم الجاهلية. وبها قاتل الإسلام في شخص علي (ع) وبمثله قتل ابنه (يزيد) الإمام الحسين (ع) وباقي عترته الطاهرة.

والحق كما أفهمه، ليس مسألة كمية، عددية. والجماعة هي أن تكون على حق ولو كنت وحدك كما قالها ابن مسعود وليتني أعرف أي الصحابة الذين ذكرهم حديث ابن عمر الجديرين بالاتباع. وأيهم اتبع وقد تفرقوا فرقا ونحلا وسمعتهم مرة يقولون (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم)، ولست أعلم إن هذا الحديث المشكوك فيه عند أهل الرواية (٣٧) هل يحتوي على أقل قدر من المنطق. وكيف اهتدي سواء اتبعت عليا أو معاوية، أبا ذر أو عثمان. أبا هريرة أو عمار. ولعمري كيف يجتمع النقيضان؟!.

وهبني سلمت بهذا الحديث على علته، أفلست على السنة والهداية، إذا سلكت طريق علي (ع)؟ أوليس هو على الأقل من الصحابة وإذا قالوا إنه برئ ونزيه، وأنه لم يخالف الجماعة، قلنا عن بعض الأصحاب لماذا قتلوا حسينا، لماذا

، (هامش) * (٣٦) سنن الترمذي (ج ٥ ص ٢٦) كتاب الإيمان: الحديث ٢٦٤١.

(٣٧) طعن فيه ابن حزم، وابن حنبل، بل واعتبره الأول موضوعا. (*)

نفوا أبا ذر، لماذا قتلوا عمارا لماذا مثلوا بمحمد بن أبي بكر و... و.. وإذا قالوا إنها السياسة قلنا، ولماذا لم يتقوا الله في السياسة؟! (٣٨).

إنني ورثت مجموعة تقديسات متناقضة، تجرعتها على حين غفلة من نضجي ووعي التاريخي. ورثت حب أبي ذر وعثمان، علي ومعاوية، وخالد بن الوليد، وفاطمة الزهراء.. سواء بسواء. لا ميزات ولا درجات. ولكن التاريخ، علمني ألا أكون مناقضا للحقيقة. وإلا كيف يتسع القلب لحب الشئ ونقيضه.

كيف أحب أبا ذر (رض) وعثمان الذي نفاه إلى (الربذة) حتى يرضى بني عشيرته، وواحدا من الطلقاء، (معاوية) إذ كان من المؤلفة قلوبهم.

وكيف أجمع بين حب معاوية ويزيد السفاكين، وبين حب علي وبنيه تركة النبوة ومشكاة النور الإسلامي؟! لم تتمكن مني مراوغات التاريخ، وحيل (القصاصين).

والسؤال الذي يجب أن يطرحه كل مسلم على نفسه: لماذا أنا مع هذه الفرقة ولست مع تلك؟.

هل الوراثة هي السبب أم الاجتهاد والقناعة؟؟.

إذا كانت القناعة كما يدعي البعض، فهي، تعني الانسحاب من المذهب والبدء في مسيرة البحث محايدة، ومتكافأة. أو قراءة التاريخ من أجل البحث عن الصواب، والاستعداد النفسي لخسران الكثير من المسلمات. والقراءة عن هذه الفرقة وكأنها فرقة القارئ. ثم تحكيم العقل، والقرآن، والوجدان.

وجدير بنا القول آنئذ: (اللهم ما عرفتنا من الحق فحملناه وما قصرنا عنه فبلغناه) (٣٩).

أما أن نصم الآذان، ونعمي الأبصار، بحجة الإيمان والتقوى هو خداع

---

(٣٨) إنني أحكي ما دار بيني ونفسي في مسيرة البحث عن الحل العقيدي. وأنا لا أهدف أن أحول الكتاب كما سبق ذكره إلى معركة (إن قالوا قلنا).

(٣٩) دعاء الإمام زين العابدين (الصحيفة السجادية).

نفسي، وهروب من ضغوط الحق، ودفن للرأس في الرمال.
كان قصدي هو بلوغ الحقيقة، والوصول إلى القافلة الناجية.. ولذلك كان من الضروري أن أخرج نفسي من ضيق التهذيب والفرقية، لأنظر من بعيد متحررا من ذلك الضباب الكثيف الذي يمكن أن يحجب عني الرؤية. كان شكي منهجيا. في البحث عن المعرفة التاريخية، فانطلقت. وبأدوات محايدة وبعقلية مشتاقة إلى سبر أغوار الحقيقة.

الفصل الرابع

من بؤس التاريخ إلى تاريخ البؤس!

(حقائق جديدة = رؤية جديدة!)

(اضرب بعض الرأي ببعض
يتولد منه الصواب وافحص الرأي
فحص السقاء).
أمير المؤمنين علي (ع)

رحلة جديدة مع التاريخ

أريد هنا، أن أوقف التاريخ الإسلامي على قدميه، بعد أن ظل في أذهاننا منقلبا على وجهه. وخطوة واحدة جديرة بإيقافه على رجليه، هي أن نفتح أعيننا مباشرة على كل ما وقع، ونحكم الوجدان، ليس إلا! وتاريخ الفتنة الكبرى أو مقتل عثمان، ليس بداية، بل نتيجة لمقدمات اختصرت بفعل التزامن والاستمرارية، لتنتج ما حصل.

وبذور الأزمة، يمكن ضبطها في عصر النبي صلى الله عليه وآله ولا أنكر أنني سوف أتوصل بمجموعة من المعطيات العلمية، الاجتماعية والسياسية والنفسية.

فالظاهرة التاريخية، هي من صنع الإنسان. فهو حر في اختياراته، مريد في مسالكه. وأحيانا تجده محاصرا ضمن محددات جغرافية وبيئية. لكن هذه الأخيرة لا تلغي (تحرره) على المستوى السياسي والاجتماعي والنفسي!.

ثم لا ننسى (العامل الاقتصادي) كأحد المحددات الأساسية لفهم الظاهرة الاجتماعية التاريخية. وذلك يمكن رصده من خلال التحولات الاجتماعية والسياسية والعقدية في ظل التطور الاقتصادي في المجتمع الإسلامي إننا نتعامل مع بشر، ذوي أبعاد مختلفة يعتريهم الضعف والقوة حسب التحولات التي تطرأ على تلك الأبعاد.

سوف نحفز في كل الاتجاهات، وفي كل الأبعاد من أجل الوقوف على حقيقة الظاهرة التاريخية، مجردة عن أوهامها، وبذلك يمكن للتاريخ الإسلامي أن يتمثل واقفا على رجليه.

سيرة الرسول: المنطلق والمسيرة!
نحن إذ نتحدث عن الرسول صلى الله عليه وآله لا نريد أن نرسم له سيرة تفصيلية كما هي
عادة (السير). فهذا العمل لا يتناسب مع مقاصد الكتاب. ولكننا سنحاول قراءتها ضمن معطياتنا المنهجية، مركزين على المحطاة الحساسة، التي تعتبر مفتاحا لفهم الظاهرات التي شهدها التاريخ الإسلامي فيما بعد.
مع ذلك وحين نمسك (سفرا) عن السيرة، عادة لا نتجاوز بعض الأبعاد التي يذكره في البداية. وهي الأوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية والنفسية المجتمع الذي ظهرت فيه (البعثة)!.
لقد جاء الرسول صلى الله عليه وآله مبشرا وهاديا، إلى قومه، ومعارضا لكل ما رزح به المجتمع العربي من أمراض اجتماعية وسياسية وأخلاقية. وأثناء ممارسته صلى الله عليه وآله
للدعوة في المجتمع الجاهلي، كان يتعرض لنمط من الأذى، تقف وراءه نفوس، هي خلاصة ما أنتجه مجتمع الجزيرة العربية، وبكل المحددات التي تولدها البيئة الجاهلية، والإنسان العربي قبل الإسلام، كان يعاني انهيارا حضاريا يؤشر بالموت النهائي للمجتمع الجاهلي.
فسياسيا كانت أطراف الجزيرة العربية، خاضعة للنفوذ الاستعماري، من قبل قوتين عظيمتين، تمارسان توازنهما الحربي والسياسي في حين أن الوسط بقي منفلتا عن هاتين السلطتين ويعيش فراغا سياسيا قاتلا. وكانت تلكما القوتان، هما (فارس) و (الروم).

وبينما استولى الفرس على الشرق (١)، كان النفوذ الروماني في الشمال من الجزيرة العربية. وضمن هذا التمزق، بين إمبراطوريتين عظيمتين. كانت هنالك
تشكيلة لاهوتية تتحرك في الداخل. وتؤسس لها كيانها الخاص في مجتمع الجزيرة، وتطمح إلى بناء مستقبلها البعيد، بنفس هادئ، ومخطط بعيد المدى، وكانت تلك هي المجموعة اليهودية التي انتشرت في ربوع الجزيرة العربية، وسيطرت على جزء من الاقتصاد فيها. مما خولها القدرة على السيطرة على القرار السياسي أحيانا.
وهذه الفئة بعكس النصارى (٢) لم تكن لها جهة تسندها، ولا قوة تدعمها سوى الاعتماد على قدراتها الذاتية. وبالتالي استطاعت الفئة اليهودية كسب نفوذها في قلب الجزيرة، من خلال ممارستها لسلطتين؟.
الأولى: - سلطة لاهوتية، بحيث احتكر اليهود، وخصوصا في المدينة، الخطاب الديني - المغلق -.
ثانيا: - سلطة اقتصادية، من خلال السيطرة اليهودية على الانتاج الزراعي.
هاتان السلطتان منحتا فرصة لليهود، للسيطرة على جزء من المجتمع العربي، وأحيانا توجيهه، مستغلة بذلك وضع (التجزئة) العربية، والتفكك القبلي
السائد. وكان من سلوكهم المزدوج، تجاه القضايا العربية يومها، ما تعرض له القرآن: (ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم، وتخرجون فريقا منكم من ديارهم تظهرون عليهم بالإثم والعدوان، وأن يأتوكم أسارى تفادوهم، وهو محرم عليكم إخراجهم. أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض) (البقرة آية ٨٥)
وملخص الحالة إن اليهود في المدينة كانوا ثلاث فرق هم: بنو قريضة، بنو

----

(١) عندما جاء الإسلام كان المنذر بن ساوى العبدي، واليا على منطقة البحرين في شرق الجزيرة من أبناء المنطقة، من قبل الفرس، وفي فترة قبل ذلك حكم الفرس اليمن، غير أنهم خرجوا منها بعد مجئ الأحباش المدعومين من الرومان. ثم ما لبثت المنطقة إن استقلت بعد ثورة (سيف بن ذي يزن)!.
(٢) - كان ذراع النصارى في الجزيرة العربية، هم الرومان.

النضير، وبنو قينقاع. وحيث إن الوضع التجزيئي الغالب على المجتمع العربي يومها، اقتضى أن ينقسم إلى جبهتين متصارعتين على مدى السنين، هما الأوس، والخزرج. كانت هذه الفرق اليهودية تتمركز تكتيكيا ضمن الجبهتين. فبنو قينقاع وبنو النضير حلفاء الخزرج، وبنو قريظة حلفاء الأوس. وعندما يقع القتال بين الفريقين، تجد كل فرقة من هؤلاء تقاتل إلى جنب حليفتها وبالنتيجة، يتم قتل اليهودي من قبل اليهودي. وكان قتل اليهودي لليهودي محرما في ميثاقهم. ثم لما تنتهي الحرب وتهدأ حدتها، ينظر اليهودي من كل الفرق إلى أخيه اليهودي الأسير في معسكره، فيلجأ إلى فديه، وذلك استجابة لنداء التوراة ولهذا عقب القرآن: (أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض) (البقرة آية ٨٦) ولقد أغرق اليهود العرب بالأساطير والخرافات. فنتج عن ذلك واقع مجتمعي مستلب. يعيش على سبيل الكهانة والسحر والخرافة. حيث انشلت إمكانياته على الترقي. فراح نحو الأقوال، واقترب من الغناء. وكان اليهود يمعنون في واقع التجزئة ويكرسون حالة التمزق القبلي لأنهم بذلك يحققون فرصتهم للبقاء والسيادة. وغالبا ما كانوا يصنعون الحروب الطوال بن القبيلة والأخرى، فيما لو أحسوا بخطر هذه القبيلة أو تلك.

وكان للعاملين القبلي والتجاري، دورهما في توجيه المجتمع العربي وبقي هذا هو السبب المانع لهم من السماع إلى دعوة الرسول، بمكة. فمن جهة رفضوا ميزة (النبوة) في محمد صلى الله عليه وآله لا لأنه الشخص المحترم، والأمين و.. ولكن لأنه ينتسب إلى عشيرة بني هاشم، العريقة بنبالتها، ومقامها في أرض الجريرة العربية. فأبوا عليها أن تجتمع لها كل الامتيازات التي ترفعها درجات، حيث يتعسر على القبائل الأخرى. أن تكون الرفادة والسقاية، ثم النبوة في بني هاشم، لذلك كانوا يبرزون وجهة نظرهم القبلية. مجددين بها (طبيعة) النبوة.

ويدلنا على ذلك ما عاناه الرسول صلى الله عليه وآله في دعوته. فيروي بن هشام في السيرة،

أن النبي صلى الله عليه وآله عرض نفسه على بني عامر بن صعصعة وشرح لهم دعوته، وأجابه رجل منهم، قائلا:

(أرأيت إن نحن بايعناك على أمرك ثم أظهرك الله على من خالفك، أيكون

لنا الأمر من بعدك. قال: الأمر لله يضعه حيث يشاء. فقال له: أفنهدي نحورنا للعرب دونك، فإذا أظهرك الله كان الأمر لغيرنا، لا حاجة لنا بأمرك، فأبوا عليه) وكان العامل القبلي، حاجزا ضد إسلامهم. كما كان دافعا لهم للكيد بالإسلام. لقد ورد عن ابن الأثير، إن أبي بن شريف التقى مع أبي جهل فقال له: (أترى محمدا يكذب؟ فقال أبو جهل: كيف يكذب على الله وقد كنا نسميه الأمين لأنه ما كذب قط. ولكن إذا اجتمعت في بني عبد مناف السقاية والرفادة والمشورة ثم تكون فيهم النبوة فأي شئ يبقى لنا. (وكان أبو سفيان يقول: كنا وبني هاشم كفرسي رهان، كلما جاؤوا بشئ جئنا بشئ مقابل، حتى جاء منهم من يدعي بخبر السماء، فأنا نأتيهم بذلك)!!.

إنه المنطق الذي يحكم حياة العرب قبل الإسلام، وبقي مسيطرا على أغلبية النفوس بعد الرسول صلى الله عليه وآله ولما عرض دعوته على بني عامر بن صعصعة، قال

رجل منهم: (والله لو أنني أخذت هذا الفتى من قريش، لأكلت به العرب) (٣).

وشيئا فشيئا، بدأ عمود الدين يقوى، وباتت شوكة الكفر تضعف. وقامت الحروب الضارية بين المسلمين والمشركين.

وحيث إن الأغلبية الساحقة في النهاية لم تدخل طوعا في الدين، ولا اعتقادا به. وإنما كرها وغلبة، فإنها انطوت على النفاق وبيتت الشر لبني هاشم.

لمحمد صلى الله عليه وآله الذي جاءهم بالإسلام. ولعلي (ع) الذي قتل آباءهم وأجدادهم.

والفترة التي فصلت بين (الفتح) ووفاة النبي صلى الله عليه وآله لم تكن كافية لنرع الطبائع القبلية من هؤلاء الوافدين على الدين.

ونلاحظ أن المؤامرة على الرسول صلى الله عليه وآله قد بدأت بعد الفتح. حيث حاول المنافقون الذين كانوا يشكلون جزءا من المجتمع الإسلامي. أن يغتالوا الرسول صلى الله عليه وآله في اللحظات التي توفرت لديهم فيها الفرصة. وقد ذكر أبو بكر

----

(٣) ابن هشام السيرة النبوية.

البيهقي في (دلائل النبوة) عن عدوة قال: لما رجع رسول الله صلى الله عليه وآله قافلا من
تبوك إلى المدينة، حتى إذا كان ببعض الطريق مكر به ناس من أصحابه فتآمروا أن
يطرحوا من عقبه في الطريق وأرادوا أن يسلكوها معه، فأخبر رسول الله صلى الله عليه وآله
خبرهم فقال، من شاء منكم أن يأخذ بطن الوادي فإنه أوسع لكم فأخذ
النبي صلى الله عليه وآله العقبة وأخذ الناس بطن الوادي إلا النفر أرادوا المكر به استعدوا
وتلثموا وأمر رسول الله صلى الله عليه وآله حذيفة بن اليمان وعمار بن ياسر، فمشيا وأمر عمارا
أن يأخذ بزمام الناقة وأمر حذيفة بسوقها بينما هم يسيرون إذ سمعوا وكزة القوم من
ورائهم قد غشوه، فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله وأمر حذيفة أن يراهم، فرجع
ومعه محجن فاستقبل وجوه رواحلهم وضربها ضربا بالمجن وأبصر القوم وهم
متلثمون فأرعبهم الله حين أبصروا حذيفة وظنوا أن مكرهم قد ظهر فأسرعوا حتى
خالطوا الناس وأقبل حذيفة، حتى أدرك رسول الله صلى الله عليه وآله فقال اضرب الراحلة
يا حذيفة وامش أنت يا عمار، فاسرعوا وخرجوا من العقبة ينتظرون الناس فقال
النبي صلى الله عليه وآله يا حذيفة هل عرفت من هؤلاء الرهط أحدا، فقال حذيفة عرفت
راحلة. فلان وفلان، وكانت ظلمة الليل قد غشيتهم وهم متلثمون، فقال عليه
السلام، هل علمتم شأن الركب وما أرادوا. قالوا لا يا رسول الله، قال: فإنهم
مكروا ليسيروا معي حتى إذا اظلمت لي العقبة طرحوني منها، قالوا أفلا تأمر بهم
يا رسول الله إذا جاءك الناس تضرب أعناقهم، قال أكره أن تتحدث الناس وتقول
إن محمدا قد وضع يده في أصحابه فسماهم لهما ثم قال اكتماهم).
هكذا، إذن كان واقع المجتمع الإسلامي، بعيد الفتح. حيث تبنت طبقة
المشركين، خيار (النفاق) والعمل في الظل. وتأسيس كيانها القوي داخل مجتمع
الرسول صلى الله عليه وآله والتخطيط للمستقبل على المدى البعيد. وكان بنو أمية بزعامة
(أبي سفيان) هم المناوئين الأوائل لحركة (النبوة) وعند الفتح، كانوا من الذين
عفى عنهم الرسول صلى الله عليه وآله فسموا بالطلقاء حيث ذكر اليعقوبي: (ثم قال: ما
تظنون وما أنتم قائلون؟ قال سهيل: نظن خيرا ونقول خيرا، أخ كريم وابن أخ
كريم. وقد ظفرت. قال: فإني أقول لكم كما قال أخي يوسف: لا تثريب

عليكم اليوم، ثم قال: ألا لبئس جيران كنتم فاذهبوا، فاذهبوا فأنتم

الطلقاء) (٤).
وعبارة (أنتم الطلقاء) تفيد معنى آخر، يناقض مفهوم الإيمان والإسلام.
فهم دخلوا الإسلام كرها، وخوفا من زحف الرسول صلى الله عليه وآله وما زال الأمويون
يضمرون حقدهم وانتقامهم وتربصهم بمحمد ولذا أذاقوا آل البيت النبوي، كؤوس المنايا!.
وحالة الانتقام بقيت ساكنة، تتطور مع تطور الزمن، لتخرج إلى دنيا الافصاح، فتصنع أبشع جرائم التاريخ.
لقد جاء اليوم الذي تسلم فيه (يزيد بن معاوية) مسؤولية أمة محمة صلى الله عليه وآله وكان، حتى، كان، رأس بن بنت رسول الله، وحفيده الأكرم، والإمام الحسين (ع) بين يديه ينكث ثناياه بقضيب.
روى ابن أعثم والخوارزمي وابن كثير وآخرون، أن يزيد بن معاوية تمثل يومها بهذه الأبيات:
ليت أشياخي ببدر شهدوا * جزع الخزرج من وقع الأسل
لأهلوا واستهلوا فرحا * ثم قالوا يا يزيد لا تشل
قد قتلنا القرم من ساداتهم * وعدلنا ميل بدر فاعتدل
لست من عقبة إن لم أنتقم * من بني أحمد ما كان فعل
لعبت هاشم بالملك فلا * خبر جاء ولا وحي نزل
وستبدأ تجليات الروح القبلية، والانتقامية، تظهر، فور رحيل النبي صلى الله عليه وآله لتتحرك النفوس صوب المطامع والمنافسة الخسيسة، وبذلك تسهل
على الفئة المنافقة فرصة، لتقوية نفوذها، وقد وقع ذلك، وبدأ من السقيفة!
ولا بد ونحن ندرس (السقيفة) كحدث. يجب أن ندرك الجذور التاريخية التي تربطها بسيرة الرسول صلى الله عليه وآله وأن لها أي السقيفة أبعادها فينا إلى الآن، وستبقى. ودون أن ننسى استحضار تلك المحطات التي أوجزناها سريعا، أي

----

(٤) تاريخ اليعقوبي (المجلد الثاني ص ٦٠) دار صادر.

عن واقع الجزيرة العربية القبلية، واليهود والمنافقين. وغيرهما مما أشرنا إليه من محطات.
وفي تلك الأثناء لم تغب قضية الوصاية والخلافة. وهي أمر يدرك بالوجدان.
في مجتمع يهتم بالقيادة، وبخلافتها المرشحة. ذلك لأن المشروع الرسالي في عصر النبي صلى الله عليه وآله يقتضي الاهتمام، ولفت الأنظار إلى لذلك الامتداد القيادي لرسالة
الإسلام. حتى لا يطرأ على التصور المناوئ أن المشروع النبوي مشروع وقتي ينتهي، بانتهاء صاحبه.
ولم يكن من منطق الرسالات السابقة – كما هو ليس من دأب نظم الحكم
والقيادة في المجتمع النبيل الذي يملك نظرية أخلاقية حول الحاكم أن تغيب هذه المسألة المتصلة بواقع الرسالة الإسلامية ومستقبلها المصيري. ومن خلال
(المسعودي) (٥) نثبت أن فكرة الوصية، من القضايا التي شهدتها كل رسالات السماء. بل إن الرسالة التي أتت إلى قوم معينين، وفي إطار زمني محدود، لم تغب فيها، قضية الوصية، فكيف يمكن تصور (إلغائها) بخصوص رسالة عالمية،
وفي إطار زمني ممتد، وساحة الإنسان أينما كان وحيث حل. فأجدر بهكذا رسالة أن تحدد قضية الخلافة (٦) وحيث إن الخلاف حول الخلافة، نشأ فور وفاة
الرسول صلى الله عليه وآله فهذا يعني أن المسألة ليست بذلك المستوى من (التفاهة) حتى لا
يوفر لها الرسول صلى الله عليه وآله صيغة شرعية، تحول دون مضاعفاتها. أو لعله لم يحط
بذلك علما، وبما سيحدث بعده من خلاف بسبب الصراع على أمر الخلافة،
وهذا ينافي عصمته، وعصمة الوحي الذي كان يوجه الرسول صلى الله عليه وآله.
ثم إن الأصل في القيادة، هي الوصية. ولم تكن الشورى، سوى تبرير
تاريخي لما وقع في (سقيفة) بني ساعدة. إذ أن التاريخ يفضح حقيقة الشورى التي اعتمدوها في السقيفة. بل إنها أي الشورى أثبتت (بؤسها) في انتخاب

----

(٥) – المسعودي في (إثبات الوصية).
(٦) إذا كان البعض يرى أن الخلافة في أمر الدنيا هي المقصود، فنحن نتحدث عن الخلافة في الدين. والخلافة في الدين هي نفسها الخلافة في أمور الدنيا، لأن هذه الأخيرة مرتبطة بالتشريع الإلهي.

صيغة الحكم. وفي خلق الممانعة الشرعية والمطامع النفسية والقبلية التي كانت سائدة يومها وليس من السهولة التغاضي، عما وقع حول الخلافة من خلاف وتضارب! (وما استل سيف في الإسلام، مثل ما استل على الإمامة) كما يؤكد المؤرخون (٧).
إن الأخذ بشرعية الإمامة، كمسألة خاضعة لأمر الشارع، ستسقطنا في مأزق اتهام الكثير ممن حسبوا على الصحابة في تاريخ الإسلام. سيكون الخارج عنها يشكل الأغلبية. ولن يبقى إلا آل البيت وكبار الصحابة غير أننا لو سمعنا بشرعية الخلافة، كمسألة اختيارية خاضعة لاختيار. أهل الحل والعقد. أولا ككل، يلزم التقيد والالتزام بهذه الصيغة، لأنها تشكل في حد ذاتها (أمرا شرعيا) أي أن الخارج عن قرار السقيفة، سيكون مخالفا لتكليف شرعي. وهنا أيضا، سنسقط في نفس المأزق، هو مأزق اتهام الأغلبية الساحقة التي رفضت الشورى، وقيدت إليها بالعنف، ولن يبقى أمامنا من الملتزمين بالشرع إلا أبو بكر، وعمر، من الصحابة. وهذا مخالف للواقع. إذ أن التاريخ أحصى لهذين الرجلين مخالفات كثيرة لأمر النبي صلى الله عليه وآله، مما لا ينطبق على سيرة علي (ع) والصحابة الذين تعسكروا في بيته كسلمان الفارسي، وعمار، وأبي ذر، والمقداد.. وإذا كان علي (ع) والذين معه، لم يسجل عليهم التاريخ تلك المخالفات المفضوحة، فكيف يخالفون الرسول صلى الله عليه وآله بعد موته. وكيف لا يخالف الرسول صلى الله عليه وآله بعد
موته أولئك الذين كفروا بالإمامة، إذا كانوا ممن تعود على مخالفة النبي صلى الله عليه وآله في
حياته، بل ومجادلته بسوء الأدب. إننا سواء أخذنا (بالوصية) أو (الشورى)
نضطر إلى اتهام قافلة ممن سموا بالصحابة، بمخالفة الشرع. فتأمل!.
إن هذه الأهمية التي تلابس (قضية الإمامة) كما تؤكد ذلك النتائج والوقائع التي أسفر عنها غياب الرسول: تبين مدى أهميتها في عهد الرسول صلى الله عليه وآله والقرآن
الذي فيه تبيان لكل شئ. والرسالة الإسلامية بشكل عام. حيث فيها كل حلول المجتمع بما فيها سفاسف الأمور. فلا بد أن يكون فيها حل لقضية الخلافة

---

(٧) الشهرستاني في الملل والنحل.

التي هي أعظم قضية في التصور الإسلامي.
إن الأمر لو كان شورى مع افتراض أنها (شورى) لما كان من المنطقي، عقلا وشرعا. أن يتمرد عليها جيل من السابقين في الإسلام، ما كانوا يريدونها لأنفسهم بقدر ما أرادوها للإمام علي (ع). الانقسام يدلنا على أن القضية فيها إما (غصب) أو (ادعاء). فإما أن يكون علي (ع) ومن معه (يدعون) أمرا ليس لهم، أو أن الآخرين (اغتصبوا) حقا ليسوا من أهله. ومن هنا سننطلق في معالجة المشكلة في نطاقها التاريخي الحقيقي!.

قلت بأن أثبات الوصية لازم حياة الرسول صلى الله عليه وآله فكان يحمل همها ضمن همه
النبوي الأول. إذ فرض نفسه مع الإمام علي (ع) بشكل ملفت للنظر. فرض نفسه كنبي رسول. ونصب الإمام عليا كوصي وخليفة. وهذا منطق لا يمجه طبع له إدراك، بفلسفة الحكم، وتاريخه البشري. بل حتى في طبيعة الحكم الديمقراطي الراقي. لم يكن الإنسان يستغرب إذا أعلن عن رئيس أمريكي ومعه نائبه. ومنذ ترشيح (ريغان) عرف نائبه (بوش) وكذا (كلينتون) كان نائبه معه (غور) قبل أن يستلم الرئاسة من (بوش). إنها تقاليد في الحكم الديمقراطي لا ترفضها روح القوانين. وكما لا تناقض أنماط السلطة والحكم الوضعي، فهي أيضا لا تناقض مسار النبوة والرسالة (٨) إذا سلمنا بأن موسى (ع) نبي الله وهارون (ع) خليفته، عاشا معا. وقضى كلاهما في مجتمع بني إسرائيل، من دون أن يكون ذلك معربا عن تناقض.

فرض الرسول صلى الله عليه وآله نفسه، كواسطة رسالية، لنقل الوحي من الله سبحانه، إلى الناس، وأقام عليا (ع) كمؤازر ووزير ووصي. ولست أدري هل في سنن الأولين والآخرين، أن يعهد بالأمر إلى غير الوزير والوصي. علما أن اختيارات الرسول صلى الله عليه وآله كلها حكيمة، ومعصوم بوساطة الوحي. وليس شئ

---

(٨) وهنا يثبت المسعودي في (إثبات الوصية) وصايا الأنبياء من آدم إلى محمد صلى الله عليه وآله وعد أوصياءهم
جميعا حيث جعل لآدم، شيث، ولإبراهيم إسماعيل، وليعقوب يوسف، ولموسى يوشع بن نون، ولعيسى شمعون ولمحمد علي (ع) والأحد عشر من ولده!.

يستوجب مدخلية (الوصي) كمسألة (مصير الأمة)
كيف أوجد الرسول صلى الله عليه وآله خلافة علي (ع) في بداية الدعوة؟.
ثم كيف نستطيع رصد تميزات الدور (الإمامي) أو (الوصائي) في زمن
الرسول صلى الله عليه وآله والخصوصيات الرسالية التي انفرد بها الإمام علي (ع) في
زمن
الرسالة؟.
سنحاول استنطاق التاريخ، والكشف عن أعماقه، ليتبين لنا ما إذا كان الأمر
كذلك.
ذكر المؤرخون (٩) إنه لما نزلت الآية (وأنذر عشيرتك الأقربين) (١٠).
قام الرسول صلى الله عليه وآله يدعو أقرباءه، وفيهم عمه أبو لهب فقال صلى الله عليه
وآله:
(يا بني عبد المطلب، إني والله ما أعلم شابا في العرب جاء قومه بأفضل مما جئتكم
به، إني قد جئتكم بخير الدنيا والآخرة. وقد أمرني الله عز وجل أن أدعوكم إليه
فأيكم يؤمن بي ويؤازرني على هذا الأمر على أن يكون أخي ووصي وخليفتي
فيكم)؟.
فسكت القوم ولم يجيبوا إلا علي (ع) قال: (أنا يا رسول الله أكون وزيرك
على ما بعثك الله) وبعد أن كرر الرسول صلى الله عليه وآله دعوته لقومه ثلاث مرات،
التفت إليهم صلى الله عليه وآله وقال:
(أن هذا أخي ووصيي وخليفتي فيكم (أو عليكم) فاسمعوا له، وأطيعوا)
فقام القوم يضحكون، ويقولون لأبي طالب (قد أمرك أن تسمع لابنك وتطيع
وجعله عليك أميرا).
أولا: وفي رؤيتنا للحديث، لا بد أن نعلم بأنه بلغ قدرا من التواتر واعتبر
صحيحا، لدى جميع المفسرين (١١) إلى درجة جعلت الطبري وهو أحد رواته،

----

(٩) تاريخ الطبري، مسند أحمد بن أبي الحديد في شرح النهج، تاريخ الكامل.
(١٠) الحجر (٩٤ ٩٥).

يتصرف في صيغة الحديث. فيروي بهذا الشكل:
(فأيكم يؤمن بي ويؤازرني على هذا الأمر، على أن يكون كذا وكذا) وبعدها قال للإمام علي (ع) إن هذا أخي وكذا وكذا) (١٢).
إن هذه ال (كذا وكذا) هي قمة التمويه والتلبيس (المبتذل) لأنها دليل في حد ذاتها على أهمية ما تخفيه عبارة ال (كذا وكذا).
وكيف أن الطبري الذي لم ينس صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها في تاريخه. كيف ينسى كلمتين فقط ظهرتا في نصوص الراوين الآخرين.
هناك بلا شك، منطق يحكم فكر المؤرخ. هو منطق التضليل والتعتيم اللذين يقلبان التاريخ على وجهه.
ومثل ذلك اضطرب ابن كثير في تفسيره للآية الواردة في سورة (الشعراء).
إذ أتى مرة برواية، صيغتها: (فأيكم يبايعني على أن يكون أخي وصاحبي)
وأورد رواية أخرى بصيغة (أيكم يقضي عني ديني ويكون خليفتي في أهلي) (١٣).
وفي الرواية الثانية يبدو الخلط والتشويه معا. إذ أن موضوع إنذار العشيرة، لا ينسجم مع (من يقضي عني ديني ويكون خليفتي في أهلي) والتي في الظاهر إن صحت تبقى منسجمة مع ظروف الهجرة.
ولولا هذا التلبيس، لما اضطر (الطبري) إلى إخفائه ب (كذا وكذا).
وقبل الشروع في تشريح الحديث، يجب أن نقضي على هذه (الشطحة) الروائية التي أحاطت بحديث (الدار) فالطبري في تفسيره تعمد أسلوب التمويه والتظليل. والدليل على ذلك أن الحديث وجدت صيغته (الواضحة) والصريحة في أماكن أخرى.

---

(١١) إلا واحد أراد أن يخالف الجمهور، لينقص من فضائل الإمام علي (ع) كما هي عادته القبيحة في النصب وهو ابن تيمية.
(١٢) تفسير الطبري: (ج ١٩ ص ٧٤).
(١٣) تفسير بن كثير (ص ٣٠١ - ٣٠٢) الجزء الثالث (دار القلم بيروت).

ثانيا: لأنه أورده في تاريخه بصيغته الحقيقية بعبارة (حدثنا بن حميد حدثنا سلمة حدثنا محمد بن إسحاق عن عبد الغفار بن القاسم عن المنهال بن عمرو عن عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب عن عبد الله بن عباس عن علي بن أبي طالب قال الحديث والغريب أنه أورده في (تفسيره) بنفس الصيغة والمتن غير ذلك التحوير في كلمة (أخي ووصي وخليفتي) (١٤) حيث استبدلها بما هو
أبلغ وأبين (كذا وكذا) إذ تبين لنا مدى حقيقة التزوير التاريخي الذي احتكرته نخبة من رجال التحريف، والذي انقلب عليهم (سحرهم) ليكون تضليلهم وثيقة ضدهم لا لهم.

لقد أورد الطبري في تفسيره الحديث بهذا السند والمتن (١٥): حدثنا سلمة قال: حدثنا محمد بن إسحاق، عن عبد الغفار بن القاسم، عن المنهال بن عمرو، عن عبد الله بن عباس عن علي بن أبي طالب) لما نزلت هذه الآية (إلى أن قال) فأيكم يؤازرني على هذا الأمر، على أن يكون أخي وكذا وكذا؟ قال فأحجم القوم عنها جميعا وقلت: وإني لأحدثهم سنا، وأرمصهم عينا، وأعظمهم بطنا، وأحمشهم ساقا، أنا يا نبي الله، أكون وزيرك، فأخذ برقبتي ثم وقال.. الحديث).

وبنفس الطريقة رواه في تاريخه حيث قال: حدثنا ابن حميد قال حدثنا سلمة قال حدثني محمد بن إسحاق عن عبد الغفار بن القاسم عن المنهال بن عمرو عن عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب عن عبد الله بن عباس عن علي بن أبي طالب لما نزلت هذه الآية (وأنذر عشيرتك الأقربين) (إلى أن قال)

---

(١٤) إن نفس الحديث رواه مشاهير السنة أنفسهم، بمتنه الواضح، ومنهم النسائي في الخصائص، والثعلبي في تفسيره والحلبي في سيرته.

(١٥) (جامع البيان عن تأويل آي القرآن) أبي جعفر بن جرير الطبري (الجزء ١٩ ص ١٢١ - ١٢٢) الأجزاء (١٩ ٢٠ ٢١) دار الفكر.

فأيكم يوازرني على هذا الأمر على أن يكون أخي ووصيي وخليفتي فيكم، قال فأحجم القوم عنها جميعا وقلت وإني لأحدثهم سنا وأرمصهم عينا. الحديث).
إذا تبين مدى التلبيس والتدليس، آن لنا إذ ذاك شرح الحديث، لنقف على الحقيقة التي يفيض بها متنه.
هناك أربع كلمات يمكن الوقوف عندها بتدبر وإمعان عميق:
١ أخي ٢ وصيي ٣ خليفتي ٤ المؤازرة!.
وكل هذه الخصال، تحققت في حياة علي (ع) إلا واحدة لم تتحقق وهي عبارة (وصيي) ذلك لأن الوصية، تشير إلى حالة الاستخلاف بعد الموت. وكلمة (وصية) تفيد هذا المعنى (١٦). ولو كان يريد بها خلافته في الحياة لما قرنها بعبارة (وخليفتي) لأننا لو سلمنا بأنها تفيد الخلافة في الحياة أثناء غياب الرسول صلى الله عليه وآله
كما ذهب البعض إذا لكانت عبارة (خليفة) لغوا وهذا لا يجوز على من أوتي جوامع الكلم!.
ووجود عبارة (وصي) إلى جانب (خليفة) تعني أن المعنيين مختلفان.
ونعود إلى أغوار السيرة، لنرى أن كل الخصال تحققت - باستثناء (الوصية) في نظر البعض وبعدم تحققها كان ما كان في تاريخ ما بعد السقيفة، وكان المنعطف الكبير في حياة الأمة.
١ المؤاخاة: -.
كان (التآخي) في الإسلام منهجا لرص صفوف المسلمين. ونظم الرسول بنفسه عملية (التآخي) فيما بين المهاجرين والأنصار. وكان صلى الله عليه وآله يراعي كل
متطلبات التآخي. فأن التقريب بين شخصين لم يكن ليجري اعتباطا، بقدر ما كانت تراعي فيه شروط الانسجام النفسي والروحي. وفي الوقت الذي آخى

---

(١٦) ومن رأى أنها تعني الخلافة في حياته أثناء غيبته بمعنى (الوكالة) فإنه يحتاج إلى عودة لقراءة اللغة العربية!.

الرسول صلى الله عليه وآله بين المسلمين، اختار له الإمام علي (ع) أخا. وفي ذلك أورد
أهل السيرة أخبارا كثيرة، كما جاء في السيرة الحلبية إن الرسول صلى الله عليه وآله آخى بعد
الهجرة بين أبي بكر وخارجة بن زيد وبين عمر وعتبان بن مالك وبين أبي رويم الخشعي وبلال، وبين أسيد بن خضير وزيد بن حارثة (.) قال ثم أخذ بيد
علي بن أبي طالب وقال هذا أخي. فكان رسول الله صلى الله عليه وآله وعلي أخوين).
ولم يكن الرسول صلى الله عليه وآله اعتباطيا في هذا الاختيار حاشاه وإنما هي عصمة الوحي السديد، الذي كان الرسول صلى الله عليه وآله يتحرك في خطه لا يحيد! (وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى).

٢ الخلافة:

والمراد بها هنا، الاستخلاف. وهي جامعة لمعنيين. الاستخلاف في الغيبة، والاستخلاف بعد الموت. ووجودها في نفس المقام مع (الوصاية) يجعلها تأخذ (المعنى الأول:) وهو القيام بأعمال بالوكالة عن الرسول صلى الله عليه وآله وهذا النوع من
الاستخلاف كان واضحا في سيرة الرسول صلى الله عليه وآله لما كان يختار الإمام عليا (ع)
لخلافته في أمور جسام. ويتجسد ذلك في:

١ - استخلاف الرسول صلى الله عليه وآله إياه في مكة لقضاء ديونه عند الهجرة. حيث
أدى عنه الديون، ورعى آل البيت (ع) بعده صلى الله عليه وآله.

٢ - وفي تبوك حيث لم يكن من عادة الرسول صلى الله عليه وآله أن يستخلف عليا (ع)
وراءه لما تقوم الغزوات. وهو أنفع للإسلام في المعركة يومها، منه في حراسة المدينة. وهو بهذا الجهاد أقام أركان الدين، وقد قال فيه الرسول صلى الله عليه وآله (لولا
سيف علي ومال خديجة، لما قام للإسلام قائمة)!. غير أن غزوة (تبوك) على
إثر اتساع الرقعة الإسلامية المجتمعية. فقد دخل في الإسلام (الغث
والسمين) واندس المنافقون وكثروا. وأغلبهم كان من المؤلفة قلوبهم الذين
أسلموا مقابل جعل مالي مخصص لتأليف قلوبهم.
وخروج الرسول صلى الله عليه وآله في هكذا ظروف، حيث تحيط بالمدينة جموع من المنافقين الذين يخشى انقلابهم على أهله، استغلالا للظروف. فكان يومها

علي (ع) أصلح للبقاء في المدينة. والأجواء المحيطة بها تتطلب خلافة محكمة.
فكان الرسول صلى الله عليه وآله يخلف وراءه الإمام عليا (ع) لأنه الأكفأ لخلافته.
ولست أدري كيف يظن البعض، إن هذا مجرد اختيار اعتباطي. كيف يمكن
للرسول أن يزهد في حضور الإمام علي (ع) المعركة، وهو مفتاح النصر، في كل
معارك الرسول صلى الله عليه وآله اللهم إذا كان ثمة سر موضوعي، يقتضي أن تكون
الخلافة لعلي (ع) على أهله في المدينة أيام تبوك. وفي ذلك يروي الطبري عن ابن
إسحاق: خلف رسول الله: علي بن أبي طالب على أهله وأمره بالإقامة فيهم.
وذكر ابن هشام: استعمل صلى الله عليه وآله على المدينة محمد بن مسلمة الأنصاري
وخلف علي بن أبي طالب على أهله وأمره بالإقامة فيهم فأرجف به المنافقون وقالوا
ما خلفه إلا استثقالا له، وتخففا منه، فلما قالوا ذلك أخذ علي سلاحه ثم خرج
حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وآله: وهو نازل في الجرف فقال يا نبي الله زعم
المنافقون
أنك إنما خلفتني لأنك استثقلتني وتخففت مني فقال كذبوا ولكن خلفتك لما تركت
ورائي فارجع فأخلفني في أهلي وأهلك، أفلا ترضى أن تكون مني بمنزلة (هارون
من موسى إلا أنه لا نبي بعدي، فرجع علي (ع) إلى المدينة.
٣ - وبخصوص (سورة براءة) يروي النسائي في خصائصه، عن سعد
قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وآله أبا بكر ببراءة حتى إذا كان ببعض الطريق
أرسل
عليا فأخذها منه ثم سار بها فوجد أبو بكر في نفسه فقال رسول الله صلى الله عليه
وآله لا يؤدي
عني إلا أنا أو رجل مني (١٧).
وهذه الرواية التي أجمع على صحتها نقلة الأخبار من كلا المذهبين، تشير إلى
واقع تحقق (الخلافة) للإمام علي (ع) في زمن الوحي. وهذه لفتة تاريخية
كافية، كدليل على الخصوصية التي تميز بها الإمام علي (ع) وإذا كان الإمام
علي (ع) بالتبليغ الإلهي أهلا أن يبلغ عن الرسول صلى الله عليه وآله فكيف لا يكون
أهلا
لخلافة الأمة من بعده! وهناك أكثر من مثال في السيرة على هذه الميزات التي

----

(١٧) روى الحديث بأسانيد مختلفة عن النسائي في الخصائص، وكذلك روى الحديث الطبري في تفسيره والحاكم في مستدركه.

اختص بها الإمام علي (ع) دون غيره فيما يرتبط بخاصية الخلافة.
٣ المؤازرة:
وثبتت مؤازرته للنبي صلى الله عليه وآله ولم يأل جهدا إلا وأنفقه في سبيل مؤازرة النبي صلى الله عليه وآله ونصرته. والإمام علي (ع) هو من وقف مع الرسول صلى الله عليه وآله يوم لم
يقف معه الناس. ونصره يوم خذلوه والأمثلة على ذلك في السيرة لا تكاد تحصى، ويمكن إيراد بعض منها على سبيل المثال لا الحصر.
١ ليلة المبيت أول ليلة فداء)
لولا ما تم ليلة المبيت لما ترتبت هجرة الرسول صلى الله عليه وآله على تلك الشاكلة. لقد
عزم المشركون على قتل النبي صلى الله عليه وآله وأعدوا لذلك خطة. وتوجب ساعتئذ عليه صلى الله عليه وآله أن يهاجر. علانية، إذ أن القوم وزعوا عيونهم، وهم يتربصون به. ولكي يموه عليهم الرسول صلى الله عليه وآله رتب أمر مبيت علي (ع) في فراشه. وذلك المبيت يعكس خطورة الموقف. فلو كان الرسول صلى الله عليه وآله في خيار، لما
ضحى بالإمام علي (ع). وليس إلا علي يقدر على هذه التضحية.
نام الإمام علي (ع) في فراش الرسول صلى الله عليه وآله وهو ينتظر الحراب كي تتوالى عليه ليستقبلها بروح استشهادية إيمانية. غير أن الخالق لم يرد بذلك سوى
الاختيار، وتغذية التاريخ بالمثل العليا في التضحية والفداء فنجا الإمام علي (ع)
ويومها نزل قوله تعالى (١٨) (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله، والله رؤوف بالعباد) (البقرة: ٢٠٧).
٢ - في أحد:
واجه الإسلام مصيرا مأساويا يوم أحد. وزاد من تلك الخطورة، إن تفرق
المسلمون، وشردوا من سيوف الكفار. ولم يبقى في المعركة سوى الرسول صلى الله عليه وآله
وعلي (ع) وبقية قليلة من الصحابة الذين قر الإيمان في صدورهم. وكان أبو بكر

---

(١٨) أجمع على ذلك المفسرون.

وعمر من أولئك الفارين في المعركة. وتمسك عمر، بمقتل الرسول صلى الله عليه وآله كورقة
لتبرير فراره من الزحف. في هذا الأثناء كان سيف علي (ع) يمخر الأعناق ببسالة أسطورية.
ذكر الطبري: (لما قتل علي بن أبي طالب أصحاب الألوية. أبصر رسول
الله صلى الله عليه وآله جماعة من المشركين فقال لعلي: إحمل عليهم فحمل عليهم، ففرق
جمعهم وقتل عمر بن عبد الله الجمصي (..) فقال جبريل: يا رسول الله إن هذه
للمواساة، فقال رسول الله: (إنه مني وأنا منه)، فقال جبرائيل: وأنا منكما
فسمعوا صوتا:
لا فتى إلا علي * ولا سيف إلا ذو الفقار (١٩).
٣ في وقعة الخندق:
كانت هذه المعركة التي لم يشترك فيها المسلمون وجها لوجه مع الكفار، إحدى
المعارك الاستراتيجية في تاريخ الإسلام. وخفف عن ذلك ما اقترحه سلمان
الفارسي (رض) من حفر الخندق لغاية الدفاع. غير أن تجرأ عمرو بن ود
العامري، واقتحامه الخندق طلبا للمبارزة * قد أوقع الإسلام كله أمام تهديد
مصيري. وفيها كان عمرو بن ود يطلب المبارزة ويقول:
ولقد بححت من النداء بجمعهم هل من مبارز *
ووقفت إذ جبن الشجاع موقف العز المناجز
ولم يستجب أحد لهذا الصوت، وفي الصحابة أبو بكر، وعمر.. لم
يستجب إلا علي بن أبي طالب، فلقد كان يقف ويطلب من الرسول صلى الله عليه وآله
الخروج إليه، حتى أذن ودعا له. وبعد أن نصر الله المسلمين في الأحزاب
بعلي (ع) قال الرسول صلى الله عليه وآله كلمته الشهيرة: (لمبارزة علي بن أبي طالب
لعمرو بن عبد ود أفضل من عمل أمتي إلى يوم القيامة) (٢٠).

----

(١٩) ذكره الطبري (ج ٢ ص ٥١٤).

٤ – يوم خيبر: –.
كانت هذه المعركة ضد يهود خيبر. وكانت حصونهم مانعتهم من المحاربين.
وكان الرسول صلى الله عليه وآله قد أعطى الراية لرجلين. الأول أبي بكر والثاني عمر..
فالأول انهزم وولى منكسرا إلى الرسول صلى الله عليه وآله وبلا نتيجة. والثاني: انهزم أيضا، ورجع يجبن الذين معه، ويجبنونه وساعتئذ قال صلى الله عليه وآله لأعطين الراية رجلا يحبه الله ورسوله ويحب الله ورسوله. فاشرأبت أعناق الناس إليها. وفي الغد دعا عليا (ع) وكان به رمد. فمسح على عينيه فبرئ، وحمل الراية، وفتح حصن خيبر وسجل فيها أروع نماذج البطولة وقتل بطل الأبطال (مرحب).
أن يوصي الرسول صلى الله عليه وآله بمن يخلفه في أمته فذلك هو الأقرب إلى منطق العقل
والشريعة. إذ كيف يعقل أن يترك الرسول صلى الله عليه وآله أمر الأمة للشورى في الوقت
الذي لا يزال المجتمع فيه، غارقا في البداوة والجهل. فإذا لم يكن من الضروري
– افتراضا أن يوصي بالخلافة في الحكم الدنيوي. فهل يعني هذا أنه ليس من
من الضروري أن يوصي بمن يخلفه في مسؤولية (الدعوة والتوجيه) علما أن شعوبا
أخرى – مات الرسول صلى الله عليه وآله وهي لم تفتح بعد، ولها مشاكل تختلف عن تلك
التي واجهها عرب الجزيرة العربية في تعقدها وعمقها. وكانوا يحتاجون لفتوى من الشريعة. وهذا الفراغ الذي ظهر فيما بعد، كان سببه تغييب دور الأئمة عليهم السلام. ولذلك اضطرا المناوئون إلى خلق نمط من التفكير، لفهم الأحكام
وتأصيلها. استلهموا روحه من الفكر الإغريقي، كما هو شأن (القياس)
والمفهوم بالمخالفة، وما أشبه. وفي زمن الخلفاء، تبين هذا الفراغ وكان الإمام علي (ع) هو الوحيد بعد الرسول الله صلى الله عليه وآله الذي قال: (اسألوني قبل أن تفقدوني) والوحيد الذي لم يستفت الآخرين في القضايا التي تواجهه. ورجوع

---

(٢٠) لقد كبر هذا الحديث على بعض النواصب من أمثال ابن تيمية. محاولا النيل منه لأن فيه فضيلة لعلي (ع) لا يشاركه فيها غيره. وابن تيمية يجهل المأزق الذي انوجد فيه الإسلام يوم الخندق. وكان على ابن تيمية أن يبحث في تبرير لأبي بكر وعمر. وعدم استجابتهما لدعوى المبارزة ودعوى الرسول صلى الله عليه وآله.. إنه اللهو بالحقائق وسوف يلقون غيا!.

الخلفاء إليه في الأحكام دليل على أنهم هم أيضا في حاجة إلى توجيهه وإرشاده.
وكل ما تتطلبه مسؤولية الخلافة، كان متوفرا في شخص الإمام علي (ع). فالفقه والقضاء اللذان شكلا روح الدولة الإسلامية. كانتا ميزتين للإمام علي (ع)
وبعد ذلك لم يكن هناك قطاع أهم في مجتمع الإسلام من القطاع العسكري، والإمام علي (ع) لا شك، كان أكبر، وأعلى رجل عسكري في دولة الإسلام.
ولم يثبت التاريخ أن أحدا من الصحابة أو غيرهم كان أشجع منه وأقوى! ولا يمكن قياس أبي بكر أو عمر أو عثمان أو أي كان بالقدرة العسكرية للإمام علي (ع).
لقد اكتملت كل مؤهلات الخلافة لدى الإمام علي (ع) والذين يحرصون على نجاح مشروع الأمة، هم أولئك الذين اختاروا لها عليا (ع) لأنه الوحيد الذي يستطيع تطوير هذا المشروع والذهاب به بعيدا في خط التقدم. ولكن، لا بد أن نتذكر العوامل الأخرى، التي يمكنها أن تعرقل مشروع الإمامة. وهي ذاتها التي كانت عقبة في وجه مشروع النبوة. إنه العامل (القبلي) الذي بقي راسخا في نفوس الأغلبية الساحقة. فرفضت على علي (ع) (الإمامة) مثلما رفضت على محمد صلى الله عليه وآله النبوة، لا لشئ إلا لأنهما من (بني هاشم) وكل ذلك رؤية قبلية
محضة لقضايا إسلامية مجردة!.
وبذلك يكون الرسول صلى الله عليه وآله قد أثبت للإمام علي (ع) الوصية. فمن كان راضيا بولاية الرسول صلى الله عليه وآله وجب عليه القبول بولاية الإمام علي (ع).
وأكمل الله دينه يوم تمت الرسالة واكتملت بالولاية. وهي آخر ما نزل من القرآن.
وظل النفاق يختمر في النفوس، ينتظر الفرصة كي تسنح، ليقلب للرسالة المجن فتولي نفوس أدبارها باتجاه الضلالة من جديد. ويفتح الملف المثقل بكل الحسابات القديمة. فاليوم يوم الحساب وآن لبني هاشم أن يدفعوا ثمن الانتصار المحمدي. ولترفع ثياب المشركين المقتولين بسيف علي (ع) في نفوس المنافقين، فيتربصوا الدوائر بعترة محمد الطاهرة (ع).

ستأتي الرزية، ويبدأ المنعطف، ويبدأ أول مؤتمر في تاريخ (البدو) حيث يزاح الإسلام، وتطرح قشوره، بحثا عن المنافع الشخصية. وسيبدأ التاريخ المفضوح من جدول أعمال السقيفة، ليكون ما بعدها أتراما وأتراما على آل البيت النبوي.

ولذلك تتبلور الصفة المتميزة للإمام علي (ع) أيام النبي صلى الله عليه وآله ويدل هذا أيضا على أن الإمام عليا (ع) اختير لمؤازرة الوحي، بينما غيره كان موضوعا للرسالة والوحي. أي أن الوحي كان ينقل بواسطة محمد صلى الله عليه وآله وبمؤازرة علي (ع) لينتهي إلى العامة من الناس الذين من بينهم عناصر معينة اختصت بصحبة النبي (٢١).

وصحبته ليست سوى حالة من التمحور حول الرسول صلى الله عليه وآله وتلقي الوحي عنه من دون أن تكون ملزمة لعصمتهم بمعنى عدم تبدلهم وتراجعهم عنه! ولم تكن الصحبة تعني بالضرورة (الخلافة) أو فيها ما يؤشر إلى ذلك. بعكس ما يبعث به مفهوما (الوصية) و (الوزارة) اللذان أختص بهما الإمام علي (ع) وبذلك تكون كل الخصال متحققة في شخص علي (ع) سوى (الوصية) وفعلا لقد أوصى صلى الله عليه وآله بالإمامة لعلي من بعده بحيث بلغ حد التواتر، وحضره جمع غفير من الصحابة، وسمعوه ووعوه، وعلقوا عليه ب (بخ بخ لك) أو ما شابهها من العبارات. وكان هذا الحديث هو ورقة المعارضة منذ أن أحيلت الخلافة إلى (الرأي)!.

لم يغادر الرسول صلى الله عليه وآله الحياة، حتى وقف تلك الوقفة التاريخية الكبرى بحجة الوداع، ليعلن بصريح النص (إن عليا ولي للمؤمنين) بعده وقصة الخبر كالتالي: (٢٢)

---

(٢١) ولهذا يجب أن نميز عليا (ع) عن الصحبة. فهو ليس صحابيا فحسب. إذ له ألف وألف رابطة ووظيفة في هذا الدين، وكلها كانت تجري بعين الوحي!.

(٢٢) – استطاع أحمد الأميني النجفي في كتابه العملاق: الغدير. إحصاء رواة الحديث من الصحابة والتابعين والعلماء، فكان أن أثبت بالأسانيد الموثقة أن:

عدد رواة الحديث من الصحابة (١١٠).

– عدد رواته من التابعين (٨٤).

– عدد رواته من العلماء (٣٥٩).

كان يوم الثامن عشر من ذي الحجة في سنة عشرة من الهجرة، حيث وصل
الرسول صلى الله عليه وآله من حجة الوداع. وكان اسم المكان (غدير خم) يقع على
مقربة
من الجحفة بناحية رابغ بين مكة والمدينة وذكر اليعقوبي في تاريخه، إنه صلى الله عليه
وآله
قام خطيبا (بغدير خم) وأخذ بيد علي بن أبي طالب فقال: ألست أولى بالمؤمنين
من أنفسهم؟ قالوا: بلى يا رسول الله! قال: فمن كنت مولاه، فعلي مولاه.
اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه.
ثم قال: أيها الناس إني فرطكم وأنتم واردي على الحوض، وإني سائلكم
حين تردون علي، عن الثقلين فانظروا كيف تخلفوني فيهما. وقالوا: وما الثقلان
يا رسول الله؟ قال: الثقل الأكبر كتاب الله، سبب طرفه بيد الله، وطرف
بأيديكم، فاستمسكوا به ولا تضلوا، ولا تبدلوا، وعترتي أهل بيتي (٢٣).
وذكر ابن كثير في تاريخه، قال الحافظ أبو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان بن
هدبة بن حماد بن سلمة عن علي بن زيد وأبي هارون عن عدي بن ثابت عن البراء
قال: كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله في حجة الوداع فلما أتينا على غدير خم
فسح
لرسول الله صلى الله عليه وآله تحت شجرتين ونودي في الناس الصلاة جامعة ودعا
رسول
الله صلى الله عليه وآله عليا وأخذ بيده فأقامه عن يمينه فقال ألست أولى بكل امرئ من
نفسه
قالوا بلى قال هذا مولى من أنا مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه. فلقيه
عمر بن الخطاب فقال هنيئا لك أصبحت وأمسيت مولى كل مؤمن ومؤمنة).
وذكره النسائي في خصائصه (٢٤) حيث قال: أخبرنا محمد بن المثنى قال: حدثنا
يحيى بن حماد. قال: أخبرنا أبو عوانة عن سليمان (الأعشر) قال: حدثنا

---

(٢٣) تاريخ اليعقوبي (المجلد الثاني ص ١٠٩) دار صادر.
(٢٤) النسائي - الخصائص (ص ١٥٠) تحقيق وتعليق: الشيخ محمد باقر المحمودي الطبعة الأولى
(١٤٠٣ - ١٩٨٣ م).

حبيب بن أبي ثابت، عن أبي الطفيل (عامر بن وائلة) عن زيد بن أرقم قال: لما رجع النبي صلى الله عليه وآله من حجة الوداع ونزل (غدير خم) أمر بدوحات فقصمن ثم
قال: كأني دعيت فأجبت وإني تارك فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله وعترتي أهل بيتي فانظروا كيف تخلفوني فيهما، فإنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض.
ثم قال: إن الله مولاي وأنا ولي كل مؤمن. ثم إنه أخذ بيد علي (رض)
فقال: من كنت وليه فهذا وليه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه) (٢٥) ولم يجد خصوم (الولاية) دليلا قوي العود، ليسندوا به خصومتهم وبعضهم ممن عرف بنقص الحياء لجأ إلى التحايل على النص، و (الشطح) في تأويله بما يعرقب أطرافه. ظانين أنهم أمام أميين لا يعلمون الكتاب. فذكر ابن حجر الهيثمي في الصواعق المحرقة: (لا نسلم أن معنى الولي ما ذكروه، بل معناه الناصر، لأنه مشترك بين معان كالمعتق والعتيق، والمتصرف في الأمر، والناصر والمحبوب، وهو حقيقة في كل منها، وتعيين بعض معاني المشترك من غير دليل يقتضيه تحكم لا يعتد به، وتعميمه في مفاهيم كلها لا يسوغ) (٢٦).
وقد تلقف هذه بعض المهرجين (ورددوها من دون استحياء ولم أكن لأتصور كيف أن الرسول صلى الله عليه وآله يوقف المسلمين بغدير خم، ويقول لهم (ألست أولى
بكم من أنفسكم) ثم يقول ما قال، فتنزل الآية: (اليوم أكملت لكم دينكم)
كل هذا فقط، ليقول للمسلمين، إن عليا قريبكم، أو غيرها من المعاني التي نعتوها.

----

(٢٥) نفس الحديث رواه النسائي بأسانيد وطرق مختلفة، وكذلك رواه جمع غفير من المحدثين كابن حنبل في المسند والحاكم في المستدرك، والحافظ بن حجر في تهذيب التهذيب. والطبري في مؤلفه الخاص، والطبراني في المعجم الأوسط والسيوطي في الدر المنثور وغيرها من كتب الحديث. ورجاله رجال الصحاح على شرط البخاري ومسلم على حد قول (الحاكم) وغيرها من الموثقات التي يضيق بها المقام.
(٢٦) مثل هذه (الجهالات) استنسخها صاحب الرد على أباطيل المراجعات بجهل أوسع ونصب كثير!.

السقيفة
كنا قد عرفنا إن الرسول صلى الله عليه وآله لم يكن حاشاه غافلا عن قيمة الخلافة والاستخلاف. وكانت خطبة الوداع، برنامجا لهم، يقيهم عثرات المستقبل.
وأكد فيها على آل بيته (ع) وولى فيها الإمام عليا (ع) بقوله (ألا من كنت مولاه، فهذا علي مولاه) كررها ثلاث مرات. (٢٧) وحذرهم من مغبة التجاوز للنص، ابتغاء الرأي والباطل. كما حذرهم من مغبة التضليل الافتتان والردة والافتان. ذكر اليعقوبي في تاريخه: (لا ترجعوا بعدي كفارا مضللين يملك بعضكم رقاب بعض إني خلفت فيكم الثقلين ما أن تمسكتم به لن تضلوا، كتاب الله وعترتي أهل بيتي) ثم أمر الناس بالالتزام بما أعلنه وأودعه فيهم قائلا: (إنكم مسؤولون فليبلغ الشاهد الغائب) (٢٨) وكان الإمام علي (ع) هو المرشح، لولاية المسلمين بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وبعد أن تبين أمر الولاية. نزلت الآية الكريمة
(اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا) (٢٩)
وحيث إن الوضع يومئذ لا يسمح بالمعارضة. فإن المجموعة المنافقة لم تعلق - باستثناء بعض الحالات واستمرت في صمتها تترقب الفرصة. وفي وفاة النبي صلى الله عليه وآله بدأت المؤامرة تتبلور، وتنعكس على أرض الواقع الإسلامي.

----

(٢٧) وفي لفظ أحمد بن حنبل (كررها أربع مرات).
(٢٨) - تاريخ اليعقوبي (٩٠٣ - ٩٣).
(٢٩) - المائدة. وذكر السيوطي في الدر المنثور والخطيب البغدادي في التاريخ، نزولها في الغدير.

الوفاة وملابساتها
هناك أمران أساسيان في تناولنا لوفاة النبي صلى الله عليه وآله والأجواء التي أحاطت بهذا
النبأ التاريخي العظيم.
الأول: – إن محمدا صلى الله عليه وآله الذات، البشري، الذي يأكل الطعام ويمشي في الأسواق.. (شئ).
الثاني: – إن محمدا صلى الله عليه وآله بما هو همزة الوصل بين السماء والأرض وبما هو الرسول
المرسل.. (شئ آخر).
والنبي صلى الله عليه وآله كذات، كبشر. ترك أثرا بالغا في نفوس الكثير من الناس.
إثر موت قريب بشري. وهؤلاء هم الذين ارتبطوا بشخصية الرسول صلى الله عليه وآله كبطل، وكعبقري. فتشكل وجدانهم على غرار هذا الاعجاب بالرسول صلى الله عليه وآله
وعليه، فإنهم لا يرون الأهمية الجوهرية التي كانت تميز شخصية الرسول صلى الله عليه وآله
وكان صلى الله عليه وآله هو لها وليست هي له. لذلك تراهم، سرعان ما فكروا في مستقبل
حياتهم وطرق التكيف مع الأوضاع الجديدة. حيث غاب الرسول صلى الله عليه وآله وبالتالي
غاب معه الوحي.
وفي نفس الأثناء، كانت هناك فئة تؤمن بمحمد صلى الله عليه وآله النبي، بما هو رسول
الوحي. وبما هو الرسالة. فهل ذهاب محمد صلى الله عليه وآله الذات، يعني بالضرورة

ذهاب الرسالة؟ فهؤلاء هم الذين والوا عليا (ع) امتداد طبيعي في شخصية
الإمام (ع) بما هو الشخص المرشح لمواصلة المسيرة بحكم ما يملكه من مؤهلات
الإمامة، وما أورثه إياه الرسول صلى الله عليه وآله من علم ضروري للقيام بهذه المهمة
الرسالية. وقد رد الله سبحانه في القرآن عن أولئك الذين يحيدون، عن أوامر
الرسالة، فور اعتقادهم، بوفاة النبي صلى الله عليه وآله فقال: (وما محمد إلا رسول قد
خلت من قبله الرسل. أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم، ومن ينقلب على
عقبيه فلن يضر الله شيئا).
وقد حدث ذلك في معركة (أحد) حيث فر جميع الصحابة باستثناء علي (ع)
وأفراد معدودين. ووضع الفارون سيوفهم في الأغماد لما سمعوا إن محمدا صلى الله
عليه وآله
قد مات. حتى نزل عليهم التوبيخ الإلهي.
هذان التصوران كانا سائدين في زمن الرسول صلى الله عليه وآله وبعده. وقد تجلت
صورتهما لما رفع عمر بن الخطاب سيفه، يهدد من قال بموت رسول الله صلى الله
عليه وآله.
ورأى أنه حي، وسوف (يرجع) كما رجع موسى (ع) وأعتقد به الكثير منهم.
وذلك دليل على أن هذا التصور موجود عند البعض، حتى ورد من قال: إن
محمدا قد مات.
هذان التصوران هما أساس الاختلاف في زمن الوفاة، ووقائعها كالتالي: بعد
قدومه إلى المدينة بأيام قلائل. جهز الرسول صلى الله عليه وآله جيشا لفتح تخوم
البلقاء
والداروم من أرض فلسطين، على حد تعبير ابن الأثير. وعقد في ذلك لأسامة بن
زيد على هذا الجيش الذي اجتمع فيه المهاجرون والأنصار. وكان فيهم أبو بكر
وعمر.. كما ذكر اليعقوبي. وكان قد ابتدأ الرسول صلى الله عليه وآله المرض في
أواخر
صفر (٣٠) وكان أسامة يوم اشتكى الرسول صلى الله عليه وآله مرضه (بالجرف)
فتأخر، مما
أغضب الرسول صلى الله عليه وآله وجعله يحث على المسيرة. (٣١) لقد توفي
الرسول صلى الله عليه وآله

----
(٣٠) – التاريخ الكامل لابن الأثير (ص ٣١٧ المجلد الثاني).
(٣١) لنا مع أسامة وجيشه جولة خاصة!.

يوم الاثنين (١٢ من ربيع الأول، (٣٢) ودفن من الغد نصف النهار، (٣٣) وذكر اليعقوبي (إن وفاته صلى الله عليه وآله كان طالع سنتها الجدي ثماني عشر درجة) (٢٤).

وفي أثناء مرضه واحتضاره صلى الله عليه وآله كما بعد وفاته، جرت أحداث خلفت وراءها محنا سياسية واجتماعية رهيبة. ولكي نفهم مشكلة الخلافة وملابساتها، لا بد من استحضار هذه المشاهد. واستنطاق الفواصل الحساسة فيها، من أجل الخروج بمخطط فكري وسياسي، يمكننا فهم الحالة الإسلامية بعد الرسول (ص).

لقد ابتدأ على الرسول صلى الله عليه وآله المرض، وهو قد جهز جيش أسامة بن زيد، وكان من المنطقي – حسب النظرة التي نحملها نحن الآن عن الصحابة الكبار وميزاتهم كأبي بكر وعمر وعثمان. أن يعقد الرسول صلى الله عليه وآله لأحد كبار الصحابة.

لكنه عقد لأسامة، وهو يومها فتى صغيرا. وكثر الطعن في ذلك، وتكلم بعض الصحابة في إمارة أسامة، وقالوا كلاما يمجه منطق الصحبة والإيمان.

ذكر ابن سعد في الطبقات، إن سرية أسامة بن زيد بن حارثة إلى أهل (ابني) وهي أرض السرات ناحية البلقاء. وقال (فلما كان يوم الأربعاء بدء برسول الله صلى الله عليه وآله المرض، فحم وصدع فلما أصبح يوم الخميس عقد لأسامة

لواء بيده ثم قال: اغز بسم الله في سبيل الله فقاتل من كفر بالله فخرج وعسكر بالجرف فلم يبق أحد من وجوه المهاجرين الأولين والأنصار انتدب في تلك الغزوة فيهم أبو بكر وعمر بن الخطاب وأبو عبيدة بن الجراح وسعد بن أبي وقاص وسعيد بن زيد وغيرهم، فتكلم قوم وقالوا يستعمل هذا الغلام على المهاجرين الأولين، فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله غضبا شديدا فخرج وقد عصب على رأسه

عصابة فصعد على المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال (أما بعد، أيها الناس، فما مقالة بلغني عن بعضكم في إمارة أسامة. ولئن طعنتم في إمارة أسامة لقد طعنتم

----

(٣٢) – ابن الأثير: (٣٢٣) وحسب التقويم الإسلامي الشيعي، إن الرسول صلى الله عليه وآله توفي في ٢٨ من صفر.

(٣٣) – ابن الأثير: (٣٢٣) وحسب التقويم الإسلامي الشيعي، إن الرسول صلى الله عليه وآله توفي في ٢٨ من صفر.

(٣٤) – اليعقوبي – التاريخ – (ج ٣ ص ١١٣).

في أمارة أبيه من قبله وأيم الله إنه كان للإمارة خليق وإن ابنه من بعده لخليق للإمارة ثم نزل فدخل بيته وذلك يوم السبت لعشرة خلون من ربيع الأول. وثقل رسول الله صلى الله عليه وآله فجعل يقول انفذوا بعث أسامة.

وفي الملل والنحل (جهزوا جيش أسامة، لعن الله من تخلف عنه) (٣٥). وعلى الرغم من أن الرسول صلى الله عليه وآله حرص على تجهيز الجيش. وتبين من خلال إصراره صلى الله عليه وآله على بعثه. فإن الصحابة لم يطيعوا ورجعوا بعد أن وصلوا إلى

الجرف. وهناك لفتة يجب الوقوف على أطلالها. نحن في البداية نختار لأنفسنا منهجا برهانيا علميا. لنجعله برهانا غير مباشر. سنفترض أن الخلافة لعلي (ع)

ونحلل على أساس هذا الغرض. فإذا أوقفنا تناقض أوقفنا (الدور) وكان

افتراضنا خاطئ. واختيارنا لهذا البرهان لا يعني إنه لا برهان له بطرق أخرى.

دائما لأن هذا النمط من الاستدلال هو أقرب إلى الوجدان، وأكثر انسجاما مع العقل العلمي.

لقد سبق أن قلنا إن وجود الخلاف بعد الرسول صلى الله عليه وآله حول (الخلافة) يقتضي أن يكون أحد الفريقين على خطأ. أو بتعبير أدق، أن يكون أحد الفريقين (مدعيا) حقا ليس له أو أن الفريق الآخر (مغتصبا) لحق ليس له أيضا.

لنفترض طبقا – لأسلوبنا البرهاني المتقدم، إن الإمامة ثبتت وإن المسألة محض اغتصاب (٣٦) وعلى هذا الأساس ننطلق.

الأجواء التي أحاطت بالصحابة والمسلمين عند وفاة الرسول صلى الله عليه وآله كانت تتخللها بعض نقاط الاستفهام. تشكل لغزا فيما لو ربطناها بما جرى بعد ذلك من أحداث.

فالرسول صلى الله عليه وآله قد علم منذ حجة الوداع – أنه سيستقبل الآخرة. وهو يعلم

بذلك كما تثبت الروايات الصحيحة. فكيف يجهز جيش أسامة، وبتلك الطريقة

---

(٣٥) – المقدمة الرابعة (من الملل والنحل) الشهرستاني

(٣٦) – اقترحت هذه الطريقة من البرهان –؟؟ وإلا فلو افترضت (الادعاء) فليس بيني وبين النتيجة السلبية سوى نص أو نصين صريحين ينهيان المسألة من الأساس.

التي استنكرها عليه بعض الصحابة. في الوقت الذي احتفظ فيه بالإمام
علي (ع) وهو رمز الجيش الإسلامي. إن للتاريخ ثغرات يمكن أن تتسلل منها
الفضائح وتنكشف!.
لقد علم عمر بن الخطاب أن الرسول صلى الله عليه وآله سيموت لا محالة (٣٧) وبأنه
كان
مصرا على الحضور بعيد وفاته، ليعرف كيف وإلى أين ستؤول الأوضاع. إنه
سمع من الرسول صلى الله عليه وآله في حجة الوداع. وبغدير خم إن ولي المسلمين
هو
(علي بن أبي طالب) وكان قد تقدم إليه بالتهنئة قائلا (بخ بخ لك يا أمير المؤمنين)
ولكنه أصر أن لا تؤول إليه. وأن ذلك رهين بحضوره المستمر. ولهذا أبي أن
يجهز جيش أسامة، إن تردد عمر بن الخطاب، وتقنعه بالروح. وكان لإمارة
الرسول صلى الله عليه وآله وعقده لأسامة درس للصحابة، كي يعلموا أن الإمارة بالنص
لا
بالرأي. وبأن تشددهم برأيهم لم يقنع الرسول صلى الله عليه وآله بتغيير وجهة نظره.
وفي
ذلك ردع لكل من يتطلع لخلافة رسول الله صلى الله عليه وآله وإحباط معنوي كي لا
تطمع
نفوس بها. ولذلك حرصت هذه النفوس على الحفاظ على معنوياتها وأفشلت
مسيرة جيش أسامة وتقولت فيه.
وهنالك رأي كسير، يحتاج إلى جواب يجبره. هو أن بعض (مبررة) الخيانات
التاريخية، رأوا في ذلك دليلا على تعلق عمر ابن الخطاب وأبي بكر،
بالنبي صلى الله عليه وآله وأنهما فضلا البقاء إلى جوار الرسول صلى الله عليه وآله
وعلى مقربة منه
ليطمئنوا عليه.
وكسر هذا التبرير، يمكن جبره: بثلاث مسائل:
أولا: لقد سبق أن ذكرنا الطريقتين اللتين كان يتعامل بهما الصحابة مع
الرسول صلى الله عليه وآله ولعل هؤلاء من الصنف الأول، الذين اهتموا بشخص
الرسول صلى الله عليه وآله ولم يهتموا برسالته. ولولا ذلك لكان عليهم الاستجابة
لداعي
الجهاد. خصوصا وأن الرسول صلى الله عليه وآله لعن من تخلف عن جيش أسامة. ثم
إن

----

(٣٧) الروايات السنية تثبت أن عمر وغيره من الصحابة بكوا في حجة الوداع وعيانهم بقرب وفاته!.

هؤلاء كانوا قد طعنوا ابتداء في إمارة أسامة وليس حبا في الرسول صلى الله عليه وآله.
ثانيا: إن عمر بن الخطاب رفض تجهيز جيش أسامة على وجه الاطلاق وإنه
رفض أن يكون أسامة على رأس الجيش. ليس ذلك في عهد النبي صلى الله عليه وآله
بل
حتى بعده. وقد ذكر ابن جرير الطبري
في تاريخه (٣٨)، أن عمر بن الخطاب طلب من أبي بكر عزل أسامة ابن زيد في
خلافته، فوثب بلحية عمر قائلا: (ثكلتك أمك وعدمتك يا بن الخطاب،
استعمله رسول الله صلى الله عليه وآله وتأمرني أن أنزعه).
فعمر بن الخطاب، كان له موقف ثابت من إمارة أسامة وبقي ثابتا على هذا
؟ الموقف حتى بعد الرسول صلى الله عليه وآله.
ثالثا: إن تعامل الرجلين مع الرسول صلى الله عليه وآله في مرضه، لا يدل على تعلقهما
؟ الشديد به. بل الواضح إنهما كانا مصدر إزعاج له في مرضه، ونهى
الرسول صلى الله عليه وآله عمر أكثر من مرة. ففي تخلفه وتقوله في جيش أسامة،
خرج
الرسول صلى الله عليه وآله معصب الرأس غاضبا (لعن الله من تخلف عن جيش
أسامة).
ثم إن أبا بكر لم يكن حاضرا عند وفاة الرسول صلى الله عليه وآله ذكر ابن الأثير في
تاريخه
(ولما توفي صلى الله عليه وآله كان أبو بكر بمنزله بالسنح) (٣٩).
أما عمر بن الخطاب، فقد وقف موقفا قمعيا، إذ حال بين الرسول صلى الله عليه وآله
في
مرضه والكتابة. وهي أكبر لغز في تاريخ الإسلام، ما تزال (المبررة) تغض
الطرف عنه، ولا تمعن فيه النظر. وهو ما سمي (برزية يوم الخميس) حيث
أخرج مسلم في كتابه الوصية من الصحيح قال: عن سعيد بن جبير من طريق
آخر عن ابن عباس، قال: يوم الخميس وما يوم الخميس، ثم جعل تسيل
دموعه حتى رؤيت على خديه كأنها نظام اللؤلؤ. قال: قال رسول الله صلى الله عليه
وآله
إئتوني بالكتف والدواة أو اللوح والدواة، أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده أبدا،

----

(٣٨) - وكذلك الدحلاني في السيرة والحلبي وغيرهما.
(٣٩) - التاريخ الكامل لابن الأثير (ج ٢ ص ٣٢٣).

فقالوا: إن رسول الله يهجر) (٤٠).
وأخرجه الطبراني في الأوسط بهذا اللفظ لما مرض النبي صلى الله عليه وآله وقال: إئتوني
بصحيفة ودواة أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده أبدا. فقال النسوة من وراء الستر: ألا تسمعون ما يقول رسول الله صلى الله عليه وآله قال، قال عمر: فقلت إنكن صويحبات يوسف (٤١) إذا مرض رسول الله عصرتن أعينكن، وإذا صح ركبتن عنقه! قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: (دعوهن فإنهن خير منكم) (٤٢).
و (يهجر) هذه التي استخدمها عمر، ليست أدبا يليق بمقام النبوة وعمر يعلم
أن من راحة النبي صلى الله عليه وآله أن يقدم له ما يطلب. ولم يؤذن لعمر بن الخطاب أن
يفتي في حضرة الرسول صلى الله عليه وآله وبأنه (حسابنا كتاب الله) والأحاديث تؤكد بأن
الرسول صلى الله عليه وآله غضب لذلك غضبا شديدا وهو ما يفيد قولنا، بأن حضور عمر بن الخطاب، كان له هدف مرسوم وغاية محددة. ولو كان أطاع

---

(٤٠) - ذكره أحمد بهذا اللفظ ومسلم في صحيحه: (ص ٧٥ ج ٣) دار المعرفة بيروت.
(٤١) - ترى من هن صويحبات يوسف. هل هي (زليخة) التي عشقت فتى غير زوجها وراودته عن نفسه. أم زائراتها اللائي قطعن أيديهن وسلمن (لزليخة) في رغبتها في (يوسف) أهكذا (عمر) شبه نساء النبي صلى الله عليه وآله فهل سلمان رشدي أتى بجديد؟.
(٤٢) - لا أريد الإطالة في عرض الحديث وأسانيده وطرقه المختلفة التي اكتضت بها كتب الصحاح الستة وتواريخهم ومن بين أولئك البخاري في صحيحه في باب مرض الرسول وفي كتاب العلم. كما أخرجه مسلم في باب الوصية، وأحمد والطبراني في الأوسط وكنز العمال الجزء الثالث، ومن المؤرخين ذكره الطبري في التاريخ، وسعد في الطبقات بسنده عن سعيد بن جبير عن بن عباس - وذكر البخاري في باب جواز. الوفد من كتاب الجهاد والسيرة من صحيحه: حدثنا بن عينية عن سلمان الأحول عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال يوم الخميس وما يوم الخميس إلى أن قال) فقالوا: هجر رسول الله.
قال صلى الله عليه وآله: دعوني فالذي أنا فيه خير مما تدعونني إليه. وأوصى عند موته بثلاث: اخرجوا المشركين
من جزيرة العرب، وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم قال ونسيت الثالثة.
قلت: وليس هذه (نسيت الثالثة) سوى الرديف الطبيعي ل (كذا وكذا) التي سبق أن رأيناها عند الطبري في بحث حديث (الدار) وكأن المؤرخين والمحدثين فطروا على نسيان (الرزايا) التي تعتبر بؤرة لفهم ما حصل ولماذا! وحديث (الدواة) أشهر من نار على علم لدى كل المحدثين وهو بحق، أعظم رزية على حد قول بن عباس.

النبي صلى الله عليه وآله في السير مع جيش أسامة لكان خيرا له، وأقرب للتقوى كما يجب أن
يتحلى بها صحابة الرسول صلى الله عليه وآله وحماة العقيدة وأفضل له من قذف الرسول صلى الله عليه وآله بالهجران (٤٣).
أولا: - لأنه تخلف عن جيش أسامة ولم يجب أمر الرسول.
وثانيا: - لأن الرسول صلى الله عليه وآله لما رآه حاضرا طلب فورا. الدوات والقرطاس،
لأنه يعلم أن وجود عمر في المقام يهدف كسب الخلافة لصالح مخططه. والدليل على ذلك، أنه هو نفسه الذي عارض طلب الرسول صلى الله عليه وآله بحجة أن الرسول صلى الله عليه وآله يهجر. بمعنى يهذي. أي أن النبي صلى الله عليه وآله فقد صلاحية النبوة في
تلك اللحظة، وهو لا يزال بين أظهرهم. وأعطى منذ ذلك الوقت، عمر بن الخطاب نفسه، صلاحية الاجتهاد والتقدير!.
وعمر هذا كان يدرك ماذا يمكن أن يكتب الرسول صلى الله عليه وآله في ذلك القرطاس، ولم يكن ابن عباس ولا الآخرين يجهلون حقيقة الموقف لما قال: الرزية كل الرزية لما حيل بين الرسول والكتابة. فهي رزية، لأن دليلها تجلى في أحداث السقيفة وما بعدها. ويورد ابن أبي الحديد في شرح النهج عن ابن عباس قال: خرجت مع عمر إلى الشام في إحدى خرجاته. فانفرد يوما يسير على بعيره فقال لي: يا ابن عباس. أشكو إليك ابن عمك - أي الإمام علي (ع) سألته أن يخرج معي فلم يفعل ولا أزال أراه واجدا، فما تظن موجدته؟ قلت: يا أمير المؤمنين إنك لتعلم، قال: أظنه لا يزال كئيبا لفوت الخلافة. قلت: هو ذلك، إنه يزعم أن رسول الله أراد الأمر له. قال: يا ابن عباس وأراد رسول الله الأمر فكان ماذا إذا لم يرد الله تعالى ذلك. إن رسول الله أراد أمرا وأراد الله غيره فنفذ

---

(٤٣) - (الهجر) في اللغة، هو القوم السئ وفي لسان العرب لابن منظور، الهجر برفع الهاء - القبيح من الكلام. والهجر أيضا بمعنى الهذيان. والهجر، بالضم الاسم من الاهجاء وهو الافحاش. وكذلك إذا كثر الكلام فيما لا ينبغي. وهجر في مرضه، بمعنى هذى. وكان هذا ما أراده عمر بن الخطاب من كلمته مما زاد الرسول صلى الله عليه وآله ألما ووجعا.. وأمرنا لله!.

أمر الله ولم ينفذ مراد رسول الله أو كلما أراد رسول الله كان أراده الله) وهذه
الكلمة التي أقل (قسوة) من (يهجر) تدل على مدى معرفة عمر بن الخطاب
بمجريات الأمور، ومدركا لكل الأبعاد. وأبى إلا أن يوقف الرسول صلى الله عليه وآله
وعنده
حده. ويقوم بقمع آل البيت حتى لا يحضروا له الدواة.
إن الحؤول دون (نص) جديد في تأكيد المسألة، هو ما دفع عمر بن الخطاب
لمنع الإتيان بالدواة والقلم. ولقد ألف عمر ابن الخطاب مخالفة الرسول صلى الله عليه
وآله في
حياته وخلف له متاعب كثيرة، كتلك التي في صلح الحديبية، وكرفضه إمارة
أسامة. ولقد مات الرسول صلى الله عليه وآله غاضبا وهو يعلم أن القوم حريصون على
(إمارة) المسلمين، وعلم بكل ما سيقع. فكان همه، أن يسر إلى علي (ع) بما
ينبغي أن يقوم به في الأحوال التي سيواجهها في المستقبل. وبقي معه، حتى
فاضت روحه الطاهرة وهو يتوسد صدر الإمام علي (ع) (٤٤).
وما أن فاضت روحه الطاهرة. حتى تفرقت الصفوف من حول
الرسول صلى الله عليه وآله ولم يبق حوله إلا علي (ع) وآل بيته.
لم يرو التاريخ عن أن عمر بن الخطاب. هذا الذي أبى السير مع أسامة، حبا

---

(٤٤) من المفارقات العجيبة التي تروى لدى العامة، أن الرسول صلى الله عليه وآله مات مستندا إلى عائشة.
وهذا
تلفيق تاريخي. اصطنعوه. فالظاهر من التاريخ إن الذي اهتم بمرضه ودفنه. هو الإمام علي (ع)
وأورد بن سعد في الطبقات أكثر من رواية تقول بأنه توفي في حجر علي بن أبي طالب.
وروى الحاكم في المستدرك عن أحمد بن حنبل بسنده عن أم سلمة قالت: والذي أحلف به إن كان علي
لأقرب الناس عهدا برسول الله صلى الله عليه وآله إلى أن قالت: فأكب عليه رسول الله صلى الله عليه وآله
وجعل يساره
ويناجيه، ثم قبض رسول الله صلى الله عليه وآله من يومه ذلك فكان علي أقرب الناس عهدا به. وذكر من
ذلك
بن سعد، وكذلك صاحب الكنز أنه قيل لابن عباس: أرأيت رسول الله صلى الله عليه وآله توفي ورأسه في
حجر
أحد؟ قال: نعم توفي وإنه لمستند إلى صدر علي، فقيل له: إن عروة يحدث عن عائشة أنها قالت:
توفي بين سحري ونحري، فأنكر بن عباس ذلك، قائلا للسائل: أتعقل؟ والله لتوفي رسول
الله صلى الله عليه وآله وإنه لمستند إلى صدر علي وهو الذي غسله.. وذكر ذلك الحاكم في مستدركه
وعلق على
سنده قائلا: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه (أي البخاري ومسلم)، وصححه الذهبي.

وتعلقا بالرسول صلى الله عليه وآله لم يرو عنه إنه اهتم بجنازة الرسول صلى الله عليه وآله وكل ما في
الأمر أنه بدأ يقول كلاما غريبا عن منطق العقل، لا سند له من الكتاب، مفاده
إن الرسول صلى الله عليه وآله لم يمت!.
وبقي الرسول صلى الله عليه وآله جثة هامدة بين يدي آل البيت، يغسلونه، في الوقت الذي راح الآخرون يتطاحنون على حق محسوم بالنص واستغلالا للظرف. وركوبا لفرصة (غياب) الإمام علي (ع) وآل البيت.
وإنني ما زلت إلى اليوم أتسأل - لا عن زهد عمر وأبي بكر وغيرهم في جنازة الرسول صلى الله عليه وآله بسبب التسابق إلى السقيفة - بل أتسأل عن أولئك الذين لا يزالون يبررون التاريخ المفضوح، كيف لا يفهمون (اللعبة) التاريخية. وحال دونهم والحقيقة، أنهم أعيد تركيبهم تاريخيا، ليصبحوا أكثر أهمية من
الرسول صلى الله عليه وآله والأمة. ذكر ابن سعد في الطبقات، إنه غسل الرسول صلى الله عليه وآله
علي ابن أبي طالب، والفضل ابن العباس، وأسامة ابن زيد.
وفي رواية ابن الأثير في التاريخ الكامل (ولما توفي صلى الله عليه وآله كان أبو بكر بمنزله
بالسنخ، وعمر حاضر، فلما توفي قام عمر فقال: إن رجالا من المنافقين يزعمون أن رسول الله صلى الله عليه وآله توفي وإنه والله ما مات ولكنه ذهب إلى ربه كما ذهب
موسى ابن عمران، والله ليرجعن رسول الله صلى الله عليه وآله فليقطعن أيدي رجال وأرجلهم زعموا أنه مات. وأقبل أبو بكر وعمر يكلم الناس. إلى أن قال)
فأقبل أبو بكر على الناس، فلما سمع الناس كلامه أقبلوا عليه وتركوا عمر.
الحديث) وهذا الحديث وثيقة قابلة للنقد، والسؤال الذي يجب توجيهه لهذه الوثيقة: لماذا وبأي دليل، يكون الرسول صلى الله عليه وآله ليس ميتا في ذهن عمر؟ وما هو
الانسجام في قياس النبي صلى الله عليه وآله بموسى ابن عمران (ع). إذ أن الثاني ذهب بروحه وجسده. بينما الرسول صلى الله عليه وآله بقيت جثته هامدة أمامهم!؟.
ثم كيف تتحول وجهة النظر هذه إلى قمع وإرهاب واتهام بالنفاق وتهديد بالقتل الذي حرمه الله إلا بالحق؟.
ولماذا نجد عمر الذي فقد وعيه وبدأ يقول الغرائب. ولم يستطع أحد الاقتراب

منه، كيف يهدأ ويسلس ويحضر له الضمير والعقل لما جاء أبو بكر وقال ما قال؟!.
هذا لغز تاريخي يجب إخضاعه للحفر المنهجي، وإزالة الملابسات التبريرية عنه، لإظهار وجه الحقيقة من خلاله، فلا عمر بن الخطاب كان يجهل (وفاة) الرسول صلى الله عليه وآله كيف ذلك وهو من أتهمه (بالهجران) واعترف بأنه افتقد الوعي، وحسابنا كتاب الله! ولم يكن عمر يجهل الآية التي تلاها عليه أبو بكر: (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل. أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم. فلقد كان يعرفها وهو الذي سمع الرسول صلى الله عليه وآله ينعى نفسه إليهم.
وإنما أمر آخر كان يشغل بال عمر. هو أن يصرف الناس عن التفكير فيما بعد (الوفاة). حتى يربح الوقت لكي يأتي أبو بكر، وتتم العملية. وما أن جاء أبو بكر حتى سمعوا بأمر الأنصار واجتماعهم في السقيفة، فالتحقوا بهم مسرعين، وانتهى محمد صلى الله عليه وآله ولم يبقى إلا أمر السقيفة. حيث يدخلها عمر بن الخطاب
بكل قوة وتحضير من دون أن تتخلله رقة، من أثر وفاة الرسول صلى الله عليه وآله. دخل عمر السقيفة ليطرح رأيه، ويلغي رأي الجميع. متذرعا بأن أبا بكر هو الوحيد الذي يصلح للأمة. وكأن محمد صلى الله عليه وآله لم يتمكن خلال هذه السنين
الطوال. أن يصنع من هذا أصلح للأمة، سوى أبي بكر. وبدأ أبو بكر مضطربا، يريد الخلافة ولا يريدها!.
وكان عمر بن الخطاب، يتشدد في تشجيع أبي بكر. لقد تركوا
الرسول صلى الله عليه وآله طريح فراشه. وانشغلوا بأمر الخلافة. يقول ابن كثير: (توفي صلى الله عليه وآله يوم الاثنين وذلك ضحى فاشتغل الناس ببيعة أبي بكر الصديق في
سقيفة بني ساعدة ثم في المسجد البيعة العامة في بقية يوم الاثنين وصبيحة الثلاثاء كما تقدم ذلك بطوله ثم أخذوا في غسل رسول صلى الله عليه وآله وتكفينه والصلاة عليه صلى الله عليه وآله تسليما بقية يوم الثلاثاء ودفنوه ليلة الأربعاء (٤٥).

----

(٤٥) - البداية والنهاية لابن كثير ص ٣٠٥ ٥ - ٦) دار الكتب العلمية بيروت.

وكان عمر وأبو بكر قد سمعا باجتماع الأنصار في سقيفة بني ساعدة. فلحقوا بهم حتى لا يفوتا عليهما الفرصة. ومال جماعة من الأنصار إلى سعد ابن عبادة زعيم الخزرج، وكان مريضا وفي تاريخ اليعقوبي: وبلغ أبا بكر وعمر وأبا عبيدة ابن الجراح الخبر فقالوا: يا معشر الأنصار، منا رسول الله صلى الله عليه وآله، وفي
(الإمامة والسياسية) (٤٧) فأجابوا جميعا (أي أجاب الأنصار سعد ابن عبادة) أن قد وفقت في الرأي، وأصبت في القول. ولن نعدو ما رأيت توليانك هذا الأمر. فأنت مقنع ولصالح المؤمنين رضا. قال فأتى الخبر إلى أبي بكر ففزع أشد الفزع. فقام معه عمر فخرجا مسرعين إلى سقيفة بني ساعدة).
لقد فزع أبا بكر لما رأى الأنصار مجتمعين في السقيفة. وما فزع لوفاة الرسول صلى الله عليه وآله ولم يحزن كما حزن آل البيت (ع) المنشغلون بتجهيز الرسول صلى الله عليه وآله لقد توفي الرسول صلى الله عليه وآله وأبو بكر، في منزله بالسنخ مع أهله.
لقد ذكر ابن هشام في السيرة عن ابن إسحاق: لما كان يوم الاثنين خرج رسول الله صلى الله عليه وآله عاصبا رأسه (إلى أن قال) قال: فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وآله من
كلامه. قال أبو بكر، يا نبي الله إني أراك قد أصبحت أبنعمة من الله وفضل كما تحب، واليوم يوم ابنت خارجة، أفأتيها؟ قال: نعم: ثم دخل رسول
الله صلى الله عليه وآله وخرج أبو بكر إلى أهله بالسنخ) (٤٨) (أخرجه الطبري).
ولم يفزعه أمر (الوفاة) مثل ما أفزعه أمر (السقيفة). وما أن رأى الأنصار
أبا بكر وعمر، وعلموا مدى حرصهما على الفوز بالخلافة حتى قالوا: منا أمير ومنكم أمير! ولم يستطع أبا بكر إقناعهم. فتقدم عمر بن الخطاب وقال:
(خشيت أن يقصر أبو بكر عن بعض الكلام. فلما تيسر عمر للكلام، تجهز أبو بكر وقال له: على رسلك. فستكفى الكلام، فتشهد أبو بكر، وانتصب له

---

(٤٦) - تاريخ اليعقوبي ج ٢ ص ١٢٣) دار صادر.
(٤٧) - تاريخ الخلفاء أو الإمامة والسياسة (ابن قتيبة) (١ - ٢ ص ٥) مؤسسة الوفاء بيروت لبنان.
(٤٨) - سيرة بن هاشم المجلد ٤ ص ٣٠٥) دار الكتاب العربي أقول: وأولى له أن يسير مع جيش أسامة بدل الذهاب إلى (بنت خارجة).

الناس، (إلى أن قال) والله ما زلتم مؤثرين إخوانكم من المهاجرين، وأنتم أحق الناس ألا يكون هذا الأمر واختلافه على أيديكم، وأبعد أن لا تحسدوا إخوانكم على خير ساقه الله تعالى إليهم وإنما أدعوكم إلى أبي عبيدة أو عمر. وكلاهما قد رضيت لكم ولهذا الأمر، وكلاهما له أهل. فقال عمر وأبو عبيدة: ما ينبغي لأحد من الناس أن يكون فوقك يا أبا بكر) (٤٩).

كان المخطط الذي رسمه أبو بكر وعمر وأبو عبيدة، وهم في طريقهم إلى السقيفة، متكاملا. ولم يفصل لنا التاريخ فيما قيل بين الثلاثة وهم في طريقهم إلى الأنصار وليس من المنطق، أن يسيروا كل هذه المسافة، دون أن يتحدثوا في موضوع السقيفة. المخطط هو أن تكون الخلافة - لهؤلاء الثلاثة. على أن يؤازر بعضهم بعضا، ويثني بعضهم على الآخر. وما دام أبو بكر هو المقرب في الحلف. قدموه على أن تكون الخلافة دولة بينهم، فأقبل أبو بكر وعمر وأبو عبيدة. فقالوا: (يا معشر الأنصار! منا رسول الله، فنحن أحق بمقامه. وقالت الأنصار: منا أمير ومنكم أمير! فقال أبو بكر: منا الأمراء وأنتم الوزراء. فقام ثابت ابن قيس ابن شماس، وهو خطيب الأنصار. فتكلم وذكر فضلهم. فقال أبو بكر، ما ندفعهم عن الفضل، وما ذكرتم من الفضل فأنتم له أهل. ولكن قريشا أولى بمحمد منكم. وهذا عمر بن الخطاب الذي قال رسول الله: (اللهم أعز الدين به. وهذا أبو عبيدة الذي قال رسول الله فيه: أمير هذه الأمة، فبايعوا أيهما شئتم! فأبيا عليه وقالا: والله ما كنا لنتقدمك، وأنت صاحب رسول الله وثاني اثنين فضرب أبو عبيدة على يد أبي بكر، وثنى عمر، ثم بايع من كان معه من قريش) (٥٠).

ولم يقتنع أغلبية الحاضرين بهذه (اللعبة) المكشوفة. فقد قام الحباب ابن المنذر وقال: (يا معشر الأنصار املكوا على أيديكم ولا تسمعوا مقالة هذا

----

(٤٩) - ابن قتيبة (الإمامة والسياسة) (ص ٥ - ٦) مؤسسة الوفاء بيروت.

(٥٠) - تاريخ اليعقوبي.

وأصحابه فيذهبوا أبنصيبكم من هذا الأمر) (٥١).
والذين بايعوا أبا بكر جريا على رأي عمر بن الخطاب من الأوس، إنما فعلوا ذلك لأن حدة الصراع التاريخي بين الأوس والخزرج لا تزال حية في كثير من النفوس. وإنهم بايعوا أبا بكر فقط، ليمنعوا الخزرج من هذا الامتياز. ذكر ابن الأثير: (ولما رأت الأوس ما صنع بشير وما تطلب الخزرج من تأمير سعد. قال بعضهم لبعض، وفيهم أسيد ابن حضير، وكان نقيبا، والله لئن وليتها الخزرج مرة لا زالت لهم عليكم بذلك الفضيلة ولا جعلوا لكم فيها نصيبا أبدا. فقوموا فبايعوا أبا بكر. فبايعوه. فانكسر على سعد والخزرج ما أجمعوا عليه، وأقبل الناس يبايعون أبا بكر من كل جانب).
غير أن سعد بن عبادة، لم ينكسر أمام هيمنة أبي بكر وعمر. وأبى أن يبايع وأدرك بعض الأنصار طبيعة اللعبة، وأحاطوا بأطرافها وعلموا أنها بداية لمسيرة طويلة، وأنها ستحول إلى (دولة) بين أبي بكر وعمر. وفي تلك اللحظة قال أبو بكر للحباب: أمنا تخاف يا حباب؟ قال: ليس منك أخاف، ولكن ممن يجئ بعدك. قال أبو بكر فإذا كان ذلك كذلك، فالأمر إليك وإلى أصحابك. ليس لنا عليكم طاعة، قال الحباب: هيهات يا أبا بكر، إذا ذهبت أنا وأنت جاءنا بعدك من يسومنا الضيم) (٢٥).
إن معارضة (سعد بن عبادة (رض) لبيعة أبي بكر، تركت تحديا كبيرا لتيار (الرأي) وتشدده في الرفض لم يكن حبا في الإمارة، بقدر ما هو رفض لأبي بكر وعمر بن الخطاب. وللطريقة التي ركبوها في إلغاء رأي الآخرين. وتثبيت أنفسهم. فقال يومها سعد ابن عبادة: أما والله لو أن لي ما أقدر به على النهوض، لسمعتم مني في أقطارها زئيرا يخرجك أنت وأصحابك، ولألحقنك بقوم كنت فيهم تابعا غير متبوع. خاملا غير عزيز. فبايعه الناس جميعا، حتى

----

(٥١) - ابن الأثير (التاريخ الكامل) (ص ٣٣٠).
(٥٢) - الإمامة والسياسة (بن قتيبة ص ٩) مؤسسة الوفاء بيروت.

كادوا يطئون سعدا. فقال سعد: قتلتموني. فقيل (وفي رواية أخرى قال عمر (٥٣). اقتلوه قتله الله. فقال سعد: احملوني من هذا المكان فحملوه داره وترك أياما، ثم بعث إليه أبو بكر: أن أقبل فبايع، فقد بايع الناس وقومك، فقال: أما والله حتى أرميكم بكل سهم في كنانتي. وأخصب منكم سناني ورمحي، وأضربكم بسيفي ما ملكته يدي، وأقاتلكم بمن معي من أهلي وعشيرتي، ولا والله لو أن الجن اجتمعت مع الإنس ما بايعتكم حتى أعرض على ربي وأعلم حسابي) (٥٤) وكان من المفترض أن يقتل سعد بن عبادة لتوها، لولا أن عوامل كثيرة حالت دونه وعمر. والثابت في التاريخ، والظاهر من الأحداث، أن عمر ابن الخطاب هو الذي دبر عملية اغتيال سعد. وبتنفيذ هذه العملية يكون عمر بن الخطاب، أول مشرع للاغتيال السياسي، وأسلوب تصفية المعارضة جسديا في الإسلام. لقد كان رأي عمر بن الخطاب يرمي إلى إجبار سعد بن عبادة بالقوة إلى مبايعة أبي بكر. غير أن الأمر قد يسبب له خطورة. قال عمر لأبي بكر: لا تدعه حتى يبايعك، فقال لهم بشير ابن سعد: إنه قد أبى ولج وليس يبايعك حتى يقتل، وليس بمقتول حتى يقتل ولده معه، وأهل بيته وعشيرته، ولن تقتلوهم حتى تقتل الخزرج، ولن تقتل الخزرج حتى تقتل الأوس، فلا تفسدوا على أنفسكم أمرا قد استقام لكم، فاتركوه فليس تركه بضاركم، وإنما هو رجل واحد. فتركوه وقبلوا مشورة بشير بن سعد. وكان سعد لا يصلي بصلاتهم، ولا يجتمع بجمعتهم ولا يفيض بإفاضتهم ولو يجد عليهم أعوانا لصال بهم، ولو يبايعه أحد على قتالهم لقاتلهم. فلم يزل كذلك حتى توفي أبا بكر وولي عمر، فخرج إلى الشام، فمات بها، ولم يبايع لأحد) (٥٥).

ويذكر التاريخ أن سعد بن عبادة، مات مقتولا. وأثناء ذهابه إلى (حوران وبينما هو خارج ليلا، إذا بسم يطلق على ظهره فقتله. وثبت لدى المؤرخين أن

---

(٥٣) - كاليعقوبي مثلا.

(٥٤) - الإمامة والسياسة (ابن قتيبة).

(٥٥) - الإمامة والسياسة بن قتيبة.

المغيرة بن شعبة هو الذي قتله. ونحن نتسأل، لماذا يقتل سعد بن عبادة، وما الفائدة أن يقتله إنسان مجهول؟ لقد جاء غسالو صحون (البلاطات) ليثبتوا حقيقة (فكاهية) مفادها أن سعد بن عبادة قتله الجن) (٥٦) ذلك لأنه بال في الماء الراكد. وقد أوردوا أبياتا كان قد قالها الجني الذي رماه بالسيف:

قد قتلنا سيد الخزرج * سعد بن عبادة
ورميناه بسهمين * فلن تخط فؤاده

ويبدو لي إن الذي قتل سعدا، كان من الجن السياسين. لأنه يفتخر بقتل (سعد بن عبادة) سيد الخزرج. ولأول مرة تفيض (عبقرة) الجان السياسي في أرض العرب. والظاهر أن الجني، هو عميل عمر بن الخطاب وهو " جنب بلا شك، " ما دام أنه متلبسا ومختفيا في جنح الظلام.

ولست أدري لماذا يقتل (سعد بن عبادة) لأنه رفض البيعة. إذا كان أمر البيعة في منطق السقيفة شورى!.

ولم تكن هذه هي الثغرة الوحيدة في أحداث السقيفة وما بعدها فلقد عارض لعبة السقيفة، غفير من رموز الصحابة الكبار. الذين أشغلهم الخطب بوفاة الرسول صلى الله عليه وآله وعلى قمة المعارضين الإمام علي (ع).

لقد ذكر المؤرخون إن عليا (ع) وبني هاشم وجماعة من الصحابة، امتنعوا عن البيعة، واعتصموا في بيت فاطمة.

(وتخلف قوم غفير عن بيعة أبي بكر قوم من المهاجرين والأنصار. ومالوا مع علي بن أبي طالب. منهم: العباس بن عبد المطلب، والفضل بن العباس، والزبير بن العوام بن العاص، وخالد بن سعيد، والمقداد بن عمرو، وسلمان الفارسي، وأبو ذر الغفاري، وعمار بن ياسر، والبراء بن عازب، وأبي بن كعب، فأرسل أبو بكر إلى عمر بن الخطاب وأبي عبيدة والمغيرة ابن شعبة

----

(٥٦) – إحياء علوم الدين الغزالي أبو حامد.

فقال.. الخ) وذكر ابن الأثير: قال الزهري: بقي علي وبنو هاشم والزبير ستة أشهر لم يبايعوا أبا بكر حتى ماتت فاطمة (رض) فبايعوه.

لم يكن عمر ليستريح وهو يرى عليا (ع) وبني هاشم وجماعة الصحابة معتصمين ببيت فاطمة. فأنطلق عمر وجماعة معه. وحثهم على الخروج. فأبوا أن يذعنوا. ويذكر بن قتيبة (فجاء فناداهم وهم في دار علي، فأبوا أن يخرجوا فدعا بالحطب وقال: والذي نفس عمر بيده: لتخرجن أو لأحرقنها على من فيها. فقيل له يا أبا حفص: إن فيها فاطمة؟ فقال وإن، فخرجوا فبايعوا إلا عليا، فإنه زعم أنه قال: حلفت أن لا أخرج ولا أضع ثوبي على عاتقي حتى أجمع القرآن فوقفت فاطمة (رض) على بابها، فقالت، لا عهد لي بقوم حضروا أسوأ محضر منكم، تركتم رسول الله صلى الله عليه وآله جنازة في أيدينا، وقطعتم أمركم

بينكم لم تستأمرونا، ولم تردوا لنا حقا.. الخ) (٥٧)

وكان لهذا الموقف الذي وقفه عمر بن الخطاب، أثر على بني هاشم وعلى أتباعهم. وخصوصا ذلك الموقف الذي وقفه عمر بن الخطاب يوم أراد أن يحرق على فاطمة الزهراء (ع) دارها، حيث يتمثله شاعر النيل حافظ إبراهيم في قصيدته الشهيرة:

وقولة لعلي قالها عمر * أكرم بسامعها أعظم بملقيها

حرقت دارك لا أبقي عليك بها * إن لم تبايع وبنت المصطفى فيها

ما كان غير أبي حفص بقائلها * أمام فارس عدنان وحاميها

وبقي علي (ع) رافضا لمبايعتهم. رغم كل المحاولات وفي رواية للطبري: تزلف علي والزبير واخترط الزبير سيفه وقال لا أغمده حتى يبايع علي فقال عمر خذوا سيف الزبير فاضربوا به الحجر فانطلق عليهم عمر فجاء بهما تعبا وقال لتبايعان وأنتما طائعان أو لتبايعان وأنتما كارهان. فبايعا.

---

(٥٧) – بن قتيبة الإمامة والسياسة (ص ١٢). وحديث حرق دار فاطمة، مجمع على وقوعه ومن رواته بن عبد ربه في العقد الفريد، والإمامة والسياسة.

وذكر ابن الأثير في تاريخه: (الصحيح أن أمير المؤمنين لم يبايع إلا بعد ستة أشهر. وقيل للزهري حسب رواية الطبري - أفلم يبايع علي ستة أشهر قال لا ولا أحد من بني هاشم حتى بايعه علي).

إننا نريد أن نخرج من هذا الضباب الكثيف من المرويات. لنمسك بنتيجة شافية. فمأساة الإمام علي (ع) في المبايعة كانت من أشهر المآسي في تاريخ الإسلام. ولم يستضعف الإمام علي (ع) في جزيرة العرب يوما، مثلما استضعف بعد السقيفة على يد من زعموا لأنفسهم مقامات كبيرة. وكان بإمكان الإمام أن يحولها إلى فتنة ضاربة. ولكنه خاف على العقول الصغيرة والقلوب المشوهة، أن يشدها الكفر إليه مرة أخرى، وتستكين إلى الردة بعد أن أسلمت تحت وقع الحراب. إنه بقي صامتا. وترك التاريخ يتحدث عنه بالوكالة وهو (ع) لم يكن إلى هذه الدرجة حتى يستطيع رجل مثل عمر بن الخطاب فرار أحد، وجبان خيبر أن يقف أمام أبي الحسن (ع) أسد الحروب وعملاقها. ولكنه اختبأ في مجموعة من ضعاف الإيمان، والطلقاء من أمثال (قنفذ) الذي اخترق الباب على حريم البيت الهاشمي، ليرهب بضعة الرسول صلى الله عليه وآله فاطمة الزهراء (ع) فيفوز برضى

برابرة السقيفة نحن هنا نتسأل عن هذا المفهوم الشورى الذي كان شعارا لفريق الرأي. إن الشورى كما فهمها الاجتماع البشري منذ النشوء الأول للاجتماع، إنها استخلاص حر للآراء والقرارات من قبل المجتمع. وإن هذه الشورى جاءت لتحل معضلة الاستبداد الذي أرهق الاجتماع البشري، إن مفهوم الشورى يعني معرفة رأي الآخر واحترامه. وليس الشورى إلا تعبيرا آخر عن احترام الآخر ورأيه في إطار الحرية. ليست الشورى طريقة إرهابية لاستطلاع الرأي ثم الحكم على صاحبه بالإعدام - كما الحال بالنسبة إلى سعد بن عبادة الخزرجي (رض) فهذه صورة أخرى للاستبداد. كما أن الشورى لا تعني إرهاب الآخر وإكراهه على الاعتراف بالرأي المقابل بالقوة والعنف. فحتى (الديمقراطيون) الذين مارسوا لفظا من الشورى في بعدها الوضعي، كانوا يحترمون الرأي الآخر. وحتى لو كان ذلك الرأي ضدهم، فهم يحاولون منع هذا عن تطبيق رأيه فقط! إن عمر لما جاء إلى بيت فاطمة (ع) وشرع في التحضير لحرقها، لم ينسجم مع روح الشورى لا

في مفهومها الديني ولا الوضعي. بقدر ما هي همجية قبلية، بدوية، من أجل إكراه من في بيت فاطمة على المبايعة، لأمر ما ناقشوه، ولا أتيحت لهم الفرصة لمناقشته. وقف عمر بن الخطاب كصاحب قرار يجب على الإمام علي (ع) الاذعان له. من دون أن يعطي دليلا عمن خوله صلاحية إصدار القرارات.
وأراد من الإمام علي (ع) أن يكون منفذا، لا مسائلا على الأقل. فعمر بن الخطاب فرض رأيا في السقيفة، ومارس استبداده على الآخرين وطلب من الإمام علي الخضوع لهذا القرار الاستبدادي. ومن يا ترى الإمام (ع)؟:
أولا: - هو أساس قيام الأمة الإسلامية بمؤازرته وبلائه و..
ثانيا: - هو الأعلم، والأحكم والأقضى.
ثالثا: - هو الأتقى، والأحرص على وحدة الصف! والروايات المستفيضة بل المتواترة عن رسول الإنسانية الخالد دلت على ذلك بصريح العبارات وتكفي قولة الرسول صلى الله عليه وآله (علي مع الحق والحق مع علي). لا بد من الاعتراف إن عمر بن
الخطاب قد أخطأ، وإن خطأه كان أساسا لكل المفاسد التي قامت فيما بعد.
والحلقة الأساسية في سلسلة الانحراف الذي شهدته الأمة. والذي يتحدث هنا عن الخطأ، هو هو عمر - نفسه لما قال: إن بيعة أبا بكر يوم السقيفة، فلتة وقانا الله شرها، فمن عاد إليها فاقتلوه)) (٥٨).
إن الذي يجعل عمر بن الخطاب يرى عقوبة (القتل) لمن سلك طريقة السقيفة. هو نفس التعليل الذي يمكن أن ينطبق عليه. وهو حكم على نفسه إنه أخطأ خطأ يوجب القتل. ولكنه عاد إليه في نهاية عمره. ليقتدي بأبي بكر في الوصية مع أن أبا بكر في حد ذاته هو صنيعة الوضع - المنفلت في السقيفة.
كان أبو بكر وعمر بن الخطاب، مخطئين، ومتجاوزين للنص، والملابسات

----
(٥٨) - الطبري عن بن عباس.

التي رافقت أحداث السقيفة ومرض النبي صلى الله عليه وآله تدل على ذلك. وكان عمر بن
الخطاب أكثر صلافة وقسوة. وموقفه سئ من أهل البيت وتاريخه خير شاهد على هذا، ويعترف (مسلم) في صحيحه إن عليا (ع) بعد وفاة فاطمة الزهراء،
وبعد أن فكر في تحصين نفسه ومن معه من جبروت طلاب الخلافة دعا أبا بكر إلى بيته، على أن يكون منفردا، وأشار (مسلم) إلى ذلك إشارة لعدم حضور
عمر بن الخطاب للكراهية التي كانت تفصله عن البيت المحمدي. كان أبو بكر رجلا ضعيفا لم يغلب نفسه أمام طمع الخلافة والوجاهة إنها نفس الأطماع التي دفعته إلى عصيان الائتمار بأسامة بن زيد في حياة الرسول صلى الله عليه وآله أما عمر بن
الخطاب، وللنفسية الحادة التي كان يتحلى بها، كان ينزع إلى التطرف والانحراف عن النص وقد بين ذلك المؤرخون. وبصلافته هذه كاد يفتن المسلمين عن
الرسول صلى الله عليه وآله في صلح الحديبية. أبو بكر بهذا الضعف وعمر بتلك الحدة،
ارتكبا الخطيئة التي تسلل من وراءها الجهاز الأموي. إنهما أعطيا الأمويين مبرر السطو على الخلافة، ومحاربة آل البيت (ع) في شأنها، متعللين بمثال أبي بكر وعمر.
ومعاوية كان داهية لما رد على محمد بن أبي بكر وهو من شيعة علي (ع) حين كتب إلى (معاوية) يذكره بفضل الإمام علي (ع) فقال معاوية رادا عليه: (قد كنا وأبوك فينا، نعرف فضل ابن أبي طالب وحقه لازما لنا مبرورا علينا، ثم كان أبوك وعمر، أول من ابتزه حقه وخالفه على أمره. فإن يك ما نحن عليه
صوابا، فأبوك استبد به ونحن شركاؤه، ولولا ما فعل أبوك من قبل ما خالفنا ابن أبي طالب ولسلمنا إليه. وكنا رأينا أباك فعل ذلك به من قبلنا فأخذنا بمثله. فعب أباك بما بدا لك أو دع ذلك، والسلام على من أناب) (٥٩).
كان هذا مستمسكا، لبني أمية كي يعبثوا بمصير أمة مسؤولة بين الأمم.
ولست هنا أقول إن أبا بكر وعمر بن الخطاب، كانا على علاقة بالخط الأموي. فإن ذلك ما كان وما كان ينبغي أن يكون. فالمشروع الثلاثي. في السقيفة كان ذا

----

(٥٩) - المسعودي مروج الذهب وبنات النبي صلى الله عليه وآله لبنت الشاطئ.

أهداف شخصية (٦٠) لقد أرادوا فقط الخلافة، وهم استصغروا عليا وادعوا خوفهم عليه من حداثة سنه. ولا يزال مع ذلك أبو بكر يشيد بمقام علي (ع) ولا يزال عمر بن الخطاب يرى (لا أبقاني الله لمعضلة ليس لها أبو الحسن) ولكن خطأهما، لم تشفع لهما فيه فاطمة الزهراء (ع) لما أغضباها وأخذ منها حقها في (فدك) فماتت وهي غاضبة عليهما.

إن خطأ أبي بكر وعمر. كان خطأ ذا بعد شخصي، وهو الجمع بين الخلافة. إذ عز عليهما أم يسلكها غيرهما، كما ثقل عليهما أن يكونا ضمن الرعية بعد الرسول صلى الله عليه وآله بيد أن التيار الأموي. كانت له أهداف بعيدة يطمح إليها، ويجهد ليل نهار من أجل تحقيقها.

فلو لم يعارض آل البيت (ع) ولم ينقدوا خلافة أبي بكر وعمر، إذن لكان لهم عندهما شأن عظيم. ولكن الآخرين (بني أمية)، كانوا يطمحون محو البيت الهاشمي، انتقاما للماضي، وكفرا صريحا بوحي السماء. وهو ما أكدته أشعارهم المشهورة: لعبت هاشم بالملك فلا * خبر جاء ولا وحي نزل

قلت إن الإمامة، ليست (كفرا) حتى ولو لم تثبت في التاريخ والنصوص. لأنها ليست سوى الحل المنسجم مع مصلحة الرسالة. إن الغريب. القريب أن يغيب الرسول صلى الله عليه وآله ولا يحدثهم عن أمر الخلافة.

نعود مرة أخرى لنؤكد، على أن السقيفة - مشروع فاشل في الأمة. وحدث وقع خارج النص. ذلك لأنه لو أطاع المسلمون السير في جيش أسامة. لما حدث شئ اسمه السقيفة، في ذلك الزمان، وفي ذلك المكان. والمبنى على الخطيئة (خطيئة). ثم إن عمر بن الخطاب نفسه يعترف على أن تلك البيعة كانت فلتة، وإنه من عاد إليها فاقتلوه.

---

(٦٠) - هذا وإن حصلت مساومات غير مباشرة بينهما والأمويين، صما أسفر عن تولية معاوية ويزيد بن أبي سفيان لإسكات أبي سفيان.

عصر ما بعد السقيفة

كعادتنا، وانسجاما مع طبيعة البحث ومقاصد الكتاب، لا ننزع إلى التاريخ السردي لهذه المرحلة في ترتبها، وتطوراتها التفصيلية. فهذا متوفر في مكتباتنا التراثية. ولكن ما نطمح إليه هنا. هو التركيز على المحطات المهمة، ومحاولة استنطاقها بوسائل السبر التاريخي، وبعد السقيفة ولما استتب الأمر لأبي بكر، اعترضت أبا بكر متاعب كثيرة، ومشاكل معقدة. أفرزها واقع السقيفة!.

الأولى: – لما منع فاطمة الزهراء (ع) من ميراث أبيها بفدك، أثار غضبها وبقيت حزينة إلى أن توفيت (ع) وبحرمان آل البيت (ع) ميراثهم (٦١) خسر كل أوراقه.

ثانيا: – دخوله في معركة مع المسلمين، واتهامهم بأهل الردة. ذلك لأنهم منعوه الزكاة. والتاريخ لا يحدثنا عن كل الملابسات التي أحاطت بحادث ما سمي بالردة.

كيف بدأ الحدث، وكيف انتهى؟.

ذكر المؤرخون، أن قبائل كثيرة من العرب ارتدت بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وبعضها لم يكفر وأنما امتنع عن الزكاة لشبهة ما. فبعث لهم أبو بكر جيشا بإمارة

----

(٦١) – كان أبو بكر وخوفا من أن ينقلب عليه الهاشميون، حاول أن يجردهم من عناصر القوة، فأخذ حقهم في الميراث بحجج (طوباوية) لا تنسجم مع منطق القرآن كما سنبين!.

خالد بن الوليد، ليقاتلهم على الزكاة. وكانت قبائل، كأسد وغطفان، ممن قد (ارتد) أهلها، فبعث لهم أبو بكر سرايا للقتال فقضوا عليهم. ولكن التاريخ الرسمي، لم يرو لنا إلا ما يريده مؤرخة البلاط. إذ كيف نتصور ذلك. كيف إن هؤلاء الذين أسلموا في عهد الرسول صلى الله عليه وآله لم يتمكن منهم الرسول صلى الله عليه وآله في
الهداية. ثم ارتدوا جميعا من دون أن يبقى واحد منهم على إسلامه. لقد امتنع هؤلاء عن تقديم الزكاة لشبهة معينة، ولم يمتنعوا عن الإسلام. وامتناعهم عن تقديم الزكاة لأبي بكر نابع عن عدم الاعتراف به كخليفة بعد رسول الله صلى الله عليه وآله
ولقد اعترض عمر بن الخطاب نفسه على قتالهم. لكنه، فشل في كسر أبي بكر عن رأيه.
وتلك سياسة عرفت في حكومة أبي بكر وعمر. فهما دائما يشكلان سياسة مزدوجة، تتفق والأهداف التي يتوخيان تحقيقها والصورة التي رسمها - العقاد لهما في عبقرياته، لم تكن بتلك البراءة التي يريدها لهما أديب هم خلع الخيال على الشخصيات التي يترجم لها، ذلك لما ذكر، أن أبا بكر لما يغضب، فإن عمر يكون لينا، ولما يلين الأول، يتصلب الثاني. هذا التوازن له مقاصده السياسية.
ليتركوا فجوة في سياستهما، ضد أي موقف محتمل. وحتى إذا قيل إن أبا بكر يقاتل المسلمين. يقال لهم، إن عمر بن الخطاب ممن عارضه، ومع ذلك لم يتخل عن خلافته! وكشفت تلك الحروب عن حقائق في رجالات أبي بكر وعمر. كفضيحة (خالد بن الوليد) الذي قتل (مالك بن نويرة) وهو مسلم. واستأثر بزوجته لقد ثبت أن مالك بن نويرة، لم يكن عازما على قتال جيش خالد بن الوليد. فقد ذكر ابن الأثير في الكامل: (وكانت سجاح تريد غزو أبي بكر، فأرسلت إلى مالك بن نويرة، تطلب الموادعة، فأجابها وردها عن غزوها وحملها على أحياء من بني تميم، فأجبته وقالت: أنا امرأة من بني يربوع، فإن كان ملك فهو لكم. وهرب منها عطارد بن حاجب وسادة بني مالك وحنظلة إلى بني العنبر).
هناك نقطة لم يشر إليها المؤرخون، أو بالأحرى المحققون في الأخبار (فسجاح) لم تكن كما يصورها التاريخ (المقلوب) إنها خارجة أو مرتدة. ورأيي إنها لم تكن كذلك إلا أن (السياسة) اقتضت حبكها على تلك الصورة، لا لشئ

سوى لأنها لا تملك أن تكتب التاريخ، بينما أعداؤها يملكون كتابته.
بعض المؤرخين، يريدون تزييف الحقائق وإعادة ترميمها. فيفسدونها،
ويوقعون أنفسهم في مآزق. لقد فشل الرسول صلى الله عليه وآله في أن يربي أصحابه فقط
على الإيمان والإسلام. ثم إن أبا بكر ورجالاته لم يستطيعوا إقناع (سجاح)
بالعودة إلى الإسلام. حتى يأتي معاوية بن أبي سفيان. فيقنعها بذلك.
عندما وقعت المعاهدة بين الحسن (ع) ومعاوية بن أبي سفيان فلم تزل سجاح
في تغلب حتى نقلهم معاوية عام الجماعة وجاءت معهم وحسن إسلامهم
وإسلامها. وانتقلت إلى البصرة وماتت بها وصلى عليها سمرة بن جندب، وهو
على البصرة لمعاوية قبل قدوم عبيد الله بن زياد من خراسان وولاية البصرة) (٦٢).
وكان مالك بن نويرة، قد أذعن وأقر بقبوله لتقديم الزكاة. غير أن خالد بن
الوليد الذي انتهى من قتال فزارة وغطفان وأسد وطئ يريد البطاح، وبها
مالك بن نويرة قد تردد عليه أمره) (٦٣) فتمرد الأنصار عن خالد بن الوليد،
وقالوا: إن هذا ليس بعد الخليفة إلينا إلا أن خالدا أصر على المسير.
ووصل خالد بن الوليد إلى البطاح وأهلها، متفرقون ليسوا عازمين على
التمرد. وكان مالك بن نويرة قد أقنعهم بذلك فأجابوا. وجاء مالك بن نويرة
يناظرهم (٦٤)، غير أن خالد بن الوليد لم يأبه بالرجل ولا إسلامه. قال اليعقوبي:
فأتاه مالك بن نويرة يناظره، واتبعته امرأته فلما رآها خالد أعجبته فقال: والله
لا نلت في مثابتك حتى أقتلك، فنظر مالكا، فضرب عنقه، وتزوج امرأته.
فلحق أبو قتادة بأبي بكر، فأخبره الخبر، وحلف إلا يسير تحت لواء خالد لأنه قتل
مالكا مسلما، فقال عمر بن الخطاب لأبي بكر: يا خليفة رسول الله! إن خالدا
قتل رجلا مسلما، وتزوج امرأته من يومها. فكتب أبو بكر إلى خالد.
فاشخصه: فقال يا خليفة رسول الله أني تأولت، وأصبت، وأخطأت).

----

(٦٢) – ابن الأثير في الكامل (ص ٣٥٧ – ج ٢).
(٦٣) – نفس المصدر.
(٦٤) – اليعقوبي (ص ١٣١ ج ٢).

وفي الكامل لابن الأثير، قال عمر لأبي بكر: (إن سيف خالد فيه رهق وأكثر عليه في ذلك. فقال: يا عمر: تأول فأخطأ، فارفع لسانك عن خالد، فإني لا أشيم سيف سله الله على الكافرين).

كان قتل مالك بن نويرة رحمة الله عليه بعد أن أمنوه. ولم يسمع خالد بن الوليد لكلامه. وأبى إلا أن يقتله ليسطو على زوجه، تلك التي كانت فارهة الجمال وهي (ليلى بنت المنهال أم تميم) وكانت على حد تعبير العقاد: (من أشهر نساء العرب بالجمال، ولا سيما جمال العينين والساقين قال: يقال أنه لم ير أجمل من عينيها ولا ساقيها) (٦٥) هذا مما أفقد خالد بن الوليد توازنه. فقتل مالك بن نويرة، صبرا، وجعل رأسه أثفية لقدر. حسب (وفيات الأعيان) لابن خلكان. وبني بزوجته في تلك الليلة. على أن (المرأة) لم تكن (سبية) وبناءه بها حتى مع افتراض (سبيتها) يبقى أمرا حراما إذا لم يتم استبراؤها. وهذا ما جعل كثيرا من الصحابة، وحتى عمر بن الخطاب يقدمون على (اتهامه). فأين أنتم يا فقهاء، ويا من نادوا بالاحتياط في الدماء والفروج.. ها هو خالد العبقري، جمع بين الاثنين!!!.

ومالك هذا لم يكن رجلا عاديا. فلقد كان من المسلمين الذين ولاهم الرسول صلى الله عليه وآله في حياته على صدقات أقوامهم. لقد كان مالك بن نويرة (٦٦) ممن

أسلم طواعية في عهد الرسول صلى الله عليه وآله وأسلم مع قومه بنو يربوع. وما كان - رحمه الله - يريد سوى التريث بالزكاة الشرعية حتى ينجلي أمر الخلافة. وذلك شكا منه في مصداقية خلافة أبي بكر. لذلك ما كان ينوي محاربة خالد بن الوليد. ولقد قتله هذا الأخير، وهو لم يرفع في وجهه سيفا. ورثاه أخوه متمم بن نويرة، لما قال على مرآى ومسمع من أبي بكر بعد أن فرغ من الصلاة:

نعم القتيل إذا الرياح تناوحت * خلف البيوت قتلت يا ابن الأزور

----

(٦٥) - عبقرية خالد للعقاد.

(٦٦) - هو مالك بن نويرة بن حمزة بن عبد بن ثعلبة بن يربوع التميمي. من إشراف بني تميم.

أدعوته بالله ثم غدرته * لو هو دعاك بنقة لم يغدر (٦٧)
إن قتل (مالك بن نويرة – غيث –)! وصمت عار وخطيئة على خلافة أبي بكر، وإن كان الخطأ قد ارتكبه (سيف الإسلام المسموم) إلا إن إمضاء أبي بكر وقوله لعمر دفاعا عن خالد (تأول فأخطأ فارفع لسانك عن خالد فإني لا أشيم سيف سله الله على الكافرين) إنما يدل هذا على صحة ما قاله عمر في خلافة أبي بكر (فلتة وقى الله منها المسلمين).
ثالثا: – إن أعظم رزية، هي لما خلف وراءه عمر بن الخطاب رغما عن المسلمين. وتحديا لحرياتهم، وتسفيها لمقاماتهم الكبرى. لقد بقي أبو بكر، سنتين وبضعة أشهر في الخلافة، فمرض بعدها مرضا شديدا، أدى به إلى الموت. وحسب العقاد في (العبقرية) إنه مات بمرض الملاريا (٦٨). وفي تلك الأثناء دعا عثمان بن عفان وقال له: أكتب عهدي، فكتب عثمان وأملى عليه:
بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما عهد به أبو بكر بن أبي قحافة أخر عهده في الدنيا نازحا عنها وأول عهده بالآخرة داخلا فيها: إني استخلفت عليكم عمر بن الخطاب، فإن تروه عدل فيكم، فذلك ظني به ورجائي فيه، وإن بدل وغير فالخير أردت، ولا أعلم الغيب، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون) (٦٩)
إن هذه ليست سوى تتمة المشهد (السقيفي) وهي في نفس الوقت ثاني خطيئة كبرى في التعاطي مع (النص) و (الإمامة) وبينما كان (الحس) الشوري هو الغطاء المهلهل لصفة (السقيفة) فإن الإثبات، والتنصيب، كان هو لغة الخطاب، وسياسة المرحلة في أيام أبي بكر. وفي الوقت الذي استهجنوا الرأي

---

(٦٧) – تاريخ اليعقوبي.
(٦٨) – وقيل حس المستنقعات وهناك شكوك في ذلك. هل هي الملاريا أم هل هي سم زعاف؟!.
(٦٩) – تاريخ الخلفاء بن قتيبة (ص ١٩ – ٢٠١) مؤسسة الوفاء بيروت.

الذي يقول إن الإمامة تثبت بالنص لعلي (ع) ها نحن نجدهم يقلبونها برحابة صدر، على امتداد التاريخ، بنفوس صنعت على الإيمان الطيب البسيط، تقبل بالأمر الواقع! وحري بالرسول (ص) وهو أعلم بمصلحة الأمة، أن يعين بعده من يصلح للأمة. وهل أبو بكر، وهو يبرر استخلاف عمر بن الخطاب، هل كان أحرص من الرسول صلى الله عليه وآله بمصلحة الأمة. وهل هذا المنطق الذي سلكه أبو
بكر، وسوغه اتباع الرأي، إلا ما تعتقده الشيعة في الإمامة والتنصيب. وكيف يكون استخلاف الرسول.. لعلي (ع) غلوا، والذي فعله أبو بكر، حصافة ورأي سديد!!.

كان على أبي بكر أن يقول في وصيته، فإن بدل وغير (فاعزلوه) غير أنه قال (فالخير أردت ولا أعلم الغيب)! وكنت أنتظر من أبي بكر أو عمر نفسه أن يقول لا وصية وكتاب الله معنا أو أن يقول عمر، إن أبا بكر (يهجر) فلا يقبل وصيته؟؟!.

لقد اعترض الصحابة على خلافة عمر بن الخطاب. وخافوه على أنفسهم. وتوسلوا لأبي بكر، بأن يبعده عن إمارتهم. وفي ذلك كبار الصحابة. ولكن أبا بكر أبى إلا أن يكمل الصفقة مع عمر. على سبيل الوفاء بالعهود، المشهورة في سنن العرب. يقول صاحب الإمامة والسياسة. (فدخل عليه المهاجرون والأنصار حين بلغهم أنه استخلف عمر، فقالوا: نراك استخلفت علينا عمر، وقد عرفته، وعلمت بوائقه فينا وأنت بين أظهرنا، فكيف إذا وليته عنا وأنت لاق الله عز وجل فسألك، فما أنت قائل؟.

فقال أبو بكر، لئن سألني الله لأقولن: (استخلفت عليهم خيرهم في نفسي). وهكذا تغيب المشورة في رأي شخصي. هو نفسه لم يتم له الأمر إلا بعد أن خاضها عمياء لا تبقي ولا تذر. وهو يملك أن يحاجج الله سبحانه، ولا يبالي. وكان الله عز وجل يرضى لما يرضى أبو بكر. لأن هذا الأخير، هو منشئ السماوات والأرض.

يقول أبو بكر (لأقولن استخلفت عليهم خيرهم في نفسي (وإفصاحه عن الواقع بعبارة في نفسي) هو مفتاح السر، لإدراك اللعبة. فهو يراه خيرا في نفسه، لا حسب نفوس المسلمين أصحاب السابقية والمجد. وكيف لا يكون خيرا في نفسه، وهو لولاه لما تمت خلافة المسلمين. لقد عرف (أبو بكر) أن وجدان المجتمع قد تشكل على أيديولوجيا (الشورى) التي لم تكن إلا غطاء لصرف الإمامة عن (النص) وعليه، فإن أبا بكر وهو عازم على تثبيت عمر بن الخطاب، يحتاج إلى تعديل في التشكيلة الوجدانية للمسلمين. التعديل الذي لا يسرف فيه حتى يحفز الناس إلى الخلافة الكبرى. التي أرستها شريعة الإسلام لعلي (ع) ولا يفتر فيه حتى يرفضوا مشروع خلافة عمر ابن الخطاب. حاول أبو بكر أن يزرع في هذا الوجدان مفهوما جديدا للخلافة، وهو الخلافة بالتنصيب. وأعاد المنطق الذي كان مطروحا على صعيد الحلم الإسلامي، إبان وفاة الرسول صلى الله عليه وآله هو (النص) على الخلافة!.

قال أبو بكر صلى الله عليه وآله: (٧٠) وأما اللاتي كنت أود أني سألت رسول الله صلى الله عليه وآله

عنهن، فليتني سألته لمن هذا الأمر من بعده؟ فلا ينازعه فيه أحد، وليتني كنت سألته. هل للأنصار فيها من حق؟ وليتني كنت سألته عن ميراث بنت الأخ والعمة، فإن في نفسي من ذاك شيئا) أجل لقد بقي في نفس أبي بكر شئ من كل ذلك، حتى من (ظلامة) علي (ع) وأهل بيته. وهو القائل: (فأما اللاتي فعلتهن وليتني لم أفعلهن، فليتني تركت بيت علي وإن أعلن علي الحرب) (٧١).

إنه يشهد أن خلافته ليست مؤكدة. أولا، ليس متأكدا من شرعيتها، ويشهد أنه ارتكب خطيئة يوم أعلن الحرب على علي (ع) ولكنه بعد ذلك كله يأبى إلا أن يدفع ثمن الصفقة السقيفية. استجابة للعهد المعهود.

----

(٧٠) - ابن قتيبة: الإمامة والسياسة (ص ١٩ - ٢٠١) دار الوفاء - بيروت

(٧١) - نفس المصدر.

والناظر في سيرة عمر بن الخطاب، وشخصيته. بعين المتفحص والمقلب والسابر. سيجد عمر بن الخطاب، رجلا لا يصلح لإمارة رعاع الأمة فضلا عن الصحابة. وهو لا يقربهم علما ولا شجاعة، ولا سابقية.

إنهما يريدان لعلي (ع) الخلافة. فلو كانت له وحده إذن لصبرا عليها. ولكن يعلمان أنها لن تصلهما إذا استقرت في البيت النبوي، ما دامت هي (نصا) لذلك أرادوها لأنفسهما. إننا نعتقد إنهما كانا يستهدفان (الخلافة) وزهدا في كل شئ دونها. واعترف أبو بكر باللآئي ود لو لم يفعلهن. ليس مجاملة. كما يحاول البعض تلفيقها. وإنما هو الواقع المر الذي خلفه وراءه، والشرخة الكبرى التي على سيرة أبي بكر. وكأن كل من أراد أن يركب سنام الخلافة، لا بد له أن يدرس مقام آل البيت (ع) وإلحاق الضربة بهم. وإن تاريخ أبي بكر، وعمر حتى لو فرض بأنه تاريخ زهد فأنهما لن يزهدا في الخلافة، وفي سبيل ذلك (شرعا) للنيل من آل البيت (ع) وقدما أول نموذج لذلك. مما شجع الباقين على اقتفاء آثارهم في السطو على تركة الرسول صلى الله عليه وآله بحجة التمسك بسنة الشيخين، التي لم تكن إلا

تغييبا أيديولوجيا لسنة الرسول صلى الله عليه وآله وهكذا بايع الناس عمر بن الخطاب، خوفا ورهبة، ولو وجدوا ما يقوي شوكتهم إذا، لقاتلوه. ولكن هيهات.

فالأمر ثابت مستقر، و (سيف ديموقليس) فوق رأس كل معارض. وإنه على غرار صاحبه لم يكن متأكدا من صلاحيته. وما زال عمر ابن الخطاب يسأل (حذيفة بن اليمان) أمين سر الرسول صلى الله عليه وآله فيما لو كان (عمر) أحد الذين ورد

اسمهم في صحيفة (حذيفة). وهي ما كان يعلمه من المنافقين. ولست أدري كيف يخاف عمر بن الخطاب على نفسه من (النفاق)؟ وأخرى من (كذاب الآخرة)؟ اللهم إلا لشئ فعله في حياته لا ينسجم مع حكم الشريعة. وأجزم هنا إن من تلك الأفعال، اغتصابه الخلافة الشرعية من أهلها الموكلين بها. وقد . يخاف المرء من عذاب الله يوم القيامة، ولكنه لا يشك فيما إذا كان منافقا أو ورد فيه كلام أبدا من الرسول صلى الله عليه وآله!!.

كان منهج عمر بن الخطاب في الرعية، منهجا قمعيا وسطحيا. فهو يقمع

الغث والسمين، وينال من الأخضر واليابس على حد سواء، ويضرب المصلي إذا صلى خاشعا بتهمة النفاق، ويضرب المخطئ ضربا مبرحا، لا أن يحل مشكلة الخطأ من الأساس. واشتهر عمر ابن الخطاب، بالدرة، وهي آلته في ضرب الناس، والإنزال من معنوياتهم. ولم يسلم من درته كبار الصحابة. حتى وصل به الأمر أن يقول: أصبحت أضرب بالدرة كل الناس ليس فوقي إلا الله) (٧٢) وعدها (العقاد) من عبقرياته. وتمثل هذا القمع منذ البداية، وقد هاب أمره الناس لحدة طبعه، وتشنج مزاجه. ولكن أبا بكر كما سبق ذكره، كان يريد دفع الثمن لعمر. على الرغم من أنه تظاهر بالزهد فيها، وود لو كان في أمر المسلمين خلوا، وهو صاحب (أقيلوني فلست بخيركم) ونتسأل من خلال التاريخ،
كيف يعترف أبو بكر بأنه ليس بخير من الناس، ينازع فيها عليا (ع) ويقول لطلحة بن عبيد الله: أبالله تخوفني! إذا لقيت ربي فسألني، قلت: استخلفت عليهم خير أهلك، فقال طلحة: أعمر خير الناس يا خليفة رسول الله! فاشتد غضبه، وقال: إي والله، هو خيرهم وأنت شرهم (٧٣).
لقد كان تنصيبا بالاستبداد، الذي لا يسمح أن يقال أو يسأل، هل (عمر هو خير الناس) فعلا!؟ وهذا التناقض في التظاهر بالزهد في الخلافة،
والاستبداد بها في النهاية، وتوريثها لعمر بن الخطاب هو ما أشار إليه الإمام علي (ع) في خطبته الشهيرة في النهج: (فيا عجبا! بينما هو يستقبلها في حياته، إذ عقدها لآخر بعد وفاته! لشد ما تشطرا ضرعيها! فصيرها في حوزة خشناء يغلظ كلمها، ويخشن مسها، ويكثر العثار فيها، والاعتذار منها، فصاحبها كراكب الصعبة، إن أشنق لها خرم، وإن أسلس لها تقحم، فمني الناس لعمر الله بضبط وشماسي، وتلون واعتراض فصبرت على طول المدة، وشدة المحنة) والواقع هو ما اعترف به ابن الحديد المعتزلي في شرحه، مع شئ من التزييف:

----

(٧٢) - الغدير في الكتاب والسنة والأدب الأميني.
(٧٣) - بن أبي الحديد في شرح النهج (ص ١٦٤ - ١٦٥ - ١٠٣) منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي قم - إيران ١٤٠٦ ه. ق.

(إنما قال: أقيلوني، ليثور (أي ليبحث) ما في نفوس (قلوب) الناس من بيعته، ويخبر ما عندهم من ولايته، فيعلم مريدهم وكارههم، ومحبهم ومبغضهم، فلما رأى النفوس إليه ساكنة، والقلوب لبيعته مذعنة استمر على إمارته، وحكم حكم الخلفاء في رعيته، ولم يكن منكرا منه أن يعهد إلى من استصلحه لخلافته) (٧٤) والواقع إن ثمة، ثغرة لم يكشف عنها بن أبي الحديد، هو أن سكوت الناس لا يعني (سكونهم) ورب حكومات، تحركت جنودها، للجم الكلمة من الناس، تمهيدا لخطبة يلقيها الحاكم، فيظهرون على حال (السكينة) بينما هم مسلوبو (الكلام)!.

لقد حاول البعض أن يقيس على منهج (إبليس) في القياس بين موقف أبي بكر (حين قال أقيلوني فلست بخيركم) وعلي بن أبي طالب (ع) يوم قال للناس بعد أن بايعوه: (دعوني والتمسوا غيري، فأنا لكم وزيرا خير مني لكم أميرا) والإمام علي (ع) لم يقل إنه ليس بخير من الناس، ولم يقل أنه واجد في نفسه، لإصراره على حق قال إنه حقه، وما تلزمه كلمة حق من معنى (الشرعية) وهو رفض الخلافة بعد أن أتت إليه (فاسدة) وقد وصل الخراب إلى آخر مواقع المجتمع الإسلامي. قالها بعد أن لعب بالخلافة من ليس لها أهل. ولكنه لما وليها عهد بها إلى ابنه الحسن (ع) لأنه جدير بها. ولأنه فعلها استجابة للنص لا للرأي. ولو لم تكن المسألة نصا. لكان علي (ع) أجدر أدبا، أن يبعد عنها ابنه، ولو كانت المسألة، مسألة، تظاهر بالعدل والزهد، لكان علي (ع) أحق بهذا الزهد.

لقد أمسك أبو بكر وعمر الخلافة، ومارسها بارتياب وتعثر بسبب عدم جدارتهما. وفي ذلك يقول الإمام علي (ع): (ويكثر العثار فيها والاعتذار. وذلك بسبب الاعتذار التي رافقت سياسة الخليفتين، وبسبب أخطائهما القتالية، وعثارهما في سياستهما. وكان عمر بن الخطاب متحمسا للخلافة بعد أبي بكر، فلما كتب العهد أمر به أن يقرأ على الناس، فجمعهم وأرسل الكتاب مع مولى له

---

(٧٤) - شرح النهج (ص ١٦٩ - ١ - ٢).

ومعه عمر فكان عمر يقول للناس: انصتوا واسمعوا لخليفة رسول الله صلى الله عليه وآله
فإنه لم يسألكم نصحا. فسكن الناس، فلما قرئ عليهم الكتاب سمعوا وأطاعوا، وكان أبو بكر أشرف على الناس وقال: أترضون بمن استخلفت عليكم؟ فإني ما استخلفت عليكم ذا قرابة وإني قد استخلفت عليكم عمر فاسمعوا وأطيعوا، فإني والله ما ألوت من جهد الرأي) (٧٥).
لقد هيأ عمر الطريق لأبي بكر، حتى ينصبه على الناس، قال لهم (اسمعوا وأطيعوا) لخليفتكم الذي يسألكم نصحا، ليقول أبو بكر للناس. إني استخلفت عليكم عمر (فاسمعوا وأطيعوا) والرؤية التي كان يحملها عمر بن الخطاب، للخلافة وإدارتها، ليست في مستوى الإسلام وإنسانيته. لقد كانت تتأسس على موروث فطري عربي ممزوج ببعض ما فهمه عمر من الإسلام كان يرى الخلافة بمعنى التابع والمتبوع. وإن الخليفة هو القائد الذي تسير خلفه قطعان من الخرفان، لا حق لها في المشاركة. وقف عمر بن الخطاب بعد وفاة أبي بكر، فقال إنما مثل العرب مثل جمل آنف أتبع قائده فلينتظر قائده حيث يقوده. وأما أنا فورب الكعبة لأحملنكم على الطريق!) (٧٦) إنه يقسم برب الكعبة إنه سيحملهم على الطريق. تلك التي كما يراها هو. وكثيرا ما رأى الحق، فكان باطلا. وما وسعه إلا أن يقول كلمات نظير: (كل الناس أفقه منك يا عمر). أو (لولا علي لهلك عمر)! وما أشبه ذلك من أمثلة. وفي تاريخ الخلفاء، ذكر ابن قتيبة: (فخرج عمر بالكتاب وأعلمهم: فقالوا: سمعا وطاعة. فقال له رجل: ما في الكتاب يا أبا جعفر؟ قال: لا أدري، ولكني أول من سمع وأطاع قال: لكني والله أدري ما فيه: أمرته عام أول. وأمرك العام) (٧٧).
وهكذا كانت الوقائع التي أكدها التاريخ. تثبت بالبراهين المحرقة، إن عمر ابن الخطاب. فرض على المسلمين بالاستبداد. ولو خيروا يومها لاجتمعت

---

(٧٥) - ابن الأثير (ج ٢ ص ٤٢٦) دار صادر بيروت.
(٧٦) - تاريخ بن الأثير (ص ٤٢٧ ج ٢).
(٧٧) - تاريخ الخلفاء (ص ٢٠).

كلمتهم على عزله، ولكن عهد أبي بكر، ودرة عمر لم يسمحا للكلمة الناقدة والمعارضة أن تستمر. غير أن المسلمين رأوا أن يصبروا عليه، وينافقوه خوفا من عنجهيته.

عمر بن الخطاب مع الرعية

الكل يحاول أن يرسم عمر بن الحطاب في صورة أسطورية كما شاءها له مناوئو بني هاشم. حتى يغطوا، بدخانها الكثيف فضائل البيت العلوي! بينما الواقع إن عمر بن الخطاب لم تكن له مؤهلات الخلافة النفسية والاجتماعية. وإن أدنى تمحيص لسلوكه وشخصيته يثبت ذلك يقول ابن أبي الحديد في شرح النهج:.

(وكان عمر بن الخطاب صعبا. عظيم الهيبة شديد السياسة، لا يحابي أحدا، ولا يراقب شريفا ولا مشروفا. وكان أكابر الصحابة يتحامون ويتفادون من لقائه) وهو لولا هذه (النرفزة) لما استطاع أبو بكر أن يحصل على شئ من السقيفة، وعمر هو الذي شد بيعة أبي بكر ووقم المخالفين فيها فكسر سيف الزبير لما جرده، ودفع في صدر المقداد. ووطئ في السقيفة سعد بن عبادة. وقال: اقتلوا سعدا، قتل الله سعدا! وحطم أنف الحباب بن المنذر الذي قال يوم السقيفة: أنا جذيلها المحكك، وعذيقها المرجب، وتوعد (عمر) من لجأ إلى دار فاطمة (ع) من الهاشميين، وأخرجهم منها، ولولاه لم يثبت لأبي بكر أمر ولا قامت له قائمة) صلى الله عليه وآله (٧٨) وبلغ حقد الناس وكرههم به مبلغا كبيرا، فقد ذكروا أنه وبينما

هو جالس في المسجد. بعيد وفاة أبي بكر، إذا برجل أتاه فقال، يا أمير المؤمنين، أدنوا منك فإن لي حاجة؟ قال عمر: لا قال الرجل، إذا أذهب فيغنيني الله

---

(٧٨) - ابن أبي الحديد. شرح النهج (٢ - ١ - ص ١٧٤).

عنك، فولى ذاهبا، فأتبعه عمر ببصره، ثم قام فأخذه بثوبه، فقال له، ما حاجتك؟ فقال الرجل: بغضك الناس، وكرهك الناس، قال عمر: ولم ويحك؟ فقال الرجل: للسانك وعصاك) (٧٩).

وحيث بلغ القمع، وحر الدرة، بأن أتته امرأة حامل يوما بعد أن استدعاها لأمرها، فأسقطت ما في بطنها من شدة الهيبة (٨٠).

وإذا علمنا، أن الناس لم يكونوا يجثون على ركبهم، ولا كانت النساء تسقط أجنتها، لما تلقى عليا (ع) وهو من هو في التنمر، والشجاعة و.. لعلمنا إذن، إن ذلك كله كان بسبب خشونة زائدة لا تميز ظالما ولا مظلوما. تلك الخشونة التي سماها التاريخ البدوي (عدالة)!! إنها درته التي لا توقر امرأة، ولا شريفا، ولا حتى فاطمة إذ أزمع على حرق دارها!.

والذي لا ينكر لعمر ابن الخطاب إنه لم يحاب الأهل إذ لم يكن له أهل يذكرون. وكان يهتم في أن يظهر للناس عظيما ومتقشفا. ولكن السؤال القرآني، هو لماذا أخذ حق غيره. ومن خوله حق ممارسة
السلطة حتى وإن كان عدلا.

إن الخلافة لا تعطى للناس لبساطتهم. إنها قرار إلهي! وخلافة عمر كانت فيها ميزات خفيفات، أتلفتها هنات جسيمة فمن ميزاتها تلك، أنه خلع
خالد بن الوليد، وهو بذلك أعطى للتاريخ دليلا، على أن صاحبه أبا بكر كان مخطئا لما تجاوز عن خالد وغفر له كما تقدم.

ثانيا إنه أعاد (فدك) لآل البيت (ع) تزلفا إليهم. مع أنه كان محرضا لأبي بكر، أن يسلبهم ذلك الحق. والظاهر. أن أبا بكر وعمر منعا آل البيت ذلك الحق. حتى لا يقووا به نفوذهم. ولكن ما أن استتب الأمر حتى جاءت بها نفسه على أهلها. ولو كان مقتنعا أنها لله، لما حابى بها آل البيت.. إذا، لما

----

(٧٩) - تاريخ الخلفاء بن قتيبة (ص ٢٠).

(٨٠) - ابن أبي الحديد - شرح النهج (ص ١٧٤).

كان شديدا في الحق كما تصفه الروايات المزيفة.
بيد أن سلبيات عمر التاريخية، ونوادره في السلوك السياسي والاجتماعي والفقهي، لم ينسها التاريخ، ومن تلك النوادر:
* - سطحية سياسية، العنف معتمدها.
* - القمع الاجتماعي.
* - الشذوذ الفقهي.
١ - سطحية سياسية: -
كان عمر ابن الخطاب كما تقدم، يرهب الشريف والمنافق معا. فكان يحاسب الأمويين حسابا عسيرا، لكنه في نفس الوقت يؤمرهم على أصقاع وسيعة. وفي ذلك تكمن سطحيته سياسية. لأن بني أمية لم يكونوا مكتفي الأيادي، بعد أن كانوا طويليها في زمن البعثة. وليس بني أمية عناصر ساذجة. وإنما هم جهاز، وحالة قابلة للنشوء في كل لحظة. فتأميرهم لا يعني سوى صب مزيد من النفوذ في جعبتهم. ولقد قووا في زمن عمر ابن الخطاب. وهو لم يكن يريد تقويتهم. إنما رأي رآه. ولكن الأمة دفعة ثمنه. ولم يكن مثل الإمام علي (ع) حيث أول ما قام به هو عزل (معاوية) من دون رجعة في الموقف. لأنه يدرك أن الإمارة تقوي. وبأن بني أمية، ليسوا فئة عادية. فهو لا يزال يفوت عليهم هذه الفرص، حتى وهم يعرضون عليه البيعة. لقد جاء أبو سفيان بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله إلى علي والعباس فنادى من وراء الباب.
بني هاشم لا تطمعوا الناس فيكم * ولا سيما تيم بن حرة أو عدي
فما الأمر إلا فيكم وإليكم * وليس لها إلا أبو حسن علي
أبا حسن فاشدد بها كف حازم * فإنك بالأمر الذي تبغي ملي
بصوت عال: يا بني هاشم، يا بني عبد مناف أرضيتم أن يلي أبو فيصل. أما والله لو شئتم لأملأنها عليهم خيلا ورجالا فناداه أمير المؤمنين علي (ع).

(أرجع يا أبا سفيان فوالله ما تريد الله بما تقول ولا زلت تكيد للإسلام وأهله ونحن مشاغيل برسول الله صلى الله عليه وآله وورد أيضا في تاريخ (الطبري) بسنده إنه لما

استخلف أبو بكر قال أبو سفيان ما لنا ولأبي فيصل، إنما هي بنو عبد مناف، فقيل له إنه قد ولى ابنك قال وصلته رحم. وكذلك فعل عمر ابن الخطاب، بعد أن ولى على الشام يزيد بن أبي سفيان، ومعاوية بن أبي سفيان بعده، ثم عثمان بن عفان، إعرابا عن هذه المودة بينه وبين بني أمية.

هذا الوعي السياسي العميق، كان يملكه الإمام علي (ع) وقد تجلى في رفضه لشخص أبي سفيان الطليق في حين افتقد هذا الوعي الخليفتان. وبرز في عهد عمر لأنه الأطول عهدا بالخلافة. إنه (ع) أدرك أن لا مرونة مع تيار قوي. يبني نفسه في الخفاء، ليعيد مكانته في الجزيرة العربية. ويسعى إلى تدمير بني هاشم، والانتقام للأجداد.

ولكن عمر قد دفع ثمن سطحيته السياسية. لقد استفاد الأمويون من مودته لهم. وصبروا على لذعه وتشدده السطحي. فقووا شوكتهم. وحققوا قدرا من التراكم والنفوذ. مكنهم من السيطرة على أسباب القوة في الجزيرة العربية. وبعد ذلك وجدوا أن المرحلة قد نضجت لإزاحة عمر ابن الخطاب عن الخلافة. ذلك لأن عمر هذا طالت خلافته كثيرا. ثم لأنه بدأ يتجه في غير مجرى مصالحهم. ولأن مصلحتهم المرحلية في طور متقدم لا يصلح لها عمر. فعمر ابن الخطاب، ليس جديرا بالخلافة بالمقياس القبلي للأمويين، وهو ليس في شرف بني عبد الدار. ثم لأنه بدا لهم إن عثمان قريبهم بدا يشيخ ولم ينلها، وهو المرشح بعد عمر، لقربه كيف لا، وعثمان هو الذي كتب الكتاب لأبي بكر خلافة عمر وهو الوحيد الذي لم يقف ضد عمر، بل تحمس لذلك حتى قال له أبو بكر: (جزاك الله عن الإسلام خيرا).

فهم أدركوا وبترتيباتهم الخاصة، أن الأمر لعثمان لا مناص. وحيث إن الشام تحولت إلى منطقة نفوذ للأمويين. وقد كانوا يكرهون عمر ابن الخطاب نفسه، بقول ابن قتيبة:

(وكان أهل الشام قد بلغهم مرض أبي بكر، واستبطأوا الخبر، فقالوا: إنا لنخاف أن يكون خليفة رسول الله قد مات وولي بعده عمر، فإن كان عمر هو الوالي فليس لنا بصاحب، وإنا نرى خلعه) (٨١) وهكذا، لم يكن عمر ليرضي أهل الشام، الذين شربوا في قلوبهم حب بني أمية منذ تولوهم. ولذلك لا بد من التفكير في مخطط (تصفية) لعمر حتى ينزاح عن الطريق. وكان عمر بن الخطاب يواجه معارضتين:

الأولى: - بنو هاشم الذين فضلوا السكوت، حفاظا على وحدة الأمة واستقرارها.

الثاني: - بنو أمية الذين كانوا يتحركون ضمن مشاريعهم، وأهدافهم الخاصة.

ولما قتل عمر، وظن أن الذي قتله قد يكون من طريق آل البيت (ع) أو من جهة أخرى مسلمة من الذين رأوا فيه خطرا على مصالحهم. وكان عمر رجلا شديدا قد ضيق على قريش أنفاسها) (٨٢) ولما طعن، قال لابن عباس، أخرج فناد في الناس أعن ملأ ورضى منهم كان هذا؟ فخرج فنادى، فقالوا: معاذ الله، ما علمنا ولا اطلعنا) ودخل علي بن أبي طالب فقال: يا علي، أعن ملأ منكم ورضى كان هذا؟ فقال علي (ع) ما كان عن ملأ منا ولا رضى. حتى قال (الحمد لله الذي لم يقتلني رجل يحاجني بلا إله إلا الله يوم القيامة) (٨٣).

كان الذي قتله هو أبا لؤلؤة، قيل فارسي. إلا أنه لم يكن قتله لعمر ابن الخطاب، انتقاما من (القادسية) كما يزعم بعض البهلوانيين. إنما شاع عند العرب أن يتهموا الفرس بالمجوسية والحقد على العرب، حتى في عصرنا هذا. وكان الأمويون يعتمدون على العنصر (الموالي) في دعم نفوذهم. عن طريق العطايا، والشراء. لماذا قتل عمر؟.

----

(٨١) - الإمامة والسياسة - بن قتيبة - (ص ٢٠).

(٨٢) - نفس المصدر السابق (ص ٢٧).

(٨٣) - نفس المصدر السابق (ص ٢٢).

هناك من رأى أن أبا (لؤلؤة) قاتل عمر، كان قد حملته روح الانتقام إلى تنفيذ هذه العملية. وكان أبو لؤلؤة عبدا للمغيرة بن شعبة، وهو نصراني حسب بعض الروايات ومجوسي حسب أخرى. وجاء في (أسد الغابة) إن المغيرة كان يستغله (أي أبي لؤلؤة) كل يوم أربعة دراهم، فلقي أبو لؤلؤة عمر فقال: يا أمير المؤمنين إن المغيرة قد أثقل على غلتي، فكلمه يخفف عني فقال له عمر: إتق الله، وأحسن إلى مولاك (إلى أن قال، فاصطنع له خنجرا له رأسان) (٨٤) وهذه الرواية إن صحت، فإنها تظهر مدى الانسحاق الذي عانت منه الفئات الضعيفة، وهذا واحد من الذين امتلكوا الشجاعة لقتله. لكنني أرى عكس ذلك. فأبو لؤلؤة – قد يكون منفذا لهذه المؤامرة التي خطتها، وهندستها عقول كثيرة. ولا أدل على ذلك من مقتل (الهرمزان) وسكوت عثمان على ذلك، وعدم إقامة الحد على عبيد الله بن عمر، الذي راح ينتقم لأبيه من مجموعة أشخاص.

مما اضطر عثمان إلى غلق هذا الملف وعدم إشاعة الأمر. لقد سبق أن أكدنا على النفوذ الذي بقي في حوزة الأمويين والدليل على ذلك أن أبا سفيان لما عرض الخلافة على علي (ع) قال: له (لو شئت لأملأنها عليك خيلا ورجالا) فهذا دليل على النفوذ والقوة التي كانت لا تزال تحتفظ بها الكتلة الأموية. وبقي أبو سفيان حاقدا على عمر وأبي بكر، لولا أنهما رتبا أمر إمارة ابنيه في الشام) (٨٥).

كانت علاقة المغيرة بن شعبة مع الأمويين متينة على الكوفة والمغيرة هذا هو سيد أبي لؤلؤة فيه نظر في السيرة كان عمر قد عزله بعد أن ولاه على البصرة وذلك بعد أن شهد عليه بالزنا (٨٦).

بيد أن عمر، كما سبق أن قلنا، وللسطحية السياسية التي كان يتحلى بها ولاه مرة أخرى على الكوفة مع أن في الصحابة من هو أكثر انضباطا واستقامة.

----

(٨٤) – أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير الجزري (ج ٣ ص ٦٧٤ – ٦٧٥) دار الفكر.

(٨٥) – يزيد ومعاوية ابنا أبي سفيان.

(٨٦) – أسد الغابة (ص ٤٧٢ ج ٤).

ويعرف عنه الدهاء (٨٧).
قال الشعبي (نقلا عن ابن الأثير الجزري) (دهاة العرب أربعة: معاوية بن أبي سفيان، وعمرو بن العاص، والمغيرة بن شعبة وزياد) وذكروا أنه تزوج ثلاثمائة امرأة في الإسلام، وقيل ألفا. وإذا ما جمعنا بين الدهاء الذي يعني عند الأربعة تجاوز المسطرة التشريعية إلى حد الدهاء في قتل الأبرياء وبين الأزمة السياسية التي كانت بين المغيرة بن شعبة وعمر ابن الخطاب. لما كان عزله عن البصرة، وما يمكن أن يؤدي إليه ذلك، بالنسبة إلى داهية عربي كبير. ثم بنو أمية الذين كانوا يشترون العملاء بالمال والوعود. إننا نتمكن من الوصول إلى نتيجة. وهي أن قتل عمر لم يكن بتلك البساطة والتلقائية، وإنما كان عملا منظما. كيف نهتدي لذلك؟.
لقد سبق أن تحدثنا عن واقع الجزيرة العربية قبل وبعد البعثة والروح القبلية التي كانت أساس الاجتماع العربي. ثم العنصر اليهودي الذي كان لا يرى مانعا من التحالف مع القبائل الوثنية لمحاصرة الرسالة في بدايتها. ولما طرد اليهود من الجزيرة العربية بقي بعض المندسين، الذين قبلوا الإسلام. كتكتيك ضروري للبقاء. وكتكتيك توارثي لهدم معالم الإسلام. وكان من أولئك (كعب الأحبار) الذي كان مصدرا لكثير من الإسرائيليات في الأحاديث النبوية (٨٨). وكان هذا الأخير من المقربين إلى عمر ابن الخطاب. كان كعب يعلم أن عمر ابن الخطاب، معرض للموت. وأنه أكد له غير مرة، أنه سيموت (شهيدا) وبهذه الكلمة، سوف يغطي عن أشياء تدار خلف النور.
فهي إشعاع غيبي، يغيب السؤال والاستفسار في تعجب عمر واندهاشه.
نحن نسأل ثانية ن من أين له هذا؟ وهل يعلم الغيب؟ ومتى علمه رجال الصحابة الكبار حتى يعلمه يهودي تأسلم؟.

----

(٨٧) – نفس المصدر.
(٨٨) – ذكروا أن كعب هو الذي توسط مع عمر بن الخطاب لإدخال أبي لؤلؤة إلى المدينة بحجة إنها خلت من الصناع والحدادين.

الواقع إن عمر ابن الخطاب كان يطوف يوما في السوق، وإذا به يلقى أبا لؤلؤة فقال: يا أمير المؤمنين، أعدني على المغيرة بن شعبة، فإن علي خراجا كثيرا. قال: وكم خراجك؟ قال: درهمان كل يوم. قال: وأيش صناعتك؟ قال: نجار، نقاش حداد. قال: فما أرى خراجك كثير على ما تصنع من الأعمال، قد بلغني أنك تقول: لو أردت أن أصنع رحى تطحن بالريح لفعلت! قال: نعم. قال، فاعمل لي رحى قال: لئن سلمت لأعملن لك رحى يتحدث بها من بالشرق والمغرب!.

ثم انصرف عنه، فقال عمر: لقد أوعدني العبد الآن) (٨٩) هذا الوجه الأول للمشهد التآمري أما الوجه الثاني، قال ابن الأثير: (ثم انصرف عمر إلى منزله، فلما كان الغد جاءه كعب الأحبار فقال له: يا أمير المؤمنين، أعهد فإنك ميت في ثلاث ليال. قال: وما يدريك؟ قال أجده في كتاب التوراة قال عمر (الله! إنك) لتجد عمر ابن الخطاب في التوراة؟ قال: اللهم لا، ولكني أجد حليتك وصفتك وأنك قد فني أجلك. قال، وعمر لا يحس وجعا! فلما كان الغد جاءه كعب فقال: بقي يومان فلما كان الغد جاء كعب فقال: مضى يومان وبقي يوم. فلما أصبح خرج عمر إلى الصلاة وكان يوكل بالصفوف رجالا فإذا استوى كبر، ودخل أبو لؤلؤة في الناس. الخ) (٩٠).

إن الذي ورث غباء الأولين والآخرين، لا يمكن أن تجتاز عليه هذه الحيلة.

فهل هذا يجري بالاتفاق! كيف يقول أبو لؤلؤة ذلك، فيجد كعب الأحبار ينتظر عمر ليقول له ما قال!! لماذا لم يأته قبل ذلك بأشهر أو عشرة أيام أو خمس حتى يقول له قد بقي لك كذا وكذا، إذا كانت أوصاف عمر كما رآها في التوراة ثابتة وقديمة، كما قرأها قبل البعثة وبعدها. الظاهر أن كعبا هذا كان يرقص على الحبال، لذلك أراد أن يثبت نفسه في المجتمع، بأنه من أهل الأسرار، وصاحب الكشوف.

----

(٨٩) – ابن الأثير – الكامل – (ص ٤٩ ج ٢).

(٩٠) – نفس المصدر (ص ٥٠).

ليلتف حوله المسلمون. وإلا فأين يوجد عمر ابن الخطاب في التوراة، وفي أي سفر من أسفاره، تقرأه الآن. وكيف يتسنى للتوراة التي أنزلها له أن تحوي أخبارا عن عمر. والقرآن المهيمن على الكتب والناس والدهور، لم يفهم منه كبار الصحابة إن عمر سيقتل بعد ثلاث أيام؟ إنها اللعبة! ولما طعن عمر ابن الخطاب، دخل عليه كعب الأحبار فلما رآه عمر قال:.

توعدني كعب ثلاثا أعدها * ولا شك أن القول ما قال لي كعب (٩١)

وما بي حذار الموت إني لميت * ولكن حذار الذنب يتبعه الذنب

كان ذلك الاتفاق والصدفة كما فهم عمر ابن الخطاب. لأنه تولى منصبا لا تسنده فيه حنكة ولا عصمة. ولم يكن مثل علي (ع) الذي كان يعلم بموته كما ورد في الأثير من دون أن يحتاج إلى راهب من أهل الكتاب يعلمه بذلك (٩٢). وكذلك اقتضت سنة التاريخ أن يكون عمر ابن الخطاب، ضحية خفته، وتسمنه حقا ليس له. إذ لم يعرف من يصلح للأمة ومن لم يصلح لها. ثم مات بالقوة التي مهد لها بجهله بخفايا الأمور. إنه لا يعلم حتى، إن الرسول صلى الله عليه وآله قد مات؟! فكيف يعرف عن مسائل السماء، كما أدرك ذلك يعسوب المؤمنين! ولو راجعنا الملفات التاريخية طرا، لاستطعنا إدراك مدى الحرص الذي بداه زعماء الانتهازية الذين مهدوا لحكم عثمان. وكانوا معروفين لدى الملأ.

لقد كان عمرو بن العاص أحد دواهي العرب من المساهمين في المؤامرة ن وكذلك المغيرة بن شعبة كما سبق ذكره. وتورطهم في العملية كانت له أسبابه الخفية، والتي اكتشفت فيما بعد، وهو التخطيط الأموي، لقلب معادلة الخلافة. واستمالتها إليهم. ذكر أبو علي مسكويه في (تجارب الأمم) (٩٣) وقد كان

----

(٩١) - ابن الأثير - الكامل -.

(٩٢) - ولست أدري لماذا لم يخبر كعب الإمام علي (ع) عن موته ويكشف له عن الغيب اللهم إلا أنه يعلم أن عليا (ع) أعلم بالستورات منه!.

(٩٣) - تجارب الأمم أبو علي مسكويه الرازي (٣٢٠ - ٤٢١) (ج ١ ص ٢٦٤) دار سروش للطباعة والنشر) طهران (١٣٢٢ ش - ١٩٨٧ م).

جاء عمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة والقوم في البيت يتشاورون (أي بخصوص الخلافة بعد مقتل عمر) فجلسا بالباب، فحصبهما (٩٤) سعد وأقامهما.

فتحصبهما، لم يكن اعتباطيا، وفلتة تلقائية. فالرجلان من أدهى العرب كما تقدم، ومن عملاء الأمويين. ثم أن رمي (سعد) لهما بالحصباء دليل على أن أمرهما ليس عاديا.

وهكذا كانت قصة التبييت لمقتل عمر ابن الخطاب، الذي بالغ في مودته للفئات الأموية وصفات الإيمان (٩٥) رغم ما كانوا يلقونه منه من قسوة عابرة. حيث كان عماله من أمثال، سمرة بن جندب، وعاصم بن قيس، والحجاج بن عتيك ونافع بن الحرث، وأبو هريرة، ومعاوية، وابن العاص، والمغيرة بن شعبة، ويزيد بن أبي سفيان. وكان قد توصل إلى أنهم نهبوا الأموال، وكدسوها بعد أن كانوا فقراء، مثل أبي هريرة، لما قال له عمر علمت أني استعملتك على البحرين، وأنت بلا نعلين، ثم بلغني أنك ابتعت أفراسا بألف وستمائة دينار (٩٦) ومع ذلك لم يقم عليه الحكم الشرعي، بل اكتفى بمقاسمتهم الأموال. وكان من الواجب أن يحاكمهم على هذا الاختلاس، ويعزلهم، ولكنه لم يفعل ذلك، والتاريخ يروي عكس هذا. ظل أمثال أبي هريرة ومعاوية وابن العاص وغيرهم من الطلقاء، أمراء إلى آخر أعمارهم.

ولعل هذا هو السر. فعمر ابن الخطاب سواء أكان سطحيا في اختياراته أو ذكيا فيها. فإنه كان قاصدا في الابقاء عليهم في هذه الإجارات. وذكر بن أبي الحديد في شرح النهج، أنه قيل لعمر: إنك استعملت يزيد بن أبي سفيان، وسعد بن العاص، وفلانا وفلانا من المؤلفة قلوبهم من الطلقاء وأبناء الطلقاء. وتركت أن تستعمل عليا والعباس والزبير وطلحة؟! فقال: أما علي فانبه من

----

(٩٤) – حصبهما: رماهما بالحصباء.

(٩٥) – رأيي إن الأمويين كانوا أذكياء ومخططين بارعين. لقد أدركوا مدى ضعف عمر بن الخطاب، لما لجأ على مودتهم وتأليفهم دون الآخرين!.

(٩٦) – أقول، لعله ربح في (اللوطو) ما يكفيه غناء في حياته بعد الفقر والحاجة!!.

ذلك، وأما هؤلاء النفر من قريش فإني أخاف أن ينتشروا في البلاد فيكثروا فيها الفساد). والواقع هو أن عمر ابن الخطاب كان حريصا على أن يراهم على مقربة منه، وحتى لا يذيع أمرهم في الأصقاع الأخرى، وإلا كيف يجعلهم ضمن الستة المرشحين للخلافة بعده أليس ممكن أن يؤدي ذلك إلى فساد عريض؟!.

لقد وفق التيار الأموي في تحقيق جزء من مخططه الهدام. ونجح في توقعاته، لما أثبت عثمان خليفة. وكان (المغيرة بن شعبة) قد قام خطيبا لما انصرف عثمان إلى بيت فاطمة بنت قيس. فقال: (يا أبا محمد، الحمد لله الذي وفقك، ما كان لنا غير عثمان. وعلي جالس) (٩٧).

فملخص القضية إن عمر راح ضحية قشريته السياسية، إذ ركز على علي (ع) وشيعته، وأرخى اللجام للزمرة الأموية. ومكن لها فكان أن تطور نفوذهم بحيث اقتضى أن يعزل عمر عن الخلافة، لصالح مرشحهم (عثمان) وتدبير العملية. كان بواسطة مجموعة عناصر مشبوهة، منهم (المغيرة بن شعبة) قاتل سعد بن عبادة، وهو بذلك اكتسب خبرة في التصفية الجسدية للسياسيين المعارضين، إذ يعتبر أول منفذ لعملية الاغتيال السياسي تلك. وعمر ابن الخطاب قتل بخنجر (أبي لؤلؤة) (مولى) (المغيرة بن شعبة).

وملف (المغيرة) هذا فيه بعض الفواصل المشبوهة. بدأت وانتهت كالتالي:.

١ - عزله عمر عن البصرة بعد أن شهد عليه بالزنا.

٢ - كان على علاقة وثيقة بالأمويين.

٣ - أبو لؤلؤة، مولاه!.

٤ - هو قاتل (سعد بن عبادة) حسب بعض الروايات.

٥ - هو الذي أتى يتلصص على المرشحين بعد مقتل عمر كما تقدم.

----

(٩٧) - أبو علي مسكويه (تجارب الأمم (ج ١ ص ٢٨٨).

٦ – هو صاحب الخطبة أعلاها.
٧ – تولى الإمارة في زمن معاوية وكان عميلا له على الكوفة.
٨ – رجل زان بشهادة عمر، ومسرف يحب المال فقد كان أول من رشى في الإسلام، ومن إسرافه أن تزوج أكثر من ألف امرأة – مع التطليق حسب صاحب (أسد الغابة).
٩ – إنه أحد دهاة العرب الأربعة!.

ثم ماذا بعد؟.

إن عبيد الله بن عمر، راح ينتقم لأبيه. وقتل أبا لؤلؤة وقتل معه أناسا براء، مثل جفينة – رجل نصراني – كان من أهل الحيرة وظهيرا لسعد بن مالك. ثم قتل الهرمزان، فضربه بالسيف. وقال الهرمزان: لا إله إلا الله. ثم أخذه سعد بن أبي وقاص، وحبسه في بيته وأخذ سيفه، ثم أحضره عند عثمان (٩٨) فاستشار عثمان من كان حوله وقال: (أشيروا علي في هذا الرجل الذي فتق في الإسلام ما فتق! فقال علي: أرى أن تقتله. وقال عمرو بن العاص إن الله قد أعفاك، أن يكون هذا الحدث، ولك على المسلمين سلطان. فقال عثمان: أنا وليه وقد جعلتها دية وأحتملها في مالي (٩٩).

والملاحظ إن عثمان كان في أجواء الحدث. ورأى أن يطوي هذا الملف، لاغيا كل الأحكام الإسلامية. وهو يعلم أن أقضى الناس وأعلمهم بشرع الله علي (ع) قد قضى بقتله. ولقد أراد الإمام علي (ع) أن يقيم عليه الحد أثناء خلافته. ففر عبيد الله بن عمر إلى معاوية بالشام. وذلك دليلا على أن عثمان كان متجاوزا لحكم شرعي خطر، تجاه عبيد الله.

---

(٩٨) – التاريخ الكامل لابن الأثير (ج ٢ ص ٧٥).

(٩٩) – ذكر اليعقوبي أن عبيد الله قتل أبا لؤلؤة وابنته وامرأته. وروى بعضهم عنه أنه قال: يغفر الله لحفصة، فإنها شجعت عبيد الله على قتلهم. وذكر أن عثمان قال له: يا عدو الله قتلت رجلا مسلما، وصبية طفاة، وامرأة لا ذنب لها! قتلني الله إن لم أقتلك، فلما ولي رده إلى عمرو بن العاص.

وبذلك تتوضح الرؤية أكثر، من خلال حضور عمرو بن العاص، كشفيع لعبيد الله، وإقناع عثمان بالعفو عنه. بعد أن تبين الحكم الحقيقي فيه في قضاء الإمام علي (ع).

فالتدبير لقتل عمر بن الخطاب، لم يكن بذلك البساطة التي رواها التاريخ المطرز. وإنما هي نتيجة لمخطط مدروس، يمكن رمقه من خلال التحولات التي جرت فيما بعد ذلك.

٢ - القمع الاجتماعي: -

من العوامل التي سهلت على التيار الأموي القيام بعملية الاغتيال هذه، هو العزلة الشعورية التي كانت تفصله عن عامة المجتمع الذي كان يبحث عن المواقع التي تبعده عن عمر بن الخطاب، ذلك أن ما قام بن عمر كان يختلف كثيرا، كثيرا عما كان يقوم به النبي صلى الله عليه وآله والطبع العمري كان مرفوضا من كل فئات المجتمع. لقد كان المجتمع العربي ذا خصوصيات في الطبع والمزاج وإن الطبيعة القاسية والغاضبة التي صنعتها إياه بيئة الصحراء جعلته منه مجتمعا عصبيا متمردا. ولهذا قال الله سبحانه، لنبيه محمد صلى الله عليه وآله في القرآن (ولو كنت فظا غليظ القلب، لانفضوا من حولك) وبهذا المنهاج، سار النبي صلى الله عليه وآله في خط الدعوة والإرشاد بيد أن عمر بن الخطاب، لم يسر كذلك ولعل مرجع هذا، لفراغه من الاستحقاق الذي يشد إليه الرعية، ولخلوه من الخصائص التي نحمدها عليه العرب، فلجأ إلى القمع، كتعويض عن ذلك الاستحقاق المفقود! ولعل مرده أيضا، إلى طبيعته التي جبل عليها، إذ أن صورته الجسدية، تحتوي على كل سمات الغلظة والفضاضة.

في شخصية عمر، علامات يمكن إرجاعها إلى عاملين أساسين يمكننا من خلالها رسم الحالة النفسية لعمر بن الخطاب بالشكل الذي قد لا يتفق مع ما ذهب إليه العقاد في عبقريته؟.

الأول: - العامل الجسدي.

الثاني: - عامل (العقدة) النفسية.

أولا: – المظهر الجسدي.

للصفات الجسدية دور في معرفة السلوك النفسي للأشخاص وعمر بن الخطاب. له ميزاته الجسدية التي تنسجم مع سلوكه الاجتماعي لقد كان عمر طويلا. جسيما، أصلع، أشعر شديد الحمرة كثير السبلة في أطرافها صهوبة وفي عارضيه خفة. وكان رجلا أعسر، أصلع آدم قد فرع الناس كأنه دابة حسب يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٠٠).

وكان إذا مشى تدانت عقباه. نضيف إلى ذلك إلى أنه كان جهوري الصوت ومدمنا على الخمرة في الجاهلية وحتى قبيل التحريم. ويروى أنه آخر من بقي متعلقا بها ويقول (اللهم بين لنا بيانا شافيا في الخمر) (١٠٢) إن عمر بن الخطاب قد دخل الإسلام بعاطفة تلقائية كما ورد في السيرة. وهو وإن كان أصله كذلك، فإن الإسلام لا يؤاخذ من حسن إسلامه على ظروفه السابقة (فلا تزر وازرة وزرة أخرى) غير أن رواسب التربية، وعوالق الطفولة، تستمر مع الأنساب حتى الشيخوخة، ويبقى محتفظا بقسط كبير منها.

إن المظهر الجسدي الذي كان يتميز به عمر لم يكن بعكس النفسية المتوازية. وخصوصا، فإن الإنسان الأعسر، هو في حد ذاته إنسان مضطرب، وعصابي ولكم حاول العقاد أن يتحايل لصنع سورة خيالية عن عمر في العبقرية ولكنه رحمه الله – لم يكن سوى مغالط، إذ أن الشكل الفيزيائي لعمر لم يكن شكل العباقرة، في كل مدارس السلوك والأشخاص من سر (الأسرار) لأرسطو طالس إلى آخر مدارس السلوك في أوربا ورغم أن الخمر كان من عادة العرب، إلا أن التواريخ والسير، تثبت إن من بين العرب من كان يتورع عنها. ويؤكد التاريخ أيضا إن عمر بن الخطاب كان من المدمنين الكبار، وإنه لم ينقطع عن الخمر إلا بعد أن حرمت تحريما شديدا، وبعد أن أعيي الرسول صلى الله عليه وآله بالسؤال الشافي!

---

(١٠٠) – الإصابة في تميز الصحابة (لابن حجر العسقلاني) (ص ٥١٨ ج ٢) دار صادر.

(١٠٢) – ابن كثير التغير.

ويعرف المدمن على المسكرات عادة بعدم القدرة على السيطرة على نزواته وأعصابه. فهو معروف بفجاجة الشخصية، خصوصا إذ انقطع عن تناول الخمر الذي أمسى من ضرورياته الجسدية وعادة ما كان العربي يندفع إلى الادمان بأحد السببين إما أن يلتمس من خلاله النشوة والطرب.. وذلك كان من دأب سادات العرب وكبراءها وإما بدافع الانسحاق طلبا للهروب والتعويض بالخيال.
هذه العوامل اجتمعت كاملة، لتصنع من عمر بن الخطاب، الرجل المهاب الذي يخشى من قسوته وخشونته.

ثانيا:

عامل العقدة!.

لكي نتمكن من الحفر النفسي في شخصية عمر بن الخطاب يجب أن ندرك بعض المسائل الضرورية. وهي إن عمر إنسان. وهو بذلك يكسب الطبيعة المشتركة مع باقي البشر، ضمن النماذج الطبيعية التي يتقاسمها البشر.
وكونه إنسانا معناه أنه خاضع للمؤثرات البيئية والتربوية، وبالتالي تجرى عليه سنن الحياة ومحدداتها النفسية والاجتماعية. وعمر بن الخطاب الذي قضى أغلبية عمره في أحط بيئة جاهلية، لا يمكننا تصور تحرره الكامل من رواسبها خصوصا، أنه حافظ على مجموعة من هذه السمات في ظل إسلامه، والتي منها، حدة الطبع والفضاضة وعدم احترام كرام القوم! ما يقوم به عمر في فترة خلافته من ضرب الناس دون مبررات، وقمعهم دون هوادة، ليس إلا حالة من التعويض النفسي، يحاول من خلالها الدفاع عن حالة نفسية كامنة، تعتريه، وهي دون شك جعلته، يتطلع بذلك الشكل العنيف إلى (الخلافة) حتى وهو يعلم أنها ليست حقا له.
وحالة من التعويض النفسي لصغار يجده في نفسه منذ زمان، هذا الصغار الذي كون عنده مركبا للنقص، يوجه سلوكه باستمرار، وهو لا يجد توازنه النفسي إلا بالانتقام من الآخرين أو زجرهم بالعنف حتى لا يظهروا عليه. ولذلك نجده يبدأ دائما بقمع الناس، وإذلالهم، حتى إذا ذلوا نجده يرجع ويقوم بعملية معاكسة – بعد تحقيق رغبة الانتقام –، وبروز عقدة الأثمية لذا يبرر من خلالها

تواضعه. وما كان عمر بن الخطاب يبدأ في معاملاته بالتواضع. وذلك لأنه وقع بين مجموعة قوى نفسية تتجاذب طبعه باستمرار.
عمر بن الخطاب، لم يكن رجلا مذكورا، عند العرب. ولم يكن له وزن قبلي يثبته ولا سند له من الأنساب يسنده
لذلك كان يحاول الانتقام من خلال الخلافة. ليس من أجل كسب ما ضاع منه، وإنما من أجل الانتقام من الأمراء، وأصحاب الرفعة والشرف.
وكان هذا من بين الأسباب التي جعلت المجموعة الأموية تنقم عليه. فلما علم أن عمرو بن العاص - أحد عماله على مصر - قد جمع في حوزته مالا كثيرا، بعث إليه بمحمد بن مسلمة، ليأخذ قسما من أمواله. فلما رأى عمرو بن العاص، ذلك منه قال، لعن الله زمانا صرت فيه عاملا لعمر، والله لقد رأيت عمر وأباه على كل واحد منهما عباءة قطوانية لا تجاوز مأبض ركبتيه.
وعلى عنقه حزمة حطب، والعاص بن وائل في مزررات الديباج) (١٠٣).
(كما أن سعد بن عبادة لما حدثت له المناوشة مع عمر بن الخطاب في السقيفة، نال منه، واستحضر ماضيه وذكره، بأصله، لألحقنك بقوم كنت فيهم تابعا غير متبوع).
وإذا ما استنطقنا (الأنساب) الذي يعتبر أرقى فن أهتم به العرب،
سنجد عمر بن الخطاب محدود النسب وضيعا. مما ترك في نفسه عقدة، لا يدركها إلا من أدرك مقدار وقيمة النسب في جزيرة العرب. يروي (محمد بن السائب الكلبي النسابة وأبو مخنف لوط بن يحيي الأزدي النسابة في كتاب الصلابة في معرفة الصحابة وكتاب التنقيح في النسب الصريح بإسنادهم إلى ابن سيابة عبد الله في نسب عمر بن الخطاب قال: (١٠٤).

----

(١٠٣) - ابن أبي الحديد في الشرح (ص ١٧٥).
(١٠٤) - الكشكول (الشيخ يوسف البراني) (المجلد الثالث ص ٢١٢ - ٢١٣) دار مكتبة الهلال - بيروت.

(كان عمر بن الخطاب متولدا من نجيبين متضادين نفيل وهو من نجباء الحبشة. ثم قال ذاكرا نسبه إليهما بعد أن قال: إن نكاح الشبهة من أبواب الحلال وإن المتولد منه ومن الزنا يكون أنجب من الولد للفراش (إلى أن قال) ثم قال: وأما تفصيل نسبه وبيانه وهو أن نفيل كان عبدا لكلب بن لؤي بن غالب القرشي فمات عنه ثم وليه عبد المطلب، وكانت صهاك قد بعثت لعبد المطلب من الحبشة، فكان نفيل يرعى جمال عبد المطلب وصهاك ترعى غنمه وكان يفرق بينهما في المرعى فاتفق يوما اجتماعهما في مراح واحد فهواها وعشقها نفيل، وكان قد ألبسها عبد المطلب سروالا من الأديم وجعل عليه قفلا وجعل مفتاحه معه لمنزلتها منه، فلما راودها قالت: ما لي إلى ما تقول سبيل وقد ألبست هذا الأديم ووضع عليه قفل فقال: أنا أحتال عليه، فأخذ سمنا من مخيض الغنم ودهن به الأديم وما حوله من بدنها حتى استله إلى فخذيها وواقعها فحملت منه بالخطاب، فلما ولدته ألقته على بعض المزابل بالليل خيفة من عبد المطلب فالتقطت الخطاب امرأة يهودية جنازة وربته، فلما كبر كان يقطع الحطب فسمي الخطب لذلك بالحاء المهملة فصحف بالمعجمة، وكانت صهاك ترتاده في الخفية فرآها ذات يوم وقد تطأطأت عجيزتها، ولم يدر من هي فوقع عليها فحملت منه بحنتمة، فلما وضعتها ألقتها على مزابل مكة خارجها فالتقطها هشام بن المغيرة بن وليد ورباها فنسبت إليه، فلما كبرت وكان الخطاب يتردد على هشام فرأى حنتمة فأعجبته فخطبها إلى هشام فزوجه إياها فولدت عمر، وكان الخطاب والد عمر لأنه أولد حنتمة إياه ثم تزوجها وحده. لأنه سافح صهاك قبل فأولدها حنتمة والخطاب من أم واحدة وهي صهاك. هذا ملخص كلام الكلبي.

وبقيت (حنتمة) مجهولة النسب، إذ اختلف في أمرها نسابة العرب. فمنهم من حاول أن ينسبها إلى هشام بن مغيرة على أساس إنها ابنته.

بينما هي متبنات واختلفوا فيها إذا كانت هي بنت هاشم بن مغيرة أم هشام بن مغيرة. ولو كان كما قالوا، لما امتعض العرب من خلافته، ولاحترم مقاماتهم كما هو منهج النبوة (١٠٥). كان وضع عمر في طفولته ينوء بالبؤس والمعاناة. فهو

الصغير الذي وجد نفسه مقطوع النسب، لا يجد ما يفاخر به أبناء جيله، و (النسب) عند العرب يشكل عقدة للكبار، فكيف بالصغار! والواقع هو أن الحالة النفسية عند عمر تشكلت ضمن هذه العوامل الاجتماعية، مما كون عنده عقدة النقص، وما تولد عنها من روح عدوانية، ونزعة تعويضية هازلة.

هكذا، وخلافا لما وصفه به العقاد وغيره، يمكننا اكتشاف الأسباب التي جعلت عمر بن الخطاب يكون على ذلك الطبع من الفظاظة والحدة. فلم ينجح أحد من درته أصلا. وأول ما ضرب عمر بدرته أم فروة بنت أبي قحافة لما توفي أبو بكر، وبكت على أخيها ومعها مجموعة نساء، فأخرج عمر درته، وعلا بها أم فروة، فهربت الأخريات، وقيل: درة عمر أهيب من سيف الحجاج (١٠٦)

يقول ابن أبي الحديد المعتزلي: (وكان في أخلاق عمر وألفاظه جفاء وعنجهية ظاهرة (ويروى أن عمر هو الذي أغلظ على جبلة بن الأيهم حتى اضطره إلى مفارقة دار الهجرة، وارتد إلى نصرانيته، وذلك بسبب لطمة لطمها، ويروى أنه قال بعد أن ندم على ارتداده:

تنصرت الأشراف من أجل لطمة * وما كان فيها لو صبرت لها ضرر

فيا ليت أمي لم تلدني وليتني * رجعت إلى القول الذي قال عمر

هذه الفظاظة والعنجهية، والقمع الاجتماعي الذي ميز خلافة عمر، أثار عليه جبهتين:

الأولى: - قوم شرفاء ساءهم أن يكون عمر أميرا عليهم مسفها لهم. لا يوقر كبيرا ولا صغيرا (١٠٧).

---

(١٠٥) - أسد الغابة: أقول والكلبي هو واحد من النسابين الكبار، حيث لا يرقى إليه من انتحلها من المؤرخين والمحدثين. وهو من أقواهم فيما لو راجعنا بن خليكان في وفيات الأعيان.

(١٠٦) - ابن أبي الحديد - شرح النهج.

(١٠٧) - (يروى أنه رأى شيخا يسير الهوينا فقال من هذا قالوا رجل متنسك،، فضربه بالدرة قائلا: (لا تمت علينا ديننا أماتك الله. هل ضرب هكذا رجل ظلما حقا في نظر منهج النبوة)؟!.

الثانية: - قوم أرادوا تجميع الأموال كابن العاص، وأبي هريرة والمغيرة بن شعبة ومعاوية و.. فساءهم استفزاز عمر لهم. وإن كان محتفظا بإمارتهم.

٣ - الشذوذ الفقهي.

يؤخذ على عمر بن الخطاب، أنه خلافا لما يدعي مؤرخو البلاط، رجل عديم الملكة الفقهية. وليس هذا فحسب بل متجرئ على الفتوى فكان يأتي بالنوادر، متجاوزا كل النصوص. يقول ابن أبي الحديد: (وكان عمر يفتي كثيرا بالحكم ثم ينقضه، ويفتي بضده وخلافه، قضى في الجد مع الأخوة قضايا كثيرة مختلفة، ثم خاف من الحكم في هذه المسألة فقال: من أراد أن يتقحم جراثيم جهنم فليقل في الجد رأيه (شرح النهج ج ٣ ص ١٨١).

واعترف غير مرة بقصوره الفقهي أمام جمهور المسلمين، وشاع عنه قوله (كل الناس أفقه من عمر).

وفي إحدى المناسبات قال: لا يبلغني أن امرأة تجاوز صداقها صداق نساء النبي إلا ارتجعت ذلك منها، فقالت له امرأة، ما جعل الله ذلك أنه تعالى قال: (وآتيتم إحداهن قنطارا، فلا تأخذوا منه شيئا أتأخذونه بهتانا وإثما مبينا) (سورة النساء آية ٣٠) فقال عمر: كل الناس أفقه من عمر حتى ربات الحجال).

ويمكننا تلخيص بعض ما ورد عن شذوذه الفقهي الذي رفضه الصحابة، ورأوه مخالفة للقرآن وسنة النبي صلى الله عليه وآله ما يلي:

١ - حكم عمر بالقضاء على مجنونة قد زنت (الحاكم والبيهقي وأبو داوود).

٢ - حكم عمر على المضطرة بالحد (البيهقي ابن الجوزية).

٣ - حكم عمر بحرمة المتعتين (الحج والزواج)، (الصحاح).

٤ - حكم عمر بإلغاء (حي على خير العمل) في الأذان بعد إن كانت مشروعة في عهد الرسول صلى الله عليه وآله.

٥ – عمر يزيد في الآذان (الصلاة خير من النوم).
لقد كان عمر مندفعا إلى العمل بالرأي، حتى في زمن الرسول صلى الله عليه وآله وكثيرا
ما أثار متاعب للنبي صلى الله عليه وآله ولقد خالف الرسول صلى الله عليه وآله في كثير من المواطن
فكيف به إذا استتب له الأمر، ولم يجد له سلطانا رادعا.
وهكذا كانت سيرة عمر، وتلك هي بعض ما أخذ عليه. أما قمة الرزية، فهي عندما قتل، ولعب مرة أخرى بالخلافة ومنعها عن الإمام علي (ع).

الخلافة بعد وفاة عمر

دخلت (الخلافة) في المشهد الثالث من لعبتها، لتفضي، ويفضي معها الاختيار الأرعن إلى أسوأ وضع عرفته الأمة وإلى أول اهتزاز سياسي شهده المجتمع الإسلامي.

لقد طعن عمر في يوم الأربعاء، ومات يوم الخميس حسب صاحب أسد الغابة وبعد ذلك ترك الخلافة في ستة أشخاص. إنني ما زلت أرى أن عمر بن الخطاب أبدا لا يزهد في الخلافة. وعديم الدهاء إلا في استخلافه (الستة) وإذا ما أمعنا النظر في ملابسات الخلافة بعد مقتل عمر. سوف يتبين لنا أمرها كالشمس في رائعة النهار. والحكاية كالتالي:

(لما قتل بن الخطاب، قيل له على أثر طعنه: (١٠٨). (استخلف) فقال:

(عليكم هؤلاء الرهط الذين توفي رسول الله، وهو عنهم راض: علي وعثمان بن عفان، وعبد الرحمن وسعد خال رسول الله والزبير بن العوام بن عمته، وطلحة. فليختاروا رجلا منهم ويشاوروا ثلاثة أيام وليصل بالناس صهيب، ولا يأتين اليوم الثالث إلا وعليكم أمير منكم، ويحضر عبد الله بن عمر مشيرا، ولا شئ له من الأمر. وطلحة شريككم في الأمر. فإن قدم في الأيام الثلاثة فاحضروه أمركم، وإن مضت الأيام الثلاثة قبل قدومه فاقضوا أمركم. ثم قال

---

(١٠٨) – الطبري وآخرون بألفاظ شبه مختلفة، كابن قتيبة، وبن أبي الحديد في الشرح وأخرين.

لأبي طلحة الأنصاري، (إن الله تعالى طالما أعز الإسلام بكم، فاختر خمسين رجلا من الأنصار، فاستحث هؤلاء الرهط حتى يختاروا رجلا).
وقال لصهيب (صل بالناس ثلاثة أيام، وأدخل عليا، وعثمان والزبير وسعدا وعبد الرحمن بن عوف وطلحة وأحضر عبد الله بن عمر، ولا شئ له من الأمر، وقم على رؤوسهم. فإن اجتمع خمسة ورضوا واحدا منهم وأبى واحد فاشرخ رأسه واضرب رأسه بالسيف، وإن اتفق أربعة فرضوا واحدا وأبي اثنان فاضرب رؤوسهما، وإن رضي ثلاثة منهم رجلا واحدا منهم وثلاثة رجلا منهم فحكموا عبد الله بن عمر، فأي الفريقين حكم فليختاروا رجلا منهم، فإن لم يرضوا بحكم عبد الله بن عمر، فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف واقتلوا الباقين إن رغبوا عما اجتمع عليه الناس).
لقد جرى الجمهور على تقبل هذا الحديث دون إكمال العقل والنظر فيه.
وكأن عمر ينطق بالوحي، لذلك سوف نتبين ونحن نتأمل بثاقب النظر، ونافذ الرأي، إن العملية محسوبة سلفا، ودقة الترتيب تفيد أن الأمر كان مخططا في ذهن عمر منذ زمان، والمسألة تبدو حسابية، ولم نعهد على العرب هذه البديهية في الحساب، غير أن بديهية الإمام علي (ع) كانت أسرع، ففهم مقاصد اللعبة، فقال للعباس فور انتهاء عمر من كلامه: (عدلت عنا) قال له العباس: وما علمك قال الإمام علي (ع): (قرن بي عثمان وقال: كونوا مع الأكثر، فإن رضي رجلان رجلا ورجلان رجلا، فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف، فسعد لا يخالف ابن عمه عبد الرحمن، وعبد الرحمن صهر عثمان لا يختلفون: فيوليها عثمان أو يوليها عثمان عبد الرحمن، فلو كان الآخران معي لم ينفعاني، بله إني لا أرجو إلا أحدهما).
فخلع عبد الرحمن نفسه، ورضوا أن يكون هو الذي يختار للمسلمين. وفي اليوم الرابع، صعد عبد الرحمن المنبر في الموضع الذي كان يجلس فيه رسول الله صلى الله عليه وآله ثم قال: (أيها الناس، إني قد سألتكم سرا وجهرا عن إمامكم، فلم أجدكم تعدلون بأحد الرجلين: إما علي وإما عثمان. فقم إلي يا علي! (١٠٩) فوقف

تحت المنبر، وأخذ عبد الرحمن بيده، فقال:
(هل أنت مبايعي على كتاب الله وسنة نبيه وفعل أبي بكر؟) (١١٠).
قال: (اللهم لا، ولكن على كتاب الله وسنة نبيه، وعلى جهدي وطاقتي)
قال: فأرسل يده، ثم نادى (قم يا عثمان!).
فأحد بيده وهو في موقف علي الذي كان فيه فقال: (هل أنت مبايعي على كتاب الله وسنة نبيه وفعل أبي بكر؟) قال (اللهم نعم) فرفع رأسه إلى سقف المسجد ويده في يد عثمان، ثم قال: (اللهم اسمع واشهد، اللهم اسمع واشهد، إني جعلت ما في رقبتي من ذاك في رقبة عثمان).
فجعل الناس يبايعون، وتلكأ علي (ع) فقال: عبد الرحمن: (ومن نكث فإنما ينكث على نفسه ومن أوفى بما عاهد الله فسنؤتيه أجرا عظيما). فرجع علي يشق الناس حتى بايع عثمان وهو يقول:
(خدعة وأيما خدعة) (١١١).
وروى القطب الراوندي، إن عمر لما قال كونوا مع الثلاثة التي عبد الرحمن فيها، قال ابن عباس لعلي (ع) ذهب الأمر منا.
ماذا سنستفيد يا ترى، من هذه اللعبة التاريخية المتقونة، وكيف نقف على حقيقتها. ولكن قبل أن نشق خضمها، يجب أن نوجه إليها في البدء، مجموعة من الأسئلة:
١ - أولا، من أين، ولم، وكيف، جاءت هذه النظرية السياسية، ذات التركيب السداسي؟.
٢ - لماذا الستة بالضبط؟.

\-

(١٠٩) - ابن الأثير - الكامل في التاريخ -.
(١١٠) - وعند ابن الأثير وغيره: وسيرة الشيخين.
(١١١) - ابن مسكويه في تجاربه (ج ١ ص ٢٦٥).

٣ – وكيف يكون ابن عمر شاهدا ومبشرا في اللحظة الحرجة، ولماذا صهيب يصلي بالناس، وأبو طلحة يتولى قطع الرقاب؟؟.
إن هذه الأسئلة، وعشرات أخرى مثلها، جدير بنا طرحها على هذا النص، لنقف على علاته، وهناته.
يبدأ عمر بفرض رؤيته للخلافة من بعده، وطرحها على أساس أن تقبل ولا تحور. فهي نص منصوص لا رأي بعده. وكيف بالتاريخ يغفل هذا الموقف، ولا يعيد طرح السؤال. فعمر بن الخطاب، هو الذي حال دون الرسول صلى الله عليه وآله
وكتابة الكتاب الذي لا يضل الناس بعده، هو الذي رأى أن الأمر متروك للمسلمين ينظرون فيه. كيف يقول في وفاة الرسول صلى الله عليه وآله (إن الرسول يهجر،
حسبنا كتاب الله)؟.
ولم يترك للناس حرية النظر في شؤون الأمة، وحسبهم كتاب الله أيضا، ثم لماذا يلزم المرشحين الستة. بمخططه، ويقضي بقتل من خالف.
ثم لماذا لا يكون القتل بالسوية، حتى في الثلاثة الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف. ولماذا يقضي بالقتل على ستة، توفي الرسول، وهو عنهم راض، كما شهد بذلك، ثم من أعطاه الحق في ذلك، وما مبرر ذلك من النص.
ولست أدري، هل استلهم عمر فكرته هذه من شريعة حمورابي أو من حلم رآه. أي نص قرآني، وأي سنة نبوية، اعتمدها في هذا المخطط الذي جعل فيه الدم، وإزهاق الأرواح واردا، كان عمر يهدف من خلال مخططه إلى مجموعة أغراض.
أولا: كان يهدف إلى إذلال كبراء المسلمين من جهة، والإمام علي (ع) من جهة خاصة. فمن جهة الآخرين، جعل عليهم عبدا يصلي بهم خلال الفترة الانتقالية. وهو صهيب. ثم جعل السلطة التنفيذية في يده وأبي طلحة: كي ينفذا عقوبة القتل لكل متمرد من المرشحين الستة، مع احتمال وقوع القتل على الإمام

علي (ع) وكذلك إذلالهم، من خلال سلبهم حق المشاركة في الاختيار
السياسي.
أما من جهة الإمام علي (ع) فإنه وضعه في مصاف من هم دونه بلا شك،
حتى يجرده من امتيازه. ويربي العامة على عدم تعظيم قدره (ع) والملاحظ في
ذلك، أن طلحة والزبير، ظلا يريا الخلافة لعلي (ع) منذ وفاة الرسول صلى الله عليه
وآله
وواجها أبا بكر وعمر. وتمردا على البيعة. وكانا ضمن المعتصمين في بيت
فاطمة (ع) وحدثت لهما مناوشة. وصدام مع عمر بن الخطاب، إلا أن سياسة
عمر بن الخطاب في إنزالهما منزل علي (ع) في الخلافة، جعلهما يطمعان ولا يريان
في علي ميزة عنهما بعد هذا الانحطاط الذي منيت به العصبة الهاشمية، ولذلك
راحا ينازعان الإمام علي (ع) يوم الجمل.
إن عمر بن الخطاب، لم يكن وحده صاحب المخطط، وإذا كان هو صاحبه
فلأنه فكر فيه مليا. ولم يكن مخططا تلقائيا كما سطرته كتب التاريخ، لأنه عنصري
الدقة والترتيب الحاضرين فيه يستبعدان صدوره عن تلقائية، فمنذ البداية كان
عمر بن الخطاب يمهد، لخلافة عثمان، ولكن الحرص على إحضار الستة له أسبابه
التكتيكية. لقد حاول عمر من خلال هذا الترتيب أن يظهر للناس من بعده، أن
عليا (ع) على الرغم من حضوره، فإنه لم يستطع الفوز بها لعدم جدارته،
ورفض الناس له، وبهذا سيسلب منه ورقة الخلافة، ويسقطه سياسيا، كما أنه
أراد أن يسقط معه، مناوئيه القدامى وهما طلحة، والزبير، وما وجود سعد بن
أبي وقاص، وعبد الرحمن بن عوف سوى لتحقيق التوازن في المخطط، ليفضي
الأمر في نهاية الجولة إلى عثمان بن عفان.
يجب أولا أن نمحص هذه الشخصيات الست، لنرى خلفية اختيارهم، ليس
هؤلاء الستة كما زعم، هم الوحيدين الذين توفي الرسول صلى الله عليه وآله وهو راض
عنهم، فهناك عمار، وأبو ذر، وسلمان، والمقداد. هم من أهل الإيمان والعلم
والقضاء، ولهم سابقية لا يرقى إليها الكثير ممن اختارهم عمر، ولهم من العلم
ما لا يوازيه علمهم، بل وأنه اختار من بينهم من ليس فيه ما ادعاه عمر، لقد أقبل

على طلحة، وهو له من المبغضين منذ رفض استخلاف أبو بكر إياه. فقال له: أقول أم أسكت؟ قال: قل، فإنك لا تقول من الخير شيئا، قال: أما إني أعرفك منذ أصيبت أصبعك يوم أحد والبأو الذي حدث لك، ولقد مات رسول الله صلى الله عليه وآله ساخطا عليك بالكلمة التي قلتها يوم أنزلت آية الحجاب (١١٢).

رتب عمر الأمر على هذه المعطيات التالي:

- عبد الرحمن بن عوف (صهر) عثمان، زوج أخته أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط.
- سعد ابن عم عبد الرحمن وكلاهما من زهرة.
- طلحة تيمي، ابن عم أبي بكر، صاحب ضغن تجاه بني هاشم.

الزبير بن عمة علي (ع) (صفية) بنت عبد المطلب.

- عثمان من بني أبي معيط.
- علي (ع) من بني هاشم.

إن التركيز على الانتماء القبلي ضرورة لفهم ديناميكية الخلافة والاستخلاف، بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله واستضعاف النص!.

هناك أربعة من هؤلاء، يعلم عمر، ويعلمون هم أيضا، إنهم غير مرغوب فيهم من قبل المسلمين، وأن الأمر سيبقى بين اثنين لا ثالث لهما: علي (ع) وعثمان.

أما الباقون، فإنهم سيسلمونها تلقائيا لعثمان، باستثناء الزبير، وطلحة مع

----

(١١٢) - قال أبو عثمان الجاحظ في (السفيانية) إن الكلمة المذكورة هي أن طلحة لما أنزلت آية الحجاب: قال بمحضر ممن نقل عنه إلى رسول الله صلى الله عليه وآله ما الذي يغنيه حجابهن اليوم! وسيموت
غدا فننكحهن. فقال أبو عثمان: لو قال لعمر قائل: أنت قلت: إن رسول الله صلى الله عليه وآله مات وهو راض عن الستة، فكيف الآن لطلحة إنه مات عليه السلام ساخطا عليك للكلمة التي قلتها! لكان قد رحاه بمشاقصه ولكن من الذي كان يجسر على عمر أن يقول له ما دون هذا، فكيف هذا.

بعض الشكوك. ولعل الإمام علي (ع) قد فطن لتلك اللعبة لما قال للعباس كما سبق:
(فلو كان الآخران معي (يقصد طلحة والزبير:
لم ينفعاني، بله أني لا أرجو إلا أحدهما).
وفعلا، فإن طلحة لم يسلمها للإمام علي (ع) وما بقي معه (ع) سوى الزبير. فعبد الرحمن بن عوف سيسلمها لصهره عثمان، فإذا فعل فإن سعدا ابن عمه لن يخالفه، وطلحة من المفترض أن يمنعها عن علي (ع) لتلك الضغينة التي ذكرها المؤرخون بين تيم وبني هاشم. وهو ابن عم أبي بكر، ولكن كان من المحتمل أن يخالف بها رأي عمر وعثمان، لكراهيته لهما، وأما الزبير فلقد رأى أن يسلمها إلى لابن عمه علي (ع) بعد أن رآها لن تتم له، وبعد أن تحركت فيه الحمية تجاه قريبه، لما رأى الآخرين مالوا إلى أبناء عشيرتهم كما لأن الزبير وقتئذ من شيعة علي (ع).
ثم كان عمر بن الخطاب قد ضيق الأنفاس على الستة، ورسم لهم مخططا، يعكس مدى حرصه على تفويت الخلافة على علي (ع). فقال آمرا أبا طلحة، أنه إذا أبى واحد، ورضي خمسة، فاشلخ رأس الواحد، ومن البديهي أن الواحد المفترض معارضته للجميع، هو علي بن أبي طالب (ع) ثم بقتل الاثنين، واللذين لا يمكن أن يكونا سوى علي والزبير في أسوأ الاحتمالات، وإذا ما انضاف طلحة، وكان هذا احتمال وارد، بسبب الكراهية التي لا يزال يحملها طلحة لعمر فإن عمر قضى برفض هذا الثلاثي من خلال قوله (فكونوا مع الثلاثة التي فيهن عبد الرحمن بن عوف) علما أن عبد الرحمن لا يمكن أن يكون إلا مع عثمان، وسعد لا يمكن أن يخالف الاثنين:
أولا: للعمومة التي تربطه بعبد الرحمن ولأنه من زهرة.
ثانيا: بأنه لا يزال يجد في نفسه من علي وهو الذي قتل الكثير من عشيرته: وقتل أباه ببدر.

فالثلاثة الذين فيهم عبد الرحمن، لن يكونوا منذ البداية - سوى:
عبد الرحمن وبالتالي سعد، وعثمان.
ولهذا قال الإمام علي (ع) (قرن بي عثمان وقال: كونوا مع الأكثر، فإن رضي رجلان رجلا ورجلان رجلا، فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف.
فسعد لا يخالف ابن عمه عبد الرحمن، وعبد الرحمن صهر عثمان لا يختلفون: فيوليها عثمان أو يوليها عثمان عبد الرحمن، فلو كان الآخران معي لم ينفعان بله إني لا أرجو إلا أحدهما).
وذكر الراوندي أن عمر لما قال: كونوا مع الثلاثة التي عبد الرحمن فيها قال ابن عباس لعلي (ع): ذهب الأمر منا، الرجل يريد أن يكون الأمر في عثمان).
ونحن نتسأل، ما هي الحكمة التي تجعل عمر، يقضي بالقتل في الثلاثة التي ليس فيها عبد الرحمن بن عوف. ولماذا لا يقول بالعكس ما دام أنه قال: إن هؤلاء توفي الرسول صلى الله عليه وآله وهو عنهم راض)، ثم لنفرض إن الأمر كما أراد إذا، لكان
من المفترض لو عصت مجموعة علي (ع) أن يقتل هو والزبير، وعلى الرغم من أن عمر، رفض أن يكون ابنه خليفة بعده، وعجبت كيف خوله للاختيار ولو
تساوت المعادلة إن عمر رأى ابنه لا يستحق الخلافة، وهو القائل (ويحك! كيف أستخلف رجلا عجز عن طلاق امرأته)، مع ذلك جعله حكما بين الستة فيما لو اختلفوا ثلاثا، ثلاثا. حتى إذا رفضوا مشورته والتي في الغالب يفسرها الإجراء الاستثنائي - قتل أبو طلحة (١١٣) والخمسون الذين معه، الثلاثة الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف.

---

(١١٣) - بعد أن استتب الأمر لعثمان، قال علي (ع): أما لئن بقي عثمان لأذكرته ما أتى، ولئن مات لتداولنها بينهم، ولئن فعلوا لتجدني حيث يكرهون، ثم قال:
حلفت برب الراقصات عشية * عدون خفافا فابتدرن المحصبا
ليختلين رهط ابن يعمر قارنا * نجيعا بنو الشداخ وردا مصلبا
والتفت فرأى أبا طلحة فكره مكانه: فقال أبو طلحة: لن تراع أبا الحسن) (ابن الأثير الكامل):

ذكروا أن عمر قال: لو كان أبو عبيدة لاستخلفته (١١٤)، وهو بذلك يكون قد وفي بالعهد، ولو بإثباته بالكلام، ضمن الصفقة الثلاثية التي جرت في سقيفة بني ساعدة، غير أن موته أفسد المخطط، فأعد عمر بن الخطاب هذه (الهندسة) السياسية الحاقدة.

أما مجريات الأمور بين المستخلفين الستة، فإنها، تتحفنا بحقائق أخرى.

فعبد الرحمن بن عوف، كان عراب المشروع العمري، وهو الذي طرح نفسه كشاهد بعد أن تنازل عنها، وفجأة أصبح وكأنه هو المنصب الرئيس لما تسلم مجلس الرسول صلى الله عليه وآله، ولما بقي الأمر كله بيده، دعا عليا (ع) قبل عثمان.

وكانت هذه عملية تمويهية، فهو يدرك أن عليا سوف يرفض سلفا اقتراحه، وشروطه حتى أنه كان سبب عزل علي (ع) وتنصيب عثمان، اتباع سيرة الشيخين، وكان علي (ع) ذا موقف حاد من هذا الشرط. ذلك أنه شرط، لا مغزى له بعد شرطي (كتاب الله، وسنة رسوله).

وهذا كان يعني واحدا من أمرين:

– فإما أن سيرة الشيخين تمثل الكتاب والسنة، وبالتالي، فإيرادها هنا سيكون لغوا زائدا.

– أو أنها شئ جديد، فلا يلزم علي (ع) باتباعها، والدليل على أنه شئ جديد، إن عليا (ع) تمسك بالكتاب والسنة. فعزل بسبب عدم قبوله بسيرة الشيخين.

ولفتة أخرى وهي الأهم. إن الإمام عليا (ع) كان ينظر إلى الخلافة كحق مقدس، ومسؤولية ربانية. وهو لهذا تمسك برأيه، ولم يكن بينه وبينها – لو كان فعلا همه الخلافة – سوى الاعتراف، ولو علنا، بسيرة الشيخين. دعنا نر سيرة الشيخين في سياسة عثمان، وإلى أي وضع أدى المخطط السداسي العمري!.

---

(١١٤) أنظر الطبري وبن الأثير.

عثمان أو الفتنة الكبرى

الخليفة الثالث عثمان صنيعة وضع هو في حد ذاته مسلسل لواقع التآمر التاريخي على عصبة بني هاشم، وهنا يمكننا القول إن منطق القبيلة وارد في هذا الاختيار، وأيا كانت خلفيات هذا الاختيار، فإن عثمان لم يكن حلا للمجتمع العربي في تلك الفترة، بقدر ما كان نتيجة حتمية لسنوات طويلة من التقوية للجناح الأموي الذي كان عثمان يشكل واجهته الإسلامية، فشخصية عثمان، كما عرف عنها – على أقل التقادير المجمع عليها – ضعيف الإرادة كسيرها، لا يقوى على اتخاذ القرار، ولا على الصمود في العدل بين العامة والأقرباء.

لقد استفز عثمان بسياسته المسلمين جميعا، وبعضهم حاول أن يجد المبررات لعثمان، فراح يلفق ويركب، لخلق واقع تاريخي مزيف لا يعكس حقيقة، وواقع العهد (العثماني)، لقد أدرك هذا المأزق بعض المفكرين المتأخرين، ورأوا أن عثمان لم يكن يمثل اتجاها إسلاميا في سياساته، يقول سيد قطب:

(وإنه لمن الصعب أن نفهم روح الإسلام في نفس عثمان، ولكن من الصعب كذلك أن نعفيه من الخطأ، الذي نلتمس أسبابه في ولاية مروان الوزارة في كبرة عثمان) (١١٥).

----

(١١٥) – العدالة الاجتماعية في الإسلام (ص ١٦٠) دار الشروق.

إن المسألة ليست بهذه البساطة، فعثمان منذ البداية سلك نمطا من الخلافة العشائرية، حيث حمل بني أمية على رقاب الناس، وهو إنذار سبق أن قاله عمر بن الخطاب عند مقتله، وقد مني عثمان بمعارضة قوية أكثر من أي خليفة آخر، والسبب في ذلك، هو أن عثمان بلغ مستوى أكثر تعسفا في تقريب عشيرته، وإعطائها المناصب الحساسة في الدولة الإسلامية.

ولو أخذنا بعين الاعتبار، عامل العشيرة في تشكيل الكيان المعارض لعثمان، سوف ندرك أن عثمان لم يتعرض للقتل لأنه، خالف الالتزام الديني فحسب، وإنما لأنه، رفع من عشيرته، ومكن لها، وسلمها مقاليد الخلافة. كيف – إذا – بدأت خلافة عثمان، وكيف انتهت؟.

لقد تعهد عثمان منذ تسلمه مقاليد الخلافة، بأنه سيتمسك بسيرة الشيخين أبي بكر وعمر وعثمان بن عفان رجل يعي كلامه، وهو وأحد المقربين إلى الشيخين، ومدرك لكل مسالكها في الداخل والخارج. وهو الذي عاش مع الرسول صلى الله عليه وآله

وشهد غدير خم، فهو يدرك أن الشيخين هما أول مغامرين في الإسلام، وعرف أيضا، أنه إذا سلك مسيرة الشيخين فإنه سينطلق من نفس منطلقاتها، وهي التعاطي السلبي مع آل البيت (ع) والصحابة الكبار، لقد بدأ بدعم الطلقاء وأبنائهم خلافته، بتعطيل حكم الإسلام في قضية عبيد الله بن عمر قاتل الهرمزان، وجفينة وبنت أبي لؤلؤة، انتقاما لأبيه كما تقدم. وقد استفتى الصحابة، وقضى علي (ع) بقتله وعثمان، أقسم إنه سيقيم عليه الحد، إلا أنه تجاوز عنه بعد أن تدخل عمرو بن العاص، وكان ذلك بمثابة أول شرخ في جهاز القضاء في عهد عثمان، كان منذ البداية قد أسفر عن الوجه الحقيقي، لتوجهه السياسي. وهو العمل على بناء عشيرته وتقويتها. بعد أن كانت حركة الإسلام قد أضعفتها وكسرت شوكتها. كما كان جهازه الاستشاري مؤلفا من الذين أدخلهم الخوف إلى الإسلام. واستبعد كبار الصحابة، فلما وصل الخبر بما يروج حوله من نعي وانتقاد. أرسل إلى معاوية وعبد الله بن سعد بن أبي سرح، وإلى سعيد بن العاص، وإلى عمرو بن العاص، وآخرون مثلهم، فجمعهم يشاورهم ويخبرهم بما بلغ منه، فلما اجتمعوا عنده قال: (إن لكل امرئ وزراء نصحاء، وانكم

وزرائي ونصحائي وأهل عمالي وأن أرجع عن جميع ما يكرهون إلى ما تحبون، فاجتهدوا لي رأيكم ثم أشيروا علي).
كانت هذه في التشكيلة الاستشارية، التي اعتمدها عثمان في إدارة الدولة، وقمع الجماهير المسلمة.
إن الواقع الاجتماعي، الذي تشكل في عهد عثمان، أدى إلى انفجار ثوري، لم يخفف منه النفوذ العشائري لعثمان. وأسفر الوضع عن وجود ثلاث فئات مهيئة للتمرد. الفئة الأولى:
وهي الفئة التي تمردت انطلاقا من الخلفية الاقتصادية، ففي الوقت الذي تراكمت فيه الثروة لدى الجانب الأموي، وغيرهم من الذين ساروا في خطهم، وأعانوهم على تعميق نفوذهم.
نجد أن قطاعا واسعا من الجماهير المسلمة، استمرت تعاني الفقر في أسوأ حالاته. الفقر الذي يجعل المجتمع مهيأ، للدخول في صراع طبقي، طالبا للمساواة الاجتماعية.
كان خط الأغنياء، وخط الفقراء يتجهان بشكل معاكس. الغني ازداد اتساعا إلى درجة الفحش، وازداد تبعا لذلك - الفقر عمقا، إلى درجة الانسحاق.
وبذلك اتسعت الهوة بين فئتين، إحداهما مسكت بأسباب الثراء فبلغت مستوى تكسير قطع الذهب بالفؤوس. وفئة أخرى، قلب لها الواقع ظهر المجن، فراحت تفكر في قطع القد، وغالبا ما باتت تغالب الطوى!.
لقد كان عثمان يملك (خمسين ومائة ألف دينار وألف ألف درهم، وقيمة ضياعه بوادي القرى وحنين وغيرهما مائة ألف دينار، وخلف إبلا وخيلا كثيرة، وبلغ الثمن الواحد من متروك الزبير بعد وفاته خمسين ألف دينار، وخلف ألف فرس وألف أمة وكانت غلة طلحة من العراق ألف دينار كل يوم، ومن ناحية السراة أكثر من ذلك، وكان على مربط عبد الرحمن بن عوف ألف فرس، وله ألف بعير، وعشرة آلاف من الغنم، وبلغ من متروكه بعد وفاته أربعة وثمانين ألفا، وخلف زيد بن ثابت من الذهب والفضة ما كان يكسر بالفؤوس غير ما خلف

من الأموال والضياع، وبنى الزبير داره بالبصرة، وبنى أيضا بمصر والكوفة والإسكندرية وكذلك بنى طلحة دارا بالكوفة وشيد داره بالمدينة، وبناها بالجص والآجر والساج. وبنى سعد بن أبي وقاص داره بالعقيق، ورفع سمكها وأوسع فضاءها وجعل على أعلاها شرفات، وبنى المقداد داره بالمدينة وجعلها مجصصة الظاهر والباطن. وخلف يعلى بن جنبه خمسين ألف دينار وعقارا، وغير ذلك ما قيمته ثلاثمائة ألف درهم).

وتحول بيت مال المسلمين في عهده إلى بيت مال لبني أمية. ولم يراع عثمان مشاعر المسلمين، ولا أحكام الشريعة في نهبه أموال المسلمين، وصبها مدرارة في خزائن أهل بيته. ويذكر اليعقوبي في تاريخه: حدث أبو إسحاق عن عبد الرحمن بن يسار قال (١١٦):

رأيت عامل صدقات المسلمين على سوق المدينة إذا أمسى أتاها عثمان، فقال له: ادفعها إلى الحكم بن أبي العاص. وكان عثمان إذا أجاز أحدا من أهل بيته بجائزة جعلها فرضا من بيت المال، فجعل يدافعه ويقول له: يكون فنعطيك إن شاء الله، فألح عليه فقال: إنما أنت خازن لنا، فإذا أعطيناك فخذ، وإذا سكتنا عنك فاسكت. فقال: كذبت والله! ما أنا لك بخازن، ولا لأهل بيتك، إنما أنا خازن المسلمين. وجاء بالمفتاح يوم الجمعة وعثمان يخطب فقال: أيها الناس، زعم عثمان أني خازن له ولأهل بيته، وإنما كنت خازنا للمسلمين وهذه مفاتيح بيت مالكم. ورمى بها، فأخذها عثمان، ودفعها إلى زيد بن ثابت. كان بذلك عثمان، يرى أن الدولة الإسلامية ملكا لعشيرته، وكان مبرره في ذلك أنه تأول – حسب ما ذكر الواقدي – في مال المسلمين، صلة رحمه.

كما، ويذكر الواقدي أيضا بإسناده: قدمت إبل من إبل الصدقة على عثمان فوهبها للحارث بن الحكم بن أبي العاص، كما روي الكلبي عن أبيه، مخنف بن مروان ابتاع خمس إفريقية بمائتي درهم ومائتي ألف دينار. وكلم عثمان فوهبها له. فأنكر الناس ذلك على عثمان).

----

(١١٦) – المسعودي – مروج الذهب.

ويذكر ابن أبي الحديد، إنه قد أتاه – أي عثمان أبو موسى من العراق بأموال جليلة، فقسمها كلها في بني أمية، وأنكح الحارث بن الحكم ابنته عائشة فأعطاه مائة ألف من بيت المال أيضا بعد صرفه زيد ابن أرقم عن خزنه).

وكذلك سار عثمان في رعيته. يوسع لأقربائه في العطايا، والإمارات، ولا أدل من ذلك، معاوية بن أبي سفيان، الذي منحه كامل الصلاحية في إدارة الشام، فكان أطول الأمراء إمارة. وحيث كثر الغنى الفاحش، وتسابق الغزاة على الأمصار، لكسب المزيد من الغنى واضطرت الطبقة الثرية أن تستورد الرقيق من الأمصار، لاستغلالهم في استثماراتهم. واستولى بني أمية على بعض مزارع الكوفة، وهجروا أهلها. وبقيت طبقة هنالك من الفقراء العرب ناقمين على الفئة الثرية، وكذلك أولئك الذين فتحوا البلدان، ولم تتح لهم الفرصة، كما أتيحت لغيرهم من بني أمية، للإقامة في الأمصار، والاستحواذ على ممتلكاتها.

كان هذا الواقع الطبقي الذي تشكل بفعل السياسة المنفلتة لعثمان، سببا في تشكل حالة من الرفض والتمرد، تمثلها الفئات المحرومة في المجتمع، وهم غالبا، أولئك الذين ضاقوا من الاحتكار الأموي في عهد عثمان، وتمردوا تلقائيا لما ثقل عليهم أمرهم، وكانوا هم القاعدة التي استجابت لفكرة التحدي والثورة على عثمان. تلك الحالة التي يصورها أبو ذر (رض) قائلا: عجبت لمن لا يجد قوت يومه كيف، لا يخرج إلى الناس شاهرا سيفه).

فهذا دليل على وجود، فئة مسحوقة، ومغلوب على أمرها، لا تسطيع الافصاح عن واقعها، مقموعة بعمال عثمان، وعناصر عشيرته ذات النفوذ الوسيع في كل الأصقاع.

الفئة الثانية:

فئة تحركت من الخلفية العشائرية، حيث ضاقت بالنهج العشائري في سياسة عثمان، وتعامله اللا متكافئ مع العشائر الأخرى. فهناك طائفة من المسلمين ثاروا على عثمان لما رأوه متحيزا إلى أقربائه بشكل يفسد عليه سياسته. والحس القبلي لما ينته يومها في نفوس الغالبية الساحقة ممن دخل في الإسلام، والجانب القبلي كما

سبق أن ذكرنا، يشكل إحدى مكونات الاجتماع العربي حتى مع وجود الإسلام، والبنية المجتمعية للعرب، كانت ولا تزال تنتج - باستمرار نزوعا قبليا ضمن أنماط شتى في السلوك السياسي والاجتماعي.. ومن أولئك الذين ثاروا عليه، رجال كانوا غير متضررين اقتصاديا. ويذكر التاريخ أن عبد الرحمن بن عوف الذي أثبته في الخلافة، كان قد أنكر عليه، إذ رآه ينهج هذا النهج. وعبد الرحمن رغم أنه بلغ غناه مداه في عهد عثمان، ورغم مصاهرته لعثمان، ورغم تجاوزه للحق الشرعي، في خلع علي (ع) (١١٧) عن الخلافة وتثبيت عثمان.. فإنه يأبى أن ينهج عثمان، نهجا يقوي فيه (عشيرته). ومثل ذلك طلحة. فلم يكن هو الآخر، متضررا من الحالة الاقتصادية، بل لقد كانت غلته يومذاك من العراق تعد بألف دينار كل يوم مثل عبد الرحمن بن عوف الذي كان على مربطه ألف فرس وألف بعير وعشرة آلاف من الغنم.. ولكن القضية لها خلفيات أخرى.

فلا زهرة من عبد الرحمن، ولا تيم من طلحة، براضية بهذا الوضع الذي آل إليه الأمويون بمؤازرة عثمان، حيث حملهم على رقاب الناس. لقد سلب عثمان إرث آل البيت (ع) وهو (فدك) وأقطعها واحدا من عشيرته وهو مروان، وفي ذلك مهانة لبني هاشم لها أن تقرع الوجدان العربي. وكذلك لما رأوا عثمان يستقبل (الحكم) طريد الرسول صلى الله عليه وآله في المدينة، ليقضي بطرد أحد سادة العرب والمسلمين أبي ذر إلى الربذة. لقد رأوا العرب من مختلف القبائل، إن هذا هو عثمان، وإن عشيرة بني أمية راحت تطأ كل العشائر.

وحيث إن عثمان أظهر توجهه العشائري للمسلمين، وأفصح عن وجهة نظره الخاصة تجاه أقربائه، واعترف لهم أنه يعمل بمقتضى الاجتهاد. لذلك أحيا فيهم النخوة العربية، والنزعة القبلية مجددا، فراحوا يفكرون في الثورة والتغيير.

الفئة الثالثة:

انطلقت هذه الفئة من الخلفية الاصلاحية، متجاوزة كل الخلفيات الأخرى.

---

(١١٧) - أقول إن الإمام علي (ع) أنزله الدهر، حتى أضحى يشرط عليه سفالة العرب، شروط خلافة الأمة!!.

فهي الفئة الحضارية الوحيدة التي تميزت منطلقاتها في الرفض، وهي الفئة المعارضة في زمن الخليفتين أيضا. وتتشكل من آل البيت (ع) بقيادة الإمام علي (ع) وقوم لهم سابقة في الإسلام وممن أخلص الصحبة. منطلقهم هو الاصلاح عبر تحقيق الإمامة! ويشهد التاريخ، بأنهم ظلوا مخلصين لهذا التوجه، ومات كثير منهم في هذا الخطر.

وكان عمار بن ياسر منذ البداية مع الإمام علي (ع)، ومن الذين رفضوا بيعة أبي بكر. واستمر رافضا بيعة عمر إلا قهرا. ورفض بيعة عثمان، وما زال ضده حتى قتل، واستمر كذلك حتى استشهد في (صفين)، حيث يقاتل في جيش الإمام علي (ع): (١١٨) هؤلاء كانوا هم رواد الاصلاح في المجتمع الإسلامي. فكانوا ينطلقون من هذه الخلفية. بيد أن ذلك لا يمنعهم من توظيف الحالة الاجتماعية في خط التحريض على الانقلاب.

وكان هؤلاء يتحركون على صعيدين، الأول: توفير عوامل الهدم من خلال زرع قناعات سلبية تجاه حكومة عثمان، الثاني: توفير عوامل البناء، من خلال الطرح الإيجابي وهو الدعوة إلى خط (آل البيت (ع)).

ذكر ابن أبي الحديد، أنه تكلم بنو هاشم وبنو أمية (أثناء مشاورات الستة بعد مقتل عمر) وقام عمار، فقال: أيها الناس، إن الله أكرمكم بنبيه وأعزكم بدينه، فإلى متى تصرفون هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم! فقال رجال من بني مخزوم: لقد عدوت طورك يا ابن سمية، وما أنت وتأمير قريش لأنفسها). وذكر أن المقداد قال في نفس المقام: (تالله ما رأيت مثل ما أوتي إلى أهل هذا البيت بعد نبيهم، واعجبا لقريش! لقد تركت رجلا ما أقول ولا أعلم أن أحد أقضى بالعدل ولا أعلم ولا أتقى منه! أما والله لو أجد أعوانا! فقال عبد الرحمن: إتق الله يا مقداد، فإني خائف عليك الفتنة.

----

(١١٨) – ونحن نتسأل، ما السر وراء هذا الالتزام بخط علي (ع) من قبل صحابي كبير وابن أول شهيدين في الإسلام. فهل هناك قرابة تشدهما أو مصالح دنيئة تجمع بينهما.

لقد كان هؤلاء وأمثالهم يمارسون نمطا من التحرك، يجمع بين نقد الواقع وتحريض الناس، وبين الدعوة إلى خط آل البيت (ع).

فآخذت هذه الفئة عثمان، على قضايا كثيرة، تتجاوز في أهميتها واقع التفاوت الطبقي والعشائري، لتحاكمه على قضايا دينية وعقيدية محضة! ومن جملة ما أحصته عليه:

(١) عدم إقامته الحد، على قاتل الهرمزان، وأبي لؤلؤة وامرأته وطفلة صغيرة. ولم يستجب للقضاء الشرعي الذي صدر يومها عن الإمام علي (ع)، وهو الحكم الوحيد الذي ينسجم مع الشريعة الإسلامية.

(٢) استرجاع الحكم بن أبي العاص إلى المدينة، وقد كان الرسول صلى الله عليه وآله قد
نفاه ورفض عليه البقاء فيها كما أثبت المؤرخون. وقد ذكر الواقدي أن الرسول صلى الله عليه وآله قال له: لا تساكني في بلد أبدا، فجاء عثمان فكلمه فأبى، ثم
كان من أبي بكر مثل ذلك ثم كان من عمر مثل ذلك.

(٣) ضربه عمار بن ياسر، وكذلك بن مسعود حتى كسر ضلعه، بعد أن عزله وقطع عليه العطاء.

(٤) نفيه أبا ذر الغفاري إلى الربذة.

(٥) مصادرته فدك من بني فاطمة الزهراء (ع) وإقطاعها مروان.

(٦) جعله الإمارة دولة بين أقربائه وعزله الصحابة الكبار عنها.

(٧) حرقه للمصاحف (١١٩).

---

(١١٩) – الغريب في الأمر أن البعض أولها تجلبنا للفتن وتعدد القراءات وما أشبه. بيد أن التاريخ يؤكد أن عثمان ركز مثلا على مصحف (ابن مسعود) وهذا صحابي من حفاظ القرآن وقرأته، فكيف يكون مصفحة فتنة. اللهم إلا أن عثمان يخشى أن يكون في مصحف بن مسعود تأويلات من جنس ما لا يتفق مع مصلحته.

(٨) تأميره الطلقاء على المسلمين واستشارتهم وإهمال مشورة الصحابة الكبار.
كانت هذه باختصار هي الفئات الرئيسية للتمرد. والدليل على ذلك أنها تفرقت وجهاتها بعد مقتل عثمان، فمنهم من أكمل الدرب على نهج الاصلاح منضويا تحت راية الإمام علي (ع) ومنهم من راح يلتمس له أسباب الغنى. وآخرون اكتفوا بمقتل عثمان، كانتقام للحالة العشائرية.
وكان الصنف الذي يبحث عن المال، قد رجع وانخرط في جيش معاوية فيما بعد، فنال بذلك ثمن الردة والنفاق، من عطاء أهل الشام.
كانت خلافة عثمان منذ البداية مهندسة على هذا الشكل، وهو أن يستفيد القدر الممكن من الخلافة، ثم يسلمها على غرار سابقيه إلى صهره (عبد الرحمن بن عوف)، لتبقى دولة بين عصابة من زهرة وابن أبي معيط وبني أمية. والإمام علي (ع) سرعان ما أدرك اللعبة وهو يقول بعد أن انزاحت الخلافة عنه: ليس هذا أول يوم تظاهرتم فيه علينا، (فصبر جميل، والله المستعان على ما تصفون)، والله ما وليت عثمان إلا ليرد الأمر إليك) (١٢٠).
بقي عثمان حريصا على مخططه، كيف لا وعبد الرحمن بن عوف هو الذي سلمها إياه. ولم يكن ليسلمها له، لولا أنه عرف نفسه غير مرغوب فيه. ويبدو أن عثمان أراد أن يستجيب للوعد ولكنه خاف على نفسه، ولم يستطع الوفاء بوعده لعبد الرحمن، فربما تغيرت وجهة نظره، فرأى أن يسلمها لواحد من أقربائه.
كتب له حمران مولاه، فأنكر عليه شيئا، فنفاه إلى البصرة، فلم يزل بها حتى قتل عثمان. ويذكر مسكويه في تجاربه، سبب سقوط هذا الكاتب من عين عثمان وسبب نفيه إياه فقال: إن عثمان اشتكى شكاة، فقال له:
(أكتب العهد بعدي لعبد الرحمن بن عوف).
فانطلق حمران إلى عبد الرحمن بن عوف فقال له:
(البشرى!).

---

(١٢٠) – تاريخ ابن الأثير (ص ٧١ ج ٣).

فقال: (لك البشرى، فماذا؟.
فأخبره الخبر. فصار عبد الرحمن إلى عثمان، فأخبره بما قال حمران، فقلق عثمان، وخاف أن يشيع، فنفاه لذلك.
ربما غير وعده ولذلك لا بد لعبد الرحمن بن عوف أن ينتقم، ولكن تحت غطاء آخر. يذكر التاريخ أن عبد الرحمن انقلب بعد ذلك على عثمان لما رآه أخلف الوعد وانحاز إلى عشيرته.
وليس هذا الوعد ب (سيرة الشيخين) فعبد الرحمن منذ البداية يعرف أن تقريب عثمان لعشيرته أمر وارد وحقيقي. وعمر بن الخطاب نفسه قال ذلك أمامهم، يروى عن ابن عباس أنه قال: (فقلت عثمان بن عفان؟ قال (يعني عمر): إن ولي حمل ابن أبي معيط وبني أمية على رقاب الناس وأعطاهم مال الله، ولن ولي ليفعلن والله، ولئن فعل لتسيرن العرب إليه حتى تقتله في بيته ثم سكت) (١٢١).
وحتى نستطيع فهم طبيعة الخلاف بين عثمان وعبد الرحمن بن عوف، لا بد أن نفرض سؤالا: كيف تتحول المودة بين عشية وضحاها إلى عداوة قاتمة؟! لعل السبب هو هذا العهد. لقد روي أن عثمان اعتل علة اشتدت به فدعا حمران بن أبان، وكتب عهدا لمن بعده، وترك موضع الاسم، ثم كتب بيده: عبد الرحمن بن عوف، وربطه وبعث به إلى أم حبيبة بنت أبي سفيان، فقرأه حمران في الطريق فأتى عبد الرحمن فأخبره، فقال عبد الرحمن، وغضب غضبا شديدا: استعمله علانية، ويستعملني سرا. ونما الخبر وانتشر بذلك في المدينة. وغضب بنو أمية، فدعا عثمان بحمران مولاه. فضربه مائة سوط، وسيره إلى البصرة. فكان سبب العداوة بينه وبين عبد الرحمن بن عوف) (١٢٢).
نعم، لقد استعمله علانية، وبذلك استطاع أن يثبته في الخلافة غير أن عثمان

---

(١٢١) - تاريخ اليعقوبي (ص ١٥٨ ج ٢).
(١٢٢) - اليعقوبي (ص ٢ ١٦٩ ج ٢) دار صادر.

فعل ذلك سرا. وعلم عبد الرحمن إن العهد سرا بالخلافة لا يمكنه من ركوبها. إنه يريد منه علانية على غرار عمر وأبي بكر. فلما أحس بذلك علم أن عهده قد نكث، فعاداه. هذه العداوة التي ستنتهي إلى التفكير في الانتقام. كيف لا، وعبد الرحمن بن عوف، قد زهد في كل شئ وغامر بكل مكتسباته ليثبت عثمان. لقد أفسد علاقته مع علي (ع) وشيعته. وسقط من أعين الصحابة الكبار.

لذلك سيحاول عبد الرحمن، استدراك الخطيئة، ليتقرب إلى علي (ع) من جهة، ويسقط عثمان من جهة أخرى. وقد تحين الفرص كلها من أجل إسقاط عثمان. حتى إذا كان وفاة أبي ذر في الربذة، استغلها كورقة سياسية ودينية في نعي عثمان. يروي الواقدي: لما توفي أبو ذر بالربذة، تذاكر علي وعبد الرحمن فعل عثمان. فقال علي (ع) له هذا عملك، فقال عبد الرحمن فإذا شئت فخذ سيفك وآخذ سيفي، إن خالف ما أعطاني). وهذه (أعطاني) تدل على أن عبد الرحمن صادق وذكي لما قالها في صيغة المجهول. فأعطاني، أي وعد الخلافة!.

أمام هذا الواقع المتموج بالرفض والتمرد. كان لا بد لعثمان أن يسلك نهجا سياسيا يقيه من ضربات المعارضة، ويجنبه خطر السقوط فما هي الإجراءات التكتيكية، التي اتخذها عثمان، لتطويق حالة الرفض الاجتماعي؟.

لسنا طبعا مثل طه حسين، لما حرص على إيجاد المبررات التاريخية للفتنة الكبرى. قال إنهم معذورون؟ لأنهم لم يعرفوا حتى ذلك الزمان، معنى الدستور! أقول، إن السيطرة على الظلم في مجتمع بسيط هو أسهل بكثير منه في مجتمع مدني معقد. وممارسة العدالة، كانت منذ غابر العصور فضيلة تذكر في الأمم. بل إن العدل كان يمارس كفضيلة أخلاقية إلى جانب كونه قيمة حقوقية. ومن جهة أخرى فإن السياسة حتى في زمن عثمان، لم تكن تمارس بسليقة اجتماعية كما يتصور البعض. إنما كانت تمارس بتخطيط محكم. والمستشارون الذين اعتمدهم عثمان، كانوا من دهاة العرب. و (السترجة) العثمانية في تحجيم دائرة الرفض، وتوفير التهدئة الضرورية، كانت تتجسد في ثلاثة مسالك:

المسلك الأول:
تحقيق نوع من الافراط، والتضخيم في النشاط البراني للمجتمع الإسلامي.
إذ أن سياسة تصدير الأزمات، وبالتالي الاهتمامات إلى الخارج، ليس وليد السياسة المعاصرة. بل هي قديمة قدم الاجتماع البشري، ومنذ نشوء السلطة في المجتمع الإنساني. وهي السياسة التي تفوت الاهتمام بالداخل إلى قضايا الخارج، وتوجيه الهم المجتمعي إلى أزمات الخارج، ومن ذلك، الحروب التي تخلقها بعض الدول، لتصرف أنظار المجتمع إلى الجبهات. وبالتالي، تتجنب الاضطرابات في الداخل. وكان عثمان بن عفان حريصا على خلق واقع من النشاطات البرانية، ليبعد الأنظار عن سياسته، ومفاسده الداخلية. فشجع الفتوحات، وألهى بها المسلمين.
والتاريخ يثبت أن الفتوحات التي كانت تجري في هذا العصر وما بعده. لم تكن ذات هدف ديني خالص، بقدر ما كان العامل التجاري والاقتصادي حاضرا فيها. فكانت الفتوحات تفيض عليهم بالغنائم النفيسة. ولم تكن الأمصار محط اهتمام ديني بقدر ما كانت مستوطنات لبني أمية، يشيدون فيها قصورهم، ويكرسون فيها مظاهر الفساد. إن عملية إلهاء الجماهير الإسلامية، وإشغالها بالحروب، يلغي الخلفية الإسلامية السلمية، لحركة الفتح. لقد اشتدت حدة التمرد، وعم الاضطراب في الداخل والخارج، وتداول المسلمون قضايا المفاسد وتناقلوها فيما بينهم، وبدأت سلطة عثمان تدخل شيئا فشيئا نفق الانهيار. في تلك الأثناء، جمع هيئته الاستشارية، من الطلقاء، وضعاف الإيمان، ليتباحث معهم شؤون الدولة، وأوضاع المجتمع، والكيفية التي يتخلص بها من المعارضة، جمعت الهيئة كلا من معاوية بن أبي سفيان، وعبد الله بن سعد بن أبي سرح، وسعيد بن العاص، وعمرو بن العاص وغيرهم.
فقال عثمان: إن لكل امرئ وزراء نصحاء، وإنكم وزرائي ونصحائي وأهل ثقتي، وقد صنع الناس ما رأيتم وطلبوا إلي أن أعزل عمالي وأن أرجع عن جميع ما يكرهون إلى ما يحبون. فاجتهدوا لي رأيكم ثم أشيروا علي).

فقال عبد الله بن عامر:
(رأيي لك يا أمير المؤمنين أن تأمرهم بجهاد يشغلهم عنك، وأن تجمرهم في المغازي حتى يذلوا لك، فلا تكون همة أحدهم إلا نفسه: وما هو فيه من دبر دابته وقمل فروته) (١٢٣).
وعليه فإن حركة الفتوح، لم تعد هدفا رساليا، مقدسا. كما كانت على عهد الرسول صلى الله عليه وآله بل تحولت إلى أسهم في بورصة الجهاد. إذ لما كان عثمان قد
ولى عبد الله بن عامر البصرة، وولى سعيد بن العاص الكوفة، كتب إليهما: أيكما سبق إلى خراسان، فهو أمير عليها. فخرج عبد الله بن عامر، وسعيد بن العاص، فأتى دهقان من دهاقنة خراسان إلى عبد الله بن عامر فقال: ما تجعل لي إن سبقت بك؟ قال: لك خراجك وخراج أهل بيتك إلى يوم القيامة فأخذ به على طريق مختصر إلى (قومس)، وعبد الله بن حازم السلمي على مقدمته. الخ) (١٢٤) وقد كثرت الفتوح التي قادها ضعاف الإيمان، فتحت هراة ومرو الروذ، ثم الطالقان والغارياب، وطخارستان. وأرمينية، وجرزان.. وكان عثمان قد بعث بجيش، وجعل معاوية أميرا لهم، على الصائفة في سنة ٣٢، فبلغوا إلى مضيق القسطنطينية وفتحوا فتوحا كثيرة (١٢٥).
لم تكن حكومة عثمان تهيئ برنامجا تثقيفيا للبلدان المفتوحة. بل كانت جيوشه تكتفي بإخضاع البلدان إلى الاستسلام، ثم نهب ثرواتها، ثم الافساد فيها.
والتواريخ تطفح بالأخبار عن عمال عثمان، ولهوهم وعبثهم في الإمارات (١٢٦).

---

(١٢٣) تجارب الأمم: مسكويه (ص ٢٧٣ ج ٨)
(١٢٤) - تاريخ اليعقوبي (ص ١١٦ - ١٦٧ ج ٢)
(١٢٥) - نفس المصدر.
(١٢٦) - حتى يذكر أن الوليد أصبح وهو سكران وصلى بالناس الفجر أربع ركعات.

غير أن الخطة التي دبرها عثمان لتحجيم المعارضة لم تنجح، لأن فئات التمرد لم تكن واحدة. بل هي مختلفة تماما، ولكل واحدة خلفياتها في التحرك، فهناك إلى جانب تلك الفئات، فئة تتحرك في ضوء هدف ثابت، هو إسقاط عثمان والخلافة، وإعادة الأمر إلى أهله من آل البيت (ع) وهؤلاء لم تلههم الفتوحات، لأنهم لم ينشغلوا بغنائمها. وعليه، فإن عثمان، كان هو نفسه مضطرا إلى سلوك أكثر من خطه في القمع السياسي. فكان حتما أن يسلك مسلكا آخر.

المسلك الثاني: أسلوب القمع، والتصفية المنهجية للمعارضة. وكان هذا ثاني أسلوب لجأ

إليه عثمان، بعد أن أفلس أسلوبه الأول، ولم يحقق إلا نتائج وقتية وهذا المسلك يقضي، بتتبع آثار المعارضة، والقبض على رموزها، واتخاذ الإجراءات العنيفة ضدهم. وبكسر شوكة قيادات التمرد تنكسر عصا التمرد كله. وكانت هذه الخطة في بداية المشاورات من وحي سعيد بن العاص. إذ لما جمعهم (عثمان) والتمس آراءهم، حول مسألة التمرد قال له سعيد:

(يا أمير المؤمنين، إن كنت تريد رأينا فاحسم عنا الداء، واقطع ما تخاف من الأصل، واعمل برأيي).

قال: (وما هو؟).

قال: (إن لكل قوم قادة متى تهلك تفرقوا ولا يجتمع لهم أمر.

قال عثمان: (إن هذا الرأي لولا ما فيه) (١٢٧).

كانت هذه الخطة أقرب إلى الحسم من الخطة الأولى، غير أنها مكلفة، لأن فيها مواجهة مباشرة بين عثمان وعصابة بني أمية وكبار الصحابة المتمردين. وأدرك عثمان أنه من الصعب أن يتخذ إجراءات حاسمة ومباشرة ضد هؤلاء المهاجرين إلا أنه يفقد أحيانا توازنه، فيسلك فيهم مسلكا قمعيا، فتزيد شقة التمرد اتساعا.

---

(١٢٧) - تجارب الأمم لمسكويه (ج ١ ص ٢٧٢).

وكان من مصلحة عثمان أن يلجأ إلى قتل علي، وطلحة، والزبير.. فيما لو أطاع معاوية (١٢٨). لكنه رأى أن ذلك سيؤجج الوضع أكثر مما يخمده. فكان عثمان يبعث
بالمعارضين وينفيهم إلى الشام، حيث معاوية، يذلهم ويربيهم على الالتزام والصمت (١٢٩).

كانت المعارضة تشتمل كما سبق أن ذكرنا، مجموعة فئات، والفئة المركزية، كانت تتألف من علي (ع) وكبار الصحابة. وحيث إن عثمان لم يستطع تطبيق عقوباته على أولئك الكبار، بمركزيتهم الدينية والعشائرية في المجتمع، فإنه لجأ إلى تفريغ جام غضبه على فقرائهم وضعافهم.

لقد عجز عثمان عن معاقبة الإمام علي (ع) لأنه يدرك إن ذلك قد يثير عليه المشاكل ويدخله في المآزق. لأن الإمام عليا (ع) لم يسكت يومها لضعف فيه أو لعجز اعتراه. وإنما حفاظا على تماسك المجتمع. أما وإنهم ليعلمون أنه أسد في عرينه. لذلك اكتفى عثمان بشكايته إلى عمه العباس – حسب البلاذري بإسناده عن ابن عباس – إن عثمان شكا عليا إلى العباس، فقال له: يا خال إن عليا قطع رحمي وألب الناس ابنك).

ومثل ذلك كان موقفه من محمد بن أبي بكر، لمكانته من أبيه وأخته وكذلك محمد ابن أبي حذيفة لمكانته من قريش، رغم ما أثاروه عليه في (مصر)، ومضايقتهم عامله فيها (عبد الله بن سعد).

إلا أن عثمان، لم يسلك نفس الطريق مع ضعاف المعارضة، الذين ليست لهم قرابة تأويهم، ولا عشيرة قوية تظللهم، وبعد أن ضاق بمعارضتهم المستمرة بدأ عثمان ينهج أسلوبه القمعي، فالظروف لم تعد تسمح له بتوقير الصحابة، فبدأ إجراءاته بابن مسعود. كان هذا الأخير واليا على الكوفة منذ عمر (١٣٠)،

---

(١٢٨) – راجع بن قتيبة في تاريخ الخلفاء.
(١٢٩) – كما فعلوا بمن تمرد من أهل السواد على سعيد بن العاص الذي أن يسلبهم أرضهم.
(١٣٠) – وكان في البداية وليه على الشام ثم نقله إلى الكوفة وأوصى الناس أن يتبعوه.

وتولى في عهد عثمان بيت المال في الكوفة في إمارة سعد بن أبي وقاص. وبدأت الأزمة مع عثمان، لما ولي الوليد بن عقبة، حيث استقرض من بيت المال، فلما جاء الأجل، رجع إليه ابن مسعود، فراح يتهرب من الأداء، فأصر عليه ابن مسعود، فشكاه الوليد إلى عثمان، وكتب عثمان إلى ابن مسعود:
(إنما أنت خازن لنا، فلا تعرض الوليد فيما أخذ من بيت المال) فغضب ابن مسعود، واعتزل، وكانت تلك بداية الخلاف بين الرجلين. وحيث إن ابن مسعود اعتزل إلى التعليم والتدريس، وكان له مصحفه الخاص. فإن عثمان كان قد طلب منه مصحفه ليحرقه. وقد رفض ابن مسعود بدعة عثمان في حرق المصاحف ككل، واعتماد مصحفه الوحيد. وابن مسعود كان يرى نفسه أحفظ لكتاب الله وأعلم به من عثمان وعصابته، والسيرة تشهد له بذلك. فأبى أن يسلم مصحفه، ونعى ذلك على عثمان. ولما كتب الوليد إلى عثمان بخصوص ابن مسعود وطعنه فيه، طلب منه إحضاره إلى المدينة. فلما رآه عثمان وكان يخطب من على المنبر، قال: ألا إنه قد قدمت عليكم دويبة سوء من يمشي على طعامه يقئ ويسلح. فقال ابن مسعود: لست كذلك، ولكني صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله يوم بدر ويوم بيعة الرضوان. ونادت عائشة أي عثمان أتقول هذا لصاحب رسول الله صلى الله عليه وآله ثم أمر عثمان به فأخرج من المسجد عنيفا، وضرب به الأرض فدقت
ضلعه. فلامه علي (ع) على ذلك، وقال له: تفعل هذا بصاحب رسول
الله صلى الله عليه وآله عن قول الوليد، فقال عثمان: ما من قول الوليد فعلت هذا، ولكني
أرسلت زبير بن كثير فسمعه يحل دمي. قال علي: زبير غير ثقة.
بقي ابن مسعود غاضبا على عثمان حتى مات وأمر أن لا يصلي عليه، فدفن سرا، وقام بجنازته عمار بن ياسر كما سبق أن ذكرنا. وكان عثمان قد قطع العطاء عن ابن مسعود حتى لما مر بابن مسعود أحس عثمان بالذنب، أتاه يطلبه، قال:
ما تشتهي، قال له ابن مسعود: رحمة ربي. قال عثمان: هل أحضر لك طبيبا، قال ابن مسعود: الطبيب أمرضني. فقال له عثمان: أرد عليك عطاءك، فقال: حبسته عني حين احتجت إليه، وترده إلي حين لا حاجة لي به، فقال عثمان: يكون لأهلك. فقال ابن مسعود: رزقهم على الله. قال

عثمان: فاستغفر لي يا أبا عبد الرحمن. قال ابن مسعود: أسأل الله أن يأخذ لي منك بحقي، ولم يكن ابن مسعود هو أول وآخر من سلك فيهم عثمان، سياسة القمع. فهناك عمار بن ياسر. الذي طالما تمرد وتمرد على عثمان وزمرته. وكان عمار رغم ضعف عشيرته، ذا مركز اجتماعي كبير، منحته إياه سابقيته، وبلاؤه مع الرسول صلى الله عليه وآله وكان كما سبق القول، ميزانا للحق والباطل (١٣١). وكذلك
حرص عثمان أن لا يمارس عليه القمع مثل ما فعل بالآخرين، غير أن التصعيد الثوري فرض عليه خيار القمع المضاد للتمرد. ويذكر البلاذري في أنساب الأشراف، أن عثمان أخذ جواهر من بيت المال فحلى به بعضا من أهله فغضب الناس. فخطب فقال: (لنأخذن حاجتنا من هذا الفئ وآن رغمت أنوف أقوام).
فقال له علي: إذن تمنع من ذلك ويحال بينك وبينه. وقال عمار: أشهد الله أن أنفي أول راغم من ذلك. فقال عثمان: أعلي يا ابن المتكاء تجترئ! خذوه. فأخذ، ودخل عثمان فدعا به فضربه حتى غشي عليه. وما زال عمار في مناوئته لعثمان، ومعارضته لسياسته حتى قتل كما أستمر عثمان في ملاحقة المعارضة ورموزها. وفي تلك الأثناء كان بالشام أحد كبار الصحابة وطلائع الرسالة، وهو أبو ذر الغفاري (رض) وقد كان رجلا ثوريا لم تثنه لومة ولا ثناء، عن نصرة الرسالة. وقد قال عنه الرسول صلى الله عليه وآله: (ما أقلت الغبراء ولا أظلت الخضراء رجلا أصدق ذي لهجة من أبي ذر) (١٣٢). ولذلك لما رأى عثمان بالمدينة يقرب أبناء
عشيرته ويكثر لهم في العطاء من بيت مال المسلمين، رفع صوته عاليا: (والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم). فضاق عمال عثمان وأقرباؤه بهذا الشعار، فشكاه مروان بن الحكم إلى عثمان، فأرسل إليه عثمان، فرد عليهم أبو ذر: أينهاني عثمان عن قراءة كتاب الله وعيب من ترك أمر الله: لأن أرضي الله بسخط عثمان أحب إلي من أن أرضي عثمان بسخط الله.

---

(١٣١) - ورد في الحديث ابن سمية، تقتله الفئة الباغية.
(١٣٢) - وفي حديث (يبعث أبو ذر أمة وحده).

وعندما احتد الصراع بين أبي ذر وعثمان، وحدت لهجته أمام كعب، أمره عثمان بالالتحاق بالشام. وتلك كانت جزءا من الخطة التي اعتمدها عثمان، في نفي الصحابة إلى الشام ليذلهم بمعاوية بعيدا عن الأنظار.

غير أن أبا ذر أصدق لهجة من أن تحتويه (ديماغوجية) معاوية بن أبي سفيان. لذلك أفشل مخطط عثمان، فكاد يفجر الأوضاع على معاوية في الشام. حيث استمر على ذات الشعار. وانتقد معاوية انتقادا جذريا، إذ قال له بعد استنكاره بناء (الخضراء)، إنه إن كنت بنيتها بمال المسلمين، فقد خنتهم، وإن كان ذلك من مالك فهو إسراف. وفي كلتا الحالتين، يكون سلوك معاوية منحرفا عن خط السياسة الإسلامية فكان يجتمع حوله الناس ويصغون. وعز على معاوية أن يفقد مكتسبات سنوات من التربية الأموية للشام فكتب إلى عثمان، يستنجده من أبي ذر. فطلب منه عثمان أن يشخصه إليه في أغلظ مركب وأوعره. فلما حضر المدينة، لم ينته عن أن يصدع بالحق في وجوه الفئات الأرستقراطية الأموية.

واستمر في مهمة التحريض. وكان من مصلحة عثمان والأمويين أن لا يبقى أبو ذر في المدينة ولا في الشام، ولا في أي أرض يكثر فيها الناس فنفاه إلى الربذة، حيث لبث فيها إلى أن مات. وتذكر التواريخ، أنه لم يجد إلا عابري سبيل دفنوه بعد أن عجزت زوجته عن ذلك.

هذا هو النهج القمعي، الذي مارسه عثمان مع أقرب رجالات الصحابة إلى
رسول الله صلى الله عليه وآله ولم يرع فيهم شهادة الرسول صلى الله عليه وآله ولا مودته لهم، بل جن
جنونا لم يعد يعترف ألا بمصلحته وأقربائه. وفي نفس الوقت الذي فعل ذلك بالصحابة الكبار، الذين تمسكوا بخط الرسول وآل بيته. كان يغدق في العطاء للطلقاء من أقربائه. فلقد طرد أبا ذر إلى الربذة، أحد حواري الرسول صلى الله عليه وآله
وأعاد من المنفى خصم رسول الله الحكم بن العاص. وقطع العطاء على ابن مسعود، ووسع في الإمارة لمعاوية بن أبي سفيان. واغتصب فدكا من ولد فاطمة الزهراء (ع) وأقطعها مروان. ورفض قضاء علي (ع) بخصوص عبيد الله إن عمر وقبل قضاء عمرو بن العاص فيه. وكان عمار بن ياسر قد حزن لما سمع بموت أبي ذر، وأفصح عن عواطفه تجاهه. فلما رأى منه عثمان ذلك، ظن أنه يوجه إليه

اللوم فغضب عليه عثمان، وأمره بالذهاب إلى الربذة. فغضب بني مخزوم وكذا الإمام علي (ع) ولاموا عثمان. فقال هذا الأخير لعلي (ع).
(ما أنت بأفضل من عمار، وما أنت أقل استحقاقا للنفي منه.
غير أن عليا (ع) لم يكن إلى هذا المستوى من الضعف، ولعل عثمان اغتر بنفوذ حكمه العشائري، غير أن عليا (ع) رد عليه: رم ذلك إن شئت.
وتوسط المهاجرون إلى عثمان، ولاموه جميعا، فلم يتخذ إجراءاته في حق عمار ولا علي (ع). وهذا النهج الذي سلكه عثمان في كبت الرأي، واستضعاف الكلمة الرسالية وإسقاط مركزية الصحابة ورفع وتوسيع نفوذ بني أمية لم يكن ليقضي على شعلة الإسلام في نفوس الفئة الاصلاحية. ولم يكن القمع يخيف قوما قام على أكتافهم الإسلام، وخاضوا أشرس الحروب وأضراها، وقدموا مهجهم في سبيل نصرة الرسالة. لم تكن هذه الأساليب الطاغوتية، لترد فئة بايعت الرسول صلى الله عليه وآله في بيعة الرضوان على أن لا تفرو الزحف، وعلى بذل الغالي والنفيس في رفع راية الإسلام. ولذلك ازداد التمرد. وازداد الناس بصيرة في عثمان وأهله. وكان عثمان يقاتلهم قتال من يحرص على ملكه لا من يهدف خلافة الرسول في مسؤولية الأمة.
لكن عثمان رغم ذلك لم ييأس في محاولاته في لمحاصرة المد الثوري. فراح يطبق خططه الأخرى مع خططه الأولى ومن ذلك:
المسلك الثالث: -
كان هذا المسلك هو التخفيض من الاتجاه الأيديولوجي الإسلامي للمجتمع، بحيث، لا تبقى روح الإسلام تغزو كل قلب، مما يجعل الناس يشعرون بالمسؤولية تجاه مفاسد السلطة. لأن تعاظم الأيديولوجية الإسلامية في نفوس المجتمع، هي التي تخلق حالة من اليقظة والرقابة فيه. وحاول أن يسلك طريق التمييع للمجتمع عبر وسيلتي التفقير، والإغناء. التفقير للعناصر المتمردة عشائريا. والإغناء. للفئات المتمردة دينيا واقتصاديا، الأولى بمقتضى (جوع كلبك يتبعك) والثانية بمقتضى (اشتر صمت عدوك بالمال).

لذلك لجأ إلى إغراق المجتمع في الحاجة والتطلب المادي. كان رأي عثمان، أن يشرك الفئة المتمردة من كبار الصحابة في العطايا. كما استوحى فكرة الانحراف بالمال، على الفئة المتمردة اقتصاديا، من عميله عبد الله بن سعد، حيث لما استشاره من بين مستشاريه قال: (يا أمير المؤمنين، الناس أهل طمع، فأعطهم من هذا المال تعطف عليك قلوبهم) (١٣٣).

ويذكر مسكويه في تجاربه إنه تم فعلا تطبيق هذه الخطة بأشملها: فرد عثمان عماله على أعمالهم، وأمرهم بالتضييق على من قبلهم، وأمرهم بتجمير الناس في البعوث وعزم على تحريم أعطياتهم ليطيعوه ويحتاجوا إليه. ورد سعيد بن العاص أميرا على الكوفة (١٣٤).

وكان أول ما منع عثمان، عطاء ابن مسعود - كما تقدم ومكن للزبير وطلحة وعبد الرحمن بن عوف.. فكانوا من أثرياء العرب يومها.

وحاول ذلك مع أناس كثير فرفضوا إغراءه. وكان محمد بن أبي حذيفة ممن ألب عليه بمصر. وأرسل عثمان على أثر ذلك بمال وكسوة، فرفض الفتى ذلك في المسجد وقال: انظروا يا معشر المسلمين إلى عثمان! يريد أن يخدعني عن ديني بالرشوة.

وقد سبق لعثمان أن عزل عبد الله بن الأرقم، أو بالأحرى هو استقال لما ادعى عثمان إنه خازن لبيت أهله. وأعطى المفاتيح بعده لزيد بن ثابت. ويروي الواقدي: إن عثمان أمر زيد بن ثابت أن يحمل من بيت مال المسلمين إلى عبد الله بن الأرقم في عقيب هذا الفعل ثلاثمائة ألف درهم. فلما أدخل بها عليه، قال له: يا أبا محمد إن الأمير عثمان أرسل إليك يقول: إنا قد شغلناك عن التجارة، ولك رحم أهل حاجة، ففرق هذا المال فيهم، واستعن به على عيالك.

فقال عبد الله بن الأرقم: ما لي إليه حاجة. وما عملت لأن يثيبني عثمان والله

---

(١٣٣) - مسكويه في التجارب / ص ٢٧٢ / ج ١.

(١٣٤) - نفس المصدر وكذلك ذكره الطبري.

إن كان هذا المال من بيت مال المسلمين ما قدر عملي إن أعطى ثلاثمائة ألف، ولئن كان من مال عثمان ما أحب أن أرزأه من ماله شيئا. وما في هذه الأمور أوضح من أن يشار إليه وينبه عليه.

هذه باختصار هي السياسة المالية غير المتوازية التي كان يسلكها عثمان. ففئة يرى تفقيرها بمنع العطاء عنها، وفئة أخرى يرى إغراءها بالأموال. أما أقرباؤه فقد أثبت ملكهم، بأن وسع عليهم توسيعا.

كانت هذه السياسة في مجملها كالسحر إذ ينقلب على الساحر. وكان على بني أمية أن ينقضوا على الحكم كله. فعثمان رجل مهما كان فهو أضعف في رأي الأمويين من معاوية. وسياسة معاوية تقضي بتقتيل المعارضة، وهذا ما رفضه عثمان لأسباب معينة.

كان موقف معاوية أن يقتل المعارضين، فأبى عثمان ذلك، خوفا من استفحال الأزمة. وطلب منه معاوية أن يصطحبه إلى الشام، حيث يدافع عنه برجاله.

فأبى عثمان.

قال معاوية لعثمان غداة ودعه:

(يا أمير المؤمنين، انطلق معي إلى الشام قبل أن يهجم عليك من لا قبل لك به، فإن أهل الشام على الأمر، لم يزولوا).

فرفض عثمان.

فطلب منه أن يبعث إليه جندا منهم يقيمون بين ظهراني أهل المدينة لنائبة إن نابت. فرفض عثمان.

قال له معاوية (والله يا أمير المؤمنين لتقاتلن، ولتغزين).

فقال معاوية: (يا أيسار الجزور، وأين أيسار الجزور! ثم خرج (١٣٥).

عرف معاوية أن الأمر يسير هذه الوجهة. فعليه أن يقوي جيشه ليستعد

---

(١٣٥) - تجارب الأمم، وكذا الطبري وفي لفظ هذا الأخير: لتغتالن، ولتغزين.

للمستقبل القريب. لقد عز عليه أن يرى ابن قرابته تتوزعه سيوف القوم. غير أن الملك عقيم. وهو أغلى. وحيث إن الأمر لا محالة كذلك، فإن معاوية سيجمع بين الأمرين. أن يترك الأمر إلى ما بعد قتل عثمان، ليضرب العصفورين بحجر. ليركب (الانتقام) لعثمان من أجل الاستيلاء على الحكم.

مقتل عثمان. الأسباب والملابسات

ما يحاول أن يكرسه مؤرخة البلاط، هو أن عثمان قتل من قبل خوارج الأمة. وأن عصابة من السبائية، كاتبت أهل الأمصار للمجئ إلى المدينة حتى ينظروا في ما يريدون.

فماذا عسانا أن نقول؟ أبعد كل ما جرى يكون عثمان مظلوما؟ وهل إذا لم يكن التوزيع الطبقي والعشائري لمال المسلمين، حمل بني أمية على رقاب المسلمين، ظلما، فكيف، ترى يكون الظلم؟ كيف، كيف؟؟!.

الواقع إن (عثمان) قتل في ثورة شعبية عارمة. سببها الفساد الذي بدأ يتهدد المجتمع ووصل في فترة عثمان إلى قمة هرمه. والذين شاركوا في قتل عثمان، ليسوا على كل حالة زنادقة.

ولم يكونوا مجهولين حتى يقال عنهم (مجوسيون) أو (خارجيون) بل كانوا كثيرين إلى درجة يستحيل فيها تجاهلهم. ومن بين أولئك الذين أقاموا الحد الثوري على عثمان ابن أبي بكر، الذي تحول فيما بعد إلى أقرب الناس للإمام علي (ع) وفيهم طلحة والزبير وفيهم محمد بن أبي حذيفة وغيرهم من الصحابة.

إنه ليس في وسع الباحث إلا أن يعترف بهذه الحقيقة من دون التواء. وقد اعترف بها جميعهم. يقول سيد قطب:

(وأخيرا ثارت الثائرة على عثمان، واختلط فيها الحق بالباطل، والخير

بالشر، ولكن لا بد لمن ينظر إلى الأمور بعين الإسلام، ويستشعر الأمور بروح الإسلام، أن يقرر أن تلك الثورة في عمومها كانت فورة من روح الإسلام: وذلك دون إغفال لما كان وراءها من كيد اليهودي ابن سبأ عليه لعنة الله! (١٣٦).

الله! الله! يا سيد ما عهدنا عليه هذه السذاجة. إنه مع اعترافه بحقيقة الأوضاع لا يزال متشبثا بأيديولوجية (عبد الله بن سبأ)، وكيف لا يتشبث بها وهو يأخذ كل مسلمات التاريخ الإسلامي المصطنع. إنه يعترف أن الثورة كانت فورة من روح الإسلام. إنه اعترف أيضا رحمه الله -: (مضى عثمان إلى رحمة ربه، وقد خلف الدولة الأموية قائمة بالفعل بفضل ما مكن لها في الأرض، وبخاصة في الشام، وبفضل ما مكن للمبادئ الأموية المجافية لروح الإسلام، من إقامة الملك الوراثي والاستئثار بالمغانم والأموال والمنافع مما أحدث خلخة في الروح الإسلامي العام).

لا بد إذا من استحضار مجريات الثورة، وملابسات المقتل، ومن قتل وكيف ولماذا؟.

إن استحضار المشهد بكليته حري بأن يعطينا فكرة واضحة عن حقيقة الحدث، ذلك الحدث الذي ظل يعرض علينا مجردا من ملابساته، وتحت غمام كثيف من التلفيق والبكاء الأيديولوجي المصحوب بتزييفات ومبررات مشؤومة.

ولكي نكون شجعانا في قراءة التاريخ، والإخلاص للحق والمعرفة لا بد أن ندخل الحدث من باب التاريخ لا من باب الترجمات الأسطورية.

كان أصل الثورة وجوهرها، تغييريا إصلاحيا. بيد أن ركوب الفئات المشبوهة موجة الغضب الجماهيري في الانتقام لمشاريعها الخاصة كان موجودا وسنبدأ بهذه الفئات المشبوهة.

كان عمرو بن العاص، رائد الاتجاه الانتهازي، الذي يتحدد ولاءه بالمصلحة. عمرو بن العاص، ليس من الذين أسلموا طوعا. وقد كان حريصا

---

(١٣٦) - سيد قطب العدالة الاجتماعية في الإسلام / ص ١٦١ / دار الشروق، الطبعة الثامنة.

على محو أثر الإسلام. غير أنه لم يوفق. وهو واحد من الذين ساروا إلى النجاشي بالحبشة، لتأليبه على المهاجرين بقيادة (جعفر بن أبي طالب - رض -). ظل عمرو حليفا لبني أمية، بينهما مصالح قوضوا في سبيلها روح الإسلام. وفي زمن عثمان، كان عمرو يمارس دهاءه بشكل دقيق. كان في نهاية الأمر يدرك أن عثمان مهزوز السلطان وأن الثورة ستنشب لا محالة. فكان في كل مرة، يظهر للناس مواقفه (الخادعة)، ليموه عليهم، ثم يبرر ذلك لعثمان ليحافظ على مكانته عنده، قال مرة لعثمان:

(إتق الله يا عثمان! فإنك قد ركبت نهابير وركبناها معك، فتب إلى الله نتب معك) فناداه عثمان: (وإنك هناك يا ابن النابغة قملت جبتك منذ عزلتك عن العمل.)

فنودي من ناحية أخرى: (أظهر التوبة يا عثمان يكف الناس عنك).

ونودي من ناحية أخرى بمثل ذلك) (١٣٧).

غير أن عمرو بن العاص، كان حريصا على علاقته بعثمان. ولما تفرق القوم قال له:

(لا والله يا أمير المؤمنين، لأنت أعز علي من ذلك، ولكن قد علمت أن الناس قد علموا أنك جمعتنا لتستشيرنا، وسيبلغهم قول كل رجل منا. فأردت أن يبلغهم قولي فيثقوا بي لأقود إليك خيرا، وأدفع عنك شرا) (١٣٨).

وبهذه الازدواجية بقي حتى مقتل عثمان، حين جاء يتوسط لعثمان مع الثوار، فنهروه، واتهموه، فول خائبا. وعندما قتل عثمان، ولم تعد المصلحة لعمرو بن العاص في أن يتمسك بشرعية عثمان. خرج إلى منزله بفلسطين، وكان يقول: والله إني كنت لألقى الراعي فأحرضه على عثمان.. ولما مر به راكب من المدينة وهو مع ابنيه محمد وعبد الله وسلامة بن روح الجذامي فسأله عمرو عن

----

(١٣٧) - مسكويه - تجارب الأمم ٣٨٤ - ج ٨.

(١٣٨) - نفس المصدر.

عثمان، فقال: هو محصور. قال عمرو: أنا أبو عبد الله، قد يضرط العير والمكواة في النار (١٣٩).

كذلك كان عمرو بن العاص، تحركه المصلحة، وتملي عليه في الاختيارات الانتهازية. تحرك ضد عثمان لما عزله، ولم يوسع عليه في الإمارة مثل ما فعل بمعاوية. وهو لا يهمه أن تتقوى عشيرة بني عبد مناف. فهو أصلا لم يحص له التاريخ نسبا يفتخر به، وقد عرف بابن النابغة، لأنه وليد نمط معين من الزنا كان معروفا لدى الجاهليين (١٤٠)، فهو ليس ابن الفراش، لذا فإن ظروفه النفسية والاجتماعية مهيأة لسلوك هذا النوع من الاختيارات المزدوجة. فكان الدافع الاقتصادي والعشائري، إحدى محفزاته ضد عثمان. وكان بإمكان معاوية أن يذود عن عثمان ويمنع عنه الثوار ولو بالقمع. وكانت أمامه مندوحة للتعجيل بالقدوم، لنصرة عثمان بجيش الشام. غير أن معاوية أبى إلا أن يمارس دهاءه البطئ والهادئ. إنه لا يريد لعثمان أن يقتل ولكنه في سبيل الملك قد يفعل.

وكان قد كتب إليه عثمان أن يعجل في المجئ إليه، فتوجه إليه في اثني عشر ألفا، ثم قال: كونوا بمكانكم في أوائل الشام، حتى آتي أمير المؤمنين لأعرف صحة أمره، فأتى عثمان، فسأله عن المدة، فقال: قد قدمت لأعرف رأيك وأعود إليهم فأجيئك بهم. قال: لا والله، ولكنك أردت أن أقتل فتقول: أنا ولي الثأر. إرجع، فجئني بالناس! فرجع، فلم يعد إليه حتى قتل (١٤١).

كانت هناك شريحة في داخل جهاز السلطة العثماني، تريد أن تركب موجة التغيير، لتغير مجراها إلى قصيتها. ورموز هذا التيار، هما (معاوية بن أبي سفيان) و (عمرو بن العاص). ذلك إن معاوية وبحكم النفوذ الواسع الذي اكتسبه في بلاد الشام، حيث أصبح واسع الإمارة، لما انضافت إليه إمارة فلسطين

---

(١٣٩) - التاريخ الكامل لابن الأثير / ج ٣ ص ١٦٣.

(١٤٠) - هو أن يدخل مجموعة من الرجال على امرأة يطؤونها، فإذا حملت، تختار واحدا منهم، وتشير إليه، فيلحق به الولد.

(١٤١) - تاريخ اليعقوبي / ج ٣ / ص ١٧٥.

وحمص. أجل، كان معاوية يطمع في الملك بعد عثمان، وحريصا على هذا الأمر. يذكر ابن الأثير في الكامل، إنه لما نفر عثمان وشخص معاوية والأمراء معه واستقل على الطريق رمز به الحادي فقال:

قد علمت ضوامر المطي * وضمرات عوج القسي
إن الأمير بعده علي * وفي الزبير خللف رضي
وطلحة الحامي لها ولي

وكان كعب على عادته في النبوءات السياسية، يكذبه ويقول:
كذبت بل يلي بعده صاحب البغلة الشهباء، يعني معاوية، فطمع فيها من يومئذ. والحقيقة، إن معاوية يطمع فيها منذ ولاها الخليفتان. وهو رمز الأمويين بعد أبيه أبي سفيان. وهو مخطط قديم يمد جذوره إلى البعثة كما تقدم. فالقوم لا ناقة لهم ولا جمل في قضية الإسلام الرسالية، بقدر ما لهم مصلحة في ملك العالم الإسلامي. إنهم قد يملكون العرب لو أظهروا نعرتهم القومية، ولكن كيف يتسنى لهم حكم الأمصار. وما كان لأبناء أمية أن يحكموا عالما بهذه السعة لولا شوكة الإسلام. فالمخطط أدق مما تصور القشريون.

استطاع الصحابة أن يتصلوا بأهل الأمصار ليخبروهم بما يجري من مفاسد الداخل، واستفحل أمر عثمان، وذاعت أخبارهم في البلدان. وفي مصر كان محمد بن أبي بكر وكذا محمد بن أبي حذيفة، يقومان بتحريض الناس على عثمان، ويذكر ابن الأثير إن عثمان بعث إلى الأمصار برجال من عنده ليهدئوا الأوضاع، فبعث إلى الكوفة محمد بن مسلمة، وإلى البصرة، أسامة بن زيد وابن عمر إلى الشام وعمارا إلى مصر. فرجع الجميع إلا عمار. فظنوا أنه قد قتل، حتى وصل كتاب عبد الله بن أبي سرح يخبرهم إن عمارا قد استماله قوم وانقطعوا إليه، منهم: عبد الله بن السوداء، وخالد بن ملجم، وسودان بن حمران، وكنافة بن بشر.

والواقع إن محمد بن أبي بكر ومحمد بن أبي حذيفة هما اللذان أججا الأوضاع وانضم إليهما عمار بن ياسر الذي كان من قبل أحد المتمردين على خط الرأي. ثم اجتمعت كلمة المسلمين في الداخل والخارج، واجتمع رأي الأمصار على إرسال

الوفود تحت غطاء (الحج). وكانت الوفود تتألف من ثلاث أمصار:
١ - الوفد المصري يتألف من خمسمائة إلى - ألف (١٤٢) يتزعمهم محمد بن أبي بكر - رض، وفيهم عبد الرحمن بن عديس البلوي، وكنانة بن بشر الليثي وسودان بن حمران السكوني وقتيرة بن فلان السكوني. وكان محمد بن أبي بكر قد خرج وبقي محمد بن أبي حذيفة في مصر وغلب عليها لما ذهب عنها عبد الله بن سعد.
٢ - الوفد الكوفي، يتألف من عدد أهل مصر، على رأسهم مالك الأشتر (رض) وفيهم زيد بن صوحان العبدي والأشتر النخعي وزياد بن النضر الحارثي وعبد الله بن الأصم العامري.
٣ - الوفد البصري، ويتألف من نفس عدد أهل مصر عليهم حكيم بن جبله العبدي، وذريع بن عباد وبشر بن شريح القيسي وابن المحترش، ويذكر ابن الأثير، أن أميرهم كان هو حوقوص بن زهير السعدي.
وكان خروجهم بشوال جميعا.
ورفع الوفد المصري (مذكرته) لعثمان حيث جاء فيها:
(أما بعد: فاعلم أن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، فالله، الله، ثم الله، الله، فإنك على دنيا فاستقم معها آخرة، ولا تنس نصيبك من الآخرة، فلا تسوغ لك الدنيا، واعلم إنا لله ولله نغضب، وفي الله نرضى، وإنا لن نضع سيوفنا عن عواتقنا حتى تأتينا منك توبة مصرحة، أو ضلالة مجلحة مبلجة فهذه مقالتنا لك، وقضيتنا إليك والله عذيرنا منك والسلام..) (١٤٣)
وكان عمرو بن العاص أراد أن يكلم القوم لما دعاه إلى ذلك عثمان فصاح القوم في

---

(١٤٢) - ابن الأثير / التاريخ الكامل / ج ٣ / ص ١٥٨.
(١٤٣) - تاريخ الطبري ٥ / ١١١ - ١١٢.

وجهه: (إرجع يا عدو الله). (إرجع يا بن النابغة، لست عندنا بأمين ولا مأمون).
ولما رأى عثمان أنه محاصر، ومطلوب لا محالة، عاهدهم على تنفيذ كتاب الله وسنة نبيه، وأن يعدل بين المسلمين، ويغير عماله ويعزلهم، وبأن يرد المنفي ولا يجمر في البعوث وأن علي بن أبي طالب ضمين للمؤمنين والمسلمين. وحيث إن جماعة من المهاجرين والأنصار تبلغ ثلاثين رجلا تحت قيادة علي (ع) راحوا إلى المصريين يتوسطون، ويطلبون من المصريين الرجوع ويذكر ابن الأثير، إن عثمان جاء قبل ذلك إلى علي يطلبه النصرة وبأن يرد القوم عنه، فقال له الإمام علي (ع): على أي شئ أردهم عنك؟ قال على أن يصير إلى ما أشرت إليه ورأيته لي.
فقال علي: إني قد كلمتك مرة بعد أخرى فكل ذلك نخرج ونقول ثم ترجع عنه، وهذا من فعل مروان وابن عامر ومعاوية وعبد الله بن سعد، فإنك أطعتهم وعصيتني. قال عثمان: فأنا أعصيهم وأطيعك. وفعلا تم رد المصريين استجابة لطلب الإمام علي (ع) فرجعوا.
إن الإمامة أو الخلافة قانون يحكم مجتمع الإسلام. ومهما ضعف عثمان عن تحمل هذا العبء فإنه لن يعذر أمام القانون، لأنه كم قد يفسد المجتمع لو أننا أعذرنا من يضعف أو يجهل القانون. وما كان عثمان سوى واجهة، ومطية للزمرة المشبوهة من بني أمية، يركبونها، وهو مرتاح لذلك، ويعز عليه أن يرضي الأمة بالعدل، على إغضاب أقربائه على الباطل.
كان مما اتفق عليه بين عثمان والمصريين هو عزل والي مصر، وجعل محمد بن أبي بكر. فأقرهم على ذلك، فرجعوا. وما أن ساروا قليلا، إذا براكب جمل، أرابهم أمره، ففتشوه فإذا به يحمل صحيفة من عثمان إلى خليفته عبد الله بن سعد:
إذا قدم عليك النفر، فاقطع أيديهم وأرجلهم.. وبأن يقتل محمد بن أبي

بكر. فرجع الوفد إلى المدينة مجددا (١٤٤).
وما أن رجع أهل مصر إلى عثمان وحاصروه، حتى تمخض القوم مرة أخرى على عثمان، واستنكف الجميع عن التوسط له عند الثوار لما رأوا ما رأوا. إلا أقرباؤه وحاشيته.
وذهب مروان إلى عائشة، فقال: يا أم المؤمنين! لو قمت فأصلحت بين هذا الرجل وبين الناس؟ قالت: قد فرغت من جهازي، وأنا أريد الحج. قال: فيدفع إليك بكل درهم أنفقته درهمين، قالت: لعلك ترى أني في شك من صاحبك؟ أما والله لو وددت أنه مقطع بغرارة من غرائري، وأني أطيق حمله، فأطرحه في البحر (١٤٥) والمعروف عن عائشة إنها كانت أكثر تحريضا على عثمان وهي
صاحبة كلمة: (اقتلوا نعثلا فقد كفر)!.
وثقل على الإمام علي (ع) أن يستمر في التوسط إليه مع القوم. ذلك لأن الإمام عليا (ع) يدرك أن عثمان هو المسؤول عن مقتله بسبب عصيانه مشورة كبار الصحابة، واقتصاره على الطلقاء.
كان (ع) يدرك أن الجماهير المسلمة غاضبة في الله، وتطلب تحكيم شرعه في قضية الحكم. وأقبل علي (ع) على عبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث فقال: أحضرت خطبة عثمان؟ قال: نعم: أفحضرت مقالة مروان للناس؟ قال
نعم فقال علي (ع): أي عباد الله! يا للمسلمين! إني إن قعدت في بيتي قال لي: تركتني وقرابتي وحقي، وإني إن تكلمت فجاء ما يريد يلعب به مروان فصار سيفه له يسوقه حيث يشاء بعد كبر السن وصحبة رسول الله صلى الله عليه وآله وقام مغضبا
حتى دخل على عثمان فقال له: أما رضيت من مروان ولا رضي منك إلا بتحرفك عن دينك وعن عقلك مثل جمل الضعينة يقاد حيث يسار به؟ والله ما مروان بذي رأي في دينه ولا نفسه! واسم الله إني لأراه يوردك ولا يصدرك! وما أنا عائد بعد

---

(١٤٤) - اليعقوبي وابن الأثير في تاريخهما.
(١٤٥) - نفس المصدر.

مقامي هذا لمعاتبتك، أذهبت شرفك وغلبت على رأيك (١٤٦) ودخلت عليه زوجه نائلة بعد ذلك، تحذره من مروان، وتحثه على طاعة الإمام علي (ع) وكانت قد أمرته بأن يرسل إلى علي (ع) ليستصلحه لما له من قرابة وسمعة. فأرسل عثمان إلى علي (ع) فلم يأته وقال: قد أعلمته إني غير عائد. فلما سمع مروان ما قالته نائلة، قال له: يا ابنة الغرافصة! فقال عثمان: لا تذكرنها بحرف فاسود وجهك، فهي والله أنصح لي! فكف مروان (١٤٧).

لم يرجع الإمام علي (ع) إلى عثمان ولم يشأ أن يقف إلى جانب رجل، إنما ثار عليه الناس طلبا للعدالة والإصلاح، فأبى عليهم ذلك والتوى عليهم. وما بقي للإمام علي (ع) إلا أن يقوم بدوره الإنساني، وهو أن يبعث بابنيه لحراسة الباب حتى لا يهجم عليه الناس، فيقطعونه بالشكل الذي لا ينطبق مع حكم الشريعة، وينافي حقوق الإنسان كما يدركها المعصوم. تماما كما لم يشأ أن يمثل بقتيله هو عبد الله بن ملجم، وأوصى بالإحسان إليه ما لم يمت فإن مات فيقم عليه الحد الشرعي بلا زيادة ولا نقصان. هذا الانضباط الشرعي وإنسانية الإمام علي (ع) هي التي جعلته يرسل ابنيه إلى باب عثمان من دون أن يدخلوا في صراع مع ثوار الغضب، الذين أصروا على إسقاط عثمان أو تصفيته.

وحيث إن عثمان نقض الوثيقة وخان العهد مع الوفود، ولم يرد أيضا أن ينزل عن السلطة لصالح من هو أولى بها. قرر الثوار أن يقتحموا عليه الدار. ولما كان الحسن (ع) عند الباب، وحتى لا يصيبه أذى من الجماهير رأى الثوار بقيادة محمد بن أبي بكر، أن يتسلقوا عليه الدار، لينفذوا فيه الحد الثوري. فاقتحموا الدار من دار عمرو بن حزم. وسرعان ما تدفق عليه الناس، واكتضت الدار بالثوار، وانتدبوا من يقتله، وجرت محاورات بين الثوار وعثمان قبل قتله كلهم يطلبه لترك الخلافة وهو يأبى ذلك. وأي شجاعة هذه التي يملكها عثمان في الاصرار على الخلافة. هلا كان إصراره أيضا في العدل بين أقربائه والمسلمين!.

---

(١٤٦) – ابن الأثير في التاريخ.
(١٤٧) – نفس المصدر.

وكان محمد بن أبي بكر قد دخل على عثمان، وأخذ بلحيته وقال: قد أخزاك الله يا نعثل! فقال: لست بنعثل ولكني عثمان وأمير المؤمنين. وقال له: ما أغني عنك معاوية وفلان وفلان! وقال له عثمان: يا ابن أخي فما كان أبوك ليقبض عليها. قال محمد: والذي أريد بك أشد من قبضتي عليها، فطعنه في جبينه بمشقص كان في يده. فضربه الغافقي بحديدة، ثم جاء سودان ليضربه، فأكبت عليه زوجته تتقي السيف بيدها. فنفح أصابعها فأطن أصابع يدها وولت.
ووثب عليه كنانة بن بشر التجيبي فقتله.
وهكذا شارك الثوار في قتله ومثلوا به، ومنعوا دفنه في قبور المسلمين وبقي ثلاثة أيام في مزبلة. وانطلق به جماعة من الناس خفية معهم عائشة بنت عثمان ومعها مصباح، حتى وصلوا به حشد كوكب، فحفروا له حفرة، فلما رأته ابنته صاحت، فقال ابن الزبير: والله لئن لم تسكتي لأضربن الذي فيه عيناك، فدفنوه، ولم يلحدوه بلبن، وحثوا عليه التراب حثوا (١٤٨).
لم يكن الثوار من الفئة الواحدة. فمنهم المؤمنون حقا. ومنهم من تضرر بالفقر، والظلم العثماني - ومنهم من جمع بين الإيمان والضرر الاجتماعي.
فكانت ثورة!.
ويذكر ابن الأثير إن من بين القوم من ثار فأخذ ما وجد، وتنادوا: أدركوا بيت المال ولا تسبقوا إليه، وأتوا بيت المال فانتهبوه وماج الناس، وكان هؤلاء هم المتضررين اقتصاديا من سياسة عثمان المالية، وقد وثب عليه عمرو بن الحمق وكان ولا يزال به رمق، فطعنه تسع طعنات، قال: فأما ثلاث منها فإني طعنتهن إياه لله تعالى. وأما ست فلما كان في صدري عليه. وأقبل عليه عمير ابن صامي ووثب عليه وكسر ضلعا من أضلاعه وقال: سجنت أبي حتى مات في السجن (١٤٩). وكان قتله في الثامن عشر من ذي الحجة سنة ٣٥ ه في يوم الجمعة

---

(١٤٨) - ابن قتيبة - تاريخ الخلفاء.
(١٤٩) - ابن الأثير.

وكان عمره يومئذ ستا وثمانين سنة، وكتبت نائلة بنت الفرافصة إلى معاوية، تصور له المشهد الذي تم خلاله قتل عثمان، وأرسلت له قميص عثمان مضرجا بالدم، وممزقا. وبالخصلة التي نتفها محمد ابن أبي بكر من لحيته، فعقدت الشعر في زر القميص، وبعثته إلى معاوية مع النعمان بن بشير الأنصاري (١٥٠). وكان الذين قاموا باقتحام داره وقتله:

محمد بن أبي بكر، محمد بن أبي حذيفة، ابن حزم، كنانة بن بشر التجيبي، عمرو بن الحمق الخزاعي، عبد الرحمن ابن عديس البلوي، وسودان بن حمران (١٥١).

لقد كانت حقا ثورة من أجل تثبيت العدالة الاجتماعية من جديد، ثورة شاركت فيها كل فصائل المعارضة في المجتمع، بكل همومها وأهدافها، فكل الناس قتل عثمان، وما من صغير وكبير إلا ونقم عليه. وفرضت عليه عزلة اجتماعية، ووقف منه الناس موقف الاعتراض والمداهنة والخوف، وفي كل الأحوال، كانوا يتربصون الفرصة التي سنحت لهم ليزيحوه عن الخلافة، ليزيحوا معه طغمته الطليقة. لكن هل استطاعوا ارجاع الأمور إلى نصابها، هل قضوا فعلا على النفوذ الأموي؟.

إنهم لم يفعلوا سوى أن صنعوا المنعطف الآخر، ليدخل التاريخ الإسلامي، إلى حقبة الاضطرابات الكبرى. فنفوذ بني أمية أوسع وأعمق وأقوى من أن تزيحه ثورة فقراء، وسنين من الخلافة مضت كان فيها بنو أمية على يقظة في بناء قدراتهم. إن قتل عثمان قواهم بدلا من أن يضعفهم. وما أن قتل عثمان، حتى اكفهر التاريخ عن وجوه ذميمة، طالما بيتت النفاق. مقتل عثمان كان مدخلا لفهم حقيقة التاريخ الإسلامي!.

----

(١٥٠) – ابن قتيبة.

(١٥١) – اليعقوبي.

بيعة الإمام علي (ع)

لقد اصطدمت المؤامرة - ضد الإمام علي (ع) مع التاريخ ولم يبقى أمام الناس سوى الرجوع إليه. وكان لا بد أن يكون للمؤامرة سقف تقف عنده. هذا السقف هو يقظة الجماهير المسلمة على أثر مقتل عثمان. لقد ثار هذا القطاع الواسع من الفقراء والمنبوذين والمؤمنين، على كل أشكال القهر السياسي والاقتصادي والاجتماعي الأموي في عهد عثمان. آن لهم أن يوقفوا زحف المؤامرة. فهم يتطلعون إلى من يسلك فيهم عدل محمد صلى الله عليه وآله ويسوي بينهم في التوزيع ويرشف
قلوبهم عقيدة وتقوى. ليس أمامهم إلا علي. علي فقط!.

ولكم حاول بعض الخنافيس من البدو المقملين والطلقاء، أن يطرحوا بديلا آخر للخلافة غير علي بن أبي طالب (ع). لقد لجأ البعض جهلا أو عمدا، إلى أمثال ابن عمر وغيره.

أفابن عمر هو أيضا ممن منح التقدم على رمز الأمة الإسلامية؟ أيها المجرمون، ما لكم كيف تحكمون! ها هو ذا التاريخ يضع الأمة أمام الاختيار الصعب. أمام العدل كل العدل، وأمام الجور كل الجور. فكانت يومها بيعت علي بن أبي طالب، أتته تحبوا بعد أن عذرها التاريخ. وأتته رثة، خلقة، عليلة! ليتحمل الإمام علي (ع) مسؤولية سنوات من التخلف، مضت، وليعيد هندسة الاجتماع الإسلامي وفق المبدأ، وبمقتضى الإسلام كانت مسؤوليته يومئذ، مسؤولية تاريخية. كيف يعيد إلى الخط المستقيم، إمبراطورية واسعة الأطراف

- تضم أكثر من ٤٠ دولة - كلها لم تر ولم تعلم من الإسلام سوى رتوش قشرية،
ليقول (ع) ولبس الإسلام لبس الفرو مقلوبا) وكيف يقنع الأمصار بأن الإسلام
قد جاء اليوم بعد أن اغتيل مع محمد صلى الله عليه وآله، هاهو قد جاء، ليتمثل في من
خوله
الشرع والتاريخ مسؤولية الجهاد في سبيل التأويل. مثلما خول محمدا صلى الله عليه
وآله
مسؤولية الجهاد من أجل التنزيل.
اتجه التاريخ بالأمة صوب علي (ع) لتركع أمام الحق، معترفة بخطيئتها!
ليتحمل الكل مسؤوليته، فلا غموض بعد اليوم. فأما حق بين وأما باطل
مبلج!.
كان اليوم جمعة، لخمس بقين من ذي الحجة يوم بويع الإمام علي (ع) من
قبل المهاجرين والأنصار. وكان فيهم طلحة والزبير. ورفض الإمام علي (ع)
البيعة، وقال لهم: التمسوا غيري! إمعانا منه في تسجيل الموقف المسبق. فلقد
أدرك أن القوم سيحاربونه لا محالة، وبأن الكثير ممن بايعه سينقلبون، وبأن
المسؤولية جسيمة، ورأي علي (ع) فيها حاسم. ومتى قبلت الأمة الحسم بعد
رسول الله صلى الله عليه وآله إنه يسجل عليهم موقفا تاريخيا. وإن الإمام علي (ع) قد
قال
للزبير إن شئت بايعني وإن شئت أبايعك. فبايع الزبير. وقد علم الزبير إن
عليا (ع) يروم اختباره من خلال هذا العرض، واعترف بذلك لقد قالها الزبير
وطلحة: (إنما فعلنا ذلك خشية على نفوسنا، وعرفنا أنه لا يبايعنا. وهرب إلى
مكة بعد قتل عثمان بأربعة أشهر (١٥٢).
كان طلحة يومها أول من بايع. ذلك أن الأشتر أتاه فقال له: (بايع)
فقال: (امهلني أنظر) فجرد الأشتر سيفه وقال: (لتبايعن أو لأضعنه بين
عينيك).
فقال طلحة (وأين المذهب عن أبي الحسن)، ثم صعد المنبر فبايعه. فقال
رجل من بني أسد:

----
(١٥٢) - تاريخ ابن الأثير ص ١٩١ ج ٣.

(إنا لله وإنا إليه راجعون، أول يد بايعت أمير المؤمنين يد شلاء، لا يتم هذا الأمر أبدا) (١٥٣) وبايع الزبير أيضا. كان الإمام علي (ع) يدرك أن الأمور آلت إلى واقع مريض، ولا يقوم به إلا رجل يطاع، وهو يعلم أن الناس ليسوا على قلب واحد، فقال (ع) (دعوني والتمسوا غيري، فإنا مستقبلون أمرا له وجوه.
لا تقوم له القلوب، ولا تثبت عليه العقول) (١٥٤). وكان لا بد أيضا للزبير وطلحة أن يبايعا، وقالوا: (إن دخل طلحة والزبير فقد استقامت) لذلك بعث
المصريون ببصري إلى الزبير، في نفر، وكان ذلك، حكيم بن جبلة وكذا بعثوا إلى طلحة كوفيا مع نفر، وقالوا لكل واحد منهما (احذر لا تحابه).
فراحوا إليهما يحدونهما بالسيف. والسبب هو أن الزبير وطلحة طمعا في الخلافة، وقد كان هوى البصريين على الزبير وهوى الكوفيين على طلحة كما ذكر المؤرخون، فيما كان هوى المصريين على علي (ع)، وأولئك هم مجموع الوفود التي جاءت للثورة على عثمان.
ويذكر ابن الأثير أن الأنصار بايعت إلا نفرا يسيرا منهم حسان بن ثابت وكعب بن مالك، ومسلمة بن مخلد، وأبو سعيد الخدري، ومحمد بن مسلمة، والنعمان ابن بشير، وزيد بن ثابت، ورافع بن خديج، وفضالة بن عبيد، وكعب بن عجرة وكانوا عثمانية.
كان سبب عدم بيعتهم، هو الخوف من عدالة الإمام علي (ع)، فهم الذين عاشوا كالفيروس الاجتماعي، ينخر ثروة الأمة، ويعيش على سبيل النهب. كان حسان بن ثابت - كما ذكر ابن الأثير شاعرا لا يبالي ما يصنع. وأما زيد بن ثابت فولاه عثمان الديوان وبيت المال، فلما حضر عثمان قال: يا معشر الأنصار كونوا أنصارا لله، مرتين، فقال له أبو أيوب: ما تنصره إلا لأنه أكثر لك من العبدان، فماذا - بالله - تنتظر من هكذا رجل. خصوصا وإن الإمام

----
(١٥٣) - مسكويه في تجاربه - ابن الأثير واليعقوبي في تاريخيهما.
(١٥٤) - مسكويه في تجارب الأمم.

عليا (ع) قد باشر في خلع عمال عثمان المتملقين.
وأما كعب بن مالك فاستعمله على صدقة مزينة وترك له ما أخذ منها (١٥٥) وكذلك فعل عبد الله بن سلام والمغيرة بن شعبة. فهذا الأخير ما فتئ يلعب على الحبال.
تسلم الإمام علي (ع) مقاليد الخلافة وألقى خطبته الشهيرة، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال:
(إن الله أنزل كتابا هاديا يبين فيه الخير والشر، فخذوا بالخير ودعوا الشر، الفرائض الفرائض، أدوها إلى الله تعالى يؤدكم إلى الجنة، إن الله حرم حرمات غير مجهولة وفضل حرمة المسلم على الحرم كلها، وشد بالإخلاص والتوحيد حقوق المسلمين، فالمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده إلا بالحق، لا يحل دم امرئ مسلم إلا بما يجب، بادروا أمر العامة، وخاصة أحدكم الموت، فإن الناس أمامكم وأن ما خلفكم الساعة تحدوكم، تخففوا تلحقوا، فإنما ينتظر الناس أخراهم. اتقوا الله عباد الله في بلاده وعباده، إنكم مسؤولون حتى عن البقاع والبهائم. أطيعوا الله فلا تعصوه، وإذا رأيتم الخير فخذوا به، وإذا رأيتم الشر فدعوه، (واذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الأرض).
كانت تلك صرخة روحية في مجتمع أنشد إلى طينة الأرض ونتانتها. كلمة رسالية مسؤولة في قوم غدا أكثرهم متداعي العزيمة. وييأس علي (ع) صدمة نفسية لمجتمع، لانت عقيدته من فرط الاستغناء الفاحش بعد الفاقة المدقعة.
وبعد سنوات من النهب والأرستقراطية يأتي الإمام علي (ع) ليقول: (أيها الناس، إنما أنا رجل منكم لي ما لكم، وعلي ما عليكم، وإني حاملكم على منهج نبيكم ومنفذ فيكم ما أمرت به. ألا إن كل قطيعة أقطعها عثمان، وكل مال أعطاه من مال الله، فهو مردود في بيت المال، فإن الحق لا يبطله شئ. ولو وجدته قد تزوج به النساء، وملك الإماء، وفرق في البلدان لرددته. فإن في

----

(١٥٥) – بن الأثير.

العدل سعة ومن ضاق عليه الحق والجور عليه أضيق.
أيها الناس. ألا لا يقولون رجال منكم غدا قد غمرتهم الدنيا فامتلكوا العقار وفجروا الأنهار، وركبوا الخيل، واتخذوا الوصائف المرققة، إذا ما منعتهم ما كانوا يخوضون فيه، وأصرتهم إلى حقوقهم التي يعلمون، (حرمنا ابن أبي طالب حقوقنا). ألا وأيما رجل من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله يرى أن الفضل له على سواه بصحبته، فإن الفضل غدا عند الله، وثوابه وأجره على الله.
ألا وأيما رجل استجاب لله ولرسوله، فصدق ملتنا ودخل ديننا واستقبل قبلتنا.
فقد استوجب حقوق الإسلام وحدوده، فأنتم عباد الله، والمال مال الله، يقسم بينكم بالسوية، ولا فضل فيه لأحد على أحد، وللمتقين عند الله أحسن الجزاء).
هذا هو علي (ع) وتلك هي البيئة التي وجد فيها. بيئة الثراء والاستغلال والامتيازات الطبقية.
أي الناس مستعد يومها، لتسليم ما تراكم لديه خلال سنين الغفلة والنهب وصراع الامتيازات؟.
أي إيمان تركه الجشع الأموي في المجتمع، والتفقير المقابل في صفوف الطبقات الصغرى؟.
وأي حرية تبقى بعد كل هذا القمع الذي أجراه الخلفاء على المجتمع،
فعلي (ع) جاء ليرفع صخورا ثقال، إلى سماء الروح، وليعطي للجميع حقه، إنه شطب بالأحمر على إيديولوجية الجبر التي تقول: (أنطعم من لو يشاء الله أطعمه). جاء ليعلمهم أن الفقير يعيش أعلى مستوى من الحاجة في مجتمع الإسلام. وإن كثيرا من الفقراء إنما وجدوا بسبب سوء التوزيع. كيف وهو القائل: (ما رأيت نعمة موفورة إلا وبجانبها حق مضيع).
هذه الروح السامية، وهذه الاجتماعية الإسلامية هي منهج الإمام علي (ع) في مجتمع إقطاعي!، إنها النقلة البعيدة، والطفرة العليا، والمبادرة النقيضة، ولذلك لم يرضوا عنه، (يقول سيد قطب: ولقد كان من الطبيعي ألا يرضى المستنفعون عن

علي، وأن يقنع بشرعة المساواة من اعتاد التفضيل، ومن مردوا على الاستئثار، فانحاز هؤلاء في النهاية إلى المعسكر الآخر: معسكر أمية، حيث يجدون فيه تحقيقا لأطماعهم، على حساب العدل والحق الذين يصر عليهما علي - رضي الله عنه هذا الاصرار) (١٥٧).

ولذلك دخل الإمام علي (ع) في معركة تاريخية مع فئتين، إحداهما إقطاعية، والأخرى فقيرة انتهازية. وهو صراع بين الحق والباطل، بين الإسلام والجاهلية!.

كان هناك ثلاثة نفر من قريش لم يبايعوا بعد، وهم مروان بن الحكم، وسعيد بن العاص. فقال أحدهم: يا هذا إنك قد وترتنا جميعا، أما أنا فقتلت أبي صبرا يوم بدر وأما سعيد فقتلت أباه يوم بدر وكان أبوه من نور قريش، وأما مروان فشتمت أباه وعبت على عثمان حين ضمه إليه. (١٥٧).

ثم اشترطوا عليه في البيعة أن يضع عنهم ما أصابوا ويعفي لهم عما في أيديهم، ثم تقتل قتلة عثمان، ورد الإمام عند ذلك - غاضبا: أما ما ذكرت من وتري إياكم فالحق وتركم، وأما وضعي عنكم ما أصبتم، فليس لي أن أضع حق الله تعالى، وأما إعفائي عما في أيديكم فما كان لله وللمسلمين فالعدل يسعكم، وأما قتلي قتلة عثمان، فلو لزمني قتلهم اليوم لزمن قتالهم غدا، ولكن لكم أن أحملكم على كتاب الله وسنة نبيه، فمن ضاق عليه الحق، فالباطل عليه أضيق، وإن شئتم فالحقوا بملاحقكم. فقال مروان: بل نبايعك، ونقيم معك، فترى ونرى.

وكان القوم يدبرون عملية الهرب إلى الشام، ونقض البيعة. كانت كلمة الأشتر، على مقتضى التصور الشيعي لأئمة أهل البيت (ع)، حيث قال: أيها الناس، هذا وصي الأوصياء ووارث علم الأنبياء، العظيم البلاء، الحسن

----

(١٥٦) - العدالة الاجتماعية في الإسلام - ص ١٦٣.

(١٥٧) - اليعقوبي.

الغناء، الذي شهد له كتاب الله بالإيمان، ورسوله بجنة الرضوان. من كملت فيه الفضائل، ولم يشك في سابقته وعلمه وفضله الأواخر، ولا الأوائل (١٥٨).
ثم قام الإمام بعدها بعزل عمال عثمان عن البلدان، لقطع دابر الاستغلال.
فهو لم يأت في سياق خلفائي رسمي ليبقي على أزلام العهد البائد. إنها ثورة وتغيير للوضع من الجدور..
ولهذا سيلجأ إلى عزل الجميع سوى موسى الأشعري لما أشار الأشتر على علي (ع) بالإبقاء عليه. واستبدلهم جميعا برموز الثورة. فولى قثم بن العباس مكة، و عبد الله بن العباس اليمن، وقيس بن سعد بن عبادة مصر، وعثمان بن حنيف الأنصاري البصرة.
وتزلف كل من طلحة والزبير وطلبا من الإمام علي (ع) إشراكهما في الأمر. فهما رجلان يلهثان وراء الدنيا. غير أن الإمام علي (ع) لم يأت إلى الخلافة ليعبث. أراد أن يعطيهما نموذجا للحق والالتزام. ليتركها صورة للأجيال حول سلوك الإمام، ومدى اختلافها عن سلوك المغتصبين. وماذا يا ترى، سيجدون من جواب عند الإمام علي (ع) الذي اختلطت زينة الحياة عنده وتدنت حتى لم يعد يفرز بين نعمة وأخرى ويقول عن الذهب والفضة كلاهما عندي حجر؟،
كان جواب الإمام علي (ع) (أنتما شريكاي في القوة والاستقامة، وعوناي على العجز والأود) (١٥٩).
وما كان لطلحة ولا الزبير، وقد فاضت عليهما الدنيا في زمن عثمان. ما كان لهما أن يشركا عليا (ع) في الزهد والتقشف. وأن ليندى الجبين لأنهما قد تمرغا في رغدهما، وهو يكسر الكسر اليابسة بركبته، ويقول للحسن ابنه (ع): امشوي الكراكر عند علي بن أبي طالب.. لا والله، ولمن يتركون الذهب في مخازنهم يكسر بالفؤوس. فأعلنا عند ذلك، الرفض!، بيد أنهما مشدودان إلى الواقع

---

(١٥٨) – نفس المصدر.
(١٥٩) – نفس المصدر.

الذي فرضته الوفود. فالتمسا من علي (ع) أن يأذن لهما في الذهاب إلى الحج، وهو يعلم أنهما لا يريدانه. وإنما يريدان اللحاق بعائشة، لقد انفتح الإمام علي (ع) عليهما، وتعامل معهما على أساس المسؤولية والإيمان. ولكن أين أبو الحسن من واقع الرجلين. إنه ولى طلحة اليمن، والزبير اليمامة والبحرين، فلما دفع إليهما عهديهما قالا له: وصلتك رحم!.

وهذه هي الفلتة النفسية التي أظهرها الواقع وعلى ألسنتهما، فالمسألة أصبحت تتحرك ضمن قوالب الأرحام. لم تعد القوانين والشرائع تجري وفق موازين العدل والانضباط. إنهما تعلما من الحقبة العثمانية، إن المسؤولية صلة رحم يشكر عليها، فهي عطاء وليست إدارة مسؤولية!، ولم يكن الإمام علي (ع) ليضعف أمام نعرة إنما ابتلى بها الله ضعاف العقول، وضيقي الآفاق أعطاهما درسا تاريخيا، تنتصر فيه العقيدة على القرابة، وتنتصر فيه المسؤولية على الرحم وتتكسر وشائج الدم والعرق على صخرة القانون! قال (ع):

وإنما وصلتكما بولاية أمور المسلمين، واسترد العهد منهم، فعتبا من ذلك، وقالا: آثرت علينا! فقال لهما: لولا ما ظهر من حرصكما لقد كان لي فيكما رأي (١٦٠).

كان من المفروض وفق النظرية السياسية الداعية للتمسك بالممكن، وأنصاف الحلول (والماكس - مين) و.. وأن يسكت عنهم الإمام علي (ع) أن يترك للزبير اليمامة والبحرين، ثم لطلحة اليمن، ولمعاوية الشام. فالقوم أصحاب دنيا، فليشغلهم بها. لقد كان هذا هو الصواب، هو السياسة!؟.

غير أن الواقع يختلف، والموضوع يتناقض مع مفهوم الممكن وأنصاف الحلول. فهذه غلطة وقع ضحيتها الكثير، والسبب في ذلك، إنهم لم يعيشوا شخصية الإمام علي (ع) بفضائها الأوسع، وإنما اقتصروا على البعد الضيق منها. وكذلك حال العباقرة والعظماء. وحتى استطاع الرعاع فهم العبقرية في

----

(١٦٠) - نفس المصدر.

كمالها. إن الإمام عليا (ع) لم يكن إماما لزمانه، لجيله، لإرضه،.. للمستوى الذي يهيمن على ذلك الجيل وتلك الأرض، إن الإمام علي (ع) إمام للإنسان، ويخاطب النضج البشري في مختلف مراحله. يخاطب من وراء جيل من الرعاع، وزمن غابر بسيط، أجيالا متمدنة، وأزمانا معقدة. لذلك لم يفهموه، كما يفهمه الشيعي الذي عرف عليا من خلال النص ومن خلال العقل.

هنا أتفق بكل قوة مع الجابري، في أن منطق القبيلة والغنيمة والعقيدة، كان هو المحدد الرئيسي للعقل السياسي العربي. ولكنني لا اتفق معه في كثير من القضايا التي ترتبط بتلك المحددات. فالإمام علي (ع) بقي مرفوضا، لأنه حكم منطق العقيدة. ولكنه لم يراع المتطلب القبلي والغنيمي. لذلك رفض من قبل قطاع كبير من الناس كما تقدم، أولئك الذين تربوا في ترف الحقبة العثمانية.

إلا أن الشئ الذي غاب عن الكثير ممن استحمرتهم وأبهرت وعيهم، لعبة (الشعرة) التي أرسى قواعدها معاوية بن أبي سفيان، ليصبح بذلك الرجل القوي في المعارك السياسية ضد الإمام علي (ع) الذي بدا في عين الآخرين كأنه عديم الخبرة، هو أنهم لم يفهموا الواقع الذي جاءت فيه الخلافة لعلي (ع) وشخصية علي (ع) كذلك.

فالخلافة جاءت لعلي (ع) والأمة كلها تحت الهيمنة الأموية. ولأن كان عثمان قد قتل، فإن معاوية ومن حوله من الأمويين لا يزال مهيمنا على الشام. ثابت الأركان ذا نفوذ لا يطال. وأهل الشام لا يعرفون عن علي (ع) ولا غيره شيئا.

. وجاءت الخلافة لعلي (ع) والناس أشبه ما يكونون بالرجل المريض، لا يسمعون ولا يطيعون. وضاقوا من شدة علي (ع) وتنمره. فراحوا إلى السكون، والتمسوا السلام، على كل المفاسد التي لا تزال تهدد صرح الأمة الإسلامية. إنه في قوم قال عنهم: (لقد أفسدتم علي رأيي بالعصيان). وهو الذي ود لو يبدل أصحابه يومها ويصرف العدد الكبير منهم بواحد من أصحاب معاوية (١٦١).

----

(١٦١) - لوددت لو أصرفكم - بأصحاب معاوية - صرف الدينار بالدرهم.

أولئك الذين كانوا يطيعون معاوية طاعة عمياء. هذا العامل الأول، الذي أربك كفتي الصراع بين علي ومعاوية. ولهذا لم يكن دهاء معاوية بالذي يجتاز على الإمام علي (ع). دهاء يصدر عن نفس دنيئة، خربة. مقابل بصيرة تصدر عن ذات تنظر بعين الله. وهمزات شيطانية لزنيم لفظته رمال الصحراء، مقابل شفافية ولي، نظرته السماء لهذه المهمة الإنسانية الكبرى. شتان، شتان.
ولذلك يعلنها الإمام علي (ع) درسا للأجيال يقرع به منافذ الألباب: (والله ما معاوية بأدهى مني وأنه يغدر ويفجر، ولولا كراهية الغدر لكنت أدهى الناس). فالمسألة في جوهرها ليست مسألة سياسية تقتضي التواء وتحايلا، للقبض على أسباب النفوذ. أنها مسألة أمة، كتب لها أن تقوم على الحق وبالحق ليس إلا.
والإمام علي (ع) كان رجل عقيدة. يريد أن (يؤدلج) المجتمع بعقيدة الإسلام. لذلك لم يهتم بالفتوحات التي كانت مصدرا للغنيمة، ولا بالتقرب إلى القبائل والأقرباء، بتنصيب رموزها في الإمارات، على هشاشتهم، تزلفا، ومرونة.. وفي ذلك مكسب سياسي مصدره - عائممل القبيلة وهو يدرك نتائج هذه الإجراءات تجاوز المكسب السياسي من أجل الانجاز الحضاري الكبير!. كيف؟.
الإمام علي (ع) كان رجل أيديولوجيا - عقيدة وليس سياسيا، مخادعا. له رسالة حضارية يؤديها، ويمارس دوره بوعي خاص ونظرة معينة. له معاييره في (الحقيقة) وليس في (اللعبة السياسية) أي إنه تجاوز (السياسي) من أجل (الأيديولوجي) من أجل التوجه الحضاري!، خسران (دولة) بالنسبة للإمام علي (ع) شأنه كباقي العقائديين، لا يعني شيئا. لأن دولة سياسية غير قادرة وغير قابلة لممارسة المهمة العقائدية، تساوي اللاشئ. لذلك أراد أن يوقف المسيرة. يوقف التاريخ التآمري معها. لتنضبط الأمور، أو لا تنضبط. لكي يسير التاريخ في الوجهة المفضوحة الفصيحة. لا في خط التضليل والتلبيس!. الإمام علي (ع) بهذا المعنى كان استراتيجيا ولم يكن سياسيا تكتيكيا.

إننا عندما نريد العودة إلى الذات. نبحث في تجربة الإمام علي (ع) لأنها تجسد مظاهر ثقافتنا، وحضارتنا. وعندما يريد ضعافنا الحداثيون البحث عن النفاق السياسي، للتعامل مع الأطراف الدولية يبحثون في تجربة النفاق الأموي، لمعاوية. يبحث الثائر، الناهض، الغاضب، في تراث علي (ع) ويبحث البورجوازي، النفعي، التبعي، في تراث معاوية. وفي تراث الإمام علي (ع) السياسي، تجربة يجب التفتيش عنها في فضائه الوسيع.. ومع كل ذلك، فإن عليا شئ ومعاوية شئ آخر. ونحن ننعى الدهر كما نعاه الإمام نفسه لما قال: (أنزلني الدهر حتى قيل علي ومعاوية)!.

أجل. لقد جاء من يفهم الحكم والسياسة على هذا الأساس. وكان المغيرة بن شعبة، ومن نصح عليا (ع) بهذا الأمر. غير أن الإمام علي (ع) أبى إلا أن يمارس منهجه، وموقفه الاستراتيجي. طلب منه ابن عباس، أن يهادن معاوية ويعطيه إمارة الشام. فطلب الإمام من ابن عباس، أن يطيعه - فقط - وأن ليس لمعاوية إلا السيف!.

خرج الزبير وطلحة إلى العمرة. لكن عليا (ع) أدرك أمرهما. وما همه ذلك. لأنه يسلك مخططا أبعد مما يتصوران. وقال لبعض أصحابه: والله ما أرادا العمرة، ولكنهما أرادا الغدرة (١٦٢). لحقا بعائشة في مكة وحرضاها على الخروج. وعائشة من، ولماذا؟.

كانت عائشة من الناقمين الأول على عثمان. ومرارا صاحت: اقتلوا نعثلا فقد كفر، وهي أول من أطلق عليه ذلك الاسم (١٦٣)، ولم تجب طلب مروان لها لنصرة عثمان والتوسط له مع القوم يوم الحصار، وهي تتأهب للعمرة. وسارت تؤلب عليه الناس جميعا، واعتبرت من أشد الناس عليه في ذلك الوقت. وعندما وقف عثمان مرة فخطب، دلت عائشة قميص رسول الله ونادت:

----

(١٦٢) - اليعقوبي وغيره.

(١٦٣) - ابن الأثير في التاريخ وابن أبي الحديد في الشرح.

(يا معشر المسلمين هذا جلباب رسول الله لن يبل وقد أبلى عثمان سنته، فقال عثمان، رب اصرف عني كيدهن أن كيدهن عظيم) (١٦٤).

وعندما سمعت بخبر مقتله، قالت: بعدا لنعثل وسحقا (١٦٥). ومن الجانب الآخر كان طلحة والزبير يتحينان الفرصة لمغادرة المدينة. فهما يهدفان إلى أكثر من إسقاط عثمان. يريدان الخلافة أو أقل أن يفضلهما علي (ع) على باقي المسلمين في العطايا. غير أنهما لم يفلحا في استدراج علي (ع) للمساومة، فقال طلحة، معربا عن حالة الفشل هذه: (ما لنا من هذا الأمر إلا كلحسة الكلب أنفه) (١٦٦).

وخرج بعد ذلك كل من طلحة والزبير، يبغيان الافلات من يد علي (ع)، ليلتحقا بعائشة. وما أن التحقا بها حتى أقنعاها بالخروج معهما لقتال علي (ع) والتحق بهم كل من الأمويين وولاة عثمان الذين عزلهم الإمام علي (ع). لم تكن عائشة تظن أن الأمر بعد عثمان سيؤول إلى علي (ع). كانت تتصور أن جذوة الهاشميين قد انطفأت، منذ أن أخذ منهم حقهم، أبوها وفاروقه. ورغم ما قامت به من تحريض على عثمان. فهي ترى أن الأمر سيؤول لا محالة لابن عمها طلحة.

وعندما لم يتوفق في ذلك، غيرت عائشة وجهة نظرها، وتبنت خطا نقيضا، وهو المطالبة بدم عثمان. فعندما بلغها خبر المقتل، وكانت بمكة، قالت: أبعده الله، ذلك بما قدمت يداه وما الله بظلام للعبيد، وكانت تقول: أبعده الله، قتله ذنبه، وأقاده الله بعمله، يا معشر قريش لا يسومنكم قتل عثمان كما سام أحمر ثمود قومه، إن أحق الناس بهذا الأمر ذو الإصبع - تقصد طلحة - ثم أقبلت مسرعة إلى المدينة وهي لا تشك في أن طلحة هو صاحب الأمر، وكانت تقول: بعدا لنعثل وسحقا، إيه ذا الإصبع، إيه أبا شبل، إيه ابن عم، لله أبوك أما إنهم وجدوا طلحة لها كفؤا، لكأني أنظر إلى إصبعه وهو يبايع، حثوا الإبل

----

(١٦٤) - اليعقوبي في التاريخ.
(١٦٥) - ابن أبي الحديد في الشرح.
(١٦٦) - الطبري في التاريخ

ودعدعوها. ولما انتهت إلى (سرف) قرب مكة في الطريق إلى المدينة، لقيها عبيد بن أم كلاب (١٦٧)، فأخبرها بمقتل عثمان وبإجماع على بيعة علي (ع)، فقالت بعد ذلك، وهي تولول: ليت هذه انطبقت على هذه إن تم الأمر لصاحبك، ويحك أنظر ما تقول؟!.

ثم قال لها: ما شأنك يا أم المؤمنين والله لا أعرف بين لابتيها أحد أولى بها منه ولا أحق ولا أرى له نظيرا في جميع حالاته فلماذا تكرهين ولايته؟.

فراحت تقول: ردوني. ردوني. فانصرفت إلى مكة وهي تقول: قتل والله عثمان مظلوما، والله لأطلبن بدمه! فقال لها ابن أم كلاب: فوالله إن أول من أمال حرفه لأنت، فلقد كنت تقولين: اقتلوا نعثلا فقد كفر، قالت: إنهم استتابوه ثم قتلوه، وقد قلت وقالوا، وقولي الأخير خير من قولي الأول، فقال لها ابن أم كلاب:

فمنك البداء ومنك الغير * ومنك الرياح ومنك المطر
وأنت أمرت بقتل الإمام * وقلت لنا إنه قد كفر
فهبنا أطعناك في قتله * وقاتله عندنا من أمر
ولم يسقط السقف من فوقنا * ولم تنكسف شمسنا والقمر
وقد بايع الناس ذا تدرأ * يزيل الشبا ويقيم الصعر
ويلبس للحرب أثوابها * وما من وفي مثل من قد غدر

ويذكر البلاذري في أنسابه إنها راحت إلى مكة ونزلت على باب المسجد فقصدت الحجر فتسترت واجتمع الناس إليها، فقالت:

يا أيها الناس إن عثمان قتل مظلوما والله لأطلبن بدمه. وكانت تقول: يا معشر قريش إن عثمان قد قتل، قتله علي بن أبي طالب، والله لأنملة - أو قالت - لليلة من

----

(١٦٧) - أنظر الطبري، وابن سعد.

عثمان خير من علي الدهر كله.
لحق طلحة والزبير، بعد أن خسرا امتيازاتهما مع علي بن أبي طالب (ع)، فانتهيا إلى مكة حيث عائشة تقوم بالشغب. فكانت فرصة لها، ليجتمعا على مخطط يواجهون به علي (ع). والغريب، إنهما لم يكونا يفعلان هذا مع أبي بكر وعمر. إنهم يعلمان أن عليا (ع) رجل له أعداء في كل مكان، وأن بلاءه في الإسلام لم يترك له حليفا. وهو القائل: ما ترك لي الحق من صديق! استغلا الفرصة للتأليب على أمير المؤمنين (ع)، وزرع الفتنة في الأمة. وكان إلى جانب ذلك من العمال المعزولين من ليس له مصلحة في خلافة علي (ع) مثل ابن عامر ويعلي بن أمية وما أشبه. وكانا لا يزالان يملكان الثروة الفاحشة. فاستثمرا قسطا كبيرا منها في المعركة ضد علي (ع) ويذكر الطبري، أن يعلى بن أمية – وكان علي (ع) قد عزله عن اليمن – ساهم بأربعمائة ألف، أعطاها الزبير، وحمل عائشة على جمل (عسكر)، اشتراه بثمانين دينارا. كما ساهم ابن عامر بمال وفير وأربعمائة بعير.
واجتمعوا في بيت عائشة، يخططون للخروج فكانت النتيجة أن يتجهوا بادئ ذي بدء إلى الكوفة حيث للزبير شيعة وأتباع، وإلى البصرة حيث يوجد شيعة لطلحة. وساروا إلى المدينة بجيش يتألف من أهل المدينة والكوفة، يتسع لثلاثة آلاف رجل.
ولما قدموا على البصرة منعهم عامل الإمام علي (ع) عليها – عثمان بن حنيف – فغدروا به ووثبوا عليه، وهموا بقتله لولا أن خافوا غضب الأنصار، فنتفوا شعر رأسه ولحيته وحاجبيه وضربوه وحبسوه (١٦٨) وبقي كذلك رهينة بين أيديهم، ينتظرون قدوم الإمام علي (ع).
ولما علم حكيم بن جبلة بما صنعوا بعثمان بن حنيف جاءهم في جماعة من عبد القيس وسار نحو دار الرزق. وقال: لست أخاف الله إن لم أنصره. وحدث بينه

----
(١٦٨) – ابن الأثير ج ٣ – ص ٣١٦.

والقوم قتالا شديدا وقتل هو وابنه شر قتلة، فهموا بقتل عثمان بن حنيف: فقال لهم: أما إن سهلا بالمدينة فإن قتلتموني انتصر، فخلوا سبيله، فقصد عليا (١٦٩).
وكان علي (ع) في تلك الأثناء قد تجهز إلى الشام. فلما سمع الخبر، دعا القوم إلى الجهاد. فتثاقل البعض وتحمس جماعة من الأنصار ومن بينهم أبو قتادة
الأنصاري، حيث قال لعلي (ع): يا أمير المؤمنين إن رسول الله قلدني هذا السيف وقد أغمدته زمانا وقد حان تجريده على هؤلاء القوم الظالمين الذين لا يألون الأمة غشا، وقد أحببت أن تقدمني فقدمني. وقالت أم سلمة زوجة
الرسول صلى الله عليه وآله -: يا أمير المؤمنين لولا أن أعصي الله وأنك لا تقبله مني لخرجت
معك، وهذا ابن عمي، وهو والله أعز علي من نفسي، يخرج معك ويشهد مشاهدك. فخرج معه وهو لم يزل معه (١٧٠).
كان ضمن معسكر الإمام علي (ع) اثنان من أقرب من عائشة، وهما (أم سلمة زوج النبي) التي التزمت شرع الله، وناصرت عليا (ع) وأخو عائشة محمد بن أبي بكر الذي قاتل معسكر أخته ولم تأخذه في نصرة علي (ع) قرابته لأخته، وجاء في الخبر أيضا، أن حفصة بنت عمر قد تهيأت للحاق بهم - أي بعائشة لولا أن نهاها أخوها في الطريق عبد الله بن عمر -، فخرج الإمام علي (ع) في جيشه حتى انتهى إلى الربذة، وكان الإمام علي (ع) يريد الاصلاح، ويتجنب
القتال، حتى أرغموه عليه. وعندما سمع بخبر القوم بعث إلى الكوفة محمد بن أبي بكر ومحمد بن جعفر وكتب إليهم: إني اخترتكم على الأمصار وفزعت إليكم لما حدث، فكونوا لدين الله أعوانا وأنصارا وانهضوا إلينا، فالإصلاح نريد لتعود هذه الأمة إخوانا.
وعند وصوله إلى ذي قار أتاه عثمان بن حنيف وليس في وجهه شعرة فقال: يا أمير المؤمنين بعثتني ذا لحية وقد جئتك أمرد، فقال: أصبت أجرا وخيرا.

---

(١٦٩) - نفس المصدر.
(١٧٠) - نفس المصدر.

ورجع كل من محمد بن أبي بكر وابن جعفر بعد أن لم يوفقا في إقناع القوم، فبعث لهم الإمام علي (ع) أشخاصا كثيرين، كالأشتر وأبي موسى، ثم الحسن وعمار. وبعد ما وقع من مشادات كلامية. كان لا بد للمعركة أن تشتعل.
وكان الإمام علي (ع) قد ذكر الزبير بالله، فحاول الرجوع لولا أن اعترضه ابنه. وخرج طلحة وخرج إليهما علي حتى اختلفت أعناق دوابهم، فقال علي: لعمري لقد أعددتما سلاحا وخيلا ورجالا إن كنتما أعددتما عند الله عذرا فاتقيا الله ولا تكونا (كالتي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثا) ألم أكن أخاكما في دينكما تحرمان دمي وأحرم دمكما، فهل من حدث أحل لكما دمي؟.
قال طلحة: البت على عثمان. قال علي: (يومئذ يوفيكم الله دينهم الحق).
يا طلحة، تطلب بدم عثمان فلعن الله قتلة عثمان! يا طلحة، أجئت بعرس رسول الله صلى الله عليه وآله تقاتل بها وخبأت عرسك في البيت! أما بايعتني؟ قال: بايعتك والسيف على عنقي، فقال علي للزبير: يا زبير ما أخرجك؟ قال: أنت، ولا أراك لهذا الأمر أهلا ولا أولى به منا (١٧١) ثم قال له: تذكر يوم مررت مع الرسول
الله صلى الله عليه وآله في بني غنم فنظر إلي فضحك وضحكت إليه فقلت له لا يدع ابن أبي
طالب زهوه، فقال لك رسول الله صلى الله عليه وآله ليس به زهو، لتقاتلنه وأنت له ظالم.
قال: اللهم نعم، ولو ذكرت ما سرت مسيري هذا، والله لا أقاتلك أبدا، وكان ابنه عبد الله قد اعترضه وقال له: لكنك خشيت رايات ابن أبي طالب وعلمت أنها تحملها فتية أنجاد وأن تحتها الموت الأحمر فجبنت. وقال: إني حلفت أن لا أقاتله، قال: كفر عن يمينك وقاتله. فأعتق غلامه مكحولا وقيل سرجس،
وذكروا أن الزبير عاد عن القتال لما سمع إن عمار بن ياسر في جيش علي (ع) فخاف أن يقتل عمار. وكانا قد تشابكا ولم يقتتلا، فاعتزل الزبير القتال إلى عسكر الأحنف بن قيس، فلحقه عمرو بن جرموز وقتله.
أما طلحة فقد قتله واحد من الأمويين الذين جاؤوا في جيش عائشة، وهو

----

(١٧١) - ابن الأثير.

مروان بن الحكم.
كان الزبير رجلا مفتونا، سرعان ما ولى، لولا أن ابنه عبد الله قد ورد عليه، وفي ذلك يقول أمير المؤمنين: لا زال الزبير منا حتى ورد ابنه عبد الله، هذا الأخير كان فتانا. لقد غرت الدنيا الزبير وانتصرت عليه، فركب الفتنة وهو لما يفقد كل إيمانه. وذلك ما دفع الإمام إلى البكاء عليه حسرة. أما عائشة، فإنها لم تذكر شيئا من الذكر الحكيم، لترجع عن هذه الغوغاء. ولم يرجعها إلا (الهزيمة) يوم انتصر جيش علي (ع) وقتل جملها، وسقطت من الهودج.
تصدى محمد بن أبي بكر أخو عائشة، هو وعمار فاحتملا الهودج فنحياه.
وأدخل محمد يده فيه، فقالت: من هذا؟ فقال: أخوك البر، قالت: عقق!
قال: يا أخية هل أصابك شئ؟ قالت: وما أنت وذاك؟ قال: فمن إذا الضلال؟
قالت: بل الهداة. وقال لها عمار:
كيف رأيتي ضرب بنيك اليوم يا أماه؟ قالت: لست لك بأم. فأبرزوا هودجها فوضعوها ليس قربها أحد (١٧٢). ثم كان إن اختار الإمام علي (ع) - أربعين امرأة من نساء البصرة ليخرجن معها، بزي الرجال (١٧٣).
مات طلحة ابن عمها، وأخوها محمد هو من أخلص شيعة علي (ع)، وأنصارها الآخرون كلهم قد مات، وما تبقى كان من العثمانية، وهم إلى معاوية أميل. فبقيت عائشة معزولة، وودت لو تتاح لها الفرصة للخروج عليه. وعندما قتل امتلأت أساريرها بابتسامة، تخفي سنوات من الحقد والضغينة (١٧٤).
وعلى كل حال، فإن معركة الجمل لم تكن سوى حدث في الطريق، ولا يزال الدهر يتحف أبا الحسن بصنوف الشدائد والنوائب.

---

(١٧٢) - نفس المصدر.
(١٧٣) - إن تفاصيل معركة الجمل يضيق بها المقام، وهي من التفاصيل الفاضحات.
(١٧٤) - لنا مع عائشة لاحقا - وقفة!.

صفين مأزق المآزق!

كانت حرب الجمل، حربا تلقائية. تخطط لها عقول ارتجالية، وتقودهم امرأة ضعيفة العقل. ولذلك سرعان ما افترق جيش عائشة إلى قسمين بعد خطبتها، فالبرنامج البديل كانت تكسوه ضبابية. وكثيرا ما وقع التصارع بين القوم، حول من يخلف هل الزبير أم طلحة؟.

أما معاوية في الشام، فإنه أدهى من هؤلاء جميعا، وجمع إلى دهائه، دهاء عمرو بن العاص، ليهندسا أخطر الخطط لتدمير الإسلام، كان الأمويين منذ البداية يدركون أهدافهم. ومنذ أن قرعت عليهم طبول الفتح، كانوا يعرفون إنه لا بد من مخطط بعيد المدى، يواجهون به نفوذ محمد صلى الله عليه وآله.

كان موقف الإمام علي (ع) من معاوية واضحا. هو أن يعزله مهما كانت مضاعفات هذا الأجراء. وحاول بعض (المتسيسة) أن يتوسطوا في الأمر، ويقنعوا عليا (ع) بأن يعدل عن رأيه هذا، وليزداد مرونة في سياسته. فأبى علي (ع) فلسفتهم السياسية، وشد بالخمسة على قبضة الحسام. وأعلن الحرب على العصابة الأموية.

ولم يكن معاوية، عاملا بسيطا في الشام، فهو قلبها وروحها. بحكم بقائه الطويل في إمارتها.

فهو صاحب قرار مسموع، وجيش عرمرم، وعشيرة اكتسبت شوكة ومالا في

عصر الخلفاء.
انحاز إلى معسكر معاوية كل من أراد الأموال والضياع. وبقي مع علي (ع) عصبة ما زالت على دين محمد صلى الله عليه وآله وملته. واعتزل الحرب، قوم،
تضببت الرؤية في أعينهم، واستعصى عليهم اتخاذ المواقف الحاسمة، وفضلوا الراحة، ومثل هذا الواقع أحدهم قائلا: الأكل مع معاوية أدسم، والصلاة مع علي أتم، والوقوف على التل أسلم).
هذه الفئة كانت متذبذبة، خاذلة للحق! ولعل معاوية كان أوعى دينا من هؤلاء. إذ لما جاء إلى سعد بن أبي وقاص، فقال له: ما منعك أن تقاتل معنا. حاول أن يلتوي عليه، مبررا ذلك بأنه يأبى الدخول في قتال بين المؤمنين، فرد عليه معاوية بأن ليس إلا فئة مؤمنة وأخرى جائرة، وبأن الواجب الإسلامي يقتضي الوقوف مع أحداهما (١٧٥).
هذه العدمية، كانت مرادفة للنفاق والخذلان. في مجتمع عقائدي متمذهب بالإسلام.
باشر معاوية، بإرسال الكتب إلى عمال علي (ع) في الأمصار، يروم استمالتهم. فكتب إلى قيس بن سعد والي علي (ع) على مصر كتابا يقول فيه: سلام عليك، أما بعد فإنكم نقمتم على عثمان ضربة بسوط أو شتيمة رجل أو تسيير آخر واستعمال فتى، وقد علمتم أن دمه لا يصل لكم، فقد ركبتم عظيما وجئتم أمرا إدا، فتب إلى الله يا قيس، فإنك من المجلبين على عثمان، فأما صاحبك فإنا استيقنا أنه الذي أغرى الناس وحملهم حتى قتلوه، وأنه لم يسلم من دمه عظم قومك، فإن استطعت يا قيس أن تكون ممن يطالب بدم عثمان فافعل وتابعنا على أمرنا ولك سلطان العراقين إذا ظهرت ما بقيت ولمن أحببت من أهلك سلطان الحجاز ما دام لي سلطان، وسلني ما شئت فإني أعطيك واكتب إلي

---

(١٧٥) - أنظر خصائص الإمام النسائي، وقول سعد، قال صلى الله عليه وآله في علي ثلاث لو كانت لي إحداهن خير لي من حمر النعم.

برأيك (١٧٦).
حاول معاوية التقرب من قيس، واستدراجه إلى صفه. غير أن قيس اعتصم، ورفض اللعبة، وفوت الفرصة عليه. وكان قيس قد رد عليه في كتاب، لم يفصح فيه عن نيته في عملية تبادل الخطاب جرى بينما حسب ما فصل فيه ابن الأثير وأمثاله. وكان معاوية – يريد موقفا صريحا من قيس، فهو من هو في الدهاء حتى يخضع للمخادع، وهو من هو في النفوذ حتى يستسلم للخدعة، وقد قال له: وليس مثلي يصانع المخادع وينخدع للمكايد ومعه عدد الرجال وبيده أعنة الخيل (١٧٧). غير أن قيسا لم يجد مندوحة في الرد عليه، فأعرب عن مواقفه، وأبا على معاوية مكيدته.
ومعاوية لم يكن رجل دين، حتى يقاتل بلا خدعة. فهو من أخس الطلقاء، ودينه الدهاء، وكانت له حيل سياسية، فلذلك لجأ إلى زرع البلبلة في صفوف الإمام علي (ع) ويصطنع أدوارا مسرحية لتضليل الرأي العام، سواء في الشام أم في المدينة. ومن ذلك أنه على الرغم مما ظهر له من قيس، كان حريصا على كتمان ذلك، وادعى أنه يتواصل معه في الظل، وأن قيسا ممن تاب، وأنكر قتل عثمان، وأحيانا كان يفتعل كتابا وهميا، يدعي أنه إليه من قيس، يذكر فيه فيأه إليه أو يظهر رسولا مفتعلا، يزعم أنه من قيس. للرفع من معنويات أهل الشام. وكان لأمير المؤمنين (ع) كشأن كل قائد مسؤول، جواسيسه وعيونه في البلدان. ونقلوا له الخبر عما يجري هنا وهناك. فسمع أصحاب علي (ع) الخبر، فاقترحوا على الإمام (ع) أن يعزله، ويولي مكانه محمد بن أبي بكر، وكان هذا الأخير من شيعة علي (ع) ورجالاته الاستراتيجيين. فعزل قيسا وثبت مكانه محمد بن أبي بكر (١٧٨).
كانت خطة علي (ع) أن لا يهادن بني أمية وجنودهم. وهو يحتاج إلى من

----
(١٧٦) – ابن الأثير الكامل ص ٢٧ / ج ٣.
(١٧٧) – نفس المصدر.
(١٧٨) – مسكويه: التجارب.

يشاركه في تلك المواقف. يريد عمالا على قلبه، في التنمر والشدة. لقد أدرك من أمر قيس ما أدرك، وعرف إنه كان يداري مكاره كثار ومكايد عظام. غير أن عليا (ع) لم يكن في حاجة إلى مدارات، والظرف ظرف مواجهة وتحدي، وهو يحتاج إلى من يجند جماهير الأمصار، ويهيئهم للمواجهة، لا من يسلس للمكايد، ويداري على الحق. لذلك اضطر علي (ع) أن يعزله ويضع مكانه رجلا على نهجه في الكفاح.

ولم يقف معاوية عند هذا الحد، بل استمر في الكتابة إلى أهل الأمصار الأخرى، وحتى إلى المدينة ومكة نفسها.

كان يريد معاوية أن ينبه المغفلين ويشكك البسطاء ويحرضهم على الميل إليه في مطلبه للانتقام من قتلة عثمان. غير أن أهلها ردوا عليه على لسان واحدهم: (١٧٩)

أما بعد، فإنك أخطأت خطأ عظيما، وأخذت مواضع النصرة، وتناولتها من مكان بعيد، وما أنت والخلافة يا معاوية، وأنت طليق، وأبوك من الأحزاب، فكف عنا، فليس لك قبلنا ولي ولا نصير.

وكاتب معاوية عليا (ع) وتبادلا الخطاب، غير أن معاوية كان أكثر تشبثا، برأي مستحيل.

احتاج معاوية إلى عقل يضاربه في الدهاء. فكتب إلى عمرو بن العاص، يستميله إليه، ويطلب منه المشاركة في القتال ضد علي (ع).

ولم يكن عمرو بن العاص يعاني أزمة في الدهاء، حتى تتمكن من مكيدة معاوية. فهذا الذي لا ناقة له ولا جمل إلا في الدنيا، ما لها وبنينها، لم يكن ليستجيب مجانا لطلب معاوية. ولم يكن عمرو بن العاص يعاني جهلا في معرفة مجريات الأمور، وما يريده الدين وما لا يريده، حتى ينقاد ساذجا إلى معاوية، يقاتل إلى جنبه يتوخى نصرة حق مزيف.

----

(١٧٩) - ذكر ابن الأثير إنه هو: المسور بن مخزمة، في حين ذكر ابن أبي الحديد في الشرح إنه هو عبد الله
بن عمر.

لقد كان عمرو بن العاص أحد دهاتها الكبار. كما كان على بينة من المتطلب الديني، وحيث إن الدنيا هي من يتصدر قائمة الأولويات في اهتمام عمرو، وحيث أنه لم يكن له إيمان يمنعه من الوقوف في وجه الحق والشرع، فإنه حول المسألة منذ البداية إلى صفقة تجارية.

ومعاوية، يدرك بحكم الدهاء والمكيدة أن عمرو من تلك الطينة. ويدرك أنه ما هرب بنفسه عن عثمان وخذلانه إياه، إلا اعتصاما بمصلحة الذات ورغباتها. وما أشد معرفة الداهية بالداهية.

وكان وردان غلاما لعمرو لا يقل دهاء قال له يوم عزم على اللحاق بمعاوية: أما وإنك إن شئت نبأتك بما في نفسك. فقال عمرو: هات يا وردان.

فقال:

اعتركت الدنيا والآخرة على قلبك، فقلت مع علي الآخرة بلا دنيا، ومع معاوية دنيا بغير آخرة، فأنت واقف بينهما. فقال عمرو: ما أخطأت ما في نفسي (١٨٠).

هناك كثير مما يمكن أن يستفيده عمرو من معاوية، فهو أهل دنيا، والتفاوض مع أهل الدنيا، سهل، بل وهو أمر مؤكد بالنسبة لرجل مثل عمرو لا يأبه برجالاتها. بخلاف ما يمكن أن يحصل لو أن الأمر في يد رجل مثل علي (ع)، لا يرى بابا أمام أهل الأهواء إلا غلقه ولا بابا ينزوون خلفه إلا فتحه.

وهناك، كذلك الكثير مما يمكن أن يستفيده معاوية من عمرو. فالرجل داهية إذا انضم إليه نفعه، وإذا صار ضده ضره، وهو ذو سابقية في محاربة الإسلام، وما حك دبرة إلا أدماها، وهو رجل لا نسب له يطمعه في الرفعة، ولا دين يمنعه من المكيدة. ويذكر صاحب العقد الفريد: (١٨١) علم معاوية والله إن لم يبايعه

---

(١٨٠) – ابن قتيبة – الإمامة والسياسة – ص ٩٦.

(١٨١) ابن عبد ربه، عن سفيان بن عينة (في العقد الفريد)، يقول: أخبرني أبو موسى الأشعري قال: أخبرني الحسن، قال علم معاوية.

عمرو لم يتم له أمر فقال لعمرو: اتبعني، قال: ولماذا الآخرة فوالله ما معك آخرة، أم الدنيا فوالله لا كان حتى أكون شريكك فيها قال: أنت شريكي فيها قال: فاكتب لي مصر وكورها فكتب له وكورها.

وكان عمرو يقول:

معاوية لا أعطيك ديني ولم أنل

وما الدين والدنيا سواء وإنني * لآخذ ما تعطي ورأسي مقنع

فإن تعطني مصرا فأربح صفقة * أخدت بها شيخا يضر وينفع

كانت الفئة النفعية في هذا المجتمع، قد ركبت متن الصراع، وتاجرت فيه، فكانوا تجار حرب، ولكنها حرب عادلة، بين حق يقف على الإيمان، وباطل له سند في هوى الطلقاء.

وأعمت الدنيا قلوبهم، فهم في غمراتها مستنكفون عن الاستجابة لداعي الحق. وافتقدوا كل مبرراتهم. وعجبا إذ يحاربون الإمام، وهم يعرفون أنه على حق، وأن معاوية رجل دنيا وطمع.

لكنهم كانوا يمسكون بورقة (الجبر). فهم مسيرون لا مخيرون. مسيرون في كل شئ حتى في طلب الإمارة. قال أريب يوما لعمرو - وهو عمه من بني سهم: ألا تخبرني يا عمرو، بأي رأي تعيش في قريش! أعطيت دينك وتمنيت دنيا غيرك! أترى أهل مصر وهم قتلة عثمان - يدفعونها إلى معاوية، وعلي حي! وأتراها إن صارت لمعاوية لا يأخذها بالحرف الذي قدمه في الكتاب؟ فقال عمرو: يا ابن أخي، إن الأمر لله دون علي ومعاوية، فقال الفتى:

ألا يا هند أخت ابن زياد * رمي عمرو بداهية البلاد

رمي عمرو بأعور عبسمي * بعيد القعر مخشى الكياد

له خدع يحار العقل منها * مزخرفة صوائد للفؤاد
فوشط في الكتاب عليه حرفا * يناديه بخدعته المنادي (١٨٢)

لم يكن عمرو وهو يتدرج بالجبر، يؤمن بأن هذا الواقع منسوب، لله فعلا، إنما هو الدهاء، هو الاختباء وراء أستار مهلهلة من الفكر الهزيل. حيث له من يصدقه من رعاع العرب. وما كان لعمرو إلا أن يرحل من فلسطين إلى معاوية، ليرتب معه الصفقة.

وكان علي (ع) محيطا بملابسة الأمور. وعز عليه السخاء بأمة محمد لصالح الطلقاء. وفضل أن يموت وتموت معه الأمة الصالحة، ليبقى معاوية على أمة غير هذه، كيف يقبل أبو الحسن (ع) وهو الذي ما وقف سيفه في المعترك. وبه قام الإسلام. ولقد حرص أولو النظر المحدود، وأصحاب الحلول الوسط على إقناع علي (ع) بإثبات معاوية - في ولاية الشام. غير أنه أبى. فالقضية ليست سياسية حتى تخضع لهذا المفهوم، وما كان أبو الحسن (ع) غافلا عن هكذا مفاهيم صغيرة، وهو من حل كل معضلة طرحت في حضرته. إنها قضية إسلام أو جاهلية جديدة، قضية موت أو حياة بالنسبة له، ولم يكن يهتم، إن كان أبو بكر وعمر وعثمان قد أثبتوا معاوية على الشام. إن عليا (ع) أزيح عن الخلافة بعد عمر، لأنه رفض السير على سيرة الشيخين، وما كان يحتاج إلى سنة الشيخين فيكفيه سنة رسول الله صلى الله عليه وآله لقد أبى إلا أن يحكم شرع الله فيهم، مجردا عن
شوائب اللعبة والتوازنات.. ولذلك قال (ع) والله لا أعطيه - معاوية إلا السيف، وقال:

وما ميتة إن متها غير عاجز * بعار إذا غالت النفس غولها

وكيف يخاف علي (ع) شوكتهم، وكيف يرده عجرهم وبجرهم، فما أحصى التاريخ عن علي (ع) هذه الهناة.

بعث (ع) إلى معاوية جريرا، يطلب منه البيعة، وكان الأشتر قد اعترض

----

(١٨٢) - ابن أبي الحديد الشرح / ٦٨: ٣ - ١.

على ذلك، ورأى أن هوى الرجل من هواهم، غير أن عليا (ع) لم يكن يحتاج إلى من يقنعهم أكثر، فهو يدرك ببصير الإسلام. إن هؤلاء يدركون الحق والضلال معا، غير أنهم اختاروا الضلال. ولا بد فقط من إثبات الحجة، للخروج إليهم، وقطع دابرهم إلى الأبد.

كان علي (ع) يملك ورقة (الحق) بينما غطى معاوية وعمرو باطلهما بدهائهما، فعزفا على وترين:

١ - الرشاوي المالية.

٢ - التضليل الإعلامي.

كانت الرشوة للذين تاجروا في هذه الحرب متجاوزين إيمانهم بالحق الذي مع علي (ع) حيث قال رسول الله صلى الله عليه وآله (علي مع الحق والحق مع علي يدور معه
أينما دار) هؤلاء باعوا دينهم لمعاوية فلا بد لهم من مقابل. ومثال على ذلك عمرو بن العاص، وأبو هريرة ومن لف لفهم من الخونة المندسين.

والتضليل لأولئك القشريين، الذين اكتفوا بمعرفة سطوح الدين، ولبسوا الإسلام، لبس الفرو مقلوبا، فتضليلهم يمر بطريقين:

١ - تحريف الحقائق وتزييف الواقع في أذهانهم، والضرب على وتر عواطفهم وأحاسيسهم البسيطة. وذلك كأن يرفع معاوية وعمرو بين الفينة والأخرى قميص عثمان، ويستثيروا الروح العشائرية والانتقامية من جهة، ثم تصوير علي (ع) وجنوده كالمجرمين مثل ما فعل عمرو حين خطب في جمهور الشامين:

(إن أهل العراق قد فرقوا جمعهم، وأوهنوا شوكتهم وقطعوا حدهم. ثم إن أهل البصرة مخالفون لعلي وقد قتلهم، ووترهم، وتفانت صناديدهم يوم الجمل، وإنما سار علي في شرذمة قليلة، منهم من قتل خليفتكم، فالله في حقكم أن تضيعوه، وفي مدمكم أن تبطلوه) (١٨٣).

---

(١٨٣) - مسكويه - تجارب الأمم - ص ٣٣٥.

ومثل ذلك أعطى معاوية من بيت المال أربع مئة ألف درهم على أن يخطب سمرة بن جندب في أهل الشام بأن قوله تعالى (ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه. وهو ألد الخصام. وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد) إنها نزلت في علي بن أبي طالب (ع)، بعد ذلك قال سمرة: لعن الله معاوية والله لو أطعت الله كما أطعت معاوية ما عذبني أبدا (١٨٤).

٢ - تهيئة النفوس للقبول بالأمر الواقع، من خلال نشر الفكر الجبري، الذي يؤمن بالوقائع على أساس إنها قدر مقدورا. وهو ما سبق أن قاله عمرو بن العاص جبرا قد انحاز إلى معاوية، وما أكثر النفوس التي آمنت بفكرة الجبر، وخاضت حربا باطلة بوعي جبري. فقد روى عن الأسود، قلت لعائشة: ألا تعجبين لرجل من الطلقاء ينازع أصحاب محمد الخلافة؟ قالت: وما يعجب! هو سلطان الله يؤتيه البر والفاجر! قد ملك فرعون مصر) (١٨٥).

وكذلك سار معاوية في أنصاره يعطي عمرا مصر، ويضخ الذهب والضياع في جيد المغيرة، وسمرة، وأبي هريرة وما شابه.

هيأ معاوية نفسه ومن معه للطوارئ، فهذا علي (ع) لا ينثني ولم ينثن يوما في طلب الحق، وهذا معاوية لا يرى البيعة لعلي (ع) في صالح بني أمية، لأن في علي (ع) (لوثة) محمد صلى الله عليه وآله هذه التي طالما تطير منها ابن العاص، وبنو أمية

وأشباههم، كان حتما وضروريا أن تشتعل المعركة، وقد أخبر الإمام علي (ع) إن معاوية لا يريد البيعة، ويستنفر الناس للخروج، فسار إليه الإمام علي (ع) في جيش من المسلمين فيهم سبعون رجلا من البدريين، وسبعة مئة رجل بايعوا تحت شجرة الرضوان، وأربع مئة من بين سائر المهاجرين والأنصار (١٨٦) في حين لم

---

(١٨٤) - ماذا في التاريخ، المجلد الرابع - ص ٤٥٦، دار التعارف للمطبوعات، بيروت - لبنان. الشيخ محمد حسن القبيسي العادلي.

(١٨٥) - من سيرة أعلام النبلاء للذهبي، أنظر ص ١٨٣ من كتاب: شيخ المغيرة، أبو هريرة، محمود أبو رية.

يشمل جيش معاوية سوى رعاع العرب وأعرابها والطلقاء (١٨٧).
وكان بود أتباع معاوية أن تردهم الحرب، وهم يرون الصحابة قد اجتمعوا جميعا في جيش علي (ع) لكن لا حياة لمن تنادي، والقوم كلهم من رعاع الشام، لا يعرفون عليا ولا عمارا، بل لا يعرفون الناقة من الجمل.
بينما نخبة الجيش الأموي المدركون للحقيقة، قد تمكنت الدنيا من أنفسهم، فتجردوا لها.
وانتهت المناوشات، لكي يقف الفريقان بصفين، حيث يجهز جيش علي (ع) على أهل الشام، اجهازا فرق فيه شملهم، واذهب به ريحهم، وكان من المفروض أن ينتهي أمرهم، غير أن الدهاة لا ينتهون، فقد اقترح عمرو على معاوية رفع المصاحف، كخدعة، كان معاوية قد دعا بفرسه لينجو عليه، وكيف لا يهرب وهو أدرى ببلاء علي (ع) وبأسه، وما دخل هؤلاء الطلقاء سوى خوف ورهبة من هذا الحسام المهند، الذي أرغم أنوف العرب، لتدخل راكعة، منقادة - في الإسلام - لقد نادى علي (ع) معاوية: (يا معاوية، لم تقتتل الناس بيننا؟ هلم أحاكمك إلى الله، فأينا قتل صاحبه استقامت له الأمور).
فقال عمرو: (ما يجمل بك إلا مبارزته).
قال معاوية:
(طمعت فيها بعدي) (١٨٨).
وهذا لا يشك فيه أحد، فلقد وتر علي (ع) العرب حين قتل أجدادها، ولكنهم لم يروا في قتل علي (ع) إياهم عيبا ونقيصة، حيث لا تزال النفوس تتردد في أصدائها (لا فتى إلا علي، ولا سيف إلا ذو الفقار) وليس عيبا عند داهية عربي كعمرو بن العاص، أن يكشف أمام علي (ع) عورته، لينجو من ضربة حسام

----

(١٨٦) - اليعقوبي.
(١٨٧) - النعمان بن بشير ومسلمة بن مخلد هما الرجلان الوحيدان من الأنصار الذان كانا مع معاوية.
(١٨٨) - مسكويه وغيره.

انشقت تحتها بيضات فرسان العرب، ليس هذا ولا ذاك، عيبا، إنما العيب أن يقاتلوا الحقيقة) عند علي (ع).

كان معاوية، قد دعا بفرسه، فاعترضه عمرو: إلى أين؟ قال: قد نزل ما ترى، فما عندك؟ قال: لم يبق إلا حيلة واحدة، أن ترفع المصاحف، فتدعوهم إلى ما فيها، فتسكنهم وتكسر من حدهم، وتفت في أعضائهم، قال معاوية: فشأنك! فرفعوا المصاحف ودعوا إلى التحكم بما فيها. وقالوا ندعوكم إلى كتاب الله) (١٨٩).

كانت تلك بحق أخطر مكيدة في تاريخ العرب والمسلمين، وبها سار خبر عمرو بن العاص، وذاع أمره. إنها المكيدة التي انتصرت لباطلهم، وفرقت شمل جيش علي (ع) غير أن عليا (ع) لم يكن غبيا - حاشاه - حتى تجتاز عليه حيل الطلقاء ومكايدهم، لقد أدرك منذ البداية إنها لعبة، وبأن رفع المصاحف هو تكتيك حربي، وليس إيمانا، ولكن اللعبة تمكنت من الذهنية البسيطة، السطحية في الأمة، ثم إن معاوية وعمرو بن العاص، معروفا التوجه، ومتى دعيا إلى الدين وحكما بالقرآن، وهل هناك قرآن في تبلجه، وتشخصه كالإمام علي (ع) ومئات الصحابة الكبار من خلفه يقاتلون، وهل القشريون الذين كانوا في جيش علي (ع) واستسلموا للخدعة، ألا يدركون إن الإمام عليا (ع) هو أكثرهم تمسكا وعلما بالقرآن، ومتى احتاج أن يعلموه التحاكم إلى شرع الله، هؤلاء في الواقع كانوا يحاربون مع الإمام وهم يجهلون قدره، فلم يترك الواقع الفاسد، فرصة لفضائله (ع) لتأخذ مكانها في عقول الناس، وهذه هي نتيجة الاغتصاب!.

لقد كان هنالك في صف الإمام (ع) رجل اسمه الأشعث بن قيس الكندي، اعترض على مقاتلة القوم، لأنهم رفعوا المصاحف، أنه رجل هوائي لا يستقر على أمر، وتحكي عنه التواريخ أنه قد أسلم وارتد ثم أسلم في عهد الرسول صلى الله عليه وآله

---

(١٨٩) - اليعقوبي ومسكويه وابن الأثير والطبري.

ولذلك كان مؤهلا للانحراف في هذه المكيدة.
وانتشرت الغوغاء في جيش الإمام (ع) بما يشبه حالة انشطار، فما كان له (ع) إلا أن يصبر، فلا رأي له، إذ (لا رأي لمن لا يطاع).
وكان لا بد للفريقين أن ينتدبوا ممثلين عنهم، ليديروا عملية التحكيم، كان عمرو بن العاص، هو الرجل المنتدب في جيش معاوية، وكان المختار في جيش علي (ع) هو عبد الله بن عباس، فرفضوه لقرابته منه وانحيازه إليه، واختاروا مكانه أبا موسى الأشعري. ورفض الإمام (ع) هذا الاختيار. فأبو موسى كان قد خذل الناس عن علي (ع) بالكوفة، وهو يدرك أنه لا يوازن دهاء عمرو بن العاص. هل إن ابن عباس منحاز إلى علي (ع)، وكيف يقبل العقل ذلك!؟.
وعمرو بن العاص هو الرجل الثاني في جيش معاوية، هذه أكبر نكسة وقعت في جيش الإمام علي (ع) من قبل أناس بسطاء سذج لا يفقهون في الدين، إنهم (متورعون) لذلك طلبوا من الإمام علي (ع) أن يعزل ابن عباس، وبهذا التورع الزائد وبهذه (الأخلاقوية) البائسة، خسروا التحكيم، وخسروا الحق الذي من أجله جاءوا إلى صفين، وانتهوا خوارج مارقين!.
ثم انبرى للتحكيم، كل من عمرو بن العاص، وأبو موسى الأشعري بعد أن تمردت طائفة من القشريين في جيش علي (ع) منهم مسعر بن فدكي وزيد بن حصن والسنبسي ومجموعة أخرى، مطالبين عليا (ع) بالخضوع للتحكيم وطلب الأشتر بالتوقف، وما كان من الإمام علي (ع) إلا أن يقول:
فاصنعوا ما بدا لكم.
فراحوا يكتبون: (هذا ما تقاضى عليه أمير المؤمنين) فقال عمرو:
(اكتبوا اسمه واسم أبيه، هو أميركم، فأما أميرنا، فلا.
كان الأحنف قد رفض أن يمحوا اسم أمارة أمير المؤمنين، وقد تمثل نفس الدور الذي قام به علي (ع) وهو يكتب وثيقة صلح الحديبية، وكأن التاريخ يعيد

نفسه، لكن الأشعث بن قيس قال:
(امح هذا الاسم، أمحاه الله).
فعصي فقال علي (ع):
الله أكبر سنة بسنة، ومثل بمثل، والله، إني لكاتب رسول الله يوم الحديبية، إذ قالوا:
لا نشهد لك، إنك رسول الله، فامح هذا، واكتب اسمك واسم أبيك.
فكتبه) فقال عمرو بن العاص:
(نشبه بالكفار ونحن مؤمنون).
فقال له علي (ع): (يا ابن النابغة، ومتى لم تكن للفاسقين وليا، وللمسلمين عدوا، وهل تشبه إلا أما دفعت بك؟).
فقام وقال:
(لا يجمع بيني وبينك مجلس أبدا بعد هذا اليوم).
فقال علي (ع):
(وإني لأرجو أن يطهر الله مجلسي منك ومن أشباهك) (١٩٠).
خرج الأشعث على الناس يقرأ عليهم الكتاب، فرآه عروة بن أذيه، أخو أبي بلال، فقال:
(تحكمون في أمر الله الرجال؟ لا حكم إلا لله). غير أن أصحاب قيس اتصلوا به، فأقنعوه.
لم يعد الإمام يدرك الطريقة التي يتعامل بها مع جيش منشطر، ومع أغلبية من الرعاع، الذين عرفوا حقه لكنهم، لم يقدروا شخصيته، وكانت له خطبة عند ذلك قالها لأصحابه:

----
(١٩٠) - الطبري ومسكويه.

(لقد فعلتم فعلة ضعضعت قوة، وأسقطت منة، وأورثت وهنا وذلة، ولما كنتم الأعلين، وخاب عدوكم، ورأى الاجتياح، واستحر بهم القتل، ووجدوا ألم الجراح، رفعوا المصاحف، ودعوكم إلى ما فيها ليفتؤوكم عنها، ويقطعوا الحرب في ما بينكم وبينهم، ويتربصوا ريب المنون، خديعة، ومكيدة، فأعطيتموهم ما سألكموه، وأبيتم إلا أن توهنوا وتجوروا، وأيم الله، ما أظنكم بعدما توافقون رشدا، ولا تصيبون باب حزم (١٩١).

اجتمع الحكمان ببلدة تقع خارج الشام يقال لها (أذرح) - قي مدينة تبوك، ودومة الجندل قديما، وحضرت التحكيم جماعة من أصحاب علي وأخرى من أصحاب معاوية.

ولما اجتمع عمرو وأبو موسى، قال عمرو:

(يا أبا موسى: أرأيت أول ما تقضي به من الحق أن تقضي لأهل الوفاء بوفائهم، وعلى أهل الغدر بغدرهم).

قال أبو موسى:

(وما ذاك)؟.

قال عمرو:

ألست تعلم أن معاوية وفي، وقدم للموعد الذي واعدناه؟).

قال: نعم.

قال: اكتبها.

فكتبها أبو موسى.

ثم قال له: يا أبا موسى ألست تعلم أن عثمان قتل مظلوما؟ قال: أشهد.

قال: ألست تعلم أن معاوية وآل معاوية أولياؤه؟ قال: بلى، قال: فما يمنعك

----

(١٩١) - مسكويه وابن الأثير.

منه وبيته في قريش كما قد علمت؟ فإن خفت أن يقول الناس: ليست له سابقة، فقل وجدته ولي عثمان الخليفة المظلوم والطالب بدمه الحسن السياسة والتدبير وهو أخو أم حبيبة زوج رسول الله صلى الله عليه وآله وكاتبه وقد صحبه وعوض له بسلطان.

فقال أبو موسى: يا عمرو اتق الله! فأما ما ذكرت من شرف معاوية فإن هذا ليس على الشرف تولاه أهله، ولو كان على الشرف لكان لآل أبرهة ابن الصباح، إنما هو لأهل الدين والفضل، مع أني لو كنت معطيه أفضل قريش شرفا أعطيته علي بن أبي طالب. وأما قولك: إن معاوية ولي دم عثمان فوله هذا الأمر، فلم أكن لأوليه وأدع المهاجرين الأولين، وأما تعويضك لي بالسلطان، فوالله لو خرج معاوية لي من سلطانه كله لما وليته، وما كنت لأرتشي في حكم الله!.

قال عمرو: فما يمنعك من ابني وأنت تعلم فضله وصلاحه؟ فقال:

إن ابنك رجل صدق ولكنك قد غمسته في هذه الفتنة. فقال عمرو: إن هذا الأمر لا يصلح إلا لرجل يأكل ويطعم، وكانت في ابن عمر غفلة، فقال له ابن الزبير: افطن فانتبه! فقال: والله لا أرشوا عليها شيئا أبدا. وقال: يا ابن العاص، إن العرب قد أسندت إليك أمرها بعدما تقارعوا بالسيوف فلا تردنهم في فتنة.

ويذكر المؤرخون، أن عمرا قد عود تقديم أبي موسى في الكلام، بقوله:

أنت صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله وأسن مني فتكلم، وتعود ذلك أبو موسى.

وكان أبو موسى يريد أيضا خلع الاثنين، وإثبات ابن عمر، فأبى عليه ذلك عمرو. وقال له:

خبرني ما رأيك؟ قال: أرى أن نخلع هذين الرجلين ونجعل الأمر شورى فيختار المسلمون لأنفسهم من أحبوا. وقال عمرو: الرأي ما رأيت. وقال له:

يا أبا موسى أعلمهم أن رأينا قد اتفق.

فقال أبو موسى: إن رأينا قد اتفق على أمر نرجو أن يصلح الله به أمر هذه الأمة.

فقال عمرو: صدق وبر، تقدم يا أبا موسى نتكلم.
تقدم أبو موسى وقال: أيها الناس إنا قد نظرنا في أمر هذه الأمة فلم نر أصلح لأمرها ولا ألم لشعثها من أمر قد أجمع رأيي ورأي عمرو عليه، وهو أن نخلع عليا ومعاوية، ويولي الناس أمرهم من أحبوا، وإني قد خلعت عليا ومعاوية فاستقبلوا أمركم وولوا عليكم من رأيتموه أهلا، ثم تنحى (١٩٢).
فقام عمرو فقال: لكني خلعت صاحبه عليا كما خلع، وأثبت معاوية.
يقول الطبري (١٩٣)، إنهما لم يبرحا مجلسهما حتى استبا، ثم خرجا إلى الناس، فقال أبو موسى:
(إني وجدت مثل عمرو مثل الذين قال الله عز وجل: (واتل عليهم نبأ الذي أتيناه آياتنا فانسلخ منها) (الأعراف: ١٧٤).
فقال عمرو:
أيها الناس إني وجدت مثل أبو موسى كمثل الذين قال الله عز وجل:
(مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها، كمثل الحمار يحمل أسفارا) (الجمعة: ٥).
كانت القضية من بدايتها خاطئة، لأنها قائمة على مكيدة التحكيم. والإمام علي (ع) لم يكن فقط يملك ورعا وتقوى يحول دونه والمكيدة. بل أيضا كان يتوفر على قدر لا يوزن من البصيرة، أدرك من خلاله طبيعة اللعبة، فرفض التحكيم واستشرف مأزقه، غير أن الكثير ممن كان معه، كان يملك إيمانا مقلوبا، ورتوشا (أخلاقوية) زائدة على المبدأ والسلوك. لم يكن عمرو بن العاص يجهل قدر علي (ع) ولكنه سلك اختيارا – لعوامل شتى يقتضي تفويت الخلافة إلى معاوية، أما أبو موسى الأشعري، فقد كان رجلا من أولئك (الأخلاقويين)، الفاقدين

---

(١٩٢) – ابن الأثير في التاريخ / ج ٣ – ص ٢٣١ – ٢٣٢.
(١٩٣) – وكذا ورد في بن الأثير ومسكويه و.

للبصيرة، ذلك أنه طرح عزل علي (ع) وهو يرى في عزل (الحق) حقا، وليس ذلك إلا تنازلا للباطل. ولذلك اقترح ابن عمر، ولم يكن هذا الأخير، بمن يستحق طرحه في سياق الاستخلاف، غير أن السذاجة غلبت على مواقف الناس، وما رأيت رجلا خذل الحق في الإسلام، مثل ابن عمر، الذي كان يدرك كل شئ، ولا يتكلم، ويخشى أن يقول الحق، خوفا من الفتنة، والفتنة ليست سوى تغييب الحق والسكوت عنه.

يذكر ابن الأثير، إن معاوية حصر الحكمين وإنه قام عشية في الناس فقال: أما بعد من كان متكلما في هذا الأمر فليطلع لنا قرنه، قال ابن عمر: فاطلعت جبوتي فأردت أن أقول يتكلم فيه رجال قاتلوك وأباك على الإسلام، فخشيت أن أقول كلمة تفرق الجماعة ويسفك فيها دم، وكان ما وعد الله فيه الجنان أحب إلي من ذلك، فلما انصرفت إلى المنزل جاءني حبيب بن مسلم فقال: ما منعك أن تتكلم حين سمعت هذا الرجل يتكلم؟ قلت: أردت ذلك ثم خشيت، فقال حبيب: وفقت وعصمت، وهذا أصح.

ترك هؤلاء للباطل فرصة للظهور، ولم يقفوا مع الحق، وهو في حاجة إلى من يسنده. وقف الإمام علي (ع) وحيدا، ليس معه سوى عصبة من المؤمنين الذين لا تهزهم الأطماع، ولا الحطام، الفئة التي نذرت حياتها للحق دون سواه، والباقون كانوا إما قاسطين أو مارقين أو ناكثين.

خرجت من جيش علي (ع) يومذاك فرقة من الخوارج زعموا أن الحكم لله، شعارا ساذجا، يخفي داخله الضباب والأمية الإسلامية، ولذلك كبر الإمام علي (ع) قائلا: الله أكبر، كلمة حق يراد بها باطل).

لم يشأ (ع) أن يقتلهم يوم النهروان إلا بعد أن اضطروه إلى ذلك، ولطالما حاورهم، ورفع الراية البيضاء يستتيبهم، خرج بعضهم وبقي شرارهم معتصمين لجهلهم، فحاربهم وبقيت بعد ذلك حفنة من الخوارج، تائهة في فلوات الجزيرة، تبشر بجهلها، وتبيت لعلي (ع) وانتشرت في البلدان، وانتشر معها الغباء.

لا أريد هنا أن أفصل في الخوارج، كنشأة، وتطور، فهذا ليس من وظيفة الكتاب، لأن الخوارج، ليسوا سوى فرقة غبية، طلبت الحق بسذاجة فلم تجده، فرجع منها المخلصون إلى الحق، وبقي الأشقياء يردون موارد الفتن، ولكنني أريد الإشارة إلى المنعطفات. ومن تلك المنعطفات، ما تلي صفين من أحداث، كان الصحابي الجليل عمار قد قتل بصفين، وبذلك قد أرسى ميزانه لتقييم الحدث. وقد فزع من جيش معاوية لما رأوه ميتا، لأنهم سمعوا إن (ابن سمية تقتله الفئة الباغية) غير أن الإعلام الأيديولوجي حرف القضية، واستصغرها في ذهن القوم، فقال عمرو لقد قتله الذين جاؤوا به! وكان كما أشار معاوية، يعتبر أي عمار يمين الإمام علي (ع) فيما الأشتر يسراه.

لم تكن مصر حتى ذلك اليوم قد خلت لمعاوية وما كان هذا الأخير غافلا عنها، فهي سلة جديدة تنضاف إلى إمارته الواسعة، وهي ثمن الانتصار الذي جلبه له عمرو بن العاص.

وحيث إن في مصر من هم على هوى علي (ع) أراد معاوية أن يستخدم دهاءه في استمالتها قبل الاجهاز عليها، كانت مصر قد فسدت على محمد بن أبي بكر، فبعث إلى مصر الأشتر.

وبلغ الخبر إلى معاوية، فخشي على مصر من الأشتر وتشدده. فعقد معاوية صفقة مع المقدم على أهل الخراج بالقلزم وقال له: إن الأشتر قد ولي مصر: فإن كفيتنيه لم آخذ منك خراجا ما بقيت وبقيت. وعندما انتهى الأشتر إلى القلزم وهو في طريقه من العراق إلى مصر، استقبله الرجل، وأتاه بطعام دس فيه سما، فسقاه إياه. فلما شربه مات (١٩٤).

وحدث أيضا إن قتل محمد بن أبي بكر، في الدفاع عن مصر من قبل جيش معاوية، بقيادة عمرو بن العاص. الحرب التي تركت وراءها أمواتا كثيرين. وكان محمد بن أبي بكر قد دخل حربه، واشتد عليه العطش، فلحقوا به، وقتلوه

---

(١٩٤) - تاريخ ابن الأثير

شر قتلة. ويذكر صاحب أسد الغابة، إنه قتل، بعد أن أحرق في جوف حمار، كان الذي تولى قتله معاوية بن حديج، طلب منه محمد بن أبي بكر ماء، فأبى عليه، وقال له: لأقتلنك حتى يسقيك الله من الحميم والغساق!.
فقال له محمد: يا ابن اليهودية النساجة ليس ذلك إليك إنما ذلك إلى الله، يسقي أولياءه ويظمئ أعداءه أنت وأمثالك، أما والله لو كان سيفي بيدي ما بلغتم مني هذا، ثم قال له:
أتدري ما أصنع بك؟ أدخلك جوف حمار ثم أحرقه عليك بالنار. قال محمد: إن فعلت بي ذلك فلطالما فعلتم ذلك بأولياء الله، وإني لأرجو أن يجعلها عليك وعلى أوليائك ومعاوية وعمرو نارا تلظى كلما خبت زادها الله سعيرا فغضب منه وقتله ثم ألقاه في جيفة حمار ثم أحرقه بالنار (١٩٥). وكانت عائشة قد جزعت عليه بشدة ودعت في قنوتها على معاوية وعمرو وضمت إليها عيال محمد، ويقال أنها لم تأكل من ذلك شواء حتى ماتت.
كان أخوه عبد الرحمن قد اعترض على عمرو بن العاص وكان في جنده.
في تلك الأثناء، حزن الإمام علي (ع) على محمد بن أبي بكر حزنا شديدا، وتمنى لو يفرق الله بينه وبين قومه الذين لا يطيعونه في رأي، ويسمعون له كلمة، ولم يكن أمامه (ع) سوى الكلمة التي يفجر بها أحزانه، ويوجه فيها عتابه لأتباعه المتهالكين، وود سلام الله عليه، لو يجهز على معاوية بمصر، فيرده عنها ردا عزيزا بل ولود إن لن يبقى في أرض الإسلام لوثة أموية على الاطلاق فيما لو أطاعه قومه. وكانت خطبته الشهيرة يومها:
ألا إن مصر قد افتتحها الفجرة أولو الجور والظلمة الذين صدوا عن سبيل الله وبغوا الإسلام عوجا، ألا وإن محمد بن أبي بكر استشهد فعند الله نحتسبه! أما والله إن كان كما علمت لممن ينتظر القضاء ويعمل للجزاء ويبغض شكل الفاجر ويحب هدى المؤمن، إني والله ما ألوم نفسي على تقصير، وإني لمقاساة الحروب

----
(١٩٥) - ابن الأثير / التاريخ.

لجدير خبير، وإني لأتقدم على الأمر وأعرف وجه الحزم وأقوم فيكم بالرأي المصيب وأستصرخكم معلنا وأناديكم نداء المستغيث فلا تسمعون لي قولا ولا تطيعون لي أمرا حتى تصير بي الأمور إلى عواقب المساءة، فأنتم القوم لا يدرك بكم الثأر، ولا تنقض بكم الأوتار، دعوتكم إلى غياث إخوانكم منذ بضع وخمسين ليلة فتجرجرتم جرجرة الجمل الأشدق، وتثاقلتم إلى الأرض تثاقل من ليست له نية في جهاد العدو ولا اكتساب الأجر، ثم خرج إلي منكم جنيد متذانب كأنما يساقون إلى الموت وهم ينظرون، فأف لكم! ثم نزل (١٩٦).

هذه الخطبة تلخص، الظرف الذي عاناه أمير المؤمنين، إنه أسد الله الذي ابتلاه الله بأغلبية أجبن من بنات آوى، ومدينة العلم التي سكنها الجهلة الرعاع، وذلك هو السقوط، وتلك هي معاناة أبي الحسن (ع).

بقي الأمر كذلك، علي بالعراق ومعاوية بالشام، حكومة منشطرة، وأمة تحكمها المتناقضات، معاوية منعته شدة علي (ع) وبأسه في الحروب، وعلي (ع) منعه من الخروج تثاقل أصحابه، وعصيانهم له.

في تلك الأجواء، من التهدئة النسبية، اجتمع فريق من الخوارج، ينعون قتلاهم بالنهروان، وتبادلوا وجهات النظر فيما بينهم. وأسفر الاجتماع على مخطط للاغتيال، بزعامة ثلاثة من الخوارج: عبد الرحمن بن ملجم، والبرك بن عبد الله وعمرو بن بكر التميمي. وقضى المخطط أن يتولى ابن ملجم قتل علي (ع) والبرك بن عبد الله معاوية فيما قال عمرو بن بكر (أنا أكفيكم عمرو بن العاص) (١٩٧).

غير أن برك و (عمرو بن بكر) لم يتوفقا في قتل معاوية وعمرو.

فأما الأول، فقد قعد لمعاوية، فلما خرج إلى الصلاة ضربه بالسيف فلم يصب إلا أليته، فأخذه معاوية فأمر فضرب عنقه. أما الثاني فقد قعد لعمرو غير

----

(١٩٦) - نفس المصدر.

(١٩٧) - تجارب الأمم.

أن هذا الأخير كان قد اشتكى بطنه فأمر خارجة بن أبي حبيبة، ليصلي بالناس، فخرج فوثب عليه ابن بكر، ظانا أنه عمرو، فضربه فقتله، فأخذه الناس إلى عمرو فأمر بقتله.
أما ابن ملجم، فإنه اتجه صوب الكوفة، وكان قد التقى بامرأة اسمها (قطام) وأحبها، وكان علي (ع) قتل أباها وأخاها يوم النهروان، وافتقد بجمالها ابن ملجم توازنه، فخطبها، فرفضت ذلك إلا بشرط قتل علي (ع) وقيل اشترطت عليه (ثلاثة آلاف وعبد وقينة وقتل علي!).
فقال لها هو لك، ووالله ما وردت إلا لقتل علي.
فذهب وجلس مقابل الشدة التي يخرج منها علي للصلاة، وتمت العملية وقتل ابن ملجم عليا.
وتصايح الناس، فقبض عليه، وجيئ به إلى علي (ع) فقال له:
- أي عدو الله، ألم أحسن إليك.
- قال: بلى.
- قال: فما حملك على هذا.
قال: شحذته أربعين صباحا، فسألت الله أن يقتل به شر خلقه.
فقال علي (ع) لا أرك إلا مقتولا به، ولا أراك إلى شر خلق الله.
ومات علي (ع) في جو دراماتيكي، معكسه تفاصيل المشهد، مات سلام الله عليه بشهر رمضان سنة أربعين.
وأقيم الحد على ابن ملجم، طبقا لوصية الإمام علي (ع) الذي منع أن يقتل إلا إذا مات، خضوعا لحكم الشريعة في القتل. مات (ع) فارتاحت القلوب الحاقدة، ويومها وصل الخبر إلى عائشة (١٩٨) فقالت:

----

(١٩٨) - مسكويه: تجارب الأمم / ج ١ - ص ٣٨٣.

فألقت عصاها واستقرت بها النوى * كما قر عينا بالإياب المسافر
وسألت عمن قتله؟ فقيل: رجل من مراد، قالت:
فإن يك نائيا، فلقد نعاه * نعاة ليس في فيها التراب
وشاء القدر أن يموت يعسوب المؤمنين، وقائد الغر المحجلين، بتلك الطريقة النكراء، لينجو منها الأنذال، وتمنح لهم الحياة.
شاء الله أن يبقى علي (ع) – علما بشهادته، ويبقى مناوئاه خبرا في التاريخ غيبته الأحداث. بقيت النجف الأشرف تستمد نورها من جثمانه الطاهر، على مدى الأجيال، وبقي قبر معاوية، كوخا، وضيعا، أشبه بمزبلة، في أحد أزقة دمشق، والتاريخ يأبى الاحتفال بالأنذال، ولا يبخس العظماء حقهم وإن كره المؤرخون!.
وبموت علي (ع) سوف تنسل تلك البنة الأساس، في بناء الأمة، ستدفع هذه الأخيرة الثمن غاليا، لأنها تهاونت في الحفاظ عليها.
كان علي (ع) قد اشتاقت إليه السماء. فأهل الأرض ضاقوا به. والملأ الأعلى ينظر إلى هذه المعارك التي قدر لعلي (ع) أن يخوضها، ولعل ذلك يعز عليهم، لكن الله، قضى أن يضحي علي (ع) بنفسه، ليعلم الله المؤمنين من الكافرين، وليمحص به أمر الأمة.
(ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله) (١٩٩)، وعلي هو أمير هذه الآية، وموضوعها. ولكن عليا (ع) لم يشأ أن يبرح الدنيا، حتى يطمئن على أمة محمد صلى الله عليه وآله فأرسى بعده ابنه الحسن (ع) وهذا لم يكن سنة بسنة الخلفاء،
ولا رأيا تلقائيا له مبرراته في هوى جامح ورأي خداع. إنه الرأي الحصيف؟، والنص المحكم البواح.

---

(١٩٩) – ذكر المفسرون إنها نزلت في علي (ع) يوم نام في فراش الرسول صلى الله عليه وآله عندما عزم على الهجرة،
تمويها على المشركين.

وبويع الحسن (ع) بالخلافة في سنة أربعين حسب الطبري وابن الأثير.
وبايعه قيس بن سعد. وهو مقدمة أهل العراق في جمع مؤلف من أربعين ألفا، كان قد بايعوا عليا على الموت.
هذا هو المنعطف الآخر، الذي ينفتح فيه التاريخ على أخطر المآسي. ليكسب بذلك آل البيت النبوي (ع) دنيا العذابات الدامية الشنيعة.

ما حدث في خلافة الحسن (ع)

ذكر المسعودي في إثبات الوصية، إن الإمام عليا (ع) لم يبرح حتى قال: اخلوني وأهل بيتي أعهد إليهم فقام الناس إلا اليسير، فجمع أهل بيته وهم اثنا عشر ذكرا وبقي قوم من شيعته، حتى قال: وأوصي إلى ابني الحسن (٢٠٠).

وبذلك تسلم الإمام الحسن (ع) مسؤولية الخلافة، في شوطها الأخطر. لقد كان عليه أن يضطلع بأمر، كان سببا في قتل أبيه. وأي إنسان يتصور ذلك.

فهذا ابن الأنبياء وورعه يحول دونه وتلذذ الملك. كيف يلهث وراء خلافة أبيه والخطب خطر، والمصاب جلل. لقد انشغل بدفن جده وهو صغير، ورأى أن القوم قد تسابقوا إلى السقيفة (يتناهشون) الخلافة. وشهد المؤامرة منذ نشأتها، ورأى بيت أمه يهدد بالحرق، واستضعفوا حتى كادت الجبال تندك لهول المأساة، ورأى أمه وهي تموت بالآلام التي تركتها التحرشات، وهي تبكي أباها، وتتلقى التهديد من ابن الخطاب، وتحرم إرث أبيها، وتندك أضلاعها من خلف الباب، يوم اقتحموا عليها البيت، وهي حبلى بمحسن. لقد شاهد كل هذا.

شاهد أباه، وهو يعاني الأمرين من عصيان أصحابه. ورأى كل ذلك، فقبل رغم اليأس، بخلافة أبيه لأنها المسؤولية، فالإسلام يواجه خطر (الأموية) وهي

---

(٢٠٠) - المسعودي إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب، ص ١٦٤ - ١٦٥ دار الأضواء - بيروت. الطبعة الثانية.

ما تبقى من تراث الشرك.
كان من الطبيعي للإمام الحسن (ع) فيما لو كان كباقي الرعية، أن يستكين للراحة، ويخلد لها، فمثله يحتاج للاستقرار النفسي والسكينة والسكن. فيكفي بنو هاشم ما تجرعته من خطوب ومحن. ويكفي بنو هاشم ما نالته من الطغمة الأموية على مر السنين. ولكن الإمام الحسن (ع) هو إمام وليس رجلا كباقي الرجال. إنه روح الأمة التي ستتولى مسيرة التصحيح وسواء أزيح عن الخلافة الإدارية أم لا، فأن إمامته لا تنفيها المصادرة والاغتصاب. فالحسن والحسين، إماماان بشهادة الرسول صلى الله عليه وآله قاما أو قعدا. مارسا الخلافة أو لم يمارساها، فهما
إماما هذه الأمة. لذلك استجاب للوصية نزولا عند النص (٢٠١).
وكان من أوائل المبايعين قيس بن سعد.
كان المشكل الأول الذي واجهه الإمام الحسن (ع) هو (الطاعة) إذ علم أن لا رأي لمن لا يطاع وأي سماء كان سيرفعهم إليها الإمام علي (ع) من قبل، لو أنهم أطاعوه. ولكن بعصيانهم، عفروا وجوههم تحت جيوش الطلقاء، فكانت بيعته واضحة ومشروطة بإشارة إلى الطاعة:
(تبايعون لي على السمع والطاعة، وتحاربون من حاربت وتسالمون من سالمت) (٢٠٢).
كان الإمام (ع) يدرك أن الواقع يعج بالمتناقضات، وأن جيشه ليس

---

(٢٠١) – هناك من العامة من رفض أن يكون علي (ع) قد أوصى إلى الحسن (ع) وما هي إلا بلبلات أموية والمعروف عن علي (ع) تاريخيا إنه أوصي. واعتمد بعضهم حديث شعيب بن ميمون الواسطي، أن عليا قيل له إلا تتخاوف فقال: إن يرد الله بالأمة خيرا يجمعهم على خيرهم. أقول إن هذه الرواية فضلا عن أنها من الموضوعات فهي تحتوي على نزعة (جبرية تخالف منطق الإسلام، وذكر ابن حجدر في تهذيب التهذيب إن من مناكيد عن حصين عن الشعبي عن أبي وائل قال: قيل لعلي ألا تستخلف الحديث وشعيب هذا قال عنه البخاري: فيه نظر. وذكر ابن حيان أنه يروي المناكيد. أما أبو حاتم فقال عنه: مجهول

(٢٠٢) – ابن قتيبة.

منسجما. ففيه من المندسين ما قد يبرز في الربع الأخير، ليمنى القوم هزيمة – كما وقع – وأمامه تجربة أبيه وجده من قبله، وله ما عهد به علي (ع) له سرا. كانت وظيفة الإمام الحسن (ع) أن ينتشل الأمة من مواتها، ويردها بكاريزمية إلى الطريق السليم إلى الوجهة المباركة، لكن الأمر اليوم، يحتاج إلى تحقيق القدر الضروري من مصالح الإسلام والمسلمين، وتجنب الدمار الشامل لمكتسبات سنين من الكفاح الرسالي.

ولما سمع القوم منه ذلك، أحجموا عن البيعة، وراحوا إلى أخيه الحسين (ع) قائلين له:

(ابسط يدك نبايعك على ما بايعنا عليه أباك، وعلى حرب المحلين الضالين أهل الشام).

فردهم الحسين (ع) قائلا: معاذ الله أن أبايعكم ما كان الحسن حيا.

ولما أبى الحسين، عادوا إلى الحسن، فبايعوه وهم مكرهون (٢٠٣).

وكانت وراء هذا الحدث أسباب جديرة باستلفات النظر. فالحسين لا يقبل الخلافة، ما دام أخوه الحسن أمامه. ذلك أن الوصية الشرعية لأخيه من قبله. وكان من المفروض أن يستجيب الإمام الحسين (ع) للبيعة فيما لو لم يكن حائل شرعي.

ولما عادوا للإمام الحسن (ع) كان من الضروري أن يستجيب لاكتمال النصرة. بايعهم الإمام الحسن (ع) وقلبه زاهد فيهم، لولا حرصه على مستقبل الأمة.

كان أصحابه مصرين على قتال أهل الشام. فهم يريدون إماما يسير على هواهم وهذا ما جعل الإمام الحسن (ع) لا يغامر بعيدا.

والجيش العراقي الذي كان يتكئ عليه الإمام الحسن (ع) لم يكن منسجما

---

(٢٠٣) – نفس المصدر.

كما قلنا، ولا خالصا من المندسين والانتهازيين. فهناك قسم من الخوارج لا يزال يتربص بمعاوية، ليس له هدف غير ذلك، بعد أن قتل الإمام علي (ع) وهنالك الرعاع الذين فهموا الإسلام بوعي الصحراء وهناك القلة القليلة من الصحابة الشيعة الذين عانوا مع الإمام الحسن (ع) نفس الأزمات.

وما أن شرع الإمام الحسن في ممارسة دوره كإمام، حتى بدأت تحرشات الأمويين تتحرك ضده من كل الأطراف. وقام معاوية بتطويق الخلافة الحسنية، بسلوك أنماط من الأساليب الديماغوجية وكذا الدعائية. فبثوا عيونهم بالبصرة والكوفة وباقي البلدان التي انقادت لإمامة الحسن ونشروا عناصرهم وعمالهم الجواسيس لنشر البلبلة، وخلط الأوراق، وتجميع المعلومات. وكان الرجلان اللذان بعثهما معاوية هما: رجل من حمير بعثه إلى الكوفة، والآخر من بني القين بعثه إلى البصرة، وما أن وصلا إلى البلدين، حتى انتشر أمرهما وألقي القبض عليهما. وقدم الحميري إلى الإمام الحسن فقضى بقتله. وقدم القيني إلى عبد الله بن عباس، وكان عاملا للإمام على البصرة، فقتله كانت هنالك إذا، تحرشات بين الحسن ومعاوية. ومناوشات قد تسفر عن معركة حقيقة. ولذلك كتب الإمام الحسن إلى معاوية كتابا، يحذره فيه من مغبة مغامراته وينذره من خطر المواجهة قائلا: أما بعد: فإنك دسست إلى الرجال، كأنك تحب اللقاء، لا شك في ذلك فتوقعه إن شاء الله، وبلغني إنك شمت بما لم يشمت به ذوو الحجى وإنما مثلك في ذلك كما قال الأول:

فأنا ومن قد مات منا لكالذي * يروح فيمسي في المبيت ليغتدي
فقل للذي يبغي خلاف الذي مضى * تجهز لأخرى مثلها فكأن قد

وحاول معاوية أن يجيبه بنفس منضبطة تصنع فيها الهدوء وسعة الصدر، يريد من خلالها استمالة الإمام الحسن، فهو لا يزال يضرب له حسابا، لأنه بقية أبيه ووارث بصيرته وشجاعته فقال له:

أما بعد: فقد وصل كتابك وفهمت ما ذكرت فيه، ولقد علمت بما حدث، فلم أفرح، ولم أحزن، ولم أشمت، ولم آس وإن عليا أباك لكما قال أعشى بني

قيس بن ثعلبة:
فأنت الجواد وأنت الذي * إذا ما القلوب ملآن الصدورا
جدير بطعنة يوم اللقا * يضرب منها النساء النحورا
وما مزبد من خليج البحار * يعلو الآكام ويعلو الجسورا
بأجود منه بما عنده * فيعطي الآلوف ويعطي البدورا
ثم يذكر صاحب الأغاني وشرح النهج، إن ابن عباس بعث بكتاب إلى معاوية، يحذره من الأعمال التي يقوم بها وبث الجواسيس في البصرة:
أما بعد: فإنك ودسك أخا بني القين إلى البصرة تلتمس من غفلات قريش بمثل ما ظفرت به من يماينتك لكما قال أمية بن أبي الصلت:
لعمرك إني والخزاعي طارقا * كنعجة غادت حتفها تتحفر
أثارت عليها شفرة بكراعها * فظلت بها من آخر الليل تنحر
شمت بقوم هم صديقك أهلكوا * أصابهم يوم من الدهر أعسر
غير أن معاوية كان يروم إلى بث الانكسار والتهدئة في صفوف الإمام الحسن. فراح يسبك أجوبته بشكل منسجم. قائلا في رده على رسالة ابن عباس:
أما بعد: فإن الحسن كتب إلينا بنحو الذي كتبت به، أنبني بما لم يحقق سوء ظن ورأي في، وإنك لم تصب مثلي ومثلكم، وإنما مثلنا كما قال طارق الخزاعي يجيب أمية:
والله ما أدري (وإني لصادق) * إلى أي من يتظنني أتعذر
أعنف إن كانت زبينة أهلكت * ونال بني لحيان شرفا نفروا
أدرك ابن عباس، أن معاوية، صاحب خدعة ومكيدة. وأن الحرب عليه،

ضرورة تقتضيها طبيعة المرحلة. وكان الإمام الحسن (ع) مصمما على منازلته، وموطنا عزيمته على استكمال مسيرة التطهير. تطهير الأمة من الجرثومة الأموية. غير أنه كان يضرب حسابات الواقع إذ ليس معه الجيش الحقيقي القادر على تنفيذ هذا الهدف إلى آخر أشواط الكفاح. فالجيش متضارب العزائم، ومتباين الأهواء، ومنكسر في الداخل.

فبعث له ابن عباس رسالة جاء فيها: -

(أما بعد: فإن المسلمين ولوك أمرهم بعد علي (ع) فشمر للحرب وجاهد عدوك وقارب أصحابك، واشنر من الظنين دينه بما لا يثلم لك دنياه. ولا تخرجن من حق أنت أولى به حتى يحول الموت دون ذلك والسلام) (٢٠٤).

----

(٢٠٤) - ابن أبي الحديد: شرح النهج، رسائل جمهرة العرب.

الإمام الحسن والواقع الصعب

نحن نريد فهم الأحداث في مجملها، لا القعود في سرد تفاصيلها الدقيقة، بما ينافي فلسفة التاريخ. ولكي نفهم الأسباب التي فرضت الصلح على الإمام الحسن، لا بد من إجراء جرد وتحقيق في الشروط التاريخية التي توافرت للإمام الحسن (ع) هذا الإمام الذي أظهره التاريخ (الفولكلوري) كرجل مسالم، يهوى الراحة، ويتقي الشدائد لقد رأينا كيف أن الإمام الحسن (ع) كان تواقا لردم الواقع على بني أمية، لو توفرت له الشروط الضرورية. غير أن محترفي التاريخ السطحي، يرون عكس ذلك. يقول (روايت م رونلدس): (فإن الأخبار تدل على أن الحسن كانت تنقصه القوة المعنوية والقابلية العقلية لقيادة شعبه بنجاح) (٢٠٥).

ويذكر (فيليب حتى) في (تاريخ العرب) إن الحسن كان أميل إلى البذخ والترف منه إلى الحكم والإدارة. ولعل هذا التصور الساذج المبني على الوعي بالقشور، ونقل الأخبار من دون الحفر فيها. هو الذي يترك كثيرا من المؤرخين عربا ومستشرقين، يقعون في مثل هذه المآزق. ولشد ما ظلم هذا الإمام. فلا أبوه امتدحوه لما قام بقتل رؤوس النفاق ولا ابنه عذروه لما قبل الصلح وهو له كاره.

----

(٢٠٥) - عقيدة الشيعة.

ولكي نبين (لروايت) وأمثاله من المستشرقين بأنهم ليسوا سوى نقله ميكانيكين للمعلومات التاريخية الرسمية. وبأن (فيليب حتى) هو أقل من (حتى) في تقدير الإمام الحسن (ع) لا بد أن نقف على خلفيات الصلح وملابساته.

كيف يتوقع أهل الغباء التاريخي، أن يقوم الإمام الحسن (ع) ويغامر بالحرب بجيش منهار. فالحرب مع معاوية. هي حرب مع نفوذ أوسع من نفوذ الحسن (ع) وهي حرب مع الدنيا كل (الدنيا) بأيديولوجيتها القبلية والاقتصادية. لقد دخل الدين المحض مع الدنيا المحضة في صراع الاستحقاق.

الجيش العراقي كما سبق ذكره كان يعاني الأزمات الآتية:

١ - حدث اغتيال الإمام، ترك آثاره السلبية في نفوس الأغلبية، لأن ذلك الحدث قد تحول بفعل التشكيك الأموي، إلى هزيمة في جيش العراق. أي بمثابة انهيار نفسي. مقابل معنويات الشاميين. فكان الإمام الحسن حائرا بين قلة معدودة من المتحمسين، وهنالك من كان على غير يقين في اختياره. مثل عبيد الله بن عباس.

٢ - وجود اليأس في صفوف الجيش العراقي، مضافا إليه التكثيف المضاعف للإعلام المضلل الأموي، أوجد حالة التدابر والانشطار في المواقف، كما استطاع الإعلام أن يستميل بعض عناصر هذا الجيش إلى الصف الأموي. كان الإمام الحسن (ع) قد جعل عبيد الله بن عباس على رأس الجيش الذي جهزه لقتال معاوية وأهل الشام. وعندما انطلق معاوية بجيش إلى جسر (منبج) انتشر الذعر في العراقيين، ووصلت قلوبهم الحناجر، فكان لا بد للإمام الحسن (ع) أن يزرع الأمل في نفوسهم، ويعيد إليهم العزيمة في القتال فقال: (أما بعد: فإن الله كتب الجهاد على خلقه وسماه كرها، ثم قال لأهل الجهاد: اصبروا إن الله مع الصابرين، فلستم أيها الناس نائلين ما تحبون إلا بالصبر على ما تكرهون، إنه بلغني أن معاوية بلغه أن كنا أزمعنا على المسير إليه فتحرك لذلك، اخرجوا رحمكم الله إلى معسكركم في النخيل حتى ننظر وتنظرون، ونرى وترون) (٢٠٦) ولم يجد

الإمام الحسن (ع) بعد إتمامه خطبته، استجابة جماهيرية من العراقيين. لقد ظهر منهم الفزع واليأس. الحالة التي يصورها (عدي بن حاتم) وكان من رموز الجيش الحسني قائلا:

(أنا عدي بن حاتم، سبحان الله ما أقبح هذا المقام!!! ألا تجيبون إمامكم، وابن بنت نبيكم؟ أين خطباء المصر الذين ألسنتهم كالمخاريق في الدعة، فإذا جد الجد راوغوا كالثعالب، أما تخافون مقت الله، ولاعيبها وعارها) ثم دعا القوم:

وهذا وجهي إلى معسكرنا، فمن أحب أن يوافي فليواف (فركب دابته وانطلق وحيدا وعسكر في النخيل) (٢٠٧).

ولما رأى ذلك قيس بن سعد بن عبادة، وزياد بن صعصعه التميمي ومعقل بن قيس الرياحي وكان ممن أدرك النبي صلى الله عليه وآله قاموا يلومون أصحابهم على عدم استجابتهم لأمر الجهاد، وعلى تخاذلهم في نصرة الإمام الحسن (ع) فأثنى عليهم. فانطلق الإمام بجيشه يريد القتال، وكان قد أعطى القيادة العامة. لعبيد الله بن العباس. ورشح للقيادة من بعد عبيد الله كل من قيس بن سعد. وسعيد بن قيس وكان عدد الجيش، أربعين ألفا حسب الطبري، وذكر ابن أبي الحديد إنه (اثنى عشر ألفا) (٢٠٨) وعلى أية حال، فإن هذه الإحصائيات تدل على أن جيش الإمام جرارا عرمرما. بيد أنه ضعيف البنيان، متهاك الروح، متضارب الأهواء. ينصرك اليوم ويخذلك غدا، ليس له قرار. وذكر ابن الأثير، إن أربعين ألفا من جيش العراق كان قد بايع الإمام الحسن (ع) على الموت. وهذا ما دعا الإمام أن ينطلق من الكوفة لرد العدوان الأموي. والملاحظ من خلال الاستعدادات التي أبداها الحسن (ع) للحرب، والتدابير التي اتخذها، لسحق

----

(٢٠٦) – شرح النهج لابن أبي الحديد.

(٢٠٧) – نفس المصدر.

(٢٠٨) – اختلفوا في تحديد جيش الحسن (ع) ذكر ابن قتيبة: مائة ألف، واليعقوبي: تسعين ألف، أما في البداية والنهاية: فسبعون ألف.

الجيش الأموي، والإصرار على تجهيز الجيش. لم يكن يختلف عن سيرة أبيه. فالقضية واحدة، والروح العلوية واحدة، ولكن الظروف تغيرت، وبتغيرها تختلف المواقف. فقد كان الإمام الحسين (ع) الذي فجر أكبر ثورة في التاريخ، سامعا مطيعا في عهد أخيه، ولم ينبس ببنت شفة. لقد علم أن الظرف ليس ظرف قتال.

هذا الجيش بهذه المواصفات. لم يكن مؤهلا للقيام بالدور الرسالي الحقيقي. ومهيأ للأنهيار في كل لحظة. وأدرك معاوية نقطة الضعف هذه في جيش الإمام الحسن (ع) واستغلها لصالح نفوذه فراح يبث الإشاعات في صفوف الجيش ويبعث لهم الرسائل الميئسة ويغري بعضهم البعض الآخر. ولم يستخدم طريقة واحدة في التعامل مع عناصر الجيش العراقي، بل سلك كل تلكم السبل، لأنه يعرف مدى التنوع في أهواء ذلك الجيش فطورا بالترهيب وطورا بالترغيب.

وبث داخل الجيش مجموعة دعايات، مثل (إن الحسن يكاتب معاوية على الصلح فلم تقتلون أنفسكم) (٢٠٩) وبعث إلى عبيد الله بن عباس رسالة استطاع استمالته بها:

(إن الحسن قد راسلني في الصلح، وهو مسلم الأمر إلي فإن دخلت في طاعتي الآن كنت متبوعا، وإلا دخلت وأنت تابع، ولك إن أجبتني الآن أن أعطيك ألف ألف درهم، أعجل لك في هذا الوقت نصفها، وإذا دخلت الكوفة النصف الآخر) (٢١٠).

واستطاع معاوية أن يضم إليه عبيد الله بن عباس بهذه الكلمة. وخان هذا الأخير إمامه الحسن. وكان هو المحرض الأول لقتال معاوية. فهي حالة كان يدركها الإمام الحسن، وأدركها معاوية، لذلك عزف له على وتر الاغراء والرشا. ورأينا كيف أن الجيش العراقي لم يعزم على الخروج إلا للوم هؤلاء

----

(٢٠٩) – ابن أبي الحديد.

(٢١٠) – ابن أبي الحديد.

القوم. فهو مستعد للتراجع حيثما ظهر له مبرر ذلك. وأي مبرر أعظم من انكسار القيادة العليا للجيش. فعبيد الله بن عباس الذي خان الإمام الحسن (ع)، كان يملك قابلية الرشوة والإغراء. فحرب مع الحسن، قد تطول، وأفضل له من ذلك دنيا قريبة واستكانة مضمونة. فراح يدبر عملية خيانة داخل الجيش، فاستجاب له قطيع من الرعاع فانطلقوا إلى معاوية، ويذكر اليعقوبي، إن عبيد الله بن عباس تسلل في غلس الليل ومعه ثمانية آلاف من الجيش، وكانوا كلهم من أهل الأطماع، فترك هذا الحدث أثرا سلبيا في باقي الجيش، وكل عارف بقضايا الحروب، وكل عالم بطبيعة الجيوش، يدرك مدى ما يمكن أن تخلفه عملية انشقاق مثل تلك، أو خيانة قيادة عليا، خصوصا أن القيادة العليا لم تكن اعتباطية، فعبيد الله وال على اليمن، وواحد من أتباع الإمام علي (ع) وقد قتل بسر بن أرطأة ولديه. فتراجع هكذا رجال جدير أن يترك أثره على جيش منهار ومختلف الطباع والأهواء، فانتشر الاضطراب في هذا الجيش وكادت عراه أن تنكسر، لولا أن بادر إلى إحكامها، واحد من خلص شيعة الإمام الحسن، وهو قيس بن سعد، ابن واحد من أكبر رموز المعارضة في (السقيفة). فقد عرف أن سبب اضطراب الجيش، كان بسبب ما تركته خيانة عبيد الله بن عباس، فقام خطيبا فيهم، يكشف لهم عن حقيقة الأوصاف التي يعرفونها عنه، حيث تبين أمره وأميط اللثام عن حقيقته، فقال:

(إن هذا وأباه وأخاه لم يأتوا بيوم خير قط، إن أباه عم رسول الله (ص) خرج يقاتله ببدر فأسره أبو اليسر كعب بن عمرو الأنصاري فأتى به رسول الله صلى الله عليه وآله فأخذ فداءه، فقسمه بين المسلمين وإن أخاه ولاه علي على البصرة

فسرق ماله ومال المسلمين فاشترى به الجواري، وزعم أن ذلك له حلال، وأن هذا ولاه علي على اليمن فهرب من بسر بن أبي أرطأة، وترك ولده حتى قتلوا، وصنع الآن هذا الذي صنع (٢١١). وسرعان ما أعادت هذه الكلمة، التوازن إلى الجيش، وأدركوا أن الخيانة كان طبيعية من عبيد الله بن العباس، وما برحوا أن

---

(٢١١) - مقاتل الطالبين.

قالوا: (الحمد لله الذي أخرجه من بيننا) (٢١٢).
وتولى بعد ذلك قيس مهمة القيادة في جيش الحسن (ع) وبعث برسالة إليه، يخبره بما وقع من أمر عبيد الله بن عباس. وكان ذلك بمثابة دليل ملموس على مدى اهتزاز جيشه. فازداد يقينا، وخف اعتماده على هذا الجيش. أما معاوية، فدامت عملياته الدعائية داخل الجيش، بحثا عن العناصر الأخرى، ذات الأطماع الرخيصة. فزاد في نشر العيون، وإشاعة البلبلة. خصوصا لما رأى مخططه قد نجح، وكان مما أذاعه في (المدائن) إن قيس بن سعد قد صالح معاوية، ودخل صفه، كما أذاع - حسب اليعقوبي خبر مقتل (قيس بن سعد).
وسار على ذلك النهج، ينشر الرعب والذعر في العراقيين، ويغريهم بالمال والمناصب أحيانا.
وكانت كل إشاعة تنشر تجد لها من يصدقها، فليس مستحيلا أن يغدر قيس جيشه ويخونه، ما دام عبيد الله قد فعلها وهو من هو في ولائه وقربه من الإمام الحسن (ع) بل وقد صدق بعضهم إشاعة أن الحسن قد صالح معاوية، فكل شئ وارد، لقد اختلطت الأوراق، والكل بات متهما حتى تثبت له البراءة! وقد عانى الإمام الحسن (ع) الأمرين من جيشه أكثر من معاوية، فماذا يفعل الإمام الحسن (ع) بجيش مريض. لقد أغدق معاوية أمواله ورشاويه، ولم يغرهم الإمام الحسن (ع) إلا بالجهاد والجنة، فكان إن هرب عبيد الله مع ثمانية آلاف إلى معاوية، وهرب الكندي إليه مع مائتي رجل بعد أن أغراه معاوية بخمسمائة ألف درهم، وكان الإمام الحسن قد وجهه قائدا على أربعة آلاف ليعسكر بالأنبار (٢١٣).
وعمت السرقة في صفوف الجيش، فراح ينهب بعضهم بعضا، لما سمعوا أن

----
(٢١٢) - نفس المصدر السابق.
(٢١٣) - البداية والنهاية.

قيسا قد قتل، ولما أذاع المغيرة بن شعبة وعبيد الله بن عامر وعبد الرحمن بن الحكم أن الحسن (ع) قبل الصلح، ويذكر الطبري أنهم نهبوا بعضهم بعضا حتى انتهبوا سرادق الحسن، واستلبوا منه رداءه (٢١٤)، وراح بعضهم يكفره على غرار ما فعل الخوارج بأبيه، فقال بعضهم وأراه من الخوارج المندسين (أشركت يا حسن كما أشرك أبوك من قبل).

وتعرض الإمام الحسن (ع) إلى عمليات اغتيال من قبل عناصر جيشه، فجاءه مرة واحد من بني أسد - الحراح بن سنان - وأخذ بلجام بغلته، وطعن الإمام في فخذه فاعتنقه الإمام وخرا إلى الأرض. حتى انبرى له عبد الله بن حنظل الطائي، فأخذ منه (المغول) وطعنه به. وطعن مرة أخرى في أثناء الصلاة (٢١٥).

ماذا يفعل الإمام بعد كل هذا، إنه رغم الإشاعات وما فعلته في جيش الإمام، رأى أن ينبه جيشه إلى مضاعفات السلام مع معاوية، لعلهم يفهمون.

إن معاوية يواجه الإمام الحسن (ع) بنفوذ قوي، له عناصره داخل جيشه نفسه، فلا بد من قبول الصلح، حفاظا على الحد الأدنى من مصلحة الأمة، التي كانت يومها في حقن الدماء. وما دام إن الإمام الحسن (ع) يرى أن معاوية بلغ من العمر ما يكفيه، فإنه فضل الانتظار، بأن تكون الخلافة لبني هاشم من بعد معاوية.

فبدأ يهيئ أصحابه للقبول بالصلح، قائلا: (إني خشيت أن يجتث المسلمون عن وجه الأرض فأردت أن يكون للدين ناع). ثم قال: أيها الناس: إن الأمر الذي اختلفت فيه أنا ومعاوية إنما هو حق أتركه لإصلاح أمر الأمة، وحقن دمائها (٢١٦).

عرف إن قتال معاوية قد يؤدي إلى سفك الدماء، ومحو الصلحاء، وإذلال

---

(٢١٤) - اليعقوبي.
(٢١٥) - ينابيع المودة.
(٢١٦) - الأعيان، للسيد الأمين.

المؤمنين:
(والله لو قاتلت معاوية لأخذوا بعنقي حتى يدفعوني إليه سلما، والله لئن أسالمه وأنا عزيز، أحب إلى من أن يقتلني وأنا أسير أو يمن علي فتكون سبة على بني هاشم إلى آخر الدهر ولمعاوية لا يزال يمن بها هو وعقبه على الحي منا والميت) (٢١٧).

لقد تمثل الإمام، مشهد الحديبية، يوم قبل الرسول صلى الله عليه وآله بالصلح مع المشركين، فرأى أن ذلك أمر ضروري أيضا مع أبنائهم اليوم، لأن ميزان القوى غير متكافئ، وما كان للإمام الحسن أن يرضخ للصلح إلا بعد أن نادى به معاوية ونشر في الناس من يشيعه.

وكان معاوية قد بعث إلى الحسن سرا، ليصالحه فأبى الحسن (ع) حتى أجابه بعد ذلك (٢١٨).

ألفي الإمام نفسه لدى معضلة تستلزم شجاعة في الاختيار والقرار، فإما أن ينازع معاوية في السلطان، ليكون له، أو يتركه على أن يكون له من بعده، فالإمام الحسن، لم يكن يعدو خلف الملك والحطام، ولا أحد من أئمة أهل البيت (ع) كان كذلك، ولو كان الأمر كذلك، لنازع معاوية الملك وزج بالجيش في معركة شاملة، أو طلب اللجوء إلى معاوية، ليوليه على أحد البلدان أو ينظر في أمره.

إن الأمر كان يختلف تماما، تماما. فهو نظر إلى المستقبل. فليربح القدر القليل من مصلحة المسلمين، ويعود الأمر إلى أهله. فلو دخل في حرب مع معاوية، فربما سيبقى الأمر كذلك، وربما خلف معاوية من يسير أكثر منه في طلب الملك والفتنة في أمة الإسلام.

فما كان له (ع) إلا أن يستجيب للصلح وهو يدرك أهداف الأمويين، مثلما

----

(٢١٧) - الإمام الحسن بن علي: باقر شريف القرشي / ج ٢ - ص ١٣٣ مؤسسة الوفاء، بيروت - لبنان.

(٢١٨) - تذكرة الخواص سبط بن الجوزية.

استجاب جده للصلح مع المشركين وهو يعلم نفوسهم.
وذكر ابن عبد البر، في الإستيعاب، بأن وثيقة الإمام في الصلح كانت تتضمن شروطا معينة، قال:
(إن الإمام كتب إلى معاوية يخبره أنه يصير الأمر إليه على أن يشترط عليه أن لا يطلب أحدا من أهل المدينة والحجاز ولا أهل العراق بشئ كان في أيام أبيه، فأجابه معاوية وكاد يطير فرحا إلا أنه قال: أما عشرة أنفس فلا أؤمنهم، فراجعه الحسن فيهم فكتب إليه يقول: إني قد آليت متى ظفرت بقيس بن سعد أن أقطع لسانه ويده، فراجعه الحسن إني لا أبايعك أبدا وأنت تطلب قيسا أو غيره بتبعة، قلت أو كثرت! فبعث إليه معاوية حينئذ برقا أبيض وقال: أكتب ما شئت فيه وأنا ألتزمه، فاصطلحا على ذلك، واشترط عليه الحسن أن يكون له الأمر من بعده، فالتزم ذلك كله معاوية).
ويذكر أبو الفداء في تاريخه إن الإمام الحسن اشترط على معاوية هذه الشروط:
(وكتب الحسن إلى معاوية واشترط عليه شروطا وقال: إن أجبت إليها فأنا سامع مطيع، فأجاب معاوية إليها، وكان الذي طلبه الحسن أن يعطيه ما في بيت مال الكوفة، وخراج دار ابجرد من فارس، وأن لا يسب عليا، فلم يجبه إلى الكف عن سب علي فطلب الحسن أن لا يشتم عليا وهو يسمع فأجابه إلى ذلك، ثم لم يف له به).
ويؤكد على ذلك أيضا، كل من ابن الأثير، والطبري، إذ قال الحسن: وأنا قد اشترطت حين جاء كتابك وأعطيتني العهد على الوفاء بما فيه، فاختلفا في ذلك، فلم ينفذ للحسن من الشروط شيئا).
ثم كان الشئ المركزي في شروط الصلح، أن ترجع الخلافة بعده للحسن (٢١٩)، فإذا لم يكن الحسن ترجع إلى الحسين (ع).

----

(٢١٩) - تهذيب التهذيب، الإمامة والسياسة، الإصابة، الطبقات الكبرى، الشعراني.

هناك منطقان كانا يواجهان الإمام الحسن (ع) الأول: منطق الثورة والثاني منطق الاصلاح. وعندما يفشل في الثورة على الواقع الأموي. فإنه لا يفرط في منطق الاصلاح، ووثيقة الصلح تضمنت ذلك، فهناك من قتل أبوه مع علي (ع) في الجمل وصفين، ويدرك الحسن أن معاوية آخذهم لا محالة بالانتقام، بأن يمنع عنهم العطاء، لذلك طلب ضمن المعاهدة بأن يوزع عليهم ألف ألف درهم، ويجعلها من خراج دار ابجرد. فلم يكن طلبه لخراج (دارابجرد) كما أورد أبو الفداء، سابقا، بطمع في الحطام من قبل الحسن، وإنما من أجل ضمان مورد مادي ليتامى شهداء صفين والجمل، الذين قد يواجهون حالة البؤس في حكومة معاوية.

كما أن الحسن يعرف أن أصحابه وشيعته المقربين قد تطالهم يد معاوية، للانتقام، فكان لا بد أن يشترط عدم إلحاق أي أذى بهم.

واشترط عدم سب الإمام علي (ع) لأن ذلك يحرف فضائل الصالحين ورموز الأمة في عين الناس. ولأن ذلك مخالف للإسلام، وكيف لا يخالفه والإمام علي (ع) أحد الأركان الذين قام الإسلام على أكتافهم.

هذه باختصار، هي خلفيات الصلح، التي يمكن تلخيصها في الآتي:

١ - تماسك كامل في جيش معاوية، يقابله انشطار في جيش الإمام الحسن (ع).

٢ - دعم مالي قوي وهائل لعناصر الجيش الأموي، مقابل الفقر والحاجة في صفوف الجيش العراقي.

٣ - جهل مطبق في جيش الشام، يقابله وعي أعرج ومبتور في أغلبية الجيش العراقي، الجهل الشامي الذي يؤدي إلى التمحور المضاعف حول معاوية، والوعي المبتور الذي يؤدي إلى هروب الجيش العراقي وعدم استجابته للإمام الحسن (ع) (٢٢٠).

---

(٢٢٠) الإمامة والسياسة، تاريخ ابن عساكر.

طاعة مطلقة في جيش الشام، تقابلها انشقاقات وتجزئات داخل جيش العراق.

كل هذا وأكثر منه، جعل معنويات الجيش العراقي تنهار، وتلتمس الاستقرار، وحطام الدنيا.

أدرك معاوية أن الإمام الحسن بقي وحده في الميدان، وأن جيشه لا يعدو كونه نمور من ورق، يعشعش الرعب والتمزق في أعماقها. وأدرك أن صلح الحسن إنما كان لأن هذا الأخير لم يجد عليه عونا (٢٢١)، فهو صلح من موقف ضعف، ضعف في الأمة! لذلك مزق معاوية الوثيقة، ونقض العهد، وتلاعب بالأوراق. استمر معاوية في سب الإمام علي (ع) ولعنه على المنابر، وصارت سنة لأهل الشام يرددونها بعد كل صلاة، وكأن الصلاة لا تقبل إلا بسب علي (ع). هذا الذي قام الإسلام به، وبه كان الصحابة يميزون بين منافق مبغض له ومؤمن محب له، حتى قال الشاعر:

أعلى المنابر تعلنون بسبه * وبسيفه نصبت لكم أعوادها

وذكر صاحب العقد الفريد - إن أبا عبد الله الجدلي قال: دخلت على أم سلمة - زوجة الرسول صلى الله عليه وآله فقالت لي: أيسب رسول الله صلى الله عليه وآله فيكم؟ فقلت:

معاذ الله، أو سبحان الله، أو كلمة نحوها فقالت:

سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: من سب عليا فقد سبني.

وقال يومها مروان بن الحكم: لا يستقيم لنا الأمر إلا بذلك - أي بسب علي (ع) (٢٢٣).

ثم رفض معاوية أن يسلم للحسن، خراج دار ابجرد، لدعم الفقراء من

----

(٢٢١) - يذكر ابن مسكويه في تجاربه إن الإمام الحسن قال: يا أهل العراق، إنه سخي بنفسي عنكم ثلاث: قتلتم أبي، وطعنكم إياي، وانتهابكم متاعي.

(٢٢٢) - كما في مستدرك الصحيحين: عن أبي عبد الله الجدلي.

(٢٢٣) - الصواعق المحرقة ص ٣٣.

شيعته، ونقض هذا الشرط أيضا حسب ابن الأثير والطبري وأبي الفداء. وبدلا من ذلك عمد معاوية إلى محو آثار الشيعة، وسحقهم عن آخرهم، وجعل عليهم عمالا بطاشين، جبابرة، عاثوا فيها فسادا، وشردوهم وقتلوهم، وخطب فيهم معاوية (انظروا إلى من قامت عليه البينة أنه يحب عليا وأهل بيته فامحوه من الديوان وأسقطوا عطاءه ورزقه). وكان من الذين سقطوا ضحايا على مذبح العقيدة والولاء الهاشمي، الصحابي الجليل (حجر بن عدي)، ذلك الذي ما زال سيفه ذابا عن الإسلام وتحت راية الرسول صلى الله عليه وآله وما قتلوه إلا لأنه رفض

عليهم سب الإمام علي (ع) ولعنه من على المنابر وفي الصلوات، وضاقت به الطغمة الأموية. ونظرت في أمره، بعد أن أصبح له أنصار يرومون التصحيح والنهي عن المنكر، فما كان إلا أن عزموا على معاقبته، فراح زياد، يطلبه. وقد التف حجر بجماعة من أنصاره الكوفيين، التي دهش منها زياد فقال موجها خطابه لأهل الكوفة:

(يا أهل الكوفة، أتشجون بيد، وتأسون بأخرى، أبدانكم علي وأهواءكم مع حجر الهجهاجة، الأحمق المذبوب، أنتم معي وإخوانكم وأبناؤكم وعشائركم مع حجر، هذا والله من دحسكم (أي: افسادكم) وغشكم والله لتظهرن لي براءتكم أو لأتينكم بقوم أقيم بهم أودكم وصعركم) (٢٢٤).

ثم ما فتئ أن سلمه الكوفيون إلى الشرطة الأموية، لينفذوا فيه جريمة الإعدام.

ولم يكن دافع حجر، سوى إيمانه، ومن هو حجر (ع) حتى لا يخونه أهل الكوفة، ولا يقتله معاوية صبرا. لقد خان الكوفيون الإمام عليا (ع) وبنيه، وقتل الأمويون خيرة آل البيت (ع) فدعا ربه:

(اللهم إنا نستعديك على أمتنا فإن أهل الكوفة شهدوا علينا وإن أهل الشام يقتلوننا، أما والله لئن قتلتموني بها فإني لأول فارس من المسلمين هلك في واديها

---

(٢٢٤) - الإمام الحسن / باقر شريف القريشي.

وأول رجل من المسلمين نبحته كلابها).

ثم قال: لا تطلقوا عني حديدا، ولا تغسلوا عني دما، فإني ملاق معاوية على الجادة (الإستيعاب ١ / ٢٥٦).

وكان من المنكرين لذلك عائشة إذ قالت لمعاوية: أما خشيت الله في قتل حجر وأصحابه (٢٢٥).

وقالت: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: سيقتل بعذراء أناس يغضب الله لهم وأهل السماء (٢٢٦)

----

(٢٢٥) - الطبري.

(٢٢٦) - مروج الذهب - أقول إن قاتلة الحسن، أغراها ترف الأمويين، فلو صدق (حي) فيما ذهب إليه من أن الحسن كان يميل إلى الترف والبذخ، إذن لما اضطروا (جعدة) إلى قتله لقاء مائة ألف درهم.

قتل الحسن. المؤامرة الكبرى

لقد قويت شوكة الأمويين، وركعت الجزيرة تحت أقدامهم، فأرهبوا أهلها، وقتلوا خيرتها، فما قام لهم قائم يردهم، ولا ممانع يزجرهم. ونظروا في وثيقة الصلح فوجدوها مثقلة بشروط لا تتفق ومشروعهم التخريبي. وأي دين، وأي ضمير، يمنعهم من مخالفة العهد ونقض الميثاق، وقد قتلوا خيرة المسلمين وأفسدوا في الأرض فسادا عريضا. إلا أن معاوية أدهى من أن يتسرع في اتخاذ القرار.

وفضل أن يتخلص من الحسن، لأن في التخلص منه تخلص من الوثيقة.

ولكن يجب أن يتم القتل في ظروف غامضة، فنظر إلى أقرب الناس إلى الإمام الحسن (ع) وأكثرهم عداء له، فوقع نظره على (جعدة بنت الأشعث) إحدى أزواج الحسن (ع) وكان لهذا الاختيار أسبابه التي أدركها معاوية بدهائه البشع، وهي:

١ - إن أباها (الأشعث بن القيس) وهو الذي فرض على الإمام علي (ع) التحكيم، ورفض عليه انتداب ابن عباس والأشتر.

٢ - كانت تعاني عقدة النقص، لأنها لم تنجب من الحسن أبناء، بخلاف نسائه الأخريات.

٣ - هي من عائلة مهيأة للتآمر على آل البيت، فقد كان أبوها قد شرك في دم الإمام علي (ع) وابنه شرك في دم الحسين - فيما بعد -.

فأغراها معاوية بالمال وبمستقبل زاهر حيث بشرها بالزواج من ابنه يزيد، ومائة ألف درهم، ولماذا لا تختار يزيد، فأبوها وأخوها لم يصمدا أمام دنيا معاوية وبنيه، وما ردهم الضمير عن إلحاق الأذى بالعترة الطاهرة. ولماذا لا تختاره والدنيا كلها معه. وليس لها من الحسن إلا الشرف والدين والورع، فهي في حاجة إلى زوج يلاعب القرود مثل يزيد، ويشرب الخمر، فيمرح، ويدع الصلاة فيلهو، فأولى لها ذلك من الحسن، الذي يضيق على متعتها بالصلاة والقيام والزهد.

إنه يزيد القصور والدنيا. فهل المرأة من هذا النوع الذي يسمو على الدنيا.

راح الإمام الحسن ضحية زهده، وورعه، فليس له من الدنيا إلا التهجد والعبادة وإحقاق الحق. وهذا زاد لا يستهوي النساء، فقبلت الصفقة، وكان مروان بن الحكم، هو عراب المخطط بينها ومعاوية.

وفيما كان الإمام الحسن (ع) صائما، إذا بها تقدم له إفطارا وقد دست فيه السم الذي أرسله إليها معاوية عبر مروان بن الحكم، فتناوله (ع) فتقطعت أمعاؤه، واشتد عليه الألم، واستبشر بالجنة ولقاء الأحبة ونظر إليها وقال:

(يا عدوة الله، قتلتيني قتلك الله، والله لا تصيبين مني خلفا، ولقد غرك معاوية، وسخر منك يخزيك الله ويخزيه) (٢٢٧).

ونفذت الخطة، وانتهى أمر الحسن، وكان على مسممة الأزواج (٢٢٨) أن تلتمس الأجر.

وخسرت زوجها، ورفض معاوية تزويجها بيزيد، إذ كيف يزوج من قد خانت أشرف زوج تمنته النساء. ومعاوية يدرك كل ذلك فهو يعرف إن الناس إنما انقادوا له لماله وسلطانه.

فقال لها: إنا نحب حياة يزيد، ولولا ذلك لوفينا لك بتزويجه) (٢٢٩).

----

(٢٢٧) - تحف العقول.

(٢٢٨) - هذا هو الاسم الذي كان يطلق عليها - أعيان الشيعة -.

(٢٢٩) - مروج الذهب.

وذكر بعض المؤرخين – مثل أبي الفداء إن يزيد هو الذي سمه وليس أباه، بل وعارض بعض المؤرخين (الكاريكاتوريون) أن يكون معاوية قد سم الحسن، وعلى رأسهم ابن خلدون، ومن رجع إليه، من أمثال د. فيليب حتى وعبد المنعم في – التأريخ السياسي – وحجتهم في ذلك التي عارضوا بها المؤرخين الموثقين، إن ذلك لا يمكن صدوره عن معاوية، فهي وجهة نظر قائمة وصادرة عن موقف نفسي معين، يقول ابن خلدون:

(وما ينقل من أن معاوية قد دس السم إلى الإمام الحسن على يد زوجته جعدة بنت الأشعث فهو من أحاديث الشيعة، وحاشا لمعاوية ذلك) (٢٣٠).

ابن خلدون كغيره، كان يؤرخ لعصبيته، وللبلاط، وإلا كيف يرفض حدثا وهو الذي أخذ (فكرة السبئية) على علتها من تاريخ الطبري. أما عن أن الشيعة هم الذين وضعوا الرواية، فإن الرواية تثبت عند أهل السنة، وذكرت في تذكرة الخواص، والاستيعاب وتأريخ أبي الفداء والنصائح الكافية ومروج الذهب وابن أبي الحديد.

وكيف يستبعد ابن خلدون أن يأتي معاوية بذلك، وهذا التاريخ يعلن الأخبار مجلجلة، حول جرائم معاوية. وماذا يمنع معاوية من الحسن، وقد رام قتل أبيه، وخيرة الصحابة. لقد دافع ابن خلدون عن طواغيت التاريخ، وحرف الكثير من الحقائق تزلفا للبلاط. ثم ما أن التحق الإمام الحسن (ع) بالرفيق الأعلى، حتى جاء الخبر إلى معاوية، ففرح وسر، ثم سجد وسجد من كان معه (٢٣١).

ورفض بنو أمية أن يدفن الإمام الحسن بجوار النبي صلى الله عليه وآله، واتصل كل من مروان بن الحكم، وسعيد بن العاص بعائشة وحرضاها على ذلك، فمنعت أن يدفن بجوار جده وقالت: لا تدخلوا بيتي من لا أحب، إن دفن الحسن في بيتي

----

(٢٣٠) – تاريخ ابن خلدون.
(٢٣١) – ابن قتيبة: التاريخ: ص ١٧٥.

لتجز هذه - وأومأت إلى ناصيتها - وذكر كل من ابن أبي الحديد، والسبط الجوزي واليعقوبي وأبو الفداء، منع عائشة لدفن الحسن (ع) بجوار جده. بل وذكر ابن عساكر، إنه حدث بين لواء مروان ولواء الحسين رمي بالسهام بخصوص مسألة (الدفن)! وشاع خبر الفاجعة، وبكت الحسن، البلدان، وكانت تلك بمثابة محطة، أعاد فيها الناس نظرهم وصوبوه في قضية البيت الهاشمي، فرقت قلوبهم، وأرهفت مشاعرهم تجاه المأتم.

واشرأب الملك بنفسه
كان موت وثيقة الصلح بالنسبة لمعاوية أمرا ضروريا، لذلك كان قتل الحسن!.
وأهم شرط ظل معاوية يدرس إمكانية نقضه، هو إرجاء الخلافة إلى الحسن أو إلا الحسين في حالة موت الحسن، لقد انتهى الحسن، وانتهت معه الوثيقة، فدبر معاوية أمر المستقبل فرأى أن يأخذ البيعة لابنه يزيد. ليتحول أمر الخلافة إلى ملك عضوض، ولتبدأ رحلة المسخ في الأمة، وسار معاوية يفرض على كل البلاد، البيعة لابنه يزيد، ويأمر عماله بممارسة القمع والبطش لإرغام المسلمين على قبول بيعة يزيد وكان أهل المدينة ممن رفض، وكان عليها سعيد بن العاص (٢٣٢) وكانت بنو هاشم في مقدمة الرافضين للبيعة.
أبعد هذا كله، كيف يأتي مؤرخة البلاط، ليجدوا الأعذار لمعاوية بن أبي سفيان، وأي عذر بعد قتله للمسلمين، وتحريفه لمسيرة الحكم في الإسلام، لقد وجدوا الأعذار لمعاوية في إراقة دماء آل البيت وفي تخريب الأمة وتفريغ الإسلام من محتواه، ولم يجدوا عذرا واحدا للمختار الثقفي إذ يخرج على بني أمية طلبا للتغيير!.

----
(٢٣٢) - مروج الذهب.

وقف معاوية متحديا جماهير الإسلام، ووجه كلمته القارصة إلى أهل الكوفة:

(يا أهل الكوفة! أتراني قاتلتكم على الصلاة والزكاة والحج، وقد علمت أنكم تصلون، وتزكون، وتحجون؟ ولكنني قاتلتكم لأتأمر عليكم وعلى رقابكم وقد أتاني الله ذلك، وأنتم كارهون، ألا إن كل مال أو دم أصيب في هذه الفتنة فمطلول، وكل شرط شرطته فتحت قدمي هاتين (٢٣٣).

ثم بايع ليزيد بالشام، عقب وفاة الحسن (ع) وبعث لعماله يطلب منهم تهيئة الناس لبيعة يزيد، فتمردت الأغلبية، غير أن قوة السلطان قد أجبرتهم على الاذعان فما بقي إلا مجموعة من المتمردين، اعتصموا بالحسين (ع).

فقام معاوية خطيبا في الناس بخطبته الشهيرة:

فإني قد أحببت أن أتقدم إليكم إنه قد أعذر من أنذر، إني كنت أخطب فيكم فيقوم إلى القائم منكم فيكذبني على رؤوس الناس، فأحمل ذلك وأصفح وإني قائم بمقالة فأقسم بالله لئن رد علي أحدكم في مقامي هذا لا ترجع إليه كلمة غيرها حتى يسبقها السيف إلى رأسه فلا يبقين رجل إلا على نفسه (٢٣٥).

ودعا صاحب حرسه بحضرتهم فقال له: أقم على رأس كل رجل من هؤلاء رجلين ومع كل واحد سيفه فإن ذهب رجل منهم يرد علي كلمة بتصديق أو تكذيب فليضرباه بسيفهما ثم خرج وخرجوا معه حتى رقي المنبر فحمد الله وأثنى عليه وقال:

إن هؤلاء الرهط سادة المسلمين وخيارهم لا يبرم أمر دونهم ولا يقضي إلا عن مشورتهم وإنهم قد رضوا وبايعوا ليزيد فبايعوا على اسم الله.

----

(٢٣٣) - المصدر نفسه انظر أيضا: العدالة الاجتماعية: سيد قطب.

(٢٣٤) - ابن قتيبة.

(٢٣٥) - ابن الأثير.

بايع الناس تحت ظروف القمع والبطش الشديدين، وبقي الإمام الحسين وجماعة لم تبايع.

واتفق أن أخذت المنية معاوية بعد أن وغل في السبعين. وبعد أن ترك مقاليد السلطة لمجموعة من الغلمان على رأسهم ابنه الفاسق، يزيد، حيث أذلت بيعته المؤمنين.

وملك يزيد
دخل يزيد معمعة السلطة في بداية رجب من سنة ٦٠ حسب اليعقوبي، وكان لا بد أن يرسي عرشه على كل الرؤوس، لتذل له، حتى لو كانت رؤوسا هاشمية، فبادر بالكتابة إلى عامله بالمدينة، والوليد بن عتبة بن أبي سفيان وقال له: إذا أتاك كتابي هذا، فأحضر الحسين بن علي وعبد الله بن الزبير، فخذهما بالبيعة لي، فإن امتنعا فاضرب أعناقهما، وابعث لي برؤسهما، وخذ الناس بالبيعة، فمن امتنع فأنفذ فيه الحكم، وفي الحسين وعبد الله بن الزبير، والسلام (٢٣٦).
لقد اقتصر يزيد الطريق متذ البداية، إذ رام قتل الحسين (ع) بمجرد الامتناع عن البيعة. كان القدر حليف القضية الحسينية، لم يدعها تغتال في جنح الظلام، بل أراد أن يهئ لها أسباب الانفجار الفاضح، كان بود الوليد أن يقتله إذ جاءه وابن الزبير، فقالا:
نصبح ونأتيك مع الناس، وأشار مروان على الوليد بعدم السماح لهما بالخروج، غير أن الأقدار أعمت بصيرة الوليد فتركهما يخرجان، فخرج بذلك الحسين إلى مكة، فلبث فيها بضعة أيام وكاتب منها أهل العراق، فكان ردهم بزعامة ابن أبي هانئ وسعيد بن عبد الله:

----
(٢٣٦) - نفس المصدر.

بسم الله الرحمن الرحيم، للحسين بن علي من شيعته المؤمنين المسلمين، أما بعد فحي هلا فإن الناس ينتظرونك، لا إمام لهم غيرك، فالعجل ثم العجل والسلام.

وبعث إليهم بعد ذلك رسوله (مسلم بن عقيل) فأخذ منهم البيعة للإمام الحسين (ع).

فكان ذلك الخيار الصعب والوحيد للحسين، لينطلق إلى العراق. إلا أن عيون يزيد قد أخبرته بمسير الحسين (ع) إلى العراق، فوكل به عبيد الله بن زياد، لقتاله.

كان عبيد الله بن زياد قد قتل مسلم بن عقيل، رسول الإمام الحسين إلى أهل الكوفة، ووصل الخبر إلى الحسين (ع) وقد بلغ إلى (القطقطانه)، فبعث عبيد الله بن زياد بالحر بن يزيد الرياحي في مجموعة لمنع الحسين (ع) من أن يعدل، فبعث بعمر بن سعد في جيش جرار، يهدفون إلى قتل الإمام الحسين (ع) فكان ميدان القتال بكربلاء حيث كان الإمام الحسين (ع) في مقدمة اثنين وسبعين رجلا من أهل بيته وشيعته الخلص. بينما جيش يزيد بلغ أربعة آلاف جندي.

حاول يزيد منذ البداية قتل الحسين (ع) إذا استعصى عن مبايعته، وما كان الإمام الحسين يرى أن يبايع رجلا من أكبر فساق بني أمية، فكان الخيار الوحيد أمام الإمام الحسين، أن يستقبل الموت مع آل بيته الذين أبوا إلى الخروج معه، إنه التاريخ يعود من جديد، ليشهد معركة الحق كله ضد الباطل كله إذ ليس الآن أمام جيش بني أمية سوى الحسين (ع) وآل البيت وشيعته القلائل، وهم بقية الرسول صلى الله عليه وآله.

ملحمة كربلاء

إنني أتجنب أن أكون أديبا في قضايا التاريخ، إلا في هذا الموقف، إنها الجدبة التي لا أتمالك فيها أحاسيسي مهما كان الأمر، لأن الحدث بلغ من الدراماتيكية ما يفقد الإنسان تقنياته المعرفية.

إنه أمام الأمة، وإنه جدي، وإنه الإنسان. كل هذا لا يسمح لي أن أقوم بمجرد سرد وإحصاءات و (فبركات) في مثل هذا المشهد. فلا يلومنني القارئ إذا أخذت بي هذه الجدبة التي لا أملك فيها نفسي أمام مذبحة أبي عبد الله الحسين (ع).

لكم التاريخ، ولكم الوثائق، ولكم كل شئ، ولي أن أبكي، وأحزن و (أشقشق) فمن هنا دخلت حرم آل البيت (ع) وفيه ولدت من جديد.

ما زلت أذكر اليوم الذي عشت فيه مأساة كربلاء بتفاصيلها، حيث ما تزال ظلالها الحزينة ترافق ظلي إلى اليوم. وتفاصيلها لا يتسع لها هذا الكتاب، فهي تطلب في غيره، والآثار النفسية التي تركتها في أعماقي، وما زلت أجرعها كالسموم، ولا أملك أن أنقلها كما أحسها وأستشعرها في كياني، لقد وجدت نفسي فجأة في هيئة أخرى، وفي شرياني جرى دم، هو مثل تلك الدماء التي أريقت على رمال الطفوف، ولا عجب من ذلك، فأنا الحسيني وجدي هو الحسين (ع) وأن العرق دساس، ومنذ ذلك اليوم، كان كل يوم عندي

عاشوراء، وكل أرض كربلاء.
كان الإمام الحسين (ع) يريد أن ينتشل الأمة من جمودها، يحركها للثورة ضد الكيان الأموي الجاثم على السلطة. ولا بد له من تضحية، ولا بد من دم شريف يراق، ليحدث الانقلاب في نفوس القوم الذين خذلوا قضيته وما زالوا يخذلون!.
لقد سمع الرسول صلى الله عليه وآله يقول لأم سلمة، بعد أن أعطاها تربة في قارورة: إذا أصبح هذا التراب أحمر فاعلمي أن ابني الحسين قد مات (٢٣٧). كان يعلم منذ البداية كما أبيه، أنه سيموت لا محالة مقتولا، لذلك لما وصل إلى كربلاء وسأل عنها القوم، قال:
هذا كرب وبلا. لقد حاصره الجنود في هذه المنطقة النائية حتى ينفذوا فيه الجريمة.
فالقضية قبل كل شئ، قضية إنسانية، إذ أن أهله معه وأبناءه، ولا بد أن يراعي الأعداء حقه في حماية هؤلاء، نزلوا يلتمسون ماء، فمنعهم القوم. منعوهم وهم لا يأبهون. ولعمري أي ملة وأي دين كان يجيز لهم منع الماء عن الأطفال والنساء. وهب إننا عذرناهم في منع الحسين (ع) فما بال الأمهات ورضعهن، قال شهر بن حوشب وكان من عملاء يزيد: لا تشربوا منه حتى تشربوا من الحميم.
طرح عليهم الإمام الحسين (ع) خيارات كثيرة، فإما يدعوه يرجع وأما يدعوه يلتقي بيزيد. غير أن القوم المجرمين، علموا أن وجود الحسين أمام يزيد قد يقلب المعادلة. وقد يثير عليهم لوم الناس وأحقادهم، فأبوا إلا أن يقتلوه في هذه الصحراء النائية، وليمتص رمل الصحراء دمه ولا يعلم به أحد. فالناس ليس أمامهم رقابة تمنعهم. أجل، ليس أمامهم إلا الله.
وكانوا به لا يأبهون!.

----
(٢٣٧) - ابن الأثير / راجع عقيلة بني هاشم بنت الشاطئ.

لقد قدر للإمام الحسين (ع) أن يدفع الثمن كله. ثمن أخيه وأبيه وجده.
طرح عليهم اختياراته فأبوا إلا أن ينزل على حكم ابن زياد. فقال لهم الحسين:
أنزل على حكم ابن زانية؟ لا والله لا أفعل، الموت دون ذلك أحلى.
لقد خرج الحسين في مهمة رسالية، فرضتها عليه ظروف المرحلة، مرحلة السيطرة الكاملة والسافرة للمجرمين وأعداء الشعوب على أمة، إنما وجدت لتخاطب البشرية بالفضيلة والسلام والحرية وكل المعاني التي اندكت في عهد بني أمية، كان هذا منهج الإمام الحسين (ع) وهو خارج إلى الكوفة. حيث قال،
إني لم أخرج أشرا ولا بطرا ولا مفسدا ولا ظالما، وإنما خرجت لطلب الاصلاح في أمة جدي. أريد أن آمر بالمعروف وأنهى عن المنكر، فمن قبلني بقبول الحق فالله أولى بالحق، ومن رد علي هذا، أصبر حتى يقضي الله بيني وبين القوم وهو خير الحاكمين) (٢٣٨).
ثم راح (ع) يطوف بالبيت، وسعى بين الصفا والمروة، وأنهى عمرته (٢٣٩).
لقد حاولوا تجبين الإمام، وهو في الطريق إلى الكوفة، غير أنه لم ينتبه إليهم.
مضى في طريقه إلى الموت وهو يهتف: سأمضي وما بالموت عار على الفتى. إذا نوى حقا وجاهد مسلما.
فهو لم ينهض من بعد أخيه، إلا لما نقض معاوية الوثيقة، ونصب ابنه على الأمة. وكيف يسكت الإمام الحسين (ع) على هذا الأمر. فلا بد لصوت أن ينطلق، ولا بد لضمير أن يهتز:
(إنا أهل بيت النبوة، بنا فتح الله، وبنا يختم، ويزيد شارب الخمور وراكب الفجور، وقاتل النفس المحترمة، ومثلي لا يبايع مثله).

----

(٢٣٨) - تاريخ الخلفاء - ابن قتيبة.
(٢٣٩) - تاريخ الطبري.

وربما قد نعذره (ع) لو أنه استسلم، وربما امتدحه القوم، وأعلوا منصبه.
غير أن الحسين، هو أمين الله في الأرض، لا يحيد عن مصلحة الأمة، ولو أدى به الأمر إلى خسران حياته، إذ لا قيمة للحياة في ظل ذل وفساد، ولا قيمة لحياة، لا تستثمر في إقامة أركان الدين ونصرة الإسلام. لقد قالها للتاريخ، واستلهمتها منه الأجيال في مسيرات كفاحها:

إن كان دين محمد لا يستقيم * إلا بقتلي فيا سيوف خذيني

لقد صمم الإمام على مغادرة مكة، ليتجه إلى الكوفة، حيث الأنصار الذين يميلون بين نصرته وخذلانه، وقد اعترضه الفرزدق وقال له: إن القوم قلوبهم معك وسيوفهم عليك.
غير أن الإمام، كان يرسم خريطة مرسومة سلفا في اللوح المحفوظ، كان يعلم بما سيجري له ولآل بيته. وقام خطيبا:
الحمد لله وما شاء الله، ولا قوة إلا بالله، وصلى الله على رسوله. خط الموت على ولد آدم مخط القلادة على جيد الفتاة، وما أولهني إلى أسلافي اشتياق يعقوب إلى يوسف، وخير لي مصرع أنا لاقيه، كأني بأوصالي تقطعها عسلان الفلوات بين النواويس وكربلاء فيملأن مني أكراشا جوفا، وأجربة سغبا، لا محيص عن يوم خط بالقلم، رضا الله رضانا أهل البيت، نصبر على بلائه ويوفينا أجور الصابرين، لن تشذ عن رسول الله لحمته، بل هي مجموعة له في حظيرة القدس، تقربهم عينه، وينجز بهم وعده، ألا ومن كان فينا باذلا مهجته، موطنا على لقاء الله نفسه، فليرحل معنا فإني راحل مصبحا إن شاء الله تعالى).
لقد تآمرت الأمة كلها على الحسين (ع) وآل البيت بعضهم بالتقتيل والآخرون بالخذلان. لم يكن الإمام يريد شق الصفوف وتفريق الشعث. لكن حركة الأجرام كانت تتجه صوب قمع كل صوت، وهدم كل فضيلة، فالأمة ابتليت بخليفة، يشرب الخمور، ولا يرتاح من اللهو. ولا يفهم معاني الورع، كان لاهيا عابثا في الصحراء لما فرض أبوه بيعته على المسلمين. وجاء متأخرا يلهو

بالقرود. وكان يريد أن يأخذ البيعة غصبا من الحسين (ع).
وليتهم تركوه، إذن لما قاتلهم والظروف لا يسمح. لكنهم أرادوا أن يذلوه ببيعة يزيد، فما كان إلا أن قال (ع) هيهات منا الذلة!.
حاول أن يقنع الجيش، غير أنهم منعوه من الماء وأبوا إلا قتله، فدخل إلى الخيمة التي كانت بها أخته زينب (ع) حيث كان علي بن الحسين مريضا، وهو يقول:
يا دهر أف لك من خليل * كم لك في الاشراق والأصيل
من طالب وصاحب قتيل * والدهر لا يقنع بالبديل
وإنما الأمر إلى الجليل * وكل حي سالك سبيلي
وفي يوم الغد، حاول مع القوم أن يخلوا سبيله للرجوع أو ملاقاة يزيد، أو يفتحوا له الطريق إلى إحدى ثغور الأمة، ليقاتل كباقي المجاهدين، فأبوا إلا قتله.
فرجع إلى قومه يكلمهم: إن القوم ليسوا يقصدون غيري، وقد قضيتم ما عليكم فانصرفوا، فأنتم في حل، فقالوا: لا والله، يا ابن رسول الله، حتى تكون أنفسنا قبل نفسك.
ثم يذكر اليعقوبي، أن زهير بن القين خرج على فرس له فنادى:
يا أهل الكوفة! نذار لكم من عذاب الله، نذار عباد الله! ولد فاطمة أحق بالود والنصر من ولد سمية، فإن لم تنصروهم، فلا تقاتلوهم، أيها الناس! إنه ما أصبح على ظهر الأرض ابن بنت نبي إلا الحسين، فلا يعين أحد على قتله ولو بكلمة إلا نغصه الله الدنيا، وعذبه أشد عذاب الآخرة.
وانطلق الرعاع، يحرقون خيام الإمام الحسين، وقتلوا كل من كان معه، وتشرد حريم الحسين، وتفرق الصبية هاربين من الهجمة البربرية.
لقد عرفوا أنهم يقتلون ابن رسول الله. فلقد عرفهم بمنزلته من

الرسول صلى الله عليه وآله وبفضله، وبالآخرة. إلا أن الدنيا كانت قد حجبت عنهم كل
حقيقة قال لهم (ع) كلمة يسترجعهم فيها إلا الاستقامة: ((أيها الناس انسبوني من أنا؟ ثم ارجعوا إلى أنفسكم وعاتبوها وانظروا هل يحل لكم قتلي وانتهاك حرمتي؟.
ألست ابن بنت نبيكم وابن وصيه وابن عمه وأول المؤمنين بالله والمصدق لرسوله بما جاء من عند ربه؟.
أوليس حمزة سيد الشهداء عم أبي.
أوليس جعفر الطيار عمي.
أولم يبلغكم قول رسول الله لي ولأخي: هذان سيدا شباب أهل الجنة؟ فإن صدقتموني بما أقوله، وهو الحق والله وما تعمدت الكذب منذ علمت أن الله يمقت عليه أهله ويضرب من اختلقه، وإن كذبتموني فإن فيكم من أن سألتموه عن ذلك أخبركم، سلوا جابر بن عبد الله الأنصاري وأبا سعيد الخدري وسهل بن سعد الساعدي وزيد بن أرقم وأنس بن مالك يخبروكم عن سفك دمي)؟.
فقال، شمر بن ذي الجوشن: هو يعبد الله على حرف إن كان يدري ما يقول!.
فقال ابن مظاهر: والله إني أراك تعبد الله على سبعين حرفا، وأنا أشهد أنك صادق ما تدري ما يقول، قد طبع الله على قلبك!.
قال الحسين: فإن كنتم في شك من هذا القول أفتشكون أني ابن بنت نبيكم؟ فوالله ما بين المشرق والمغرب ابن بنت نبي غيري فيكم ولا في غيركم.
(ويحكم أتطلبوني بقتيل منكم قتلته! أو مال لكم استهلكته أو بقصاص جرامة، ثم نادى: يا شبث بن ربعي، ويا حجار بن أبجر ويا قيس بن الأشعث، ويا يزيد بن الحارث ألم تكتبوا إلي أن أقدم قد أينعت الثمار واخضر الجناب وإنما تقدم على جند لك مجندة؟.
فقالوا: لم نفعل.

قال: سبحان الله بلى والله لقد فعلتم.
فقال: أيها الناس إذا كرهتموني فدعوني أنصرف عنكم إلى مأمن من الأرض. فقال له قيس بن الأشعث: أولا تنزل على حكم بني عمك؟ فإنهم لن يروك إلا ما تحب ولن يصل إليك منهم مكروه!. فقال الحسين:
أنت أخو أخيك؟ أتريد أن يطلبك بنو هاشم بأكثر من دم مسلم بن عقيل؟
لا والله لا أعطيهم بيدي إعطاء الذليل ولا أفر فرار العبيد.
كان الإمام الحسين (ع) يحرص على كرامة الأمة ومصلحتها. ويحول دون يزيد وإذلالها: ألا وإن الدعي ابن الدعي قد ركز بين اثنتين بين السلة والذلة. وهيهات منا الذلة، يأبى الله لنا ذلك ورسوله والمؤمنون وحجور طابت وطهرت وأنوف حمية ونفوس أبية من أن نؤثر طاعة اللئام على مصارع الكرام.
لقد خذل الحسين (ع) وهو في أمس الحاجة إلى من ينصره. فما كان إلا أن يتوكل على الله. ودعا على القوم: اللهم احبس عنهم قطر السماء وابعث عليهم سنين كسني يوسف وسلط عليهم غلام ثقيف يسقيهم كأسا مصبره فإنهم كذبونا وخذلونا وأنت ربنا عليك توكلنا وإليك المصير.
كانت لكلمة الإمام الحسين (ع) صدى، أدركت معناها قلوب القوم، غير أنها لم تستجب.
فدنيا يزيد أنفس لديهم من ظلم الحسين (ع) فهي الفرصة التي لا يضيعها لئيم. غير أن الكلمة كان لها وقع ثقيل، ولطيف. على رجل من كبار الفرسان، وهو الذي دفع بالإمام الحسين (ع) إلى كربلاء ومنعه عن دخول الكوفة. سمع الكلمة فوعاها. وكان هنالك خلف لكل إغراءات يزيد، رقة إيمان تسكن قلب الحر. فأقبل إلى عمر بن سعد وقال له: أمقاتل أنت هذا الرجل؟.
قال: إي والله قتالا أيسره أن تسقط فيه الرؤس وتطيح الأيدي.
قال: ما لكم فيما عرضه عليكم من الخصال؟.

فقال: لو كان الأمر إلي لقبلت ولكن أميرك أبى ذلك. فتركه، وقال لقرة بن قيس: هل سقيت فرسك اليوم؟ قال: لا: قال: فهل تريد أن تسقيه؟.
فطن قرة من ذاك أنه يريد الاعتزال. فأخذ الحر يدنو من الحسين. فقال له المهاجر بن أوس: أتريد أن تحمل؟ فسكت، فارتاب المهاجر من هذا الحال، وقال له، لو قيل لي من إشجع أهل الكوفة لما عدوتك، فما هذا الذي أراه منك؟ فقال الحر. إني أخير نفسي بين الجنة والنار، ووالله لا أختار على الجنة شيئا ولو أحرقت.
ثم اتجه نحو الحسين (ع) منكسرا معتذرا يلتمس الغفران. فقال للإمام:
اللهم إليك أنيب فتب علي، أرعبت قلوب أوليائك وأولاد نبيك! يا أبا عبد الله، إني تائب فهل لي من توبة؟.
قال له: أبو عبد الله: نعم يتوب الله عليك.
فأستأذن الحسين في أن يخاطب القوم ثم قال:
(يا أهل الكوفة لأمكم الهبل والعبر، أدعوتم هذا العبد الصالح، حتى إذا جاءكم أسلمتموه وزعمتم أنكم قاتلو أنفسكم دونه، ثم عدوتم عليه لتقتلوه وأمسكتم بنفسه وأخذتم بكظمه وأحطتم به من كل جانب فمنعتموه التوجه إلى بلاد الله العريضة حتى يأمن وأهل بيته، وأصبح كالأسير في أيديكم لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا، وحلأتموه ونساءه وصبيته وصحبه عن ماء الفرات الجاري الذي يشربه اليهود والنصارى والمجوس، وتمرغ فيه خنازير السواد وكلابه! وهاهم قد صرعهم العطش بئسما خلفتم محمدا في ذريته لا سقاكم الله يوم الظمأ).
انطلق الحر، معربا عن ورعه وإخلاصه لقضية الحسين، وهو يقول:
إني أنا الحر ومأوى الضيف * أضرب في أعناقكم بالسيف
عن خير من حل بأرض الخيف * أضربكم ولا أرى من حيف
ثم راح يقاتل ببسالة يقل لها نظير، حتى قتل. وكانت تلك شهادة على توبته

وفيئه إلى الحق، ثم جاء إليه الحسين (ع) وهو ممدد فقال:
لنعم الحر حر بني رياح * صبور عند مشتبك الرماح
ونعم الحر إذ نادى حسينا * وجاد بنفسه عند الصباح
وقال: والله ما أخطأت أمك لما سمتك حرا، فأنت الحر في الدنيا والآخرة!
كان شعار الإمام الحسين (ع) بكربلاء (الحرية) ولذلك معنى عميق، يدرك باستيعاب الحدث وفلسفته. انطلق الإمام وهو ينادي القوم (إن كنتم لا تؤمنون بالله ولا تخافون الميعاد، فكونوا أحرارا في دنياكم إن كنتم عربا كما تزعمون) وقضية الحسين، هي بالإضافة إلى كونها قضية إسلام وجاهلية، تبقى قضيته حرية. إذ أن الذين طلبوه ثم خذلوه، كانوا يفتقدون للحس التحريري. التحرر من كل ما يفقد الضمير يقظته، ويعكر المعاني والقيم في النفوس. لقد فقدوا حريتهم أمام (دنيا) يزيد. واستعبدهم بطشه. فافتقدوا الإرادة، وافتقدوا معها (الحرية). ولم تكن هذه المعركة تعبر حتى عن الذهنية العربية. فمعارك العرب أسمى من أن تجمع بين جيش جرار وفئة قليلة من الناس. وهي أسمى من أن تجمع بين لقطاء وبين عصبة تنتمي لبيت الشرف. وقد كان الحس القبلي طاغيا على الحس الغنيمي عند العرب، والفضيلة غالبة على كل الاعتبارات الأخرى فهذا القدر من الحرية، افتقده جيش يزيد، وبالتالي كانوا يحتاجون إلى أكثر من قفزة للوصول إلى مستوى الخطاب الإسلامي. فهم في حاجة إلى (حرية) ولو في صبغتها العربية، كان الحر بن يزيد هو ذلك النموذج الذي أثرت عليه كلمات الحسين (ع) والإحساس بالتحرر كان لا يزال حيا في أعماقه. وكل من كان هناك كان يعرف إنه مسلوب الحرية باختيار منه ليس إلا. فالحر بن يزيد أدرك إنه أكثر تحررا من أن يمنعه القوم المجرمون عن نصرة الحسين (ع) ومهما بطش يزيد وتجبر، فإنه لا يملك أن يسلب الحرية ممن وطن نفسه على الكفاح واستقبل الموت بصدر وسيع. كان يزيد أقل قدرا وأخس من أن يجبر مسلما على الخضوع لو أن المسلمين استجابوا للجهاد. فما ترك قوم الجهاد إلا ذلوا. وكان نموذج أهل الكوفة نموذج القوم الذين افتقدوا حس التحرر. وتلك هي أهم القضايا التي واجهها

الحسين (ع).
والقوم الذين ضاع حسهم التحرري في منعرجات النزوع الدنيوي، لم يكونوا في حاجة إلى ضمير ثوري، يزعجهم، ويضعهم أمام المسؤولية وفي مواجهة الخيار الصعب. فكان ضروريا أن يهاجموا معسكر الأحرار، ويدكوا بفرسانهم جسد الحسين (ع) انتقاما، من صلابته التي تعتبر، انتصارا على مستوياتهم النفسية.
لقد ظهرت لهم نفوسهم أخس وأخس مئات المرات من (جون) ذلك العبد الذي تنفس حريته. ووجد في معسكر الحسين، ميدانا واسعا للتعبير عن تحرره المكبوت خلال سنين مد يده. إنهم يرون في تحرر الحسين وشيعته، قبح وجوههم وذمامتها، وخسة نفوسهم وانحطاطها. فلذلك ازداد انتقامهم وتضاعف.
فراحوا يتنافسون على تدمير معسكر الإمام الحسين (ع).
اشتد القتال، وشيعة الحسين (ع) يتساقطون كأوراق الخريف الواحد تلو الآخر، وكلهم يقدم أروع أدوار البطولة والفداء. حتى لم يبق إلا الحسين وأهل بيته ليس معهم إلا الله.
كان علي بن الحسين (ع) مريضا. وقد شاءت الأقدار أن يكون كذلك للدور التاريخي المنوط به بعد الحسين (ع) غير أن عليا الأكبر، وهو أخوه، كان في تمام الاستعداد، لالتماس (الشهادة) ليكتب بها وثيقة عار في تاريخ الجريمة التي شهدها آل البيت المحمدي. انطلق يطلب القوم نصرة أبيه، وللحق الذي جاء من أجله ونشد في القوم:

أنا علي بن الحسين بن علي * نحن ورب البيت أولى بالنبي
تالله لا يحكم فينا ابن الدعي * أضرب بالسيف أحامي عن أبي
ضرب غلام هاشمي قرشي

كان المشهد يدور بعين الحسين (ع) يرى ببصيرة المعصوم، انحطاط النفوس، وتشوه القلوب. يرى كيف صار الأمر في أمة، طالما ربى فيها جده وأبوه النفوس التعبى.

ثم أطلقها صرخة، والدموع تنساب من عينيه، وقد أحس بالاستضعاف:
ما لك؟ (يقصد عمر بن سعد) قطع الله رحمك كما قطعت رحمي ولم تحفظ قرابتي من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلط عليك من يذبحك على فراشك. ثم رفع يديه الكريمتين نحو السماء وتمثل قائلا:
اللهم اشهد على هؤلاء القوم فقد برز إليهم أشبه الناس برسولك محمدا خلقا وخلقا ومنطقا وكنا إذا اشتقنا إلى رؤية نبيك نظرنا إليه اللهم، فامنعهم بركات الأرض وفرقهم تفريقا، ومزقهم تمزيقا واجعلهم طرائق قددا ولا ترضي الولاة عنهم أبدا، فإنهم دعونا لينصرونا ثم عدوا علينا يقاتلونا.
قاتل علي الأكبر القوم، وأبوه يرى بلاءه فيهم. واشتد العطش عليه، فعاد إلى أبيه يستسقيه، ليستجمع قواه، ويكر من جديد على جيش الأعداء. غير أن الحسين (ع) أدرك أنه ليس بينه وبين مفارقة الحياة إلا فترة قصيرة. ففضل أن يبقى على عطشه حتى يلقى الله تعالى فأعطى بذلك لابنه روحا جديدة، فقال له: (ما أسرع الملتقى بجدك فيسقيك بكأسه شربة لا تظمأ بعدها أبدا). ثم راح يقاتل الأعداء، فحملوا عليه وطعنوه بالرماح وضربوه بالسيف على رأسه، وقطعوه بالسيوف قطعا. وفارقت نفسه الحياة، وجاء أبوه يودعه، فما وجده إلا جثة هامدة مضرجة بدماء العزة الإيمان. فقال: على الدنيا بعدك العفا ما أجرأهم على الرحمن وعلى انتهاك حرمة الرسول يعز على جدك وأبيك أن تدعوهم فلا يجيبونك وتستغيث بهم فلا يغيثونك.
إنهم يدركون أن نسل الرسول صلى الله عليه وآله مهدد بالانقراض. وهم يمعنون في ذلك. فبنو أمية أنفع لهم من بني هاشم التي أخذتهم بالعزائم ونغصت عليهم حياتهم بالورع والفضيلة.
كان معسكر الحسين (ع) مكتضا بالأطفال والنساء. اشتد عليهم العطش، ولا يزال الحسين (ع) وآل بيته يستسقون القوم، فلم يجيبوهم. كان (العباس) حاضرا ذلك المشهد، وضاق صدره وطلب من الحسين (ع) أن يخرج إلى القوم الظالمين. فنادى في القوم.

يا عمر بن سعد: هذا الحسين ابن بنت رسول الله قد قتلتم أصحابه وأهل بيته وهؤلاء عياله وأولاده عطاشى، فاسقوهم من الماء، قد أحرق الظمأ قلوبهم.
فصاح شمر: يا ابن أبي تراب - يقصد الإمام علي (ع) - لو كان وجه الأرض كله ماء وهو تحت أيدينا لا سقيناكم منه قطرة، إلا أن تدخلوا في بيعة يزيد.
لقد جعلوها شرطا لحياتهم وحياة عيالهم. والحسين (ع) ليس مجنون حرب حتى يضحي بأهله وعياله في سبيل موت هو عنه في خيار. إلا أن المسألة تخضع لمعايير الإسلام. والإسلام مهدد فيما لو بايع الحسين (ع) رجع العباس، والأطفال يبكون من شدة الظمأ. فرق قلب العباس، واستنفر عزيمته، وانطلق في القوم، يقاوم يمينا وشمالا حتى أتى الفرات واغترف منه ماء، ورجع يقاوم جيش النفاق، فنصبوا له كمينا، وضربه بعضهم فقطع يمينه. واستمر في مسيره قاصدا الحسين، يريد إيصال قربة الماء، لسقي عطاشى آل البيت وهو يقول:
والله إن قطعتم يميني * إني أحامي أبدا عن ديني
وعن إمام صادق اليقين * نجل النبي الطاهر الأمين
وانطلق بعيدا حتى باغته حكيم بن الطفيل من وراء نخلة فضربه على شماله، وقطع يده الأخرى.
وانهالت عليه السهام من كل جانب، وأصابت صدره وضرب رأسه فانفلق، وسقط صريعا وهو يقول: عليك مني السلام أبا عبد الله.
رآه الإمام الحسين (ع) فأي عبره تعكس حقيقة المأساة، وأي كلمة تعكس حقيقة الحزن الذي اعترى سيد الشهداء. لقد رؤي وهو يكفكف الدمع ويقول: أما من مغيث يغيثنا؟ أما من مجير يجيرنا؟ أما من طالب حق ينصرنا، أما من خائف من النار فيذب عنا.
واعتل الصياح في الخيام، واشتد النواح، واختلطت أصوات النساء بأصوات الأطفال في مشهد تراجيدي تخرس عن وصفه ألسن الشعراء.

لقد استنفذ معسكر الحسين (ع) كل عناصره. ولم يبق إلى جانب الحسين، سوى عياله. وكان ذلك الطفل الرضيع ولده فتح عينيه في معترك المأساة. فرفعه أمام القوم يريد استعطافهم، ليسمحوا بإعطاءه ماء. غير أن الروح الدموية التي ما رآها التاريخ ولا شهدتها ملاحم البشر، كانت توجد في هذا المعسكر المشؤوم، فرفع (حرملة بن كاهل الأسدي) سهمه ورمى بها الطفل فسال دم البراءة على كف الحسين، وأخذ يرمي به نحو السماء وهو يقول: اللهم تقبل منا قربان آل محمد. وقال: هون ما نزل بي إنه بعين الله تعالى، اللهم لا يكون أهون عليك من فصيل ناقة صالح، إلهي إن كنت حبست عنا النصر فاجعله لما هو خير منه وانتقم لنا من الظالمين، واجعل ما حل بنا في العاجل ذخيرة لنا في الآجل، اللهم أنت الشاهد على قوم قتلوا أشبه الناس برسولك ثم نزل عليه السلام عن فرسه ودفن طفله الرضيع وصلى عليه.

فكان الإمام هو آخر من يتقدم للميدان، انطلق إلى القوم مصلتا سيفه، فقاتلهم قتالا شديدا وهو يقول:

الموت أولى من ركوب العار * والعار أولى من دخول النار

هنالك صاح عمر بن سعد: هذا ابن الأنزع البطين (يقصدون الإمام علي (ع)) هذا ابن قتال العرب احملوا عليه من كل جانب.

فصاح فيهم الحسين (ع) يردهم بكلامه النافذ في أعماق الضمير، غير أن القوم لا ضير لهم، فقال شمر بن ذي الجوشن: ما تقول يا ابن فاطمة؟.

قال: أنا الذي أقاتلكم والنساء ليس عليهن جناح فامنعوا عتاتكم عن التعرض لحرمي ما دمت حيا.

واستمر القتال بين جيش عمر بن سعد، والإمام الحسين (ع)، وقد بدأت الدماء تغطي جسده وهو يقول: هكذا أكون حتى ألقى الله وجدي رسول الله صلى الله عليه وآله وأنا مخضب بدمي وأقول: يا جدي قتلني فلان وفلان.

لقد أصابته السهام في جسده ورأسه فسقط، ولم يبقى قادرا على الحراك، يقول

صاحب أسد الغابة، أمر عمر بن سعد نفرا فركبوا خيولهم وأوطأوها الحسين.
لا تزال الحياة تدب في جسده الشريف، ولا يزال به رمق. فلا بد أن يتقدم إليه القوم ليحتزوا رأسه.
فبادر زرعة بن شريك بضرب كتفه الأيسر، ثم رماه الحصين في حلقه وطعنه سنان بن أنس في ترقوته، ورماه بسهم في نحره وطعنه آخرون على عاتقه وجنبه.
وارتفعت الأصوات، ونادت أم كلثوم وأخته زينب:
وا محمداه وا أبتاه وا علياه وا جعفراه وا حمزتاه هذا الحسين بالعراء صريع بكربلاء
ثم نادت زينب:
ليت السماء أطبقت على الأرض وليت الجبال تدكدكت على السهل!.
ولا يزال الصياح يهز الميدان، والنوح تولول على الحسين (ع) والدنيا قد اظلمت، فالحسين صريع! ويقف عمر بن سعد، انزلوا إليه وأريحوه.
فانطلق شمر، فضربه برجله وأمسكه من لحيته وما زال يضربه بالسيف ثم احتز رأسه.
يقول اليعقوبي: (وانتهبوا مضاربه، وابتزوا حرمه، وحملوهن إلى الكوفة).
لقد أطمعهم في الحسين (ع) سيفه وملابسه. فراح كل واحد يلتمس له قطعة من لباسه ينهبها، فأخذ الأسود بن حنظلة سيفه، والأسود بن خالد، نعليه وإسحاق ابن حوية قميصه.
وقطعوا إصبعه الذي به الخاتم لما رأوا الدم قد تجمد والتصق به.
يقول صاحب أسد الغابة: إن سنان بن أنس لما قتله قال له الناس، قتلت الحسين بن علي، وهو ابن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وآله أعظم العرب خطرا،
أراد أن يزيل ملك هؤلاء، فلو أعطوك بيوت أموالهم لكان قليلا، فأقبل على فرسه، وكان شجاعا به لوثة، فوقف على باب فسطاط عمر بن سعد، وأنشده الأبيات:

أوقر ركابي فضة وذهبا * فقد قتلت السيد المحجبا
قتلت خير الناس أما وأبا * وخيرهم إذ ينسبون نسبا

قال اليعقوبي: (وأخرج عيال الحسين وولده إلى الشام، ونصب رأسه على رمح، وكان مقتله لعشر ليال خلون من المحرم سنة ٦١.

ثم جاءوا بالرأس ووضعوه بين يدي يزيد (لعنه الله)، فأخذ ينكثه بقضيب وهو ينشد:

ليت أشياخي (ببدر) شهدوا * جزع (الخزرج) من وقع الأسل
لأهلوا، واستهلوا فرحا * ثم قالوا: يا (يزيد) لا تشل (٢٤٠)

----

(٢٤٠) - القصة مذكورة بصيغ مختلفة في كتب التاريخ الشهيرة: تاريخ الطبري، ابن الأثير، مروج الذهب الإمامة والسياسة، مقاتل الطالبيين، أسد الغابة، البداية والنهاية، الأغاني، أنظر (عقيلة بني هاشم لبنت الشاطئ، علي وبنوه) طه حسين وغيرهم.

لقد شيعني الحسين
هذه مجرد عموميات مختصرة حول المشهد الدراماتيكي لملحمة كربلاء كما اتفقت عليها تواريخ المسلمين. ولعمري، إنه المشهد الذي لا يزال صداه يتحرك في أقدس قداساتي، يمنيني بالأحزان في كل حركة أتحركها.
ما إن خلصت من قراءة (مذبحة) كربلاء، بتفاصيلها المأساوية، حتى قامت كربلاء في نفسي وفكري ومن هنا بدأت نقطة الثورة، الثورة على كل مفاهيمي ومسلماتي الموروثة، ثورة الحسين داخل روحي وعقلي.
أجل، ليس من وظيفة هذا الكتاب التعرض لتلك التفاصيل، وإنما نريد أن نعطي مجرد إشعاعات متفرقة عن تلك المذبحة، لفضح التاريخ الرسمي الملفق!.
الأوراق، كل الأوراق مع هذا التاريخ الجريح، القابع خلف اللا شعور التاريخي المكتوب بريشة (أهل الزلفى) المقربين.
لقد جاء أهل الشام والكوفة بالسيف، وجاء الحسين بالدم، وانتصر الدم على السيف، بل وانتصر على التاريخ (البلاطوي) فكان الحسين نورا لم تغطه ظلم التحريف!.
ونحن ننعى هذه المأساة، ونعلم أن الإمام الحسين (ع) قد مضى على الحق. وأن قطرة من نعيمه قد أنستهم كل معاناته. إلا أننا نبكي أولئك المغفلين، الذين

اتخذوا من قاتلي الحسين، وأنصارهم وخاذليه، قدوة لهم وأسوة. ونماذج من الورع يقتدى بها. وما أكثر الطبول التي قرعت والمزامير التي عزفت، مدحا لشخصيات تاريخية. كانت من بين أولئك الذين اشتركوا في احتزاز رأس الحسين ونهب متاعه بخسة.

الذين قتلوا الحسين (ع) وهم يعلمون أنه خير من أميرهم، وسيد العرب والمسلمين، وما قتلوه إلا طمعا في الحطام الذي أمناهم به يزيد، أليسوا قادرين على تحريف الإسلام، واختلاق الأحاديث، بحثا عن نفس الحطام؟! لقد شيعني الحسين (ع) من خلال المأساة التي شاهدها هو وأهل البيت (ع) شيعني بدمائه العبيطة وهي تنساب على الرمل الأصفر بأرض الطفوف، وبصراخ الأطفال ونواح النساء. يومها ناديت، وقد انسكبت من عيني دمعة حزينة، حزينة ورقيقة، قلت والقلب تتمزقه الأحزان:

ويرثي ربابك دنيا الشجون * ودمع النواح وفيض الدما
فرمس عداك كجحر الصقور * وسر هداك، مخور الدجى
عظمت فأنت عظيم المقام * عظيم فأبشر بنصر السما
ويرسي الزمان حراك النسور * وسير الذئاب بخبء السرى
فدمعك سال بتلك الطفوف * وسال وسال بكل الثرى
فصار رواء بكل الدهور * ورطبا جنيا لكل الدنى
فيا أرض لا تقنطي بالقروح * ويا قوم لا تبطئوا في الخطى
فحتما يعود لهدم الشرور * ويرسي المراح بردم القذى
فذلك الزكي بكل فخار * ونجل قضم، وليث الوغى
رجوت الصلاح بأرض العدا * بسبط الأمين، وطاب الثرى

وأي شئ صنع الأعداء بموته، سوى إن حفروا قبورهم، ودقوا نعوشهم بالمسامير، ليدخلوا مقبرة التاريخ صاغرين، وما زلت أراه - أبا عبد الله - كبيرا في

عين التأريخ، لقد نور الحياة بدمه الزكي العطر
سطعت بريقا كومض الشموس * وشاع سناك كبرق السما
رفعت فكنت تعالي النجوم * وعم جبينك لمع السنا
سموت عزيزا تجوب السنين * تدك جبال العلى والربى
فدمعك كان كقطر الندى * كطل الصباح يرش المنى
علوت فصرت بأفق الجلال * عظمت فخافت جسور الوغى
هديت فكنت كنجم السما * أنبع الصفاء رؤيا الكرى

وما إن أقرأ عن تفاصيل كربلاء حتى تأخذني الجذبة بعيدا، ثم تعود أنفاسي إلى أنفاسي، والحسين ألفاه لديها، قد تربع بدمائه الطاهرة. فيا ليتني كنت معه، فأفوز فوزا عظيما، وفي تلك الجذبة هناك من يفهمني، وقد لا يفهمني من لا يرى للجريمة التأريخية وقعا في نفسه وفي مجريات الأحداث التي تلحقها.

فكربلاء مدخلي إلى التاريخ، إلى الحقيقة، إلى الإسلام، فكيف لا أجذب إليها، جدبة صوفي رقيق القلب، أو جدبة أديب مرهف الشعور، وتلك هي المحطة التي أردت أن أنهي بها كلامي عن مجمل معاناة آل البيت (ع) وظروف الجريمة التأريخية ضد نسل النبي صلى الله عليه وآله والسؤال الذي يفرض نفسه هنا، هو من
قتل الحسين؟ أو بتعبير أدق، من قتل من؟.

نحن لا نشك في أن مقتل الحسين، هو نتيجة وضع يمتد بجذوره إلى السقيفة، إلى أخطر قرار صدر بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وكان ضحيته الأولى:
آل البيت (ع) ونلاحظ من خلال حركة التاريخ الإسلامي، إن محاولة تهميش آل البيت، وقمع رموزهم بدأ منذ السقيفة، ورأيي لو جازف الإمام علي (ع) وفاطمة الزهراء (ع) لكان فعلا أحرقوا عليهم الدار، ولكان شئ أشبه بعاشوراء وكربلاء الحسين. وأن بداية النشوء - أو بالأحرى إعادة النشوء - لحزب بني أمية، كان منذ الخلافة الأولى، ذلك أن معاوية وأخاه يزيد كانا عاملين على

الشام، وتقوى نفوذهما منذ ذلك العهد. وكل المسلمين في ذلك العصر كانوا يدركون مدى القوة التي يمكن أن تمنحها الإمارة، لرجال مثل معاوية ويزيد.
المعادلة المقلوبة، وميزان القوى اللا متكافئ بين الحزب الأموي وبني هاشم
بدأ منذ وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وما ضرب ولأقمع واستضعف بعد الرسول صلى الله عليه وآله
رجل أو عشيرة مثل ما ظلم آل البيت (ع).
لقد دخل بنو أمية الإسلام، وهم صاغرون. وكان الرسول صلى الله عليه وآله قد أراد قتلهم ولو تعلقوا بأستار الكعبة، غير أنه عفا عنهم، وقال (اذهبوا فأنتم
الطلقاء) وطلقاء لا تعني الإسلام، ثم ما برح صلى الله عليه وآله يحذر من خطرهم، الذي
كان يدركه من خلال طبيعة الصراع الذي دار بين الإسلام وبني أمية.
ويدرك بمنظار النبوة مخترقا بذلك حجب المستقبل، ليحدثنا عن مصير الأمة على يد بني أمية.
روى الإمام أحمد عن عفان وعبد الصمد عن حماد بن سلمة عن علي بن يزيد (٢٤١): حدثني من سمع أبا هريرة يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول:
لينعقن - وفي رواية ليزعقن - جبار من جبابرة بني أمية على منبري هذا، زاد عبد الصمد حتى يسيل رعافه، ثم قال: فحدثني من رأى عمرو بن سعيد بن العاص: يرعف على منبر النبي صلى الله عليه وآله حتى سال رعافه.
وذكر ابن كثير قال، قال يعقوب بن سفيان، ثنا أحمد بن محمد أبو محمد الزرقي، ثنا الزنجي - يعني مسلم بن خالد - عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة إن الرسول صلى الله عليه وآله قال رؤي في المنام بني الحكم - أو بني أبي
العاص - ينزون على منبري كما تنزو القردة، قال: فما رآني رسول الله صلى الله عليه وآله
مستجمعا ضاحكا حتى توفي. ثم قال ابن كثير، وقال الثوري: عن علي بن زيد بن جدعان عن سعيد بن المسيب قال: رأى رسول الله صلى الله عليه وآله بني أمية على منبره
فساءه ذلك، فأوحى إليه: إنما هي دنيا أعطوها فقرت به عينه صاحب أسد الغابة

---

(٢٤١) - ماذا في التاريخ

عن عمر بن محمد بن المعمر البغدادي وغيره (...) إلى نافع بن جبير بن مطعم، عن أبيه، قال:
كنا مع النبي صلى الله عليه وآله فمر الحكم بن أبي العاص، فقال النبي صلى الله عليه وآله: ويل لأمتي مما في صلب هذا، وهو طريد رسول الله صلى الله عليه وآله نفاه من المدينة إلى الطائف.
وقال الحسن البصري: أربع خصال في معاوية لو لم يكن فيه إلا واحدة منها لكانت موبقة:
انتزاؤه على هذه الأمة بالسيف حتى أخذ الأمر من غيره مشورة وفيهم بقايا الصحابة وذوو الفضيلة واستخلافه بعده سكيرا وخميرا يلبس الحرير ويضرب بالطنابير.
هؤلاء الذين لم يحص لهم التاريخ فضيلة - اللهم إلا في مصنفات البلاطيون فهم الذين وطؤوا بأقدامهم آل البيت المحمدي هؤلاء بهذه الصفة، قتلوا أئمة أهل البيت (ع) وهم في غنى عن التعريف. لقد قتل يزيد الحسين (ع) وهذا الأخير لم يحص له التاريخ سوى الفضائل العظام.
ولقد علم الرسول صلى الله عليه وآله إن ابنه هذا سوف يقتل مظلوما، وحديث (التربة) تواتر في التواريخ الإسلامية.
ذكر ابن الأثير في (أسد الغابة): أخبرنا إبراهيم بن محمد الفقيه وغير واحد، قالوا بإسنادهم إلى الترمذي، قال: حدثنا أبو خالد الأحمر قال: حدثنا رزين، حدثني سلمى قال: دخلت على أم سلمة، وهي تبكي، فقلت: ما يبكيك؟
قالت: رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله في المنام، وعلى رأسه ولحيته التراب، فقلت:
ما لك يا رسول الله؟ قال: شهدت قتل الحسين آنفا.
وذكر أيضا عن حماد بن سلمة عن عمار بن أبي عمار، عن ابن عباس، قال:
رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله فيما يرى النائم نصف النهار، وهو قائم أشعث أغبر،
بيده قارورة فيها دم، فقلت:

بأبي أنت وأمي يا رسول الله ما هذا الدم؟ قال: هذا دم الحسين، لم أزل
التقطه منذ اليوم.
فوجد قد قتل في ذلك اليوم.
وفي البداية والنهاية لابن كثير قال الإمام أحمد: حدثنا عبد الصمد بن
حسان، ثنا عمارة عن ثابت عن أنس قال: استأذن ملك المطر أن يأتي
النبي صلى الله عليه وآله فأذن له، فقال لأم سلمة:
احفظي علينا الباب لا يدخل علينا أحد، فجاء الحسين بن علي، فوثب حتى
دخل، فجعل يصعد على منكب النبي صلى الله عليه وآله فقال له الملك: أتحبه؟ فقال
النبي صلى الله عليه وآله نعم، قال: فإن أمتك تقتله، وإن شئت أريتك المكان الذي
يقتل
فيه، قال: فضرب بيده فأراه ترابا أحمر، فأخذت أم سلمة ذلك التراب فصرته
في طرف ثوبها قال: فكنا نسمع يقتل بكربلاء.
وذكر البيهقي عن الحاكم إلى أن قال عن عبد الله بن وهب بن زمعة، أخبرتني
أم سلمة، إن رسول الله صلى الله عليه وآله اضطجع ذات يوم فاستيقظ وهو حائر، ثم
اضطجع فرقد، ثم استيقظ وهو حائر دون ما رأيت منه في المرة الأولى. ثم
اضطجع واستيقظ وفي يده تربة حمراء وهو يقلبها، فقلت: ما هذه التربة يا رسول
الله؟ فقال: أخبرني جبريل أن هذا مقتل بأرض العراق للحسين، قلت له:
يا جبريل أرني تربة الأرض التي يقتل بها، فهذه تربتها.
وقال صلى الله عليه وآله الحسن والحسين ريحانتي. وغيرهما مما أحصته الكتب
الصحاح
عن مناقبهم وفضائلهم بما لا يترك ريبا. ثم يأتي التاريخ. فيوقف الفضيلة كلها
أمام الرذيلة كلها. بل ويجعلون الرذيلة تسطو وتبطش بالفضيلة!.
مع كل ذلك يأتي المؤرخة، فيرون في كل ذلك اجتهادا، وفي نظر بن
خلدون يكون علي (ع) مثل معاوية.
والحسين كيزيد. كلهم عدول مؤمنون ومرضيون، وإنني لم أجد ما أعبر به عن
ابن خلدون إلا ما قاله عنه (هاملتون جيب) بأنه لا يعدو أن يكون فقيها مالكيا،

يرمي إلى تبرير واقع الخلافة كما فعل قبله الماوردي والباقلاني والغزالي.
أنا هنا لا أريد أن أحط من قدر هؤلاء، ولست أقول إنهم ساذجون وأغبياء. بل أقول إن السياسة والبلاط، قد أفقدهم الرؤية السليمة. والجو النفسي العام كان أقوى من إراداتهم.
كأن ميزان العدل الإلهي اختل - سبحانه وعلا - حتى يكون أغيلمة بني أمية على طرف المساواة مع أئمة أهل البيت (ع).
وأذكر مرة كنت أتحدث لدى العلامة السيد هادي المدرسي، فقلت له: من الطريف إن بعض العلماء من العامة يروون حديثا، هو رؤيا للإمام الحسن (ع) - مثل الغزالي في الإحياء، وكذلك زاد المعاد - إنه رأى وكأن عليا ومعاوية أوتي بهما، ثم أدخلا في بيت. فما كان أسرع من علي، إذ خرج يقول: قضي لي ورب الكعبة، ثم ما برح أن تبعه معاوية يقول: غفر لي ورب الكعبة.
قال السيد المدرسي: هذه الرواية متناقضة من الأساس، إذ كيف يكون من العدل أن يقضى لعلي ويغفر في نفس الوقت لمعاوية، فمن أي جهة قضى لعلي (ع) إذا. إذا كان يزيد والأمويين جميعا، قتلوا الحسين وآل البيت.
وشربوا الخمور، وحكموا بالباطل، وهم مؤمنون، فلماذا تقوم قائمة المسلمين اليوم، فيكفرون المجتمعات، وينتقدون السلطات، ولست أقل ثورية من أولئك (المتشددة) عندما أقول: إن يزيد بن معاوية وأباه وبني أمية جميعا أنكى وأمر، طغيانا من أي سلطة معاصرة، إن القمع والديكتاتورية في عالمنا العربي والإسلامي لها أرضيتها في تاريخنا، لماذا نحدث القطيعة، فنبرئ طغاة الماضي والرجوع إلى نموذج السلف. هي دعوة متعسفة، على هذا الافتراض.
وإذا كان الأمر كذلك، يلزم أن نتهم كل من تعامل معهم ومكن لهم. فبنو أمية لم تكن لتعود إليهم القوة لولا ما قدمه الخلفاء لهم من إمارات.
كنت أظن أن الإسلام قد أعطانا روحا قوية لطلب العدالة، ولم أكن أظن أن بعضنا سوف لا تدفعه مذبحة كربلاء، إلى معرفة القضية من أساسها، ومحاكمة

أشخاصها على مستوى الفكر الذي لا يزال يؤسس وعينا بالماضي والحاضر. غير أنني رأيتهم مكبلين بألف قيد، مثلما كنت مقيدا. وإن كنت قد استطعت كسر الأغلال عني، فإن غيري ضعف عن ذلك وبقي أسير الظلام. ثم أدركت أن الإسلام أعظم من أن يكبل أناسا لطلب العدالة في التاريخ وفي كل المستويات.
أدركت أن شيئا جديدا على روح الإسلام لوث صفاءه الروحي. أدركت أنه (المذهب). وفي ذلك الوقت عرفت أنني لا يمكنني أن أتعامل بتحرر وموضوعية مباشرة مع القرآن والنبي صلى الله عليه وآله فكان ضروريا أن أرفع القيود عني وأبدأ مسيرة
جديدة في البحث عن الحقيقة جئت مرات ومرات عند أهل الخبرة من أهل السنة والجماعة، وكلما حدثتهم عن ذلك، امتعضوا وارتسم في وجوههم غضب، يسمونه الغضب لله! كانت وجهات نظرهم تنقسم إلى قسمين:
١ - بعضهم رد علي: ليس الحسين هو أول أو آخر من مات شهيدا مقتولا، فأنبياء الله قتلوا وصلبوا، فلماذا هذا التركيز والمبالغة في قتل الحسين؟.
٢ - بعضهم قال: إننا إذا دخلنا في هذا الصراع، سوف ندخل في الفتنة، ونحن أمامنا مسؤوليات يجب أن نؤديها في واقعنا المعاصر، فلماذا أنت ترجع بنا إلى العهود القديمة؟.
وكنت أرى في كلا التبريرين روحا سطحية، وتخلفا حقيقيا في التعامل مع الإسلام والتاريخ.
أما بالنسبة للأولين، فكنت أردهم ردا عزيزا، ذلك أن مقتل الحسين (ع) له خصوصياته التي لا ينكرها أحد، وهي مأساة لم يشهد لها تاريخ الأنبياء مثيلا. لأن الذين قتلوا الحسين وأهل بيته وقطعوا رأسه وسبوا نساءه كانوا ممن يدعي تمثيل الأمة، ويمثل الجماعة.
ثم إننا عندما نتحدث عن مقتل هؤلاء الأنبياء نجزم أتوماتيكيا بأن الذين قتلوهم ظالمون، ظالمون، كفار ملعونون. بينما عندما نتحدث عن الإمام الحسين (ع) لا نرى بينه وقاتليه فرقا يذكر، فنقول: إنه اجتهد، وقبح الله اجتهادا يوجه لسفك دماء أبناء النبي صلى الله عليه وآله

أما الفئة الثانية، وهي الفئة التي تحمل وعيا متهالكا، وثورية (الأرانب)، تقول:
لماذا ترجعون بنا إلى الخلف؟.
ومن دون أن نبرر أهمية التاريخ التي أصبحت ضرورة علمية وثورية، دون أن نحرجهم بسؤال عن أي ثورة في التاريخ لم تقم انطلاقا من التاريخ؟ دون كل ذلك، نريد أن نقول لهم. ماذا فعلتم، وأنتم تسيرون إلى الأمام دون التفات إلى الوراء؟.
أولا: ليس لكم في ماضيكم سوى الفضائح والصور الملفقة. فأي تاريخ يمكن أن يساعدكم في تحقيق مشروع النهضة في الحاضر والمستقبل، فأنتم تنطلقون من الفراغ أو من النصر (المشوه بالأيديولوجية التضليلية) من دون تجربة تاريخية.
ثانيا: إن الذين انطلقوا من ثورة الحسين، هم اليوم أكثر الفئات ثورية ونهوضا في العالم الإسلامي.
ومن مذبحة الحسين (ع) صنعوا حاضرهم الإسلامي، وخططوا المستقبل.
وهذا تحد تاريخي يعمي ضوؤه الأبصار.
وكان الإمام الحسين (ع) ضميرا ناهضا، و (جرس) إنذار للأمة، لاتخاذ المواقف الضرورية، لوقف الزحف التحريفي. ولذلك كانت مرحلة ما بعد الحسين (ع) مرحلة انقلابات وثورات مختلفة، بدءا بثورة (التوابين) لسليمان بن صرد الخزاعي بالكوفة، وثورة المختار الثقفي، وزيد بن علي.
أما ما عرفه التاريخ من حكم بني أمية وبني العباس، فذلك لا يتطلب منا كبير جهد. وهو في متناول كل القراء في مراجع التاريخ الشهيرة. وتلك نتائج لا تهمنا في التاريخ الإسلامي، بقدر ما تهمنا الأسباب، الأولى التي شكلت أرضية لكل فساد شهدته الأمة في تاريخها اللاحق!.

الفصل الخامس
مفاهيم كشف عنها الغطاء

مفهوم الصحابي
كان هدفي من هذه الاستراحة التاريخية، الكشف عن السلوك السياسي والأخلاقي، للجماعة التي سميت بالصحابة. ذلك أننا في مقام الحديث عن قيمة أئمة أهل البيت، تعترضنا إشكالية الصحابة وموقعهم من الإسلام.
ولعل الفرق الأصيل بين الشيعة والسنة، هو هذا، إن السنة يرون اتباع سنة الرسول صلى الله عليه وآله وأخذها من أي وعاء خرجت، ويكفيهم في ذلك الصحبة، والصحبة عندهم تتحدد بمشاهدة الرسول صلى الله عليه وآله ومعايشته. بينما الشيعة، لا يرون للصحابة سوى قيمة أدبية، أما السنة والتشريع فإنهم يتلقونه عن النبي صلى الله عليه وآله عن طريق آل البيت (ع) المحددين في مذهبهم.
ويتساءل الإنسان من العامة، حول الأسباب التي جعلت الشيعة يرفضون أخذ السنة من الصحابي، واقتصارهم على آل البيت (ع) فيما يتسأل الإنسان من (الشيعة) حول الأسباب التي تجعل العامة يأخذون السنة من كل من رأي الرسول صلى الله عليه وآله من دون أن يحددوا شرطا قويا لذلك.
أولا: من هو الصحابي؟.
ثانيا: وهل يجوز أخذ السنة عنه؟.
مفهوم الصحابي عند السنة:
كل من رأى الرسول صلى الله عليه وآله من المسلمين فهو صحابي. وحسب ابن تيمية

ومن لف لفه: كلهم عدول وعلى هذا يكون الأخذ من علي (ع) وأبي هريرة
سيان.
ولهم مرويات غريبة تقول: أصحابي كالنجوم، بأيهم اقتديتم اهتديتم.
ومن هنا، فإن الصحابة رغم ما وقع بينهم من فتن، يبقوا عدولا، يهتدى
بهم.
ولذلك، كان معاوية صحابيا، يؤخذ منه، رغم قتاله عليا (ع) وكذلك
عمرو بن العاص، وسمرة بن جندب وأبي هريرة.
والعقل يخطئ هذا الاطلاق. إذ كيف تؤخذ السنة ممن خالفها في حياته.
لقد روى السنة في صحاحهم أن الرسول صلى الله عليه وآله قال: (من مات وليس في
عنقه
بيعة لإمام زمانه، مات ميتة جاهلية).
وعلى هذا الحكم، تكون عائشة جاهلية، لأنها خرجت عن إمام زمانها وهو
علي (ع) فكيف يعقل أن تؤخذ منها السنة النبوية، وهي تخالفها.
ولما ثبت أن معاوية قاتل عليا (ع) والسنة يقولون إنهم كلهم عدول على
الرغم من ذلك، فكيف يجور عقلا الأخذ بسنة صحابيين - حسب رأي السنة -
على طرفي نقيض.
والسؤال: هل يجب أخذ السنة من الصحابي!.
في البدء ليس ثمة دليل على وجوب أخذ سنة الرسول صلى الله عليه وآله من
الصحابي.
والسنة وهم يعتبرون إن كل من رأى الرسول صلى الله عليه وآله فهو صحابي، فمن
يكون
الرسول صلى الله عليه وآله قد أوصى باتباع الصحابة؟ فهل يعقل أن يأمر الصحابي
باتباع
الصحابي، إذا جاز أنهم كلهم صحابة.
ثم إن هؤلاء الصحابة كلهم اقتتلوا بعد الرسول صلى الله عليه وآله فكيف يعقل أن
يكون
كلم عدول وكلهم نجوم.
أما الصحابي كما يعرفه الشيعة وكما يستوعبه العقل. هو ذلك الذي عاش مع
الرسول صلى الله عليه وآله وآمن به والتزم نهجه وأطاعه في حياته وجاهد معه بماله
وروحه.

وبقي على سنته من بعده ولم يغير بعده شيئا، وما بدل تبديلا وسماه الرسول صاحبا
أو ما يفيد معناه.

وأن يحترم الصحابي شئ وأن يلزم أخذ السنة عنه شئ أخر. إذ أن الأمر
الثاني ليس من الاختصاصات التي وكل بها الصحابي. وليس ثمة دليل من العقل
أو النقل يوجب على المسلم أخذ السنة من الصحابي. بخلاف ما ثبت عقلا ونقلا
في حق آل البيت (ع) ذلك لأن سنة الرسول صلى الله عليه وآله لم تترك عبثا. بل لا بد
لها
من مؤهلين ومختصين في استيعابها وحفظها، لتبليغها بعد الرسول صلى الله عليه وآله
ولتثبت
بها الحجة على الناس. وغير آل البيت (ع) لم يكن مؤهلا ولا مختصا، ولم يدع
وراثة الرسول صلى الله عليه وآله في العلم والإمامة سوى آل بيته. وإذا كان أبو بكر قد
منع
فاطمة الزهراء من إرثها بمبرر إن الأنبياء لا يورثون إلا علما. كان عليه إذ ذاك،
الانقياد واتباع آل البيت في إرث العلم!!.

وخلاصة القول، إن الصحابي، مفهوم مطلق عند أهل السنة والجماعة، بينما
هو مفهوم محدد ومضبوط عند الشيعة (١).

----

(١) - حاول مرتضى العسكري أن يحقق في بعض من أطلق عليهم اسم صحابي، فوجد ١٥٠ منهم لا وجود لهم في حيز الصحبة فكان كتابه القيم (مئة وخمسون صحابيا مختلقا)!.

نماذج وباقات

عندما أتحدث عن الشخصيات التي انكشفت لي في التاريخ الإسلامي. فإنني لا أريد التحامل عليها. فهذا قد يفهمه من لا تهمه الحقيقة التاريخية، ويقنع نفسه ببضع سطور في التراجم، حيث يتحول الشخص التراثي إلى جزء من العقيدة في ذهن (العامي). وقد يهتم البعض منهم الشيعة، لما يجدهم يعرضون حقيقة شخصيات تاريخية في صورتها الحقيقة. بينما لا يهمني أن ينعق هذا البعض. وأنا أتعرض لسيرة بعضهم. ذلك أنني عامي النشأة، وكنت من الذين يسبحون بكرة وأصيلا بهذه الشخصيات. لقد كانت عندي شخصية عمر بن الخطاب أحسن شخصية على الاطلاق بعد الرسول صلى الله عليه وآله وأبو بكر يأتي بعده في المرتبة وهذا

خلافا لمذهب الجماعة بل وغلوا في التسنن. ولم أكن أجهل شيئا في مذهب العامة. وربما قصرت عن احتواء الكثير، الكثير من مذهب الشيعة. بينما لم يكن مذهب العامة يصعب استيعابه بحذافيره. ولذلك وأنا أعرف نفسية العامي – تجاه هذه الشخصيات. لأنها نفسيتي التي كنتها فيما مضى – أعرف أنه سيمتعض من ذلك. غير أن التاريخ لا أم له.

ثم أريد أن أؤكد، أن ما قيل في أسفار العامة، حول أبي بكر، وعمر وغيرهما لا يعدو أن يكون تلفيقات. وكثيرة هي الأوصاف التي أوردوها حولهم كانت أضعف وأوهن من بيت العنكبوت.

فأبو بكر، وعمر، كما ذكرهما التاريخ السني، بتلك الأوصاف، هما بلا جدال، أفضل ما رأت البشرية، وهؤلاء جدير أن يرضى الله عنهما. ولكنني أدرك أن عمر وأبا بكر، كما هما في التاريخ الحقيقي، هما شئ آخر، وأنا أهتم بهما، كما هما في الواقع التاريخي.
كيف كانت تلك الشخصيات إذا، وما مقدار صحة ما حيك حولها من مناقب وفضائل مروية؟.

أبو بكر

أنا هنا لا أتحدث عن أبي بكر، ذلك الذي انزرع في وجداني من خلال التطعيم التاريخي المزيف. أنا هنا أتحدث عن أبي بكر الحقيقي غير ذلك الذي لا يزال في أذهان الناس. وسأركز على أمرين، الأول على مدى سلوكه المخالف للشرع، والثاني، على التحقيق واختبار ما نسج حوله من روايات مزيفة، صنعت منه أسطورة التاريخ الإسلامي كغيرة من الصحابة المختلقين.

أولا: خالف أبو بكر (النص) في أكثر من موقف:

- لقد عمد أبو بكر على حرمان فاطمة الزهراء إرث أبيها ظلما وعدوانا وخلافا للشرع (٢).
- ويذكر ابن كثير في تاريخه (٣) إن أبا بكر بعد أن أوتي (بالفجاءة)، أوقد له نارا في مصلى المدينة وجمعت يداه إلى قفاه وألقي في النار فحرقه وهو مقموط. مع أن (الفجاءة) مسلم ولا يزال يدعي ذلك.
- وأبى أبو بكر أن يقيم الحد على خالد في شأن مالك بن نويرة، وقد سبق أن عمر بنفسه أمره بذلك فأبى عليه أبو بكر.

----

(٢) - سنفرد لذلك بابا إن شاء الله.

(٣) - وكذلك الطبري وابن الأثير وفي الإصابة.

هذا كله بالإضافة إلى قبوله بالخلافة علما أن البيعة في السقيفة كانت قائمة على الغصب والإجبار كما ثبت في الأثر.
ويذكر الطبري وابن الأثير وابن قتيبة وابن عبد ربه. إن أبا بكر في نهاية عمره قال: أجل إني لا آسي على شئ من الدنيا إلا على ثلاث فعلتهن ووددت أني تركتهن وثلاث تركتهن ووددت أني فعلتهن. وثلاث وددت أني سألت عنهن رسول الله صلى الله عليه وآله فأما الثلاث اللاتي وددت أن تركتهن: فوددت أني لم أكشف بيت
فاطمة عن شئ وإن كانوا قد أغلقوه على الحرب. ووددت أني لم أكن حرقت الفجاءة السلمي وأني كنت قتلته سريحا أو خليته نجيحا، ووددت إني يوم سقيفة بني ساعدة كنت قذفت الأمر في عنق أحد الرجلين فكان أحدهما أميرا وكنت وزيرا.
وأما اللاتي تركتهن فوددت أني يوم أتيت بالأشعث بن قيس أسيرا كنت ضربت عنقه، فإنه تخيل إلي أنه لا يرى شرا إلا أعان عليه. ووددت أني حين سيرت خالد بن الوليد إلى أهل الردة كنت أقمت بذي القصة فإن ظفر المسلمون ظفروا، وإن هزموا كنت بصد لقاء أو مدد.
ووددت أني إذ وجهت خالد بن الوليد إلى الشام كنت وجهت عمر بن الخطاب إلى العراق، فكنت قد بسطت يدي كلتيهما في سبيل الله ومد يديه).
لقد ثبت في صحاح السنة أن الرسول صلى الله عليه وآله قال (فاطمة بضعة مني يريبني ما أرابها، ويغضبني ما أغضبها).
وكان أبو بكر قد أغضبها وماتت وهي غاضبة عليه. ولو كان الرسول صلى الله عليه وآله
يعرف إن فاطمة قد تدعي ما ليس بحقها، فلا يطلق كلمة (أغضبها) ولقاء، أغضبها في حق. فيترتب على ذلك أن أبا بكر أغضبها في شئ يغضب رسول الله، ودل على ذلك ندم أبي بكر قبيل وفاته، غير أن الندم في ظلم الناس يحتاج إلى مغفرتهم لا إلى دموع الظالم!.
وقد أكثرت العامة في مدح أبي بكر، واختلفت فيه أقوالا هي أقرب إلى

الأساطير منها إلى الحقيقة، وهي وإن كثرت سنذكر بعضا منها، ونرى مدى صحتها وثبوتها.
لقد ذكروا أن قيمة أبي بكر، تنبع من الإشادة الإلهية بموقفه في الهجرة إذ يقول تعالى: ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا.
واعتبروا ذلك فضيلة لا يرقى إليها أحد آخر من صحابة الرسول صلى الله عليه وآله
أقول: إن متن الآية، يدل على أن القرآن عرض حقيقة واقعية، لا يبدو منها إشادة فعلية، بل كل ما في الأمر، إن القرآن يتعرض للحالة التي عاشها الرسول صلى الله عليه وآله، لما كان في طريقه إلى المدينة، وكان ثاني اثنين وكان أبو بكر قد
حزن لولا أن قال له النبي: لا تحزن إن الله معنا. وهذا توجيه وتربية تعكس عدم قدرة أبي بكر على الصبر والصمود، وروحه إلى اليأس والحزن أميل منها إلى رباطة الجأش وتحمل الصعاب.
هذا في الوقت الذي بقي فيه الإمام علي (ع) في فراش النبي صلى الله عليه وآله صامدا، ينتظر مقتله بإيمان لا يأس فيه ولا حزن. من دون أن يكون معه النبي صلى الله عليه وآله
ليوجهه، ويعلمه أن الله معه. ثم يهاجر بعد ذلك لوحده. وهاجر المسلمون بقيادة جعفر إلى الحبشة، وما حزنوا وما كان معهم الرسول صلى الله عليه وآله، يوجههم فصبروا فهم بذلك أولى بالفضيلة ممن كان وجود الرسول صلى الله عليه وآله، إلى
جانبه لا يصرفه عن الحزن وعدم الثقة في الله.
أما قوله: إذ يقول لصاحبه. فالصاحب لا تعني بالضرورة شيئا استثنائيا كما يرى البعض (٤) فالصاحب تطلقها العرب على رفيق السفر حتى لو كان غريبا.
بل الصحبة لا تعني بالضرورة الانسجام الروحي والنفسي ووحدة الاتجاه. لقد جاء في القرآن:
(وقال لصاحبه وهو يحاوره، أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة

---

(٤) - والملفت للنظر إن الله لما تحدث في القرآن عن السكينة لم يقل وأنزل عليهما السكينة، بل تحدث بالمفرد، وأفرد رسوله بإنزال السكينة وفي ذلك لفتة تستحق التأمل!.

ثم سواك رجلا، لكنا هو الله ربي ولا أشرك بربي أحدا) (الكهف).
وإذا ما دققنا النظر وامعناه في الآية، سنجدها لا تحتوي ما يمكن حسبانه فضيلة وميزة تذكر، بقدر ما هي عرض لواقعة تاريخية، قد نفهم منها إن الذي صاحب الرسول صلى الله عليه وآله في السفر لم يكن على قدر كاف من الطمأنينة والثقة في الله.
هذا بالإضافة إلى ما حكوه حوله من أساطير، كأن قالوا إن الله استحيا من أبي بكر، وفي مورد آخر طلب منه الرضا، وإن جبريل يسجد له مهابة، وإنه خير من في السماوات والأرض. وغيرها من الأحاديث التي لا نريد أن نطيل فيها. ومن أراد ضبطها، فليراجع كتاب الغدير، ليحيط بكل ما قالته السنة في أبي بكر، والوقوف أيضا على زيف هذه الروايات سندا ومتنا، كما يطلع في ذلك على الأخطاء الفقهية التي كان يقوم بها أبو بكر، والمذكورة في مرويات السنة، فليراجع من شاء.
ولو كان ما روي عن أبي بكر صحيحا كله، إذن لكان أولى بعمر بن الخطاب أن يذكره في السقيفة، علما بأنهم لم يجدوا فضيلة أخرى غير الآية المشار إليها في الأعلى، والحال لو كان الصحابة يدركون كل هذه الفضائل لذكروها في السقيفة وما تمردوا عليه بعد ذلك.
ثم كان من أكبر الأخطاء التي تجاوز بها أبو بكر حدود الشرع، لما حرم فاطمة الزهراء (ع) إرث أبيها فدكا. وفدك هذه كانت منطقة بخيبر، ملكا للرسول صلى الله عليه وآله مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب، وكان الرسول صلى الله عليه وآله ينفق منها على أهل بيته (ع) فلما توفي، ردها أبو بكر إلى بيت المال. ولما تقدم إليه علي. وفاطمة، ادعى أن الرسول صلى الله عليه وآله.
قال: (الأنبياء لا يورثون ما تركوه صدقة) وفي رواية لا يورثون إلا علما. وفي تحقيق الحديث بما لا يتسع له المقام هنا، نرى أنه آحاد، انفرد به أبو بكر وحده ولم يروه غيره. وهب أننا صدقناه إن المال لا يورث من الأنبياء، فهلا اعترفوا بإرث العلم وما يترتب عليه من إمامة. كنا كما سبق أن قلنا ندرك إن أبا بكر كان يريد إضعاف آل البيت اقتصاديا حتى لا تقوى شوكتهم ضد الخلافة الغاصبة،

وإلا، فلماذا يرد عمر بن الخطاب فدك إلا أبناء فاطمة الزهراء، علما أنه كان مدافعا عن رأي أبي بكر إذا كان الأمر ورد فيه نص. وهل أبو بكر أعلم من علي وفاطمة، حتى يقنعهم بحرمة إرث الرسول صلى الله عليه وآله وكان أولى بالرسول صلى الله عليه وآله
أن يخبر بهذا الحديث أهله حتى لا يطمعوا في إرثه، بينما التاريخ يثبت إن أبا بكر هو المنفرد بهذه الرواية. وقد قامت فاطمة الزهراء بتلقينه درسا في الشريعة، ترد عليه في خطبتها الشهيرة حيث قالت: (... ثم أنتم تزعمون أن لا إرث لنا أفحكم الجاهلية تبغون ومن أحسن من الله حكما لقوم يوقنون، ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين.
أيها معشر المسلمين أأبتز إرث أبي يا ابن أبي قحافة أبى الله أن ترث أباك ولا أرث أبي، لقد جئت شيئا فريا، جرأة منكم على قطيعة الرحم ونكث العهد، فعلى عمد تركتم كتاب الله بين أظهركم ونبذتموه إذ يقول: (وورث سليمان داود) وفيما اقتص من خبر يحيى ابن زكريا إذ يقول: (ربي هب لي من لدنك وليا يرثني ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا) وقال عز وجل (يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين) وقال تعالى: (إن ترك خير الوصية للوالدين والأقربين).
وزعم أن لاحظ لي ولا إرث من أبي أفخصكم الله بآية أخرج أبي منها! أم تقولون أهل ملتين لا يتوارثان؟ أو لست أنا وأبي من أهل ملة واحدة؟ أم أنتم بخصوص القرآن وعمومه أعلم ممن جاء به فدونكموها مرحولة مخطومة، تلقاكم يوم حشركم، فنعم حكم الله، ونعم الخصم (محمد) صلى عليه وآله، والموعد القيامة، وعما قليل تؤفكون وعند الساعة تخسرون، ولكل نبأ مستقر وسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيم.
ثم التفتت إلى قبر أبيها وتمثلت بأبيات صفية بنت عبد المطلب (٥):
قد كان بعدك أنباء وهنبثة * لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب
إنا فقدناك فقد الأرض وابلها * واجتث أهلك من غيبت واغتصبوا

---

(٥) - شرح النهج لابن أبي الحديد، الإحتجاج الطبرسي.

أبدت رجال لنا فحوى صدورهم * لما نأيت وحالت بيننا الكتب
تهجمتنا رجال واستخف بنا * دهر فقد أدركوا منا الذي طلبوا
وقد كنت للخلق نورا يستضاء به * عليك تنزل من ذي العزة الكتب
وكان جبريل بالآيات يؤنسنا * فغاب عنا فكل الخير محتجب

فكثر البكاء من الحاضرين.

وكان أبو بكر قد ندم على سلوكه هذا كما تقدم. ثم هو الذي أوصى - إن مات - أن يدفن إلى جوار رسول الله صلى الله عليه وآله واستأذن ابنته في أن يدفن فيما ورثته من أرض الحجرة، ولو كانت تركة النبي صلى الله عليه وآله للمسلمين جميعا، لكان أبو بكر استأذنهم جميعا (٦).

وكما يذكر البخاري والبيهقي وابن كثير وغيرهم أن عمر بن الخطاب رد فدكا إلى ورثة رسول الله صلى الله عليه وآله فيترتب على ذلك أن عمر بن الخطاب قد خالف الشرع وأعطى آل البيت (ع) ما ليس حقا لهم. غير أن الواقع هو السياسة، ثم جاء عثمان وأغتصبها منهم مجددا وأقطعها مروان، وبقيت كذلك حتى جاء عمر بن عبد العزيز ثم اغتصبت وهكذا دواليك.

وإذا ثبت أن أبا بكر هو المنفرد برواية (الإرث)، على أن الرسول صلى الله عليه وآله قد أسر له بذلك، فكيف يخفي الرسول صلى الله عليه وآله على بنته وأقربائه وهم المعنيون بذلك.

وعلى أثر هذا الأجراء، غضبت فاطمة الزهراء، ودعت على أبي بكر وعمر، وتوفيت وطلبت من بعلها علي (ع) أن يصلي عليها ويدفنها خفية ولا يجهر بجنازتها ويخفي قبرها وفعل، وكذلك راحت الصديقة الطاهرة، تحمل في قلبها كربا، لو كان أبوها حيا ما كان لأحد منهم أن يقترب من حقوقها.

ولكن الرسول صلى الله عليه وآله قد راح إلى رحاب الله، وترك أبناءه لأمة تسلط عليها شرارها. ولا حول ولا قوة إلا بالله!.

---

(٦) - فدك في التاريخ - محمد باقر الصدر.

عائشة بنت أبي بكر

أردت أن أقدم نموذجين لشخصيات إسلامية شربنا قداستها إلى حد الثمالة. فلم نجدها كما أراد القرآن. ولم نكن نريد الإطالة في سرد أخبار كل الصحابة، واقتصرنا على أبي بكر وعائشة كشخصيتين يمكن قياس الباقي عليهما إذ أن حصول الانحراف في مثل هؤلاء يجعل حصوله في الباقين واردا، باعتبار هؤلاء، رموزا لا يعلى عليهم في التاريخ الإسلامي. لأن أبا بكر أول (خليفة)، أنتجته سقيفة بني ساعدة بتلك الملابسات التي سبق أن أوردناها. وعائشة لأنها ابنته التي تمردت على علي (ع) في حرب الجمل. أما الباقون، فلا يحتاجون إلا إلى نفضات يسيرة في التاريخ، لكي تسقط عنهم ورقة التوت المزيفة.

كانت عائشة من الناقمين الأوائل على عثمان، ومرارا صاحت: اقتلوا نعثلا فقد كفر، وهي التي لم تأبه بطلب مروان إياها، نصرة عثمان، يوم كان في الحصار، وهي تتأهب يومئذ للحج. ولكن من هي عائشة، وكيف تسنى لها أن تخرج على رجل هو أقرب الناس إلى زوجها، وأجدر بإمامة المسلمين؟.

جاءت عائشة تطالب بدم عثمان بعد أن كانت تتمنى أن يقطع إربا إربا. وذلك مستمسك تاريخي بأن عائشة كانت طائشة عابثة، لم تكن تهدف الحق من وراء تحريضها على عثمان. وليس عثمان أول من خالف النصوص. فأبوها فعل ذلك، وفاروقه أيضا. ولم تنبس يومها ببنت شفة. إنما القضية أوسع من ذلك. فعثمان

كان قد انشغل بأقربائه، فخفض لعائشة من العطاء (٧) فترك ذلك في نفسها شيئا. فحاربته حتى مقتله. غير أنها هابت خلافة علي (ع) إذ أنه لا يحابي فردا من أفراد المجتمع على آخر. وهو لن يحتاج فتوى من عائشة. فمركزيتها ستغيب مع وجود علي (ع) على سدة الخلافة. فهو أقرب الناس صحبة ونسبا للرسول صلى الله عليه وآله وأعلم الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وآله بالإضافة إلى جوانب أخرى تضمرها عائشة
عنه في نفسها.

----

(٧) - اليعقوبي.

عائشة في الميزان
وما دامت قد خضعت لميزان الأحداث. نرى من الضروري وضعها قبل كل شئ في الميزان. عائشة زوج للنبي صلى الله عليه وآله أمر لا شك فيه ولا جدال – أم المؤمنين، وسام أعطي لها بشروط، لم تلتزم بها. هي مركز كبير في الأمة له قدسيته، وبسبب هذا المركز الكبير وتلك القدسية، كانت خطيئتها مضاعفة.
إنها ليست امرأة عادية تخطئ فيتقبل منها ذلك. إنها امرأة لها موقع في وجدان الكثير، حتى روى عنها العامة، أن (خذوا نصف دينكم عن هذه الحميراء).
وسواء أكانت هي موضوع الإفك أم غيرها، فإننا نبرءها ابتداء انطلاقا من التنزيه المعطى للرسول صلى الله عليه وآله لأن ذلك إن وقع – لا سمح الله – فإنه يخدش في
مقام النبوة.
غير أن براءتها من الإفك – إن كانت هي موضوعا له – لا يعني براءتها المطلقة مما قامت به من فتن، ونحن تعلمنا من الإسلام ومن الرسول صلى الله عليه وآله أن الحق الذي
جاء به القرآن، أغلى من النفس ومن الأزواج والأبناء.
محمد رسول الله صلى الله عليه وآله، وزوجته مذنبة، وهذا ليس عيبا، بل حقيقة وقعت، وإذا هي لم تناف مقام النبوة فلأن لها نظيرا في تاريخ النبوة. ومحمد رسول الله صلى الله عليه وآله لم يمن بزواج فاشل بناء على ذلك. فلقد حظي بخير النساء، أقمن
أركان الذين بالتضحية، وهي خديجة الكبرى التي أنجبت منها أبناءه، وعلى

رأسهم الزهراء الطاهرة (ع) ولكي نعرف عائشة ونضعها في الميزان. يجب أن نتوخى الحقيقة، ونكسر في أذهاننا صنم عائشة من أجل الحقيقة الغالية فقط.
أعطى القرآن درسا لنساء النبي صلى الله عليه وآله حتى لا يغتررن، ويظنن أن الرسول صلى الله عليه وآله يخفي عنهن شيئا، فرسول الله صلى الله عليه وآله بعث للبشرية، وهو لم
يبعث ليحتكره هوى امرأة. ولطالما حاولت عائشة ذلك. فالتأنيب القرآني، بين أن امرأة النبي صلى الله عليه وآله ليست هي التي تحدد عواطفه وسلوكه، وبأنهن معرضات
للطلاق إذا لم يكففن عن أذى الرسول صلى الله عليه وآله وإشغاله بالسفاسف، مما يصرفه
عن مهمته النبوية. يقول تعالى:
(يا أيها النبي، قل لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحا جميلا. وإن كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فإن الله أعد للمحسنات منكن أجرا عظيما. يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين وكان ذلك على الله يسيرا. ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتها أجرها مرتين واعتدنا لها رزقا كريما، يا نساء النبي لستن كأحد من النساء إن اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن قولا معروفا، وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى) (٨).
والآية تحتوي على مجموعة من الحقائق التي يجب الوقوف على دلالاتها:
١ - تخيير نساء النبي بين إرادة الدنيا وزينتها التي يترتب عليها الطلاق أو إرادة الله ورسوله والدار الآخرة.
وهي حقيقة تبين نوعية الزواج النبوي. أنه زواج يفترض أن يكون في خط الله، ومنقطعا إليه. فإما هذه الوجهة، وإما الطلاق، وهذا حق لهم لم يبخسه القرآن.

----
(٨) - الأحزاب آية، ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣.

٢ - إن الله أعد للمحسنات منهن أجرا عظيما. ولم يذكر مطلق نسائه.
فالمسألة مشروطة بالإحسان. أي العمل الصالح. وبالتالي يترتب عليه بمقتضى المفهوم بالمخالفة، إنه ليس ثمة أجر عظيم لغير المحسنات منهن.
٣ - وإنه أنذر من تأت منهن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين.
وذلك على الله يسير. وفي هذا دلالات يجب الافصاح عنها. فالإنذار بمضاعفة العذاب، هو مقتضى العدل، لأن الضعف يتسع أيضا للإحسان. وذلك أيضا لمكانتهن من الرسول صلى الله عليه وآله ثم يتحدث القرآن عن الفاحشة. وهذا دليل على أن
من بين زوجات النبي صلى الله عليه وآله من قد تأتي بالفاحشة. غير أن الفاحشة هنا لها
مدلول خاص. فالفاحشة بالمعنى المسقط للسمعة، كالزنا - والعياذ بالله - غير وارد في حق زيجات النبي صلى الله عليه وآله بإجماع المسلمين شيعة وسنة.
وتشمل كلمة - فاحشة - بالتالي كل المعاني الأخرى التي لا تمس شخصية الرسول صلى الله عليه وآله.
٤ - وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى وهو أمر إلهي لنساء النبي صلى الله عليه وآله للزوم البيوت وحرمة الخروج. وضرب القرآن لهن مثلا، بزوجات
الرسل والأنبياء السابقين:
(ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة نوح وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهما من الله شيئا وقيل ادخلا النار مع الداخلين) (٩).
أما عائشة فماذا؟.
لقد كانت مصدر قلق وإزعاج للرسول صلى الله عليه وآله مزعجة مشاغبة كادت تشيبه قبل المشيب.
روى حمزة بن أبي أسيد الساعدي عن أبيه وكان بدريا قال:

---

(٩) - التحريم / آية: ١٠.

تزوج رسول الله أسماء بنت النعمان الجونية، فأرسلني فجئت بها، فقالت حفصة لعائشة: اخضبيها أنت! وأنا أمشطها! ففعلتا. ثم قالت لها أحداهما: إن النبي صلى الله عليه وآله يعجبه من المرأة إذا دخلت عليه أن تقول: أعوذ بالله منك! فلما دخلت عليه وأغلق الباب وأرخى الستر مد يده إليها فقالت: أعوذ بالله منك. فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وكمه على وجهه فاستتر به، وقال: عذت بمعاذ ثلاث مرات، ثم خرج إلى أبي أسيد فقال يا أبا أسيد ألحقها بأهلها ومتعها برازقيتين يعني كرباسين.

(وطلقها) فكانت تقول:

ادعوني الشقية. قال ابن عمر قال هشام بن محمد فحدثني زهير بن معاوية الجعفي: إنها ماتت كمدا) (١٠).

ومما ورد عنها، من إزعاج الرسول صلى الله عليه وآله ما أخرجه البخاري في تفسير سورة

التحريم عن عائشة.

قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وآله يشرب عسلا عند زينب بنت جحش. ويمكث عندها. فتواطأت أنا وحفصة على أيتنا دخل عليها فلتقل له أكلت مغافير؟ قال: لا ولكن أشرب عسلا عند زينب بنت جحش، فلن أعود له لا تخبري بذلك أحدا " وفي ذلك أنزل الله في القرآن:

(يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضات أزواجك) (١١).

فالله الذي بعث محمدا نبيا، لم يشأ له الشقاء (طه، ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى)، كيف لا يرفع الحرج والعسر على نبيه، وقد فرض على نفسه شيئا ابتغاء مرضات عائشة وتجنبا لإزعاجها.

---

(١٠) - الحاكم في ترجمة أسماء بنت النعمان من الجزء ٤ من المستدرك. وأورده ابن سعد في الطبقات ج ٨ وكذا أخرجه بن جرير.

(١١) - التحريم، آية ١.

وذكر صاحب الأحياء قولها للرسول صلى الله عليه وآله (أنت الذي تزعم أنك نبي الله) (١٢).
وخاصمت النبي صلى الله عليه وآله يوما إلى أبي بكر: فقالت: يا رسول الله اقصد - أي اعدل - فلطم أبو بكر خدها وقال: تقولين لرسول الله اقصد. وجعل الدم يسيل من أنفها (١٢).
وما إلى ذلك مما ورد فيها، ويضيق عنه المقام. ككسرها الأواني في بيت الرسول صلى الله عليه وآله أثناء غضبها وما إلى ذلك مما ورد في آثار السنة. وحسبنا ما روته هي عن نفسها قالت:
(كان رسول الله صلى الله عليه وآله لا يكاد يخرج من البيت حتى يذكر خديجة، فيحسن الثناء عليها فذكرها يوما من الأيام فأدركتني الغيرة فقلت: هل كانت إلا عجوز فقد أبدلك الله خيرا منها، فغضب حتى أهتز مقدم شعره من الغضب، ثم قال: لا والله ما أبدلني خيرا منها، آمنت بي إذ كفر الناس، وصدقتني إذ كذبني الناس وواستني في مالها إذ حرمني الناس ورزقني الله منها أولادا إذ حرمني أولاد النساء " (١٤).
لقد نزل القرآن موبخا لها في هذا السلوك:
(إن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبكما وإن تظاهرا عليه (أي على النبي صلى الله عليه وآله) فإن الله مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير، عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكارا) (التحريم ٤ - ٥).
ولم تكن هي أفضل زوجات الرسول صلى الله عليه وآله بنص ما سبق. فقد جاء في

---

(١٢) - إحياء علوم الدين الغزالي، كتاب آداب النكاح.
(١٣) - بإسناد عن عائشة، أورده صاحب الكنز، والغزالي في آداب النكاح.
(١٤) - الإستيعاب لابن عبد البر المالكي، ومسند أحمد بن حنبل، أسد الغابة، الإصابة لابن حجر وكذلك ذكر البخاري بلفظ آخر ومسلم والترمذي.

الحديث، أوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وآله أن يبشرها - أي خديجة - ببيت لها في الجنة
من قصب " (١٥).
وقوله صلى الله عليه وآله خير نساء العالمين أربع: مريم بنت عمران، وآسية بنت مزاحم وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد " (١٦).
كان الرسول صلى الله عليه وآله يتفرس فيها الفتنة، وعلم أنها ستحدث بعده فقال لهن مرة:
" ليت شعري أيتكن تنبحها كلاب الحوأب " (١٧).
ولقد نبحتها تلك الكلاب - شرف الله قدركم - يوم الجمل.
ولم يكتف الرسول صلى الله عليه وآله بذلك، بل أكد مرارا وتكرارا على خطورتها، وهو
لا يزال على قيد الحياة. فلقد وقف صلى الله عليه وآله مرة خطيبا فأشار نحو مسكن عائشة
فقال:
هاهنا الفتنة ثلاثا من حيث يطلع قرن الشيطان (١٨).
وفي لفظ مسلم " خرج رسول الله من بيت عائشة فقال: رأس الكفر من هاهنا من حيث يطلع قرن الشيطان ".
غير أن حجب كثيفة منعتنا من الكشف عن الحقيقة هو أن عائشة راوية حديث يكاد حديثها يسود كل أسفار العامة والواقع إن ذلك كله تضخيم للواقع، وقد عمد الأمويون على التكثير من أحاديث عملائهم ورموزهم وأتباعهم مثل أبي هريرة. وكانت عائشة ممن وقف معهم ونادى من بعد ذلك مطالبا بدم عثمان، وممن شاركهم في أذى البيت الهاشمي، ومنعت استجابة لمروان أن يدفن الحسن

---

(١٥) - صحيح البخاري، صحيح مسلم، صحيح الترمذي، تذكرة الخواص للسبط بن الجوزية.
(١٦) - الإستيعاب لابن عبد البر، أسد الغابة، الإصابة لابن حجر.
(١٧) - الحديث مشهور، ذكره صاحب العقد الفريد، والطبري في التاريخ والاستيعاب لابن عبد البر، وتذكرة الخواص للسبط بن الجوزي.
(١٨) - صحيح البخاري كتاب الجهاد والسير، باب ما جاء في بيوت أزواج النبي صلى الله عليه وآله.

قرب جده في بيتها.
التكثير من ذكر عائشة وأخبارها، ليس إلا صناعة اعتادها المؤرخون، من الطريف ما ذكره صاحب شرح الملحمة التترية لأحمد بن منير الطرابلسي.
حيث فند كذبة، كون عائشة روت كل هذا الكم الهائل من الأحاديث،
فيذكر أن ما اشتهر عند أهل السير هو أن عائشة بنى عليها الرسول صلى الله عليه وآله وهي
" ٩ سنوات، بينما بلغ حديثها " ألف حديث ويزيد فكيف تكون العملية؟.
لقد بنى عليها وهي بنت ٩ سنوات ثم مات عنها وهي بنت ١٨ سنة.
فتكون حياتها مع النبي صلى الله عليه وآله ٩ سنوات.
ومعلوم أن الرسول صلى الله عليه وآله كانت تحته ٨ نساء وهي تاسعتهم، وبمقتضى العدل بين النساء يكون لها يوم كامل من كل ٩ أيام و ٩ سنوات من حياة عائشة مع النبي صلى الله عليه وآله موزعة على (٩) من نسائه.
بالإضافة إلى أنه يقضي معظم نهاره في شؤون المسلمين بالمسجد الجامع وجزءا كبيرا من ليله في التهجد والعبادة، ثم لا بد له من الراحة (كبشر).
وعليه، فلا يمكن أن يتجاوز حديث الرسول صلى الله عليه وآله مع عائشة أكثر من ١٠٠
ساعة، وإذا افترض أنه حدثها خلال كل ساعة (١٠) أحاديث وهذا غير وارد،
إذ أن الرسول صلى الله عليه وآله كان طويل الصمت، وصمته أكثر من كلامه، فيكون المجموع عندئذ (١٠٠٠٠) وفي هذا مبالغة.
وإذا أضفنا (١٠٠٠٠) حديث أخرى، بمقتضى إن السنة هي قول وعمل وتقرير، وهي إضافة مبالغة فسيكون المجموع (٢٠٠٠٠) في أقصى الحدود.
فأين هذا العدد من (٤١) ألف حديث لعائشة.
ويلخص صاحب الملحمة، عمليته كالتالي:
(لعائشة ٩ سنوات في بيت الرسول ولها من هذا العدد سنة واحدة فقط) لأنها تعيش مع (٨) ضرات والسنة تساوي ٣٦٥ يوما واليوم يساوي أربعا وعشرين

ساعة) وحاصل ضرب (٣٦٥ في ٢٤ = ٨٧٦٠ ساعة) ينقص نصفها وهو النهار لوجوده في المسجد.
و (٣ / ٤ ثلاثة أرباع من الليل للعبادة والراحة) فألف ساعة نصيب وافر جدا قد فرضناه لحياتها معه - أي للتحدث معها " (١٩).
هذه هي عائشة أم المؤمنين، كيف نجمع بين النقيضين كيف دخلت المعركة مع يعسوب المؤمنين؟.
لدي وجهة نظر قوية الدلالة، فعائشة زوج النبي صلى الله عليه وآله كانت مخططة في حربها مع علي (ع) هذا ما لا يشك فيه أحد. لأنها لم تتمالك نفسها أمام فرصة تسنح لها، لتصفية حسابها - كامرأة غيورة - مع عدو لها لدود استبد بأوقاتها مع النبي (ص) الزوج - ودفعه المبدأ الصارم إلى حل مشكلة الإفك باقتراح الطلاق، وذلك من أجل قضية الرسول الرسالية فلم يراع في ذلك شعور عائشة - المرأة - الغيور، وما يمكن أن يتركه هذا التصرف في امرأة خاصمة وكسرت الأواني في البيت وساهمت في خداع نساء النبي صلى الله عليه وآله، ليعرض عنهن.
كل ذلك غيرة! والمؤرخون، هم الذين خلعوا عليها قداسة زائدة، ورأوا في نزوعها ذاك، اجتهادا دينيا أضافوه إلى شريعة محمد صلى الله عليه وآله.
واستمر الإمام علي (ع) في طريق نضاله العقيدي، لا تشغله سفاسف الصغار. في مثل هذه الفرص، تقدم عائشة دليلا على غيرتها الكبرى التي ليس بعدها مبرر أقوى لمحاربة كتلة من المسلمين على رأسهم علي بن أبي طالب (ع) فهذا الأخير إذا حكم، وعائشة موجودة إذا سينفذ النص وسيكون كالنبي صلى الله عليه وآله
الذي لم تكن عائشة تقدر على تليينه، لأنه زوجها أولا، وثانيا لأنه مدعوم بالوحي مباشرة، ولأنه ثالثا زجرها بالوحي أكثر من مرة أرادت أن تتظاهر عليه.

---

(١٩) - رؤوف جمال الدين: شرح الملحمة التترية لأحمد بن منير الطرابلسي؟ مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان ص. ب ٧١٢٠. أقول: والمرأة التي تكذب على النبي صلى الله عليه وآله حسب ما أوردنا، ونزول القرآن فيها، أليست مستعدة للكذب على الناس الذين هم دونه بلا شك.

بينما علي (ع) هذا سوف يطبق أحكاما أشبه في صرامتها ب (طلقها يا رسول الله).
وهذا يؤذي عائشة ويؤذيها أن يتألق نجم علي وبنيه، بشكل يخبو فيه وهجها أمام المسلمين، تريد أن تستبد وحدها بإرث الرسول صلى الله عليه وآله في الشرف، ويؤذيها
أن يتولى أمر الناس أحد أعداء أبيها وفاروقه وقتال للعرب!.
مع كل ذلك أقول أن عائشة، رغم خطيئتها في حرب علي (ع) إلا أنها كانت ترى نفسها منطقية مع شعارها الذي هو (أن عليا قتل عثمان)!.
وكل عاقل يدرك أن عليا لا يمكن أن يتآمر بهذه الطريقة العصبانية على رجل ضعيف - وإن كان قويا بعشيرته - ولكن المؤامرة كانت استراتيجية واعتبارية، أي أن عليا (ع) نضج الأجواء الثورية لهذه العملية، فوجوده وسلوكه وتوجهاته تعكس ملامح (الرفض)! وتحول علي (ع) وأسرة بني هاشم على مدى سنوات من الاغتصاب الاستخلافي، إلى محطة لتزويد الجماهير بالرفض، نقطة استفهام انزرعت في قلب المجتمع الإسلامي يومها، كانت تلك هي بنو هاشم!.
فعائشة كانت ترى أنها تحمل شعارا فيه مبررات مقبولة عند العوام، فهي ترى أن رؤساء الوفود الذين جاءوا إلى عثمان، كانوا هم طليعة وخلص شيعة علي (ع) وأن الذين اقتحموا البيت على عثمان وتزعموا قتله، أصبحوا من عمال علي (ع) في البلدان، كمحمد بن أبي بكر، ومحمد بن أبي حذيفة وأمثالهما.
وجدت عائشة في ذلك مبررا، لمعارضة علي (ع) بعد أن انعقدت له البيعة، وأشعلت فتنة في أمة الرسول صلى الله عليه وآله لم يطفئها إلا سيف علي (ع).
أمثل هذه المرأة، يستحق أخذ الدين عنها. وكيف نتقرب إلى
الرسول صلى الله عليه وآله ونحترمه من خلالها وهي التي كانت لا تحترمه ولا توقره على خلاف
بعض أزواجه الأخريات.
يقول الإمام علي في نهجه:
لا تعرف الحق بالرجال، ولكن اعرف الحق تعرف أهله.

أيديولوجيا المنطق السلفي

هناك في الفكر السلفي ما يقمع وما يوجه الأمة وثقافتها، القمع الذي تعززه ب (إذا ذكر صحابي فأمسكوا).

والتوجيه الذي تبرره ب: (أصحابي كالنجوم، بأيهم اقتديتم اهتديتم).

والمفهوم النهائي من ذلك كله هو أن تتبع محددات، دون معرفة.

وعندما نفهم الإسلام، بعيدا عن التوجيه الأيديولوجي السلفي. نفهم أن الهدف منه هو إثارة عقل الإنسان. لكي يمارس حياته بوعي، وليقوم بدوره الديني على يقين.

ولا أعتقد أن الإسلام الذي جاء ليعلم الناس الحكمة والعلم، أن يضع الأغلال على المسلمين، ويربطهم بأشخاص مجهولين، ثم يمنع هؤلاء الناس من البحث عن سيرتهم الحقيقية في التاريخ.

وليس في القرآن قدوة، غير الرسول صلى الله عليه وآله ومن نص عليهم. أما الصحابة، فقد كانوا هم موضوع الرسالة.

ونلاحظ أن في الأمر بالإمساك عن ذكر أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله - مهما أحدثوا - إيحاء بالعصمة لهم. وهذا خلاف لما جاء به الإسلام، فإذا لم يخضع هؤلاء إلى معادلة الجنة والنار. فمن يخضع لها إذا.

وليس من المنطقي أيضا، أن يكون كل أصحاب الرسول كالنجوم. وإلا فإن من هدى معاوية أن قاتل عليا (ع) ونهب الأمة، وأحدث فيها ثم جعلها في النهاية ملكا عضوضا. وأن عمرو بن العاص باع دينه ليشتري به دنياه، وأن أبا هريرة لم يكن يجسد سيرة الإسلام، وهو يخالف الحق من أجل إشباع بطنه.
ثم ما حدث بين هؤلاء الصحابة دليل على أنهم ليسوا جميعا نجوما.
وهذا الخطاب، ليس خطابا لنا وحدنا، بل هو بالدرجة الأولى، خطاب موجه لهؤلاء المعاصرين له – الذين أطلق عليهم السنة جميعا، اسم الصحابة – وهذا دليل على أن الصحابة الذين يعنيهم النص – مع افتراض صحته – ليسوا إلا فئة معينة ضمن هذا القطيع الواسع من المعاصرين للرسول صلى الله عليه وآله.
وكنت ألاحظ تلك السطحية في عقلية العامة بخصوص تحديد مفهوم (الصحابي) وكل ما قالوا عنه مجرد تبريرات وهمية لا ترقى إلا سمو الإقناع. يقول (أنور الجندي) في رده على (عبد الرحمن الشرقاوي، في مسرحية الحسين شهيدا) (٢٠): شهد الباحثون الذين راجعوا القصة (..) أن الأصابع الحمراء تشوه حقائق التاريخ الإسلامي وتشهر بالصحابة الأجلاء.
ثم لم يوضح كيف أساء إلى الصحابة. واقتصر على (وتشهر بالصحابة الأجلاء) لاستعطاف الوجدان العامي، من دون اللجوء إلى أساليب إقناع موضوعية. ثم قال:
تردد في المسرحية تشهير بجماعة من أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله وهم قدوة لنا
وقد نوه الرسول صلى الله عليه وآله بمكانة أصحابه في أكثر من حديث شريف ومن واجبنا أن
نبرز مفاخرهم ونركز عليها ونهتم بها وألا نطيل الوقوف أمام ما نسب إليهم من خلاف أو أخطاء).
ولا زلنا ننتظر من مفكر العامة أن يفصح عن كيفية هذا التشهير ولم يبين للذين يكتب لهم، ماذا قال (الشرقاوي) وأين أخطأ بل اقتصر على وجوب إبراز مفاخر

---

(٢٠) – إعادة النظر في كتابات المصريين في ضوء الإسلام. دار الاعتصام.

الصحابة ونركز عليها ونهتم بها.
- كما لو نركز على أن الرسول أخطأ وأصاب عمر - ولا نطيل الوقوف أمام ما نسب إليهم من خلاف أو أخطاء - كما لو لم نطل الوقوف أمام مقتل الحسين - لسواد عين يزيد والعامة.
واستمر كذلك (الجندي) في كلماته المطاطة التي لا تحتوي مضمونا عقلانيا يحمل مظهرا من مظاهر الإقناع. وهذه الضبابية في تحديد المفاهيم عند العامة، ليست من مسؤولية الجندي، بل هي كانت في صميم البنية المذهبية للعامة.
قصة طريفة:
من القصص التي حدثت لي يوما وعرفت من خلالها مدى تقديس الصحابة عند العامة تقديسا يفوق قدسية الرسول صلى الله عليه وآله نفسه من حيث لا يشعرون.
جاءني
واحد من المثقفين، والمتوجهين إلى دراسة الفكر السلفي. ورتب معي موعدا للحديث عن ملابسات السقيفة.
وعندما بدأنا حوارنا. كان يحاول أن يفتح لي في كل مرة بابا في النقاش، ليبرر به موقف عمر بن الخطاب، غير أنني كنت أعرف مسبقا - وبحكم التجربة - أي باب يريد أن يفتح، ثم أصده في وجهه. وكان هدفه أن يبرئ عمر من أي خطأ مهما كانت النتيجة. وكنت أحاول أن أوضح له موقف الرسول صلى الله عليه وآله من قضية الإمامة مهما كلفت نتيجة ذلك، ولو بخسران واحد من الصحابة. ولما رأى أن الأبواب كلها انغلقت عليه. وألفى (النص) لدى كل باب يريد فتحه.
قال بكل ابتذال: إذا لو كنت في ذلك الموقف، لاتبعت عمر وتركت الرسول صلى الله عليه وآله لأن عمر رأى المصلحة في ذلك، بدليل أن خلافته كانت كلها
عادلة.
قلت له: أنا لا أريد أن استعرض أمامك حقيقة العهد العمري في الخلافة ونقاط الاستفهام المبهمة في فترة خلافته. غير أن الأساسي هنا، هل أنت مستعد

لاتباع عمر وترك الرسول.
وهل الرسول يقارن بعمر. وهل (رأي) عمر أصوب من (وحي) محمد.
قال: المهم، إن الرسول صلى الله عليه وآله أمر في حديث له أن نتبع عمر.
هذا هو الموقف الذي يحسه كل عامي في نفسه. وكلما صدت في وجوههم الأبواب، كشفوا عن هذه الحقيقة، لأن الفكر الأساسي الذي يقوم عليه اعتقادهم، هو فكر مضبب.
، ليس عند أي (عامي) فكر متناسق عن كل القضايا التي تعرضنا لها، سوى ركام من التبريرات الأدبية، المطرزة بالحوقلات والتهليلات.

ليس كل الصحابة عدول
تحرم الشريعة الإسلامية (التقليد) في الاعتقاد. ذلك لأن العقيدة لا تورث بل تبحث فهي قناعة واستيعاب.
وإذا أردنا أن نبحث في قضية الاعتقاد نحتاج إلى التاريخ أي إلى الأرضية الزمنية التي تحرك فيها الاعتقاد الإسلامي ككل. وسنضطر حتما إلى بحث الموضوع (الصحابي) فيكون البحث عن الصحابي جزءا لا يتجزأ من بحث الاعتقاد. لأن لهذا وذاك علاقة تاريخية لا بد من فرزها.
وعندما نبحث في الصحابي، كضرورة لبحث الاعتقاد، سنصطدم بمجموعة العورات والانحرافات.
وهذا الانحراف لا يعني تعرضا للصحابي، بقدر ما يعني الوصول إلى الحقيقة، والذي يبحث عن الاعتقاد الصحيح غير الملفق، يلزمه عدم تغطية تلك الانحرافات وعدم تبريرها.
ذلك مثلا. يحاول البعض أن يغطي عن أبي هريرة، ويعتقد بأحاديثه الداعية إلى الجبر ولا يمكن فهم هذا الانحراف إلا بالكشف عن انحراف أبي هريرة).
كما أن وضع الصحابي تحت المجهر التاريخي، لا يعني بالضرورة (سبا) للصحابي.

وفي حديث (لا تسبوا أصحابي) لفتة يجب الوقوف عندها.

أولا: لا تسبوا أصحابي، لا علاقة له بالبحث التاريخي الموضوعي عن الصحابي.

ثانيا: إن هذا الحديث كما ورد في مرويات السنة، جاء كتوبيخ لخالد بن الوليد لما تعرض لعمار بن ياسر وسبه. فقال الرسول صلى الله عليه وآله لخالد: لا تسبوا أصحابي.

فالكلام موجه لخالد، وهو دليل على أن خالدا ليس صحابيا بمفهوم الحديث.

وأن صحابة الرسول صلى الله عليه وآله ليسوا هم الذين عاصروه وصلوا وراءه. بل هم فئة خاصة.

وإذا تبين أن الصحابة، كانوا أكثر اختلافا في عهد رسول الله وأكثر تمردا عليه في بعض المواقف، سوف نفهم تبعا لذلك طبيعة انحراف بعضهم، بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله.

بعض الصحابة، سيرتد بالنص

روى الحميدي في الجمع بين الصحيحين في مسند سهل بن سعد، والحديث الثامن والعشرين من المتفق عليه، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول (أنا فرطكم على الحوض، من ورد شرب ومن شرب لم يظمأ، وليردن علي أقوام أعرفهم ويعرفونني، ثم يحال بيني وبينهم) (٢١).

وجاء في الصحيحين البخاري ومسلم عن عبد الله بن عباس، قال: ألا إنه سيجاء برجال من أمتي، فيؤخذ بهم ذات الشمال، فأقول: يا رب أصحابي؟ فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول كما قال العبد الصالح: وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم، فلما توفيتني كنت الرقيب عليهم، وأنت على كل شئ شهيد. إن تعذبهم فإنهم عبادك، قال: فيقال لي: إنهم لم يزالوا مرتدين على أعقابهم منذ فارقتهم.

وروى البغوي في المصابيح، كما رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما:

قال الرسول صلى الله عليه وآله أنا فرطكم على الحوض، من مر علي شرب، ومن شرب

لم يظمأ أبدا، وليردن على أقوام أعرفهم ويعرفونني، ثم يحال بيني وبينهم، فأقول:

----

(٢١) - صحيح البخاري ومسند أحمد.

إنهم أمتي؟ فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك فأقول::
سحقا سحقا لمن غير بعدي.
وقد روي هذا الحديث بطرق مختلفة وأسانيد شتى، واكتظت به صحاح السنة، وهذا كلام صريح على بطلان مقولة (كلهم عدول) ما دام الكثير منهم بشاهدة النص، سيدخلون النار!.
أما القرآن الكريم وهو المصدر الأول للمعرفة الإسلامية، يعلمنا أن الصحابة ليسوا كلهم عدول بل فيهم من يستحق العذاب.
تحدث القرآن عن الصحابة يوم حنين وإعجابهم بكثرتهم ظانين أنها ستغني عنهم شيئا:
(ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا، وضاقت عليكم الأرض بما رحبت، ثم وليتم مدبرين) (التوبة: ٢٥).
ويذكر صاحب التفسير الكبير والآلوسي وصاحب الدر المنثور. أن الكثير من الصحابة ولوا مدبرين، تاركين الرسول صلى الله عليه وآله وراءهم بين يدي العدو وكل ذلك طمعا في البقاء وهذه الآية ليس فيها (نظر) حتى يحاول العامة تحريفها أو نفيها مع وضوحها وقطعها في انكسار الكثير من الصحابة وفرارهم في الزحف.
وكان من الصحابة من يتهم الرسول صلى الله عليه وآله في الصدقات، كما جاء في صحيح البخاري والدر المنثور: أن أناسا من الأنصار قالوا يوم حنين، حيث أفاء الله على رسوله من أموال هوازن ما أفاء وطفق رسول الله صلى الله عليه وآله يعطي رجالا من
قريش المائة من الإبل، فقالوا: يغفر الله لرسول الله، يعطي قريشا، ويتركنا، وسيوفنا تقطر من دمائهم.
وقال تعالى: (ومنهم من يلمزك في الصدقات) (التوبة: ٥٨).
وروى الحميدي في الجمع بين الصحيحين وابن ماجة في سننه عن عائشة عن عبد الله بن عمرو بن العاص، قال:

إن رسول الله صلى الله عليه وآله قال: إذا فتحت عليكم خزائن فارس والروم أي قوم أنتم؟ قال عبد الرحمن بن عوف: لكن كما أمرنا الله. فقال رسول الله صلى الله عليه وآله أو
غير ذلك، تتنافسون، ثم تتحاسدون، ثم تتدابرون، ثم تتباغضون).
هؤلاء هم الصحابة كما عرفهم العامة من دون محددات تضبط مفهوميتهم.
ولذا يجب أن نتحلى بروح الشجاعة، جريئة، أي بنفسية مهذبة سليمة غير متشنجة، تقتضي التضحية ببعض التقديسات التي هي في الأصل، عين الأزمة).
غابت الأزمة، وكان من المفروض أن لا تغيب عن المنقب ولكن السبب الرئيس لغيابها وتعسرها، أن المؤرخ المتشنج يبحث عنها بعيدا عن جذورها، في الوقت الذي تكمن المشكلة في ذات الأشخاص الذين تربطه بهم رابطة غيبية مقدسة لها مشروعيتها في نفوسهم أكثر مما هي في (النص)!!.

مفهوم الإمامة

سأنطلق هنا من نقطة لدي فيها وجهة نظر تاريخية، هي إن نظرية الإمامة والخلافة، تبلورت بشكل أكثر دقة عند الشيعة منه عند السنة. والسبب في ذلك راجع إلى، أن مواقف الخلفاء تناقضت في ممارسة (الإمامة) وتعاطت، بأشكال مختلفة ومتناقضة، مع مسألة الخلافة.

فالمفهوم الشوري الذي يتسع في المنظور السني إلى مسألة الخلافة، لم لكن ثابتا سواء في فكر السنة أو ممارساتهم.

ففي النص السني، تتوزع مسألة الخلافة بين البعد الشوري والبعد التنصيبي، بالقياس على نص (مروا أبا بكر فليصل بالناس) وكانت هذه الأخيرة هي شعار (السقيفة)!.

بينما ظلت المسألة ثابتة في الفكر الشيعي منذ البداية فهي الخلافة بواسطة (النص) وفي حدود – بني هاشم) وكان لهذا الثبات المفهومي، الفضل في انتصارات الشيعة، الكلامية، على خصومهم، مستفيدين من الشرخ الحاصل لدى العامة في نظرية الإمامة، والتنوع والتناقض الذي حكم قضية الخلافة في الفكر السني.

لقد تبلورت المواقف بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله بشكل سريع. بحيث لم تبق فرصة للهاشميين في إبداء رأيهم.

استغل أصحاب الرأي، غباء العامة في السقيفة – أي الرعاع، وأرهبوا
– الخاصة مثل سعد بن عبادة، وعمار و.. والهاشميين – هذا يعني أن الأمر
كان معدا سلفا ومسبقا.
والهاشميين كانت لديهم منذ البداية نصوص قاطعة.
والسقيفة، مؤتمر قائم أساسا على مخالفة النص. لأنه لو أطيع أمر
الرسول صلى الله عليه وآله في تجهيز. جيش أسامة. لما كانت لهم فرصة في إقامة مثل
هذه
المؤتمرات. وعندما يقول الرسول (لعن الله من تخلف عن جيش أسامة) يترتب
عليه، أن اللعنة على ما قام على لعنة (التخلف عن جيش أسامة). بمعنى أن
السقيفة قائمة على (اللعنة). وإذا أردنا أن نخضعها لأسلوب الأحكام. فإن
كلمة الرسول صلى الله عليه وآله تثبت أن الأمر واجب، وأن التخلف عنه حرام. وما
دامت
السقيفة قائمة على حرمة التخلف عن جيش أسامة، ترتب عليه حرمة السقيفة،
وذلك من باب أن المبنى على الحرام حرام!.
قلت إن الإمامة عند أهل السنة، خاضعة للمزاج والرأي، ولم تكن لهم فيها
نظرية وحتى (قاعدة) الشورى التي تحدثوا عنها لم تكن (مؤسسة) يومها. بل كل
ما في الأمر، وضعها اللاحقون. أما المسألة في واقعها التاريخي، كانت تتأرجح
بين أشكال من (التنصيب) ونحن هنا سنعرض وجهة نظر كل من الشيعة والسنة
في مسألة الخلافة. لنقف على الثغرات التي تحتوي عليها ووجهة النظر العامية
حول المسألة:
أهل السنة، والخلافة: مع أن الخلافة في واقعها التاريخي، لم تكن متبلورة في
شكل نظرية عند أهل السنة، إلا أن المتأخرين منهم استطاعوا أن يضعوا لها
مبررات فكرية بسيطة ومحدودة.
يعتقد أهل السنة، بأن الخلافة، شأن من شؤون الدنيا، يتحقق بالاتفاق.
وحيثما ورد الاتفاق تجب البيعة. ولم يعتبروها من أصول الذين، فهي إذن من
فروعه، وشذت بعض مذاهبهم، إذ جعلتها غير واجبة، وبأن السقيفة كانت
نموذجا للشورى. من دون أن يركزوا على ملابساتها. ويستندون إلى قوله تعالى:

(وأمرهم شورى بينهم).
ولم يشترط السنة العصمة في الإمام. بل وجوزوا إمامة الفاسقين. وأوجبوا الطاعة مع الفسق يقول الباقلاني في التمهيد: قال الجمهور من أهل الإثبات. وأصحاب الحديث: لا ينخلع الإمام بفسقه وظلمه، بغصب الأموال، وضرب الأبشار، وتناول النفوس المحرمة، وتضييع الحقوق وتعطيل الحدود، ولا يجب الخروج عليه.
ولا يشترط السنة (الأفضلية) في الإمام. فقالوا بجواز تقديم المفضول على الأفضل. والواقع، هو أن المفهوم الذي (فبركه) أهل السنة عن الخلافة، إنما كان استقراء لوضع فاسد، هو (السقيفة). فمن الأمر الواقع الذي جرى فيها، استقرأوا مفهوم الشورى وعدم النص... ومن الفساد والفسق الذي أحصاه التاريخ على بعض الخلفاء، أن ارتأى الابقاء على الخليفة الفاسق! وأي عاقل، يملك وجدانا سليما، ووعيا بالدين عميقا. يمكنه هضم هذه المحددات التي وضعها السنة للخلافة.
مبعث الإمام عند الشيعة
لما كانت الإمامة ضرورة لتنظيم حياة المسلمين وفق أحكام الله، حيث بها يستقيم. أمر المسلمين، دنيا وآخرة. عدها الشيعة أصلا من أصول الدين. وعليه فإنها تعتبر من الأمور التوقيفية التي يحددها البارئ جل وعلا. تماما مثلما النبوة. أمرا توقيفي منوط باختيار الله عز وجل لأنها تشكل ضرورة لهداية الناس. وما دامت الإمامة هي الامتداد الشرعي للنبوة فإنها تبقى خارج دائرة الشؤون التي يبت فيها الناس. والإمامة ليست شأنا من شؤون الدنيا فقط. بل شأن من شؤون الآخرة أيضا وعليه، فإن الإمامة تخضع لمجموعة شروط، تنسجم مع هذا الشأن.
وحيث إن الشأن الأخروي يتطلب الصفات الفاضلة والعليا. فإن البشر عاجزون عن اكتشاف الأجدر في هذا الشأن. أو قد تحول دونهم وذلك عوامل أخرى نفسية وسياسية، كما جرى في التاريخ الإسلامي. ولو كان الأجدر في هذا

الشأن يدرك مباشرة، لخول الله للبشر اختيار الرسل والأنبياء، والقرآن قد تحدث عن طبيعة المقاييس التي كان يملكها المشركون في اختيار جدارة النبي صلى الله عليه وآله فكانوا
يرون مشيه في الأسواق وأكله الطعام، ينافي النبوة. كما رأوا في فقره ويتمه ما ينافي مقام الرسالة، وقالوا لولا ورد علينا رجل من القريتين عظيم، ولو أنزل الله علينا ملكا و. و..
وبسبب قصور المقاييس وضبابية المنظار الذي كان ينظر منه الإنسان إلى النبوة. كان من الطبيعي أن يستأثر الله باختيار أنبيائه. ونفس الشئ لما رأى بنو إسرائيل في اختيار الله للملك طالوت ما لا ينسجم مع مقاييسهم لمفهوم الملك فقالوا: (أنى يكون لنا الملك علينا ونحن أحق بالملك منه)، وهناك أسباب كثيرة، عقلية وشرعية، تجعل من هذا الاختيار أمرا مستحيلا:
١ - إن الدين شأن من شؤون الله. وإن الأجدر دينا، لا يمكن إن يكتشفه من هو دونه. ولذلك يلزم أن يختاره الله.
٢ - إن الناس قد يرفضون الإمام لعدله وتقواه إذا أدركوا عدم ركونه إلى أهدافهم. وقد يختارون من يرون فيه لينا وانكسارا. وقد يميلون مع من يكسرهم إليه بالقوة. وتاريخ الخلافة كما سبق ذكره، كان دليلا قاطعا على ذلك.
٣ - إن رسالة الرسول كما تركها، لا يمكنها حل مشكلات الناس في كل الأزمنة والعصور. وهي تحتاج إلى من يستخرج منها الأحكام، ويوفر لكل مشكلة حلا فقهيا حاسما. ولذلك يلزم أن يعين الله من هو أجدر بهذه المهمة حتى لا تبقى على الله حجة للذين لم يعايشوا الرسل. والمستوعب للأحكام الفقهية اليوم، يدرك أنها تكاد تخلو من الحسم، وليس من العقل، أن يترك الله دينه، لرأي من يختارهم الناس، على قصورهم. ولعل كل هذه التناقضات دليلا على الفراغ الذي تركته الإمامة في حياة المسلمين.
وحيث إن الإمام هو لطف من الله، يوجه الناس إلى طريق الطاعات، وينهاهم عن سلوك المعاصي ويقضي للمظلوم وينتصر من الظالم. ويقيم الحدود والفرائض، ويصدر الأحكام في المفسدين. فلو جاز أن يعصي - لكان هو

بالأحرى في حاجة إلى إمام يرشده ويوجهه إلى الطاعة ويقيم عليه الحد في الأمور التي قد يعصي فيها. وذلك كله على خلاف أهل السنة الذين لا يرون مانعا من تجويز، إمامة الفاسق كما تقدم. وإذا كان من لطفه أن بعث للناس نبيا معصوما عن الصغائر والكبائر. لا ينطق عن الهوى، يعلمهم الكتاب والحكمة. ويقضي بينهم ويحملهم على الطاعات. كان إذا من لطفه أيضا أن يترك للناس إماما معصوما لا يخطأ في الأحكام، ولا تجوز عليه المعاصي.

وإذا لم يكن الإمام معصوما، جاز له أن يضل الأمة في لحظة جهله وعصيانه، وكان أبو بكر يقول فيما اشتهر عنه: إن لي شيطانا يعتريني.

فإذا احتاجت الأمة إليه في اللحظة التي يعتريه فيها الشيطان. فمن المؤكد أن يضلها، ولم يبق الإمام عندئذ حجة لله على العباد. ولكان هو في تلك اللحظة في حاجة إلى من يحمله على الطاعة، أي إلى إمام آخر. وإذا جاز لهذا الأخير أن يخطأ أيضا، احتاج إلى إمام آخر. ويبقى هذا التسلل ساريا إلى لا نهاية. وهذا يناقض اللطف، لأن في التسلسل، تكرارا لنفس الثغرة، وهي جواز المعصية على الإمام وهذا يأباه البناء العقلائي، والعصمة هي أن يرتفع الإمام عن الدنايا، والامتناع عن إتيان كل القبائح عمدا وسهوا وعلى طول حياته.

لأنه لو جاز عليه أن يعصي الله في الصغيرة كيف يمتنع عن إتيان الكبيرة. وإذا كان يجهل صغيرة في الشريعة، فكيف يتسنى له الحكم في القضية التي تعرض عليه.

وإذا جاز عليه القصور في الأحكام والجهل ببعضها، علما أن الموضوعات والمسائل لا تتحدد بالعدد، ولا بالمكان والزمان. لم يكن بينه والجاهل الذي يعرض عليه المسألة، فرق في إدراك تلك المسألة. فتنتفي الحجة. وقد أورد لنا التاريخ نماذج من المسائل التي عجز الخلفاء عن حلها. واعترفوا بعجزهم. أو قالوا فيها بغير علم وخالفوا الشريعة.

وحيث إن الإمام هو أعلى مستوى في الأمة، من حيث المهمة الشرعية. كان ضروريا أن يكون هو الأفضل على كل المستويات. خلافا للسنة الذين رأوا جواز

إمامة الفاسق مع وجود الفاضل، وهو تجويز لا سند له من الشرع والعقل، بقدر ما هو تبرير الحالة الاستخلافية التي شهدها التاريخ الإسلامي. فهي فكرة مستوحاة من واقع لا أساس له من النص.
غير أن ضرورة إمامة الأفضل تبقى هي النظرية الموضوعية المنسجمة مع العقل والشرع. فالعقل يستقبح انقياد الأعلم لمن هو دونه، والأشرف إلى من هو دونه ودواليك.
والشرع ينهى في غير موقع عن هذه الفكرة: (هل يستوي الذي يعلمون والذين لا يعلمون، إنما يتذكر أولو الألباب) (الزمر ٩).
وقال: (أفمن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع أم من لا يهدي إلا أن يهدى، فما لكم كيف تحكمون) (يونس ٣٥).
وإذا نظرنا في نظرية الإمامة عند الشيعة، وجدناها ترتكز على هذه الأسس الثلاث:.
١ - الإمامة نص.
٢ - عصمة الإمام.
٣ - الأفضلية.
وما دام الشيعة يرون الإمامة لأهل البيت. كان من الضروري البحث في الانسجام بين هذه الأسس الثلاثة للإمامة، وواقع الأئمة من آل البيت وما هو الدليل العقلي والنقلي، على إمامتهم.
١ - النص على الإمامة:
يرى الشيعة أن الإمامة تعينت بالنص. أسواء من الله تعالى أم من النبي صلى الله عليه وآله. ولهم إضافة إلى الأدلة العقلية، أدلة نقلية قوية بهذا الخصوص.
وأريد أن أشير في هذه الفقرة إلى لفتة تكاد تتجاوزها الكتابات التاريخية والعقائدية وهي أن الأساس الذي ركن إليه عمر في بيعة أبي بكر هو النص

والقرابة. وقد سبق أن أوردنا تفاصيل السقيفة، والمنطق الذي سيطر على المواقف والاختيارات فيها. وقال عمر أن الرسول صلى الله عليه وآله، قال: مروا أبا بكر فليصل بالناس. واستقرأ من خلال ذلك وجوب إمامته. غير أن في اجتهاد عمر بن الخطاب بعض الملاحظات التي تثير الاهتمام.

١ - استند عمر على القياس. وهو قياس ناقص، لأنه لا يبين العلة من وراء الموضوع. فهو بناء على الظن والظن لا يغني عن الحق شيئا.

٢ - طرح عمر إمامة أبي بكر على أساس أنها نص. مع العلم أن عمر أبى على الرسول صلى الله عليه وآله أن يكتب كتابه في أيام وفاته، واكتفى بالقرآن. فلو كان الرسول صلى الله عليه وآله يهجر، - أستغفر الله - فرضا، فأولى أن نأخذ بهجرانه حتى في

تأمير أبي بكر للصلاة بالناس. علما أن إمامة الصلاة ليست مهمة أقرب إلى الله من مهمة تولي غسل الرسول والصلاة على جنازته كما فعل الإمام علي (ع) وعلما - أيضا - إن الرسول صلى الله عليه وآله، استخلف في الصلاة في البلدان من ليسوا بالأفضلين. هذا إذا أضفنا إن في رواية أمر الرسول صلى الله عليه وآله بالصلاة، اضطراب، وفساد في المتن والسند.

٣ - عندما استند عمر بن الخطاب على فكرة القرابة. كان يستغل وضعا ليس له. وأوقع نفسه في تناقض كبير، ذلك أن قرابة المهاجرين من الرسول صلى الله عليه وآله

يلزم أن يتساوى فيها كل المهاجرين، فكيف يكون استدلال عمر بن الخطاب بالقرابة والهجرة على المهاجرين الأول، مثل عمار، وأبي ذر و.. الذين عارضوا خلافته. ثم لماذا لا يتنازل. وفق هذا المنطق عن الخلافة لعلي بن أبي طالب، وهو جمع بين السابقية والقرابة. فهو سيد المهاجرين، وأقرب الناس إلى الرسول صلى الله عليه وآله وأول من أسلم. ولذلك لما قيل لعلي إن المهاجرين استدلوا بالشجرة، أي أنهم شجرة الرسول: قال: قالوا بالشجرة وتركوا الثمرة. ويعني بها آل البيت (٢٢) ورد على منطق عمر بن الخطاب، في كلمته الشهيرة والتي جاءت على شكل أبيات:

----

(٢٢) - نهج البلاغة شرح محمد عبده.

(٢٣) - نهج البلاغة شرح محمد عبده.

فإن كنت بالشورى ملكت أمورهم * فكيف هذا والمشيرون غيب
وإن كنت بالقربى حججت خصيمهم * فغيرك أولى بالنبي وأقرب (٢٣)

ويذكر القرآن مجموعة آيات تدل على النص في الاتجاه الذي يؤكد معقولية النص على الإمامة جاء في القرآن: (وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فأتمهن، قال إني جاعلك للناس إماما قال ومن ذريتي قال. لا ينال عهدي الظالمين) (البقرة).

والآية، تثبت أن الإمامة تثبت بعد اختبار، يسفر عن كفاءة الشخص، وأهليته للإمامة، ثم تأتي مسألة الاختيار اللدني، ثم لما أراد إبراهيم أن يقرب ذريته. قال تعالى: (لا ينال عهدي الظالمين) وهو يوحي بأن الاختيار ليس إلا لله لا محاباة فيه ولا مشورة ولو كان منطق الإمامية في الإمامة، غريبا عن الإسلام. فأولى بإمامة إبراهيم وغيره ممن اختار الله، أن تكون غريبة.

وجاء في القرآن اختيار الله لطالوت، وهو ملك وقال: (وقال لهم نبيهم إن الله قد بعث لكم طالوت ملكا، قالوا أنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال) (البقرة ٢٤٧).

ولما اعترض عليه القوم قال: (إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤته ملكه من يشاء والله واسع عليم).

وهذا إن دل فإنما يدل على أن مسألة النص والاختيار الإلهي للأوصياء، ليس بدعا في تاريخ العقيدة الإلهية.

هذا بالإضافة إلى ما فاض به الذكر الحكيم من نماذج قرآنية، تثبت هذا المفهوم وثبت أن الإمامة بالنص، لآل البيت. وللإمام علي (ع) بعد الرسول صلى الله عليه وآله وتقول الإمامية، أن الإمامة بالنص. اختصت بإثني عشر إماما

كلهم من آل البيت (ع) أولهم الإمام علي بن أبي طالب وآخرهم المهدي بن الحسن العسكري (ع).

ورد في القرآن قوله تعالى: (إنما وليكم الله، ورسوله، والذين آمنوا،

الذين يقيمون الصلاة، ويؤتون الزكاة وهم راكعون) (المائدة ٥٥).
جاء في الصحاح الستة: وتفاسير العامة إن الآية نزلت في حق علي (ع)
وتفاصيل القصة، حسب ما رواه أبو ذر (رض) (٢٤) قال: صليت مع رسول الله صلى الله عليه وآله يوما صلاة الظهر، فسأل سائل في المسجد فلم يعطه أحد، فدفع السائل يده إلى السماء وقال:
اللهم اشهد أني سألت في مسجد الرسول صلى الله عليه وآله، فما أعطاني أحد شيئا وعلي (ع) كان راكعا، فأومأ إليه بخنصره اليمنى وكان فيها خاتم، فأقبل السائل حتى أخذ الخاتم بمرأى النبي صلى الله عليه وآله فقال لهم إن أخي موسى سألك فقال: (رب اشرح لي صدري) إلى قوله (وأشركه في أمري) فأنزلت قرآنا ناطقا. (سنشد عضدك بأخيك ونجعل لكما سلطانا)، اللهم وأنا محمد نبيك وصفيك فاشرح لي صدري ويسر لي أمري واجعل لي وزيرا من أهلي عليا أشدد به ظهري.
قال أبو ذر: فوالله ما أن قال رسول الله صلى الله عليه وآله هذه الكلمة حتى نزل جبريل
فقال: يا محمد اقرأ (أنما وليكم الله ورسوله. الآية) وتواتر هذا الحديث، وذكره كبار المحدثين والمفسرين من أهل السنة أنفسهم (٢٥).
وسنحاول القفز على حديث الدار والغدير الذي سبق أن أثرناه، لنستعرض بعض الروايات الأخرى التي تؤكد على إمامة علي.، وآل بيته.
قال تعالى: (إني جاعلك للناس إماما، قال ومن ذريتي) (البقرة ١٢٢).
روى الجمهور عن ابن عباس، قال: قال رسول الله (ص): (انتهت الدعوة إلي وإلى علي، لم يسجد أحدنا قط لصنم، فاتخذني نبيا واتخذ عليا

---

(٢٤) – التفسير الكبير للفخر الرازي.
(٢٥) – أنظر الخصائص للإمام النسائي، والدر المنثور للسيوطي والطبراني في الأوسط، وفي التفسير ذكره الطبري، والقرطبي والواجدي في أسباب النزول، وتذكرة الخواص للسبط بن الجوزي وأحكام القرآن للجصاص، وابن كثير في التفسير و..

وصيا) (٢٦).
ولدى قوله تعالى (وقفوهم إنهم مسؤولون) (٢٧).
وذكر ابن عبد البر في قوله (واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا)
(الزخرف ٤٥ ٩) قال: إن النبي صلى الله عليه وآله ليلة أسري به جمع الله بينه وبين الأنبياء، ثم قال، له: سلهم يا محمد، على ماذا بعثتم؟ قالوا: بعثنا على شهادة لا إله إلا الله. وعلى الاقرار بنبوتك، والولاية لعلي بن أبي طالب (٢٨).
وذكر الجمهور عن أبي سعيد الخدري، إن النبي صلى الله عليه وآله دعا الناس إلى علي (ع) في يوم (غدير خم) وأمر بما تحت الشجرة - من الشوك فقام، فدعا عليا، فأخذ بصبعيه فرفعها، حتى نظر الناس إلى بياض إبطي رسول الله صلى الله عليه وآله
وعلي (ع) ثم لم يتفرقوا حتى نزلت هذه الآية: (اليوم أكملت لكم دينكم، وأتممت عليكم نعمتي، ورضيت لكم الإسلام دينا) فقال رسول الله صلى الله عليه وآله (الله أكبر على إكمال الدين، وإتمام النعمة، ورضي الرب برسالتي: والولاية لعلي بن أبي طالب من بعدي: ثم قال: من كنت مولاه، فعلي مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله) (٢٩).
ويرى الشيعة أن الإمامة ثبتت بالنص في اثنا عشر إماما. أولهم علي وآخرهم المهدي، وأن طريقة تعيينهم تمت عن طريق النص، من الله، ثم نبيه فالإمام، أي أن الإمام علي (ع) بعد أن تسلمها سلمها ابنه الحسن (ع) استجابة للنص.
والواقع التاريخي يثبت أن الأئمة (ع)، كانوا يوصون إلى من بعدهم استنادا من أن نص منصوص والتجربة التاريخية، تفسر عن هذا الواقع، إن الإمام

---

(٢٦) - رواه ابن المغازلي في المناقب، والكشفي الترمذي في المناقب.
(٢٧) - أخرجه الديلمي، وابن حجر في الصواعق المحرقة.
(٢٨) - رواه الحاكم، والخوارزمي وذكر في كنز العمال.
(٢٩) - الدر المنثور، تفسير ابن كثير، البداية والنهاية، تذكرة الخواص، ابن عساكر، شواهد التنزيل.

عليا (ع) لم يستشهد حتى أوصى بها إلى ابنه الحسن. والحسن لما عقد وثيقة الصلح، اشترط فيها عودة الخلافة إليه، أو إلى أخيه الحسين (ع) إذا طرأ طارئ على حياة الإمام الحسن (ع).

والإمام علي (ع) الذي عارض تداول الخلافة بين أبي بكر وعمر، وعثمان. لم يكن ليكرر نفس الإجراء فيما لو كان الأمر لا يستند إلى مسوغات عقلية ونقلية، تتحدد بالنص وذكرت النصوص، أن الولاية بعد الرسول صلى الله عليه وآله

لأهل البيت (ع) ومن ذلك: ما جاء في المستدرك على الصحيحين للحاكم، عن زيد بن أرقم: لما رجع رسول الله صلى الله عليه وآله من حجة الوداع ونزل غدير خم، أمر

بدوحات فقممن فقال:

(كأني قد دعيت فأجبت أني قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله تعالى وعترتي فانظروا كيف تخلفوني فيهما. فإنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض، ثم قال، إن الله عز وجل مولاي وأنا مولى كل مؤمن (ثم أخذ بيد علي فقال: من كنت مولاه فهذا وليه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه).

أما ما ورد في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم. فقد قال: قام رسول الله صلى الله عليه وآله يوما فينا خطيبا بماء يدعى خما بين مكة والمدينة، فحمد الله وأثنى

عليه، ووعظ وذكر ثم قال:

(أما بعد، ألا أيها الناس، فإنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب، وأنا تارك فيكم، ثقلين، أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور، فخذوا لكتاب الله واستمسكوا به) فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال: (وأهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي).

وفي صحيح الترمذي ورد بهذه الصيغة، عن جابر بن عبد الله قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله في حجته يوم عرفه وهو على ناقته القصواء يخطب فسمعته يقول:

(يا أيها الناس إني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا: كتاب الله وعترتي أهل بيتي).

وورد حديث (الثقلين) بأكثر من سند وصيغة في صحاح الجمهور.
وطبيعي أن يحتاج هذا الحديث إلى نص آخر يحدد عمومه. فحصر الشيعة الإمامة في اثني عشر إماما من آل البيت كما تقدم ذكره والأدلة على ذلك كثيرة بيد إننا نراها على قسمين.
الأولى أدلة اعتبارية سندها الواقع والتجربة. إذ لما ثبت الإمامة لعلي (ع) بالنص فإن وصيته إلى الحسن (ع) تبقى نصا صادرا عن الإمام. وكل إمام أوصى بالآخر، فيكون هذا التسلسل الاثني عشري دليلا على النص. وهذا هو الدليل العقلي على إمامة الاثني عشر.
كما ينضاف إلى تلك الأدلة، كون هؤلاء الاثنا عشر هم رموز آل البيت الكبار، الذين أحصى لهم التاريخ تفوقهم وكرامتهم، ولا تلقى وصية.
أما ما جاء في روايات الجمهور حول الاثني عشر إماما الموصى بهم. فقد ذكر الترمذي في صحيحه بسنده إلى جابر بن سمرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله:
يكون بعدي اثنا عشر أميرا كلهم من قريش) وفي مستدرك الصحيحين للحاكم، عن عون ابن أبي جحيفة عن أبيه قال: كنت مع عمي عند النبي صلى الله عليه وآله فقال:
(لا يزال أمر أمتي صالحا حتى يمضي اثنا عشر خليفة) ثم قال كلمة وخفض بها صوته فقلت لعمي وكان أمامي: ما قال يا عم؟ قال يا بني: (كلهم من قريش).
وحاول بعض أهل السنة، أن يتصنعوا في تأويل هذه الأحاديث، وما شابهها: أنهم يكونون في مدة عزة الخلافة، وقوة الإسلام واستقامة أموره والاجتماع على من يقوم بالخلافة. وقد وجد هذا فيمن اجتمع عليه الناس إلى أن اضطرب أمر بني أمية، ووقعت بينهم الفتنة زمن وليد بن يزيد. وحاول بعضهم مثل ابن كثير وصاحب فتح الباري وصاحب الصواعق أن يؤولوها تأويلا إسقاطيا لا سند له من الموضوعية. فادعوا أن الأئمة الاثنا عشر هم الخلفاء الثلاثة ثم علي، وبعده معاوية فيزيد - ذلك أن الحسن لم يجتمعوا عليه - فعبد الملك وأولاده الأربعة الوليد، وسليمان، فيزيد، فهشام. والثاني عشر: الوليد بن يزيد بن

عبد الملك.
وطبيعي، إن هذا التأويل أكثر تعسفا مما سبق لأنه مجرد إسقاطات تتغذى بالوضع السياسي الجاهز ولا تركن إلى سند من العقل أو النص.
وجاء في الصواعق المحرقة بإخراج البغوي، بسند حسن، عن عبد الله بن عمر، قال:
سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: (يكون خلفي اثنا عشر خليفة، أبو بكر لا يلبث إلا قليلا)، قال الأئمة: صدر هذا الحديث مجمع على صحته.
واعتراف ابن حجر، بالإجماع على صدر هذا الحديث، دليل على أن المحرفين تصرفوا في مؤخرته وهذا دليل على التزوير الذي شهدته مدرسة الجمهور. وترتفع البراءة التي تدعى.
ولهذا وردا على هذا المنطق يقول الحافظ سليمان القندوزي الحنفي في ينابيع المودة:
(قال بعض المحققين! إن الأحاديث الدالة على؟ كون الخلفاء بعده (صلى الله عليه وآله وسلم) اثنا عشر قد اشتهر من طرق كثيرة فبشرح الزمان، وتعرف الكون والمكان: علم أن مراد رسول الله صلى الله عليه وآله من حديثه هذا: الأئمة الاثنا
عشر من أهل بيته وعترته، إذ لا يمكن أن يحمل هذا الحديث على الخلفاء بعده من أصحابه، لقلتهم عن اثني عشر (وهم أربعة) ولا يمكن أن يحمل على ملوك الأموية لزيادتهم على أثني عشر (وهم ثلاثة عشر)، ولظلمهم الفاحش، إلا عمر بن عبد العزيز، ولكونهم غير بني هاشم لأن النبي صلى الله عليه وآله قال: كلهم من
بني هاشم في رواية عبد الملك عن جابر).
ولم يكن يدعي الاثني عشر، سوى أئمة أهل البيت. فإذا أضفنا إلى كون الاثنا عشر إماما كلهم ذوو كفاءة، وكلهم من قريش وكلهم يدعيها. ترتب أن يكونوا هم الاثنا عشر المشار إليهم بالنص. لأن الواقع لم يأت بما كذب ذلك.
وما دام عجز الجمهور عن تبرير هذا النص، وتقريبه من الواقع، فإن

الروايات الشيعية أثبتته بالإجماع فقد ورد في منتخب الأثر منقولا عن كفاية الأثر، عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: معاشر أصحابي إن مثل
أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح وباب حطة في بني إسرائيل، فتمسكوا بأهل بيتي بعدي، والأئمة الراشدين من ذريتي فإنكم لن تضلوا أبدا.
فقيل: يا رسول الله كم الأئمة بعدك؟.
قال: اثنا عشر من أهل بيتي أو قال من عترتي.
وكذلك ذكر القندوزي الحنفي في الينابيع: عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله.
(أنا سيد النبيين وعلي سيد الوصيين، وإن أوصيائي بعدي اثنا عشر أولهم علي وآخرهم القائم المهدي).
وذكر الحمويني الشافعي في فرائد السمطين، عن أبو عباس قال:
قال رسول الله صلى الله عليه وآله: إن خلفائي وأوصيائي وحجج الله على الخلق بعدي، اثنا عشر أولهم أخي وآخرهم ولدي.
ولم يدع الاثني عشر إماما إلا الشيعة الإمامية. فينتفي إذن ما يعارضها.
ويحتاج ردها إلى دليل قاطع نقلي وعقلي، مثلما أثبتوها لأئمتهم عقلا ونقلا.
٣ - عصمة الإمام:
كذلك إذا بحثنا مدى انسجام هذه الطرحة، مع واقع الأئمة الاثني عشر، نجدها أكثر موضوعية فيما لو أسندت إلى الأئمة من آل البيت (ع) والأدلة العقلية والاعتبارية لا تقل عن النصوص المباشرة في هذا الموضوع.
إن غير الأئمة الاثني عشر، لم يدعها صراحة. والعصمة لتقتضي طيب المولد وعدم ارتكاب الفواحش قبل الإسلام أو بعده. وغير الأئمة لم يتوفر على ذلك.
والإمام علي (ع) هو الوحيد الذي لم يعبد الأصنام ولم يرتكب فاحشة في الجاهلية. ومهما كان الأمر والسبب فإن النتيجة واحدة، هي الطهارة والعصمة.

والباحث في سيرة الأئمة من لدن علي إلى آخرهم. يتبين له مدى استقامتهم على طريق الإسلام، ولم يحصي التاريخ لأحدهم زلة تناقض العصمة.
وكلهم كانوا مصدر علوم ولم يحتاجوا إلى غيرهم في شئ، وورثوا العلم والرئاسة والعصمة بشكل متراتب أبا عن جد، بخلاف من هم دونهم.
أما ما يثبت ذلك نقلا. فإن آل البيت وردت فيهم آيات قرآنية وروايات نبوية تدل دلالة نافذة على ذلك.
آية التطهير: قوله تعالى: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) الأحزاب ٢٣.
ثبت بإجماع الجمهور مفسرين ومحدثين إن الآية نزلت في علي والحسن والحسين وفاطمة - (ع).
ومن ذلك ما أخرج مسلم في صحيحه عن صفية بنت شيبة قالت: قالت عائشة:
خرج النبي (ع) غداة وعليه مرط مرحل من شعر أسود فجاء الحسن بن علي فأدله، ثم قال:
(إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا).
وفي صحيح الترمذي عن أم سلمة، لما نزلت الآية: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) في بيت أم سلمة، فدعا فاطمة وحسنا وحسينا وعليا خلف ظهره فجللهم بكساء ثم قال: اللهم هؤلاء أهل بيتي، فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا.
قالت أم سلمة: وأنا معهم يا نبي الله؟.
قال: (أنت على مكانك وأنت على خير).
وفي آية التطهير مجموعة دلالات، يستحسن الوقوف على مضامينها.
فالآية، في البدء منصرفة، حيث حددت (آل البيت) في الرسول صلى الله عليه وآله

وعلي وفاطمة وحسن وحسين. وبذلك ترتفع الإمامة والعصمة عن غير هؤلاء.
ويصبح لآل البيت مفهوم خاص غير ذلك الذي يتحدد بالنسب، وإلا، فأولى بأزواج النبي صلى الله عليه وآله أن يكن من أهل بيته فيما لو كانت القضية خاضعة لمفهوم عام
غير محدد، ولكان صلى الله عليه وآله أدخل في كسائه، أفرادا آخرين من آل البيت غير هؤلاء.
ثم الآية تفيد أن القضية محصورة في نطاق آل البيت، أو بالأحرى فإن الطهارة هي من خصائص آل البيت، يدل على ذلك أداة الحصر إنما في (يريد الله أن يذهب عنكم الرجس).
ثم تحدثت الآية عن قضيتين هما: الرجس ثم الطهارة.
والرجس في اللغة حسب ابن منظور وغيره، تعني الذنوب. وتعني أيضا الأقذار.
والعاقل لا يستطيع تقبل مفهوم الأقذار كتفسير للآية. إذ أن الطهارة من القاذورات، لا تحتاج إلى إرادة إلهية لدنية. وإنما المسألة تتعلق بالقاذورات المعنوية، وهي الذنوب والمعاصي.
أما الطهارة فتعني التنزيه من هذه المعاصي والذنوب.
وحاول البعض أن يتحايل على هذا النص، فيقول بالطهارة التشريعية التي تعتمد الأحكام المنزلة عليهم، أي إن آل البيت يتنزهون عن المعاصي بالأحكام التي نزلت في القرآن، وهذا تأويل ناقص لأن الطهارة التشريعية بهذا المفهوم تستبطن أمرين:
١ - إذا كان الله يريد أن ينزه الدنيا بتشريعه، آل البيت. فيكون هذا ظلما، ولا يجوز في حق الله تعالى، إذ كيف ينزه هؤلاء بإرادته ولا ينزه الناس الآخرين.
٢ - إذا كان الله يقصد تطهيرهم بأحكام الشرع المنزلة عليهم في القرآن. فهذا لا يتطلب آية للحصر في آل البيت. يعم جميع الناس من دون استثناء.

فتبقى المسألة الرئيسة أن الله طهرهم طهارة تكوينية خاصة، تميزهم عن الباقين.

وقد يرى البعض في ذلك نوعا من الظلم الذي لا يجوز على الله، إذ كيف يجبر البعض على العصمة ولا يجبر الآخرين.

ولا نريد هنا أن نتوسع عقليا ونقليا في هذا الموضوع الذي أرتأينا توفيره إلى مبحث العقائد الخاصة إلا أننا سنرد على ذلك، بأن الاعتراض على إرادة الله في عصمة آل البيت، يجوز الاعتراض على إرادته سبحانه في عصمة الأنبياء واختيارهم، إذ أن الموضوع واحد، ومضامينه واحدة.

ثم إن للعصمة التي نتحدث عنها هنا تفسيرا تقريبا، يختلف مع ما يراه البعض.

الإمامية ترى إن الإمام لا يفعل إلا الحسن، أما المكروهات فلا يفعلها، وإن كان قادرا على الإتيان بها.

فهناك مواقع نفسية وروحية تحول دونه وذلك، سببها التزكية، مصحوبة باللطف الإلهي.

أي إن هؤلاء تعبوا على أنفسهم في التزكية والسمو الروحي حتى اكتسبوا عصمة تحول دونهم والخطايا ولما علم الله أن هؤلاء على مقدرة كافية الاستقامة، عزز عصمتهم بلطفه. وإذا رأى إنسان في هذا ظلما، قلنا له إن علم الله بنزاهة هؤلاء هو الذي ترتب عليه هذا التدخل الإرادي في عصمتهم، والله يحاسب عباده على قدر إيمانهم، وقد وفر التوبة لغير الأئمة في الأمور التي لا يقوون على إتيانها. وإذا كانت صلاة الليل قد فرضت على الأنبياء والأولياء، فإنها لم تفرض على من هم دون ذلك. وقد يثبت في علم الله، إن غير هؤلاء لا يستطيعون عصمة أنفسهم بذلك القدر الذي يستحق التسديد الإلهي.

يرى السيد محمد تقي الحكيم (إن الله عز وجل لما علم أن إرادتهم عليهم السلام تجري دائما على وفق ما شرعه لهم من أحكام، بحكم ما زودوا به من إمكانات ذاتية ومواهب مكتسبة، نتيجة تربيتهم على وفق مبادئ الإسلام تربية

حولتهم في سلوكهم إلى إسلام متجسد، ثم بحكم ما كانت لديهم من القدرات على إكمال إرادتهم وفق أحكامه التي استوعبوها علما وحكمة، فقد صح له الإخبار عن ذاته المقدسة بأنه لا يريد لهم بإرادته التكوينية إلا إذهاب الرجس عنهم، لأنه لا يفيض الوجود إلا على هذا النوع من أفعالهم ما داموا هم لا يريدون لأنفسهم إلا إذهاب الرجس والتطهير عنهم)

وأهل السنة والجماعة لا يرفضون العصمة إلا في حدود مصطلحها، أما مضمونا فإنهم يقرون بها لجميع الصحابة، ذلك أنهم يرون أنهم جميعا عدول.

وليست العدالة كما هي في مفهوم العامة وذهنيتهم، سوى تلك العصمة التي يراها الشيعة في أئمتهم.

ولا يكلفك أن تكون شيعيا أكثر من أن تتعامل مع أئمة أهل البيت، كما تتعامل مع أبي بكر وعمر.

فالعدالة والعصمة الاعتبارية كما يراها السنة لهؤلاء لا تقل عن تلك التي يراها الشيعة في الأئمة.

والإنسان قد يصل إلى درجة ما من العصمة، فيما لو طبق القرآن. أي يكتسب عصمة معينة.

وهدف الإسلام، هو أن يصنع أناسا قرآنيين أي على قدر من العصمة، وإذا كان متاحا لكل الناس أن يلتمسوا هذا القدر من العصمة عن طريق التربية والمجاهدة، فأولى بآل البيت أن يصلوها. لأنهم جهدوا على أنفسهم بشكل عجز عنه غيرهم.

ومن النصوص المنقولة الدالة على عصمتهم حديث السفينة:

ورد في مستدرك الصحيحين للحاكم عن أبي إسحاق عن حنش الكناني قال: سمعت أبا ذر يقول وهو آخذ بباب الكعبة: أيها الناس من عرفني فأنا من عرفتم، ومن أنكر فأنا أبو ذر سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول:

(مثل أهل بيتي كسفينة سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق).

وفي إحياء الميت للسيوطي عن البزار عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله:
(مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح، من ركب فيها نجا ومن تخلف عنها غرق).
وفي لفظ الطبراني، زاد: ومثل باب حطة من بني إسرائيل.
وهذا الحديث، يحمل دلالة قوية على عصمة الأئمة، ذلك لو جاز أن يعصوا الله لما أمر الرسول صلى الله عليه وآله باتباعهم ولما جعلهم نجاة للأمة من الغرق.
وجاء في قوله تعالى: (قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى).
ورد في الصحيحين وأحمد بن حنبل عن ابن عباس قال: لما نزل: (قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى) قالوا: يا رسول الله، من قرابتك الذين وجبت علينا مودتهم؟ قال: علي، فاطمة، الحسن، والحسين.
ولهذا الحديث دلالة أخرى على العصمة، ذلك أن المودة يستتبعها واجب الطاعة، ولا يجوز المودة المطلقة لآل البيت فيما لو جازت عليهم المعصية، إذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. والذي يبدو من الرواية هو الاطلاق. دليلا على عصمتهم، وروى الحاكم في المستدرك وابن كثير في التفسير وكذا الطبري وتفسير الشوكاني، عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله أنا المنذر وعلي
الهادي، وبك يا علي يهتدي المهتدون.
ولا يجوز عقلا أن يكون هاديا من جازت في حقه المعصية.
وفي قوله تعالى: (إن الله وملائكته يصلون على النبي: يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما) (الأحزاب ٥٦).
جاء في صحيح مسلم: قلت: يا رسول الله، أما السلام عليك فقد عرفناه وأما الصلاة عليك فكيف هي؟ فقال: قولوا: اللهم صل على محمد وآل محمد، كما صليت على إبراهيم وآل إبراهيم.

وهذا إنما يدل على عصمتهم. إذ لو جازت فيهم المعاصي لما أمر الله بالصلاة عليهم والتعبد إلى الله بهم، فكيف يتقرب إلى الله بأهل المعصية.
وفي مسند ابن حنبل، وفي الجمع بين الصحيحين، أن النبي صلى الله عليه وآله قال لعلي (ع) لا يحبك إلا مؤمن، ولا يبغضك إلا منافق).
وإطلاق الحكم على هذا المنوال فيه دلالة على العصمة. إذ لو جاز أن يعصي الله، إذا لكان من الإيمان بغض علي (ع) بل وليس من الإيمان حب على معصية. وإذا، فإن إطلاقها يدل على أنه متواصل الامتناع عن المعصية أي معصوم عنها.
ولا أدل على العصمة من الحديثين التالين:
١ - في الجمع بين الصحاح الستة، عن النبي صلى الله عليه وآله قال: رحم الله عليا اللهم أدر الحق معه حيث دار وفي تاريخ بغداد، والحاكم في المستدرك وكنز العمال روى أحمد بن موسى بن مردويه، عن عائشة: أن رسول الله صلى الله عليه وآله قال: (الحق
مع علي وعلي مع الحق، لن يفترقا حتى يردا علي الحوض).
والتبشير بالإمام علي (ع) والحكم القاطع على أنه لا يفارق الحق، هو شهادة من معصوم على عصمة الإمام.
٢ - ورد في صحيح مسلم، عن زيد بن أرقم: أيها الناس، إنما أنا بشر يوشك أن يأتيني رسول ربي فأجيب، وإني تارك فيكم الثقلين، أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور، فخذوا بكتاب الله، واستمسكوا به، فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال: وأهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي.
والحديث بالتواتر الذي ميزه، يعد دليلا على العصمة، لأن الله قرن بين القرآن وآل البيت وفي حديث آخر للترمذي (فإنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض) وتلك شهادة على العصمة.

٣ - أفضلية الإمام.
كنا قد أثبتنا ضرورة إمامة الأفضل على خلاف أهل السنة والجماعة، ذلك أن هؤلاء يجوزون إمامة المفضول وتبعية الفاضل، وهو أمر مخالف للوجدان وعليه فإننا في مقام البحث في الانسجام بين طرحة (أفضلية الإمام) وآل البيت، كانوا هم طلائع الأمة الأول، فالقرآن قال: إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا.
وهذه الآية دليل على خصوصيات آل البيت وأفضليتهم على مستوى الكفاية الروحية والعقلية.
كذلك لما رفعهم الرسول صلى الله عليه وآله إلى مقام القرآن وقرنهم به في حديث الثقلين
كما تقدم.
وفي رواية أحمد بن المشد والزمخشري في الكشاف، قال ابن عمر: كان لعلي ثلاثة، لو كان لي واحدة منها كانت أحب إلي من حمر النعم: تزويجه بفاطمة وإعطاء الراية يوم خيبر وأية النجوى.
وفي مسند أحمد والجمع بين الصحاح الستة أن الرسول صلى الله عليه وآله بعث (براءة)
مع أبي بكر إلى أهل مكة، فلما بلغ ذا الحليفة بعث إليه عليا، فرده، فرجع أبو بكر إلى النبي صلى الله عليه وآله فقال:
يا رسول الله أنزل في شئ؟ قال: لا، ولكن جبرائيل جاءني وقال:
لا يؤدي عنك إلا أنت، أو رجل منك:
وفي ذلك تفضيل للإمام علي على أبي بكر، وهو الظاهر والصريح.
وفي حديث المنزلة كما أخرجه البخاري في صحيحه ومسلم من طرق مختلفة: إن النبي صلى الله عليه وآله لما خرج إلى تبوك، استخلف عليا في المدينة، على
أهله، فقال علي: ما كنت أوثر أن تخرج في وجه إلا وأنا معك.
فقال: أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي

بعدي.
وهذا الحديث يدل على أن الذي يأتي بعد الرسول صلى الله عليه وآله هو علي (ع) في الأفضلية وما إليها من النصوص الدالة على ذلك.
والتاريخ يشهد أن الإمام عليا والأئمة (ع)، كانوا هم الأفضل في كل الميادين.
ولو قارنا عليا (ع) مع باقي الصحابة، وجدناه أكثرهم شجاعة وجهادا،
وأفضلهم تقوى وورعا.
وأفضلهم علما وفقها وقضاء.
كما يؤكد التاريخ إن أئمة أهل البيت (ع)، كانوا ملجأ لكل سائل في العلم، ولم يثبت عنهم أنهم قالوا كما كان يفعل الآخرون (لا نعلم) وكلهم كان يستقي علمه من آبائه، أبا عن جد. ولم يرو التاريخ أن واحدا من آل البيت، درس على واحد من العامة. وأهل البيت هم مصدر العلوم.
والإمام الصادق هو الفقيه الأول وتتلمذ عليه باقي علماء وفقهاء أهل السنة، وأخذ منه الأئمة الأربعة وقالوا فيه كلاما كثيرا.
والتحديات التي واجهها آل البيت على مستوى الكفاح والجهاد، كانت أكبر مثال في تاريخ الشجاعة والجهاد البشري. ولا أدل على ذلك من ملحمة كربلاء وقبل ذلك مواقف الإمام علي (ع).
نريد من هذا كله أن نؤكد على انسجام الإمامة والعصمة والأفضلية بأشخاص أئمة أهل البيت (ع) ليتبين مفهوم الإمامة عند الشيعة، حيث انفردوا عن باقي المذاهب في تقييدها وبلورتها وإزالة اللبس عن مفهومها.

الفصل السادس
في عقائد الإمامية
وفيه تركيز على خصائص العقيدة الإمامية:
- في الصفات
- في التفويض والجبر
- في الرؤية
- في البداء

لقد ظهر علم الكلام – أو ما يسمونه بالفقه الأكبر – على أثر الأحداث التي تلت وفاة الرسول صلى الله عليه وآله إذ أن أمواجا من التحديات الفكرية والفلسفية التي وردت
على المسلمين من البلدان المفتوحة، كانت تفرض على المسلمين، الاهتمام بالكلام، لإثبات عقيدتهم إثباتا عقليا يلزم حتى الخارجين عن الإسلام.
وحيث غزت المجتمع الإسلامي مذاهب فلسفية إغريقية، وأخرى دينية غنوصية وردت من المدرسة الإسكندرانية المسيحية. كل هذا فرض على المسلمين التماس البرهان العقيدي في مناهج وأقيسة الإغريق.
والمتتبع لحركة الفكر الديني ومسائل علم الكلام، يتبين أنها لم تكن جديدة في تاريخ الفكر البشري، ذلك أن قضايا الذات والصفات، والحدوث والقدم. والوحدة والفيض. كل هذه القضايا عولجت في فكر الإغريق منذ مئات السنين. وقبل ظهور الإسلام.
فمثلا كان الفيثاغوريون يفسرون قضية التوحيد من وجهة النظر العددية. إذا أن البارئ واحد كالآحاد، ولا يدخل في العدد، مثلما أن الواحد في العدد تصدر عنه جميع الأعداد الأخرى دون أن يشتق هو منها. وقالوا بأن الله لا يدرك مباشرة، بل من آثاره وأفعاله.
وتحدث الايليون عن الألوهية، فذكروا أنها وحدة شاملة، وهي الوجود كله

وكان اكسنوفانس يقول: (إن هذا العالم كله وحدة تامة هي الله).
كما أن أهل الديانات الأخرى، سبقوا متكلمة الإسلام، إلى استعارة الآلية الفلسفية في البرهنة على قضايا الإلهيات. ومثال على ذلك فيلون ٣٥ ق. م - ٥٠ ب. م).
وهو عالم يهودي كان يستدل على صحة الدين بالفلسفة.
وكذلك بالنسبة لأفلوطين، الذي تكلم في الفيض والاشراق.
نريد من هذا، كله. التأكيد على الحقيقة التاريخية، لواقع علم الكلام عند المسلمين، وأنه تكرار للتجربة التي قام بها علماء النصرانية واليهودية، في الاستدلال بالفلسفة على المسائل الإلهية (١).
وعندما نتحدث عن علم الكلام في المجتمع الإسلامي، فإننا، نصطدم بثلاث فرق كبرى هي:
- الشيعة.
- المعتزلة.
- الأشاعرة.
أما المرجئة، وأهل الحديث، والماتريدية، فهي من الفرق البائدة والسطحية التلفيقية التي لا ترتقي إلى مستوى الفرق الثلاث.
والأصل هم (الشيعة) لأن الإمام علي (ع) كان هو الملهم الأول لعلم الكلام، بمعنى الاستدلال العقلي على قضايا العقيدة، كما نرى ذلك في نهج البلاغة، وكان الحسن البصري ممن أخذ العلوم عن الإمام علي (ع) ثم انفصل

---

(١) - إنني لا أريد من ذلك تخطئت علم الكلام، إذ أن استناد بعض علماء النصرانية واليهودية على المنطق الإغريقي في إثبات اعتقاداتهم لا يدل على خطأ هذا المنطق بالضرورة، لأن العقل واحد. ومصداقية الأفكار والمعتقدات هي في مدى قربها أو بعدها عن العقل، لكن أريد أن أشير إلى أن تعقيل العقيدة لم يكن من إبداع المسلمين فقط. وهذا ما عرفناه من التاريخ.

واصل بن عطاء عن الحسن البصري - حيث كان معه -، فتشكل الاعتزال، وظهرت أشكال أخرى للاعتزال كالجبائية والنظامية. ومن الجماعة الاعتزالية، انشق الأشعري، ليشكل في النهاية فرقة الأشعرية.

ولست في الواقع أروم التعمق في هذا المبحث، من كل زواياه. لأنه أوسع من أن يحتويه فصل واحد من فصول الكتاب. غير أنني أريد أن أشير إلى نقطة، هي أن أغلب ما قيل حول هذه الفرق، لم يكن أمينا للحقيقة، ومن جهة أخرى أن كل الشطحات التي وقع فيها أصحاب الفرق الكلامية، كانت بسبب الفجوة الواسعة التي تركتها الابتعاد عن توجيه الأئمة.

ومن تلك الادعاءات غير الأمينة، أن يكون التشيع وليد الاعتزال. أو أن المعتزلة كانوا أكثر دفاعا عن التوحيد بينما كان الأشعرية أكثر فهما له.

وكان أيضا للحالة السياسية تأثير مباشر على حركة التفكير الإسلامي ونشأة علم الكلام، إذ أن التبرير الذي جرى عليه علماء البلاط الأموي للظلم الأموي، ولد ردة فعل في نفوس أشخاص، فقالوا في الاختيار المطلق في مقابل قول الآخرين بالجبر المطلق، ومن ثم ظهرت أفكار واتجاهات كالقدرية والمفوضة، وتشعبت المسائل الكلامية واتخذت بعدا سياسيا، أسفر عن محنة شديدة حول (خلق القرآن).

نريد هنا أن نستعرض بإيجاز وجهة نظر كل من الفرق الثلاثة، لنضعها في الميزان، ونبرز مدى قيمة التفكير العقائدي لدى الشيعة، من دون أن نطيل في استعراض الترجمات والملابسات التفصيلية.

في التوحيد والصفات: اختلف أهل الفرق الإسلامية في تحديد علاقة الصفات بالذات، فمنهم من رأى أنها (معان زائدة) على الذات، مرتبطة بها، وقديمة قدمها. وذلك مذهب الأشاعرة.

ومنهم من قال بأن الصفات هي عين الذات، ولا تختلف صفة عن أخرى وعلى ذلك مذهب الشيعة ومن سار بعدهم من المعتزلة، فيما ترى الكرامية أن الصفات زائدة على الذات محدثة ليست قديمة، وهذا رأي لم يحتفل به الحكماء

ولا غيرهم.
والثغرة التي توجد في قول الأشاعرة، هي في تعدد الصفات واستقلالها عن الذات، ذلك أن الذات الواجبة هي بسيطة وكاملة وأزلية لا تحتاج إلى عوارض مستقلة لتحقيق كمالها المطلق. إذ أن استقلال الصفات عن الذات، يناقض مقولة البساطة في الذات. ثم إذا كانت الصفات مستقلة وزائدة وقديمة، ترتب أن يوجد أكثر من ذات قديمة، فالعلم الزائد على الذات قديم قدم الذات، يترتب على ذلك وجود قديمين، وإذا قسنا ذلك على الصفات السبع التي وضعها الأشاعرة، يكون هناك إلى جانب الذات، سبع قديمات وواجبات. يقول العلامة السيد الطباطبائي: (٢) وأيضا لازمه فقدان الواجب في ذاته صفات الكمال، وقد تقدم أنه صرف الوجود الذي لا يفقد شيئا من الكمال الوجودي).
ومن هذا المنطق، غاص أهل الفرق في متاهات أخرى. كان الأشاعرة
- صراحة - فيها أكثر سطحية وتلفيقا.
فلو كانت صفة البقاء مستقلة عن الذات، للزم أن يتوقف بقاء الله على شئ مستقل عنه هو (البقاء) والله باق بذاته لا بغيره. ولذا لزم أن تكون صفة البقاء هي هو من دون أن نلغيها.
ولو كان الله في حاجة إلى غيره في البقاء، إذن لكان ممكنا غير واجب، وتكون صفة البقاء هي الواجب وفق هذا القول، وعلى هذا الرأي الشيعة فيما رأى الأشاعرة أن الله تعالى باق بالبقاء (٣).
والغريب عندما رأوا أنه باق ببقاء ليس هو.
ونلخص إلى القول، بأن الشيعة وقفوا موقف الوسط في مسألة الصفات، فيما غلا كل من الأشاعرة والمعتزلة، كما صور ذلك الشاعر:
الأشعري (بازدياد) قائل * وقال (بالنيابة) المعتزل

----
(٢) نهاية الحكمة. ص ٢٨٩ مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
(٣) شرح التجريد للقوشجي.

فالأشاعرة أثبتوا كل الصفات الزائدة، ونفى المعتزلة الصفات وقالوا بالنيابة، فيما قال الشيعة بثبوت الصفات العينية، دون أن يلغوها، وفي نهج البلاغة يقول الإمام علي (ع) أول الدين معرفته، وكمال معرفته التصديق به وكمال التصديق به توحيده، وكمال توحيده الإخلاص له. وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه لشاهدة كل صفة إنها غير الموصوف، وشهادة كل موصوف إنه غير الصفة: فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه، ومن قرنه فقد ثناه، ومن ثناه فقد جزأه ومن جزأه فقد جهله، ومن جهله فقد أشار إليه، ومن أشار إليه فقد حده، ومن حده فقد عده، ومن قال (فيم) فقد ضمنه، ومن قال (علام؟) فقد أخلى منه.
كائن لا عن حدث، موجود لا عن عدم. متوحد إذ لا سكن يستأنس به ولا يستوحش لفقده).
ونلاحظ أن الإمام علي (ع) تكلم بنفي الصفات، وهو بالطبع لا يقول بما قالت به المعتزلة فيما بعد، وإنما يعني نفي الصفات الزائدة، التي تنافي الكمال الذات.
يقول مرتضى المطهري: (وصف نهج البلاغة ذات الله سبحانه بالأوصاف الكمالية، وفي نفس الوقت نفى (مقارنته) بالصفات الزائدة على ذاته. والمعتزلة ينفون عنه كل صفة، والأشاعرة يصفونه بكل صفة زائدة على ذاته) (٤).
والرأي الوسط، هو الرأي الموضوعي، لأنه لا ينفي صفات أثبتها البارئ في كتابه، ولا يجمع بين الذات والصفات الزائدة وينسب لها القدم والوجوب، فيطرق بذلك بابا للشرك.
في العدل الإلهي:
يعتبر العدل أحد أصول الدين عند الشيعة، ويعتبر أيضا من أصول المعتزلة.
وعليه فإن الإمامية ومن سار بعدها من المعتزلة، يرون الحكمة وراء كل أفعال

----

(٤) مرتضى المطهري، في رحاب نهج البلاغة، ترجمة هادي اليوسفي، دار التعارف للمطبوعات بيروت ص ٦٣ - الطبعة الثانية.

الله. ويقولون بحسنها. والله لا يفعل القبيح من قبيل الظلم إذ أن الله) ليس ظلاما للعبيد). وكل القبائح الموجودة هي من أفعال العباد بينما يتنزه الله عن ذلك.
وخالفت الأشعرية إلى رأي آخر فترى أن أفعال الله تعالى حكمة وحسنه وإن القبيح هو أيضا صادر عن الله وذلك لا يتنافى مع عدله.
كما ترى الأشاعرة أن الله يقضي بالكفر والظلم وكل القبائح (٥).
وترى أيضا أن الله يفعل الأشياء من دون مصلحة وغرض حكيم، ويعذب العبد من دون مصلحة وقد يخلق خلقا في النار من غير معصية اقترفوها.
ويرون أن الله قد يضل العباد ويغويهم تعالى عن ذلك وقد يدخل إلى الجنة من عبده ويدخل النار من عصاه وأن الله قد أمر بكثير مما كرهه، ونهى عما أراده (٦).
وهم بذلك يخالفون الشيعة ومن سار خلفهم من المعتزلة إذ يرى الشيعة أن الله لا يجوز في حقه معاقبة العبد على فعل إنما هو أجبره عليه. وبأن الله لا يفعل الأشياء عبثا من دون مصلحة وغرض. ولا يجوز في حق الله وبمقتضى العدل الإلهي أن يعذب المطيع ويدخل الجنة العاصي وبأن الله لم يكلف أحدا فوق طاقته كما ترى الأشعرية.
نحن نقول للأشاعرة، بأنه إذا كان الله لا يتنزه عن تعذيب المطيع وإثابة العاصي خلافا للعدل. بمقتضى أن الله مريد في ملكه لا يلزمه شئ نريد أن نقول إن الأشاعرة بذلك أثبتوا قشريتهم، وتجزيئيتهم، فالله في وحيه وعد بعقاب الكافرين ومجازات المؤمنين. فإذا لم يف بوعده يتناقض ذلك مع صفة الوفاء والصدق الإلهيين. وإذا كان بمجرد أن يكون الله قادرا على كل شئ يفعله فيكون عدلا، فلماذا يرد بالاستحالة أن يكون له ولد.
الواقع أن الأشاعرة جعلوا الأفعال هي مقياس العدل، وليس العدل هو

----

(٥) – شرح العقائد، الملل والنحل.
(٦) – التغير الكبير، الفصل لابن حزم.

مقياس الأفعال فضلوا وأضلوا.
إذا كان الله يفعل الشئ من دون غرض، وأنه أجبر الخلائق على الفعل، وأن أبا نؤاس يشرب الخمر لأن الله أراد له ذلك. فلماذا يبعث رسله وأنبياءه لهداية الناس وتوفير الحجة على الناس، وبهذا تظهر سخافة القائلين إن الأشعرية كانوا أكثر فهما للتوحيد.
ولما قال الأشاعرة بأن الإنسان مسير وليس مخيرا وأنه يكتسب ولا يفعل، وخالفهم المعتزلة إلى أن الإنسان مخير غير مسير، وأنه يفعل ولا يكتسب. قالت الشيعة إنما الأمر بين أمرين، فقال الإمام الصادق لا جبر ولا تفويض، ولكن أمر بين أمرين وبذلك نفهم أن الله ليس بظلاما للعبيد بجبرهم على المعصية ثم معاقبتهم على ذلك وأن الإنسان مسؤول عن أفعاله وبالتالي يستحق العقاب فيكون عقابه عدلا.
ولعل الثغرة التي وقع فيها الفريقان هو أن المعتزلة تتطرف في العقل وتتجاوز بذلك كل (نص) ومنهجها العقلي لا يعدو أن يكون منهج الأقيسة المنطقية الإغريقية فيما تكمن الثغرة عند الأشاعرة في أنهم يلفقون بين بعض طرق الكلام المعتزلي الذي ورثه أبو الحسن الأشعري من فترة اعتزاله مع بعض الآراء السطحية والتجزيئية والجمود على بعض آراء أهل الحديث: بينما الشيعة كانوا لا يتجاوزون بالعقل حدود النص ولا يعارضون بالنص حدود العقل ويوازنون بين المعقول والمنقول. ولم يكتفوا بنفي القبح عن فعل الله عقلا فحسب، وإنما استندوا مباشرة إلى ظاهر النصوص القرآنية:
- (ولا يرضى لعباده الكفر) الزمر ٧.
- (وما ربك بظلام للعبيد) فصلت: ٤٦.
- (إن الله لا يحب الفساد) البقرة: ٢٠٥.
- (ولا يظلم ربك أحدا) الكهف ٤٩٠.
- (وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون)

- (وإذا فعلوا فاحشة قالوا: وجدنا عليها آباءنا، والله أمرنا بها: قل: إن الله لا يأمر بالفحشاء) الأعراف: ٣٨.

وانطلاقا من روح القرآن، نستلهم حقيقة العدل الإلهي، وبأن الوجود قائم عليه، بخلاف ما ذهب إليه الأشاعرة.

في الرؤية والتجسيم:

ذهب أهل الحديث إلى التجسيم وأوردوا روايات اكتفوا بظاهرها واتبعهم في ذلك الأشاعرة فرأوا أن الله له يد حقيقة ووجه وعينان.

وكان ابن حنبل، وداود يروحون إلى التجسيم. ويصفه الزمخشري في الكشاف قائلا:

فإن حنبليا قلت قالوا: بأنني ثقيل حلولي بغيض مجسم.

وكان ابن حنبل يرى أن الله يدا ووجها وعينا، ومثل ذلك ذكر مالك بن أنس (٧).

كما ذكروا أن لله جسما، وهو يجلس على العرش، وإنه يضع قدمه على جهنم حتى تقول قط قط وينزل إلى السماء الدنيا ويقول هل من تائب، هل من مستغفر (٨)

وعلى هذا المذهب سار ابن تيمية - في منهاج السنة، وأتباعه الوهابيون.

وتطرف بعضهم كثيرا فرأى جواز المصافحة عليه تعالى والعناق (٩).

وورد عن داود أنه قال: اعفوني عن الفرج، واللحية، واسألوني عما وراء ذلك وقال إن معبوده جسم ذو لحم، ودم وجوارح وإنه بكى على طوفان نوح حتى

----

(٧) - الملل والنحل.

(٨) - الغريب في الأمر أن أهل السنة يأخذون بهكذا حديث من دون أن يعملوا العقل في فهم أبعادها، وكيف ينزل الله إلى السماء الدنيا وهل تتسع له وهو خالقها، بينما الشيعة يروون الحديث من طريقة آخر أقرب إلى الوجدان، هو: أن الله يبعث ملكا ينادي ليلة الجمعة: هل من تائب، وهل من مستغفر.

(٩) - الملل والنحل.

رمدت عيناه وعادته الملائكة (١٠).
وأقرهم الأشاعرة على ذلك، واكتفوا بظاهر الآيات التي يبدو منها التجسيم، ورفضوا حملها على المجاز ومن ذلك أن قال تعالى: (كل شئ هالك إلا وجهه).
(وقالت اليهود يد الله مغلولة، غلت أيديهم بل يداه مبسوطتان). (وأن الله سميع بصير).
وما إليها من الآيات التي يبدو في ظاهرها تجسيم الذات الإلهية.
والذين رفضوا تأويل هذه الآيات بالمجاز، سقطوا في مطبات من الاعتقاد الفاسد وأذكر قصة ذلك العالم الوهابي، عندما رفض التأويل بالمجاز وأبى إلا أن يحتفظ بالمفهوم الظاهري للآيات، قال له أحد الحاضرين إن الله يقول (من كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا). فيلزم أن لا تبصر في الآخرة وكان هذا العالم أعمى.
ونفس الاعتراض تجسده النكتة الكلامية أنه إذا اقتصرنا على الظاهر دون التأويل فماذا نقول في الآية (كل شئ هالك إلا وجهه) فإذا كان الوجه المعني هو الوجه، للزم أن يفنى كل جسده إلا وجهه! تعالى الله عما يصفون.
إن المجسمة هم أضعف مخلوقات الله على فهم العقائد وأي إله يعبد هؤلاء فيما لو جسدوه أمامهم.
والغريب أن الأشاعرة راحوا وراءهم بغباء عقلي يندى له الجبين.
واتفق المعتزلة مع الشيعة في تنزيه الله عن التجسيم. ولهم في ذلك أدلة عقلية وأخرى نقلية.
أما عقليا فإن التجسيم يترتب عليه التحديد والحصر والتركيب وكلها لا تجوز في حق الذات الإلهية عقلا ونصا. فالتجسيم يترتب على التحديد أي إن الجسم

----
(١٠) - الشهرستاني - الملل والنحل.

يتحدد بالطول والعرض والعمق فهو محدود ثم إن الجسم يقتضي أن يكون له بداية ونهاية تركيبية أي إنه مركب والمركب يتفاوت زمنيا وهو ما ينافي الوحدة والقدم الإلهيين هذا بالإضافة إلى أن المركب لا يكتمل إلا بأجزائه كلها، فهو محتاج إليها وفي حاجته إليها ينتفي كونه واجبا ويكون بالتالي ممكنا.

ثم إن الجسم بمحدداته الثلاث يحتاج إلى حيز والحاجة في هذا المقام تنفي عنه الوجوب وتجعله ممكنا أيضا وقد يكون واجبا كوجوب الحيز فيترتب على ذلك وجود تعدد الواجب وهو شرك صحيح، أو أن يكون الحيز ممكنا، وكان الله أقدم منه فخلقه وحل فيه، فتكون النتيجة أن الواجب احتاج إلى الممكن وهو مستحيل عقلا.

وإذا كان الله تعالى بعد ذلك جسما كانت له جهة وهذا يدل على أنه غير موجود في جهة أخرى وأنه خاضع لحدود الحيز وهو من مخلوقاته فكيف يخضع الواجب الوجود إلى ممكنه.

أما نقليا فإن القرآن يناقض التصور التجسيمي.

يقول تعالى (وهو معكم أينما كنتم والله بما تعلمون بصير) (سورة الحديد الآية ٤).

ولا يمكن للجسم إذا كان جسما أن يحل في أكثر من حيز.

ويقول (ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله إن الله واسع عليم) (سورة البقرة الآية ١١٥).

فلو كان كما تقدم لله جسم لاستحال تواجده في كل مكان وفي كل جهة، ذلك أن الجسم الواحد لا يتجاوز جهة واحدة وردا على من رأى الوجه في الآية حقيقيا لا مجازا أنه فرضا لو كان الوجه وجها حقيقيا، إذا لكان لله أكثر من وجه لأنه أينما كنتم فثم وجهه، تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا.

يقول القرآن صراحة (ليس كمثله شئ وهو السميع البصير) (الشورى: ١١).

والجسم شئ فيكون الله ليس كذلك!.
واقتصر المعتزلة على الجدل العقلي في رد شبهات المجسمة وأنصارهم الأشاعرة في حين اعتمد الشيعة على نصوصهم الصريحة.
فردا على الذين ظنوا أن الله يسكن السماوات قال الإمام علي (ع)، بعد أن قال له السائل أين كان ربنا قبل أن يخلق السماوات والأرض؟ قال: أين؟، سؤال عن مكان، وكان الله ولا مكان (١١).
وقال عليه السلام الله ما وحده من كيفه، ولا حقيقته أصاب من مثله ولا إياه عني من شبهه، ولا حمده من أشار إليه وتوهمه (١٢).
وذكر البغدادي قال أمير المؤمنين علي (ع) إن الله تعالى خلق العرش إظهارا لقدرته، لا مكانا لذاته.
ولا يتردد عاقل في أن العقيدة السليمة التي تنزه الخالق وتجعل حقيقته منسجمة مع الوجدان هي عقيدة أهل البيت (ع) في الإلهيات.
وحيث إن الأشاعرة قالوا بالتجسيم تبعا لأهل الحديث والظاهرية فإنهم أثبتوا الرؤية.
وحيث إن الشيعة والمعتزلة نفوا عنه التجسيم لزم أن ينفوا الرؤية.
إذ أن الرؤية عقلا تستبطن التجسيم لأن الرؤية تشترط وجود المرئي في وجهة ما حتى تتحقق رؤيته وهذا يعني أن الله حال في حيز وقد سبق ضعف هذا الاعتقاد.
ثم إن عين الإنسان إذا رأت الله في مداه المجسم يعني أن رؤية المخلوق استطاعت احتواء جسم الخالق كله. وهذا مناف للاعتقاد السليم.
واستند الأشاعرة وأهل الحديث على النص القرآني مكتفين بظاهره على عادتهم

---

(١١) - رواه المبرد في الكامل.
(١٢) نهج البلاغة.

وهو:
(وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة ووجوه يومئذ باسرة، تظن أن يفعل بها فاقرة).
وقال أصحاب الرؤية، كما ذكر القوشجي في شرح التجريد: إن النظر هنا يعني الرؤية وليس الانتظار كما أول الشيعة والمعتزلة ذلك أن النظر إذا أريد به الانتظار يستعمل من دون صلة مثل قوله (انتظرت) أما لو أريد به الرؤية استعمل بصلة (إلى).
وذلك قول الشاعر:
وجوه ناظرات يوم بدر * إلى الرحمن يأتي بالفلاح
يقول الشيخ جعفر السبحاني:
يعلم ذلك – عدم النظر إلى الله – بمقارنة بعض الآيات المذكورة ببعضها وعندئذ يرتفع الابهام عن وجهها وإليك تنظيم الآيات حسب المقابلة:
أ – وجوه يومئذ ناضرة يقابلها قوله وجوه يومئذ باسرة.
ب – إلى ربها ناظرة يقابلها قوله تظن أن يفعل بها فاقرة.
ولا شك إن الفقرتين الأوليين واضحتان جدا، وإنما الكلام في الفقرة الثالثة فيجب رفع إبهامها عن طريق الفقرة الرابعة التي تقابلها (١٣).
فإذا كانت الوجوه الباسرة تظن وتنتظر أن يفعل بها فاقرة، فإن الوجوه الناضرة، تنتظر من ربها الرحمات. أضيف إلى هذا أن من قال من: الشيعة بأن النظر معنى الانتظار إنما يعني ما كتبه الشيخ السبحاني أما (ناظرة) فواضح إنها تنظر

---

(١٣) – الإلهيات على هدى الكتاب والسنة والعقل / ج ١.

إلى (رحمة ربها) بتقدير حذف المضاف لأنها متعدية بالحرف (إلى)، ولو كانت نحويا بمعنى الانتظار لما تعدت بحرف إلى ويعضد هذا الكلام، قول الله تعالى (أرني أنظر إليك)، (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) بمعنى النظر لذا تعدت بإلى و (قالوا انظرونا نقتبس من نوركم)، (هل ينظرون إلا أن تأتيهم الساعة) بمعنى الانتظار وإذا لم يتعد الفعلان بحرف الجر. ثم على فرض أن بعض الشيعة قال إن المراد الانتظار فمن لا يسهو وإلا أن الخلاف أضحى لفظيا ليس عقيديا لأن من بهذا ومن لم يقل متفقان لا النظر إلى الله كما يقول العامة ويؤيد هذا الكلام آيات كثيرة وروايات جمة عن أهل البيت (ع)، مما يعضد حمل الآية على المجاز بتقدير حذف الأصل الحمل على الحقيقة.

ثم كان أولى أن يناقش المجسمة وأهل الرؤية في السر من استخدام وجوه يومئذ ناضرة بدلا عيون يومئذ ناظرة (١٤) فتكون أقرب إلى مفهوم الرؤية.

يقول الإمام الرضا (ع) متجل لا باستهلال رؤية باطن لا بمزايلة.

قال الإمام علي (ع) لا تدركه الشواهد ولا تحويه المشاهد ولا تراه النواظر ولا تحجبه السواتر (النهج).

في كلام الله

هذا المبحث يعد من أخطر مباحث الإلهيات نحويا ذلك أنه أحدث هزة قوية في زمنه وتنافرت، بل تقاتلت الفرق حوله. وخلاصة المسألة، تتعلق بحدوث أو قدم الكلام.

وقد أثيرت المسألة في القرن الثاني للهجرة وكان أول من قال بها الجعد بن درهم حيث قال بأن كلام الله غير مخلوق، وكان ابن حنبل قد تلقى ضربا شديدا على ذلك فتمسك برأيه.

ويقف الأشاعرة إلى جنب أهل الحديث في القول بقدم القرآن بينما وقف

----

(١٤) نفس المصدر.

الشيعة والمعتزلة ضدهم يقول ابن حنبل: والقرآن كلام الله ليس بمخلوق فمن زعم أن القرآن مخلوق فهو جهمي كافر، ومن زعم أن القرآن كلام الله ووقف ولم يقل مخلوق ولا غير مخلوق، فهو أخبث من الأول) (١٥).

وقال أبو الحسن الأشعري من جهته ونقول إن القرآن كلام الله غير مخلوق وإن من قال بخلق القرآن فهو كافر (١٦).

وقال المعتزلة أنه من قال بأن القرآن غير مخلوق أو قديم، شرك بالله والذي يثبته العقل أن الكلام محدث ليس قديما ذلك لأنه يعني اللفظ والحروف، وعليه يكون الكلام غير خاضع لوحدة الزمن وذاك دليل على حدوثه وورد في القرآن (ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث) (الأنبياء ٣).

ولو ثبت أن كلامه - سبحانه - كان قديما للزم وجوده قبل الخلق، ووجوده قبل الخلق ضرب من العبث لا يجوز على الله تعالى لأنه قبح والقبيح لا يصدر عنه.

ورأى الأشاعرة أن التكلم صفة ذاتية لله وقالوا بأن كلامه، كلام نفسي وهو غير العلم والإرادة والكراهية.

وكان رأي الأشاعرة في التكلم مبهما حتى بالنسبة إليهم.

ورأى الشيعة أن كلام الله، متقوسم بما يدل على معنى خفي مضمر، أما بقية الخصوصيات كالصوت الذي يحدث في صدر الإنسان وخروج الكلام من الحنجرة و.. و.. كل ذلك ليس دخيلا في حقيقة المعنى الذي يتقوم به الكلام (١٧).

وكل ما أظهر الله من عظمته وقدرته في ملكوته يسمى كلاما مثل قوله: (إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه) (النساء ١٧١).

---

(١٥) - ابن حنبل - كتاب السنة.
(١٦) - الإبانة.
(١٧) - الميزان - الطباطبائي.

فالله يخلق الكلام فهو فعل أنشأه وأوجده في الأشياء.
قال الإمام علي (ع) يخبر لا بلسان ولهوات، ويسمعه لا بخروق وأدوات، يقول ولا يلفظ ويحفظ ولا يتحفظ ويريد ولا يضمر، يحب ويرضى من غير رقة، ويبغض ويغضب من غير مشقة، يقول لمن أراد كونه كن فيكون، لا بصوت يقرع، ولا بنداء يسمع، وإنما كلامه سبحانه فعل منه أنشأه ومثله لم يكن من قبل ذلك كائنا ولو كان قديما لكان إلها ثانيا (نهج البلاغة). صدق سيد المتكلمين وباب مدينة العلم وقائد سفينة النجاة.
وقد حاول ابن حنبل كما سبق أن يجبر في خطابه كل الناس على اتخاذ موقفا بين الخلق والقدم.
ورأى أن من اقتصر على ذكر (كلام الله) ليس أقل خبثا من القائلين بحدوثه.
وهذا التطرف كانت له مضاعفاته الفكرية والسياسية بحيث أدخل المجتمع الإسلامي في متاهات من السفسطة، أخرجته عن دائرة العمل لاستنهاض المسلمين وشلتهم وتاهت بهم في يوتوبيات فكرية مرتكزها المزاج. غير أن الأئمة من آل البيت (ع) التزموا بموقف محايد في أزمة القول (بالخلق والحدوث) وإن كان يبدو من كلامهم القول بحدوثه تمشيا مع منطق العقل والنقل، إلا أنهم لم يتيهوا بعيدا في لجاج اللغط الذي سيطر على الأشاعرة وأهل الحديث من جهة، والمعتزلة من جهة أخرى معتمدة على سلطان المأمون.
وحفاظا على استقرار الأمة، كانت إجابة الإمام الرضا (ع) على مسألة القرآن كالتالي:
كلام الله لا تتجاوزوه ولا تطلبوا الهدى في غيره فتضلوا (١٨).
ثم قال مرة أخرى، بسم الله الرحمن الرحيم عصمنا الله وإياك من الفتنة فإن يفعل فقد أعظم بها نعمة، وأن لا يفعل فهي الهلكة. ونحن نرى أن الجدال في

---

(١٨) - التوحيد الصدوق.

القرآن بدعة، اشترك فيها السائل والمجيب، فيتعاطى السائل ما ليس له، ويتكلف المجيب ما ليس عليه، وليس الخالق إلا الله عز وجل، وما سواه مخلوق والقرآن كلام الله، لا تجعل له اسما من عندك فتكون من الضالين، جعلنا الله، وإياك من الذين يخشون ربهم بالغيب وهم من الساعة مشفقون (١٩).

كانت تلك هي الكلمة التي كتبها الإمام إلى بعض شيعته ببغداد.

والعقل يرى أن كلام الله إذا كان هو علمه فهو إذن تعبير عن علم الله الأزلي الذي هو هو، وقد يكون عبر وسائط غير الألفاظ والحروف، كما لو كان إنسانا مثل المسيح، يسمى كلمة الله، لأنه تعبير عن عظمة الله فيكون بالنتيجة حدث وإذا لم يكن علما، وكان شيئا آخر، فلن يكون بقاطع العقل إلا ألفاظا وحروفا، وهي خاضعة للتركيب والزمن، فيترتب على ذلك أن يكون حادثا.

----

(١٩) - نفس المصدر.

البداء
ما آخذ أعداء الشيعة الشيعة على شئ مثلما آخذوهم على مسألة البداء انطلاقا من أن البداء في مفهومه الظاهر ينافي علم الله المطلق وخلاصة القول في معنى البداء، إن الله يبدو له في أمر فيغيره وفي شئ آخر فيستبدله.
وطبيعي أن ترفض مثل هذه العقائد، فيما لو بقينا واقفين على عتباتها الظاهرة، ولا نقترب من مفهومها الحقيقي. وبما أن البداء يعتبر من القضايا المهمة في الاعتقاد الإمامي فإن أهل السنة اعتبروه ضربا من الكفر، يخرج به الشيعة عن دائرة الإسلام.
ولست أدري كيف أن أهل السنة، مذهبهم في الكلام
(الأشعرية)، ويرفضون ذلك، علما أنهم يؤمنون بأن الله يفعل كل شئ في ملكه، وأن ما يصدر عنه كله عدل وإن كان قبحا، ولو كان البداء قبحا في رأيهم وثبت بالنص صدوره عن الله لزم أن يقبلوه من زاوية أنه القبح الذي جوزوا صدوره عن الله وإذا رفضوه يكونوا قد ناقضوا أولياتهم في الكلام، وهي أن ما يصدر عن الله عدل وإن كان قبحا.
غير أن الحقيقة تبقى معلولة للجهل بمفهوم البداء لغة واصطلاحا وإلا فإن البداء أحد العقائد الراسخة في مذهب العامة نفسها كما سنرى.
والسؤال: ما هو البداء؟ وما هي عقيدة الشيعة فيه؟.

ليس البداء في اللغة، سوى الظهور، فنقول بدا الشئ أي ظهر. وكذلك في معاجم اللغة العربية والقرآن يقول (وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون).
وحسب هذا المفهوم رفض السنة (البداء) ولم يجوزوه على الله مع أنهم يؤمنون عمليا بالبداء في مفهومه الاصطلاحي كما يؤمن به الشيعة.
والشيعة أيضا، لا تجوز البداء على الله حسب هذا التعريف إذ أن علم الله مطلق وواسع ظاهر وباطن ولا يغيب عن الله شئ فيبدوا له (وما يخفي على الله من شئ في الأرض ولا في السماء) (سورة إبراهيم الآية ٣٨) ويقول الإمام علي (ع) كل سر عندك علانية وكل غيب عندك شهادة (نهج البلاغة).
وكلام الشيعة في البداء كثير وله أوجه كثيرة كلها ترتكز على أدلة عقلية ونقلية ونحن في هذا المقام المحكوم بالإجمال والإيجاز، نرتئي الاقتصار على بعض من تلك الأوجه، توخيا للإيجاز.
هناك البداء في الأقدار بمعنى التغير الذي يطرأ على قدر الإنسان بالطاعة والعمل الصالح وذلك يقوم على أساس الاعتقاد بنوعين من القدر قدر مطلق لا يتغير كأن يقدر الله على الإنسان الموت إذا انقطع عنه الأوكسجين ويموت إذا هوى من الطائرة على صخرة من الأرض.
وقدر آخر غير مطلق، قيده الله بشرط كأن يقدر عليك طول العمر بشرط صلة الرحم، ويقدر عليك الموت العاجل بشرط الزنا.
وهذا النوع من القدر، هو موضوع البداء أي القدر الذي يتغير بأعمال العباد:
(إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم).
وهو على هذا الضرب أي هذا القدر سيبقى ساري المفعول بشرط ألا لا تغير من أحوالك فإذا غيرت من أحوالك بدا لله فيه الحكم الآخر، الذي هو القدر المشروط بذلك الفعل.
ولعل هذا النوع من البداء يدل على مسألة العدل والاختيار. فمن عدل الله،

أن لا يجبر الإنسان على قدر واحد، حتى ولو غير حالة وما التوبة والاستغفار سوى تعبير عن هذا البداء أي إن الدعاء كما ورد عن أهل السنة أنفسهم يرد القدر.
وما يبدو لله بهذا الخصوص هو داخل في دائرة علم الله المطلق وقدر ناسخ لقدر.
فالإمام علي (ع) لما انزاح عن الحائط المتهاوي وسأله واحد: أهروبا هذا من قدر الله فقال: إن الهرب هو من قدر الله إلى قدره. كما أن في ذلك دلالة قوية على اختيار الإنسان وقدرته على تغيير مصيره بالطاعة والعمل الصالح. وهو أمر ينسجم مع عقيدة العدل في الجزاء والعقاب، الإلهيين.
وإذا كان البداء تعبيرا عن العدل الإلهي والاختيار البشري، كان ذلك اعتقادا سليما، ومن هنا يقول الأئمة: ما عبد الله بشئ مثل البداء.
ولهذا حدد الشيعة البداء فيما كان مشترطا في التقدير يقول الشيخ المفيد:
أقول في معنى البداء ما يقوله المسلمون في النسخ وأمثاله، من الافقار بعد الاغناء والأمراض بعد الاعفاء وبالإماتة بعد الإحياء وما يذهب إليه أهل العدل خاصة من الزيادة في الآجال والأرزاق والنقصان منها بالأعمال (٢٠).
ومن ذلك أيضا النسخ فيقول القرآن (ما ننسخ من آية أو ننسيها نأت بخير منها أو مثلها).
فعملية النسخ هذه هي التعبير عن البداء الذي لا يناقض علم الله المطلق فينسخ الله حكما بحكم، عندما لم يعد في الحكم المنسوخ مصلحة. ويكون عامل الزمن مرتبطا بعملية النسخ هذه، وبالتالي فإن النسخ هذا لا يعدو أن يكون تقييدا لإطلاق الحكم من حيث الزمان (٢١) والنسخ ليس محصورا في الإطار التشريعي فكذلك في الإطار التكويني، فإن الإنسان قد يخضع لمشيئة الله والبداء، فيطول

---

(٢٠) - أوائل المقالات / باب البداء والمشيئة.
(٢١) - الإلهيات - السبحاني.

عمره بعد أن كان مكتوبا عليه قصره، أو يقصر إذا كان مكتوبا عليه طوله، وذلك بإتيان شروط ذلك البداء. فيكون البداء هو التقدير الإلهي، لتغيير حكم على الإنسان، وإخضاعه للقدر الإلهي المشروط. فيكون بداء يجري في حدود الأقدار التي خلقها الله، وليس خارجها. تجاوبا مع الإرادة التي من بها الله على الإنسان ليكون مسؤولا عن أفعاله.

وحتى لا أطيل في الكلام العقلي، أود أن أقف على الآيات والمرويات التي تحدث عن البداء وهي كلها آيات قرآنية ظاهرها وباطنها تدل عليه، كما أن المرويات كلها بسند أهل السنة والجماعة.

يقول تعالى: (كل يوم هو في شأن).

ذكر الزمخشري: إن عبد الله بن طاهر دعا الحسين بن فضل وقال له: أشكلت علي ثلاث آيات دعوتك لتكشفها لي. قوله تعالى كل يوم هو في شأن وقد صح أن القلم جف بما هو كائن إلى يوم القيامة.

فأجاب الحسين بقوله: كل يوم هو في شأن فإنها شؤون يبديها لا شؤون يبتدؤها).

ويقول القرآن: (يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب) (الرعد / ٣٩).

وقوله: (ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض) (الأعراف ٩.

وكان يونس (ع) قد أخبر قومه بعذاب (٢٢) واقع، غير أن الله بدا له في ذلك فلم ينزل عليهم العقاب.

وقال تعالى: (فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها إلا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم إلى حين) (يونس ٩٨).

----

(٢٢) - نفيس الطبري والدر المنثور للسيوطي.

وهذا البداء يتعلق بالقدر المشروط. والشرط هنا هو الإيمان.
أما الأحاديث فقد كثرت في هذا المجال:
ذكر الحاكم في مستدركه، عن ثوبان قال: قال رسول الله: (لا يرد القدر إلا الدعاء ولا يزيد في العمر إلا البر. وإن الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه).
وورد في آثار أهل السنة إن عمر بن الخطاب كان يقول في الدعاء: اللهم إن كنت كتبت لي شقيا فامحه واكتب لي سعيدا (٢٣).
وعلى هذا تكون عقيدة الشيعة في البداء، هي نفسها عند السنة. إلا أن الأولين فهموها، وضبطوا إيقاعها العقائدي. بينما جهلها أهل السنة واعتقدوها من دون وعي.
وخلاصة القول إن قدر الله على قسمين. الأول مطلق لا يطرأ عليه تغيير من الخارج.
وآخر مشروط بأفعال الناس. ومعرض للتغيير. غير أنه ليس تغييرا في العلم والعزيمة، وإنما تغيير يجري بواسطة الأقدار المشروطة بفعل الناس، ويتحولون بواسطتها من قدر إلى آخر والكل في فلك واحد. هو قدر الله الذي لا يلغي إرادة الإنسان في إتيان الأفعال أو تركها. وفي ذلك نلمس عقيدة العدل والاختيار.

---

(٢٣) - أريد أن أجعلها نكتة للذين لا يضحون بالرجال في سبيل العقيدة التي يرون فيها الصحة، لقد ذكر الرسول في أحد إن الله ما كان ليجعل كبد حمزة في جوف يدخل النار، وهو جوف هند زوج أبي سفيان، ثم يرى السنة أن هندا قد أسلمت وتدخل الجنة. وهند عين البداء، والسنة هنا أمام خيارين: إما أن يؤمنوا بالبداء (وهم يؤمنون به عمليا) أو يكفروا إحدى الصحابيات.

وأخيرا

نخلص من هذه الرحلة السريعة، القاسية. في رحاب المعتقد، ومن تلك الجولة التاريخية الطويلة، لنعلن أهمية الرجوع إلى أصل المعتقدات لإعادة بناء القناعة، على أسس علمية دقيقة، بعيدا عن ذوي (التقليد) إنني لم أتذوق حلاوة العقيدة، إلا في ظل هذه الجولة وفي ضوء تلك الرحلة. عندما أوقفني البحث الطويل، المضني، على عتبة آل البيت النبوي، الذين ظلمهم التاريخ – الأموي – ووضع بديلا عنهم، نماذج وهمية، كانت هي حقا، سببا في تشتت الدين ضمن مذاهب متفرقة، أدخلت المسلمين في فتن ضارية.

إن واجب الأمة في اقتفاء آثار آل البيت – الأئمة مطلب شرعي، يستوي فيه الصحابة والتابعون ومن بعدهم، غير أن غيرهم من الأئمة، ليس هناك نص يفرض على الأمة الاقتداء بهم، بل هم أنفسهم يعلنون ذلك. فهل بهذا التفريط، والتسيب الشرعي، تثبت الحجة على الناس. وإذا كان بعض أئمة الجماعة، يعلن تمرده عن السابقين، ويدعي إنهم رجال... فأولى باللاحقين أن يتمردوا على هؤلاء الأئمة. إنني كمسلم أبحث عن تكاليفي الشرعية، ومصادرها تبين لي أني مشدود بالواجب إلى الأئمة من آل البيت (ع) مثلما شد الشرع الصحابة بهم من قبلنا ولكنني لم أر دليلا واحدا ينهض بوجوب اتباع غيرهم.. والأئمة الأربعة هم علماء لأهل السنة بلا شك، ولكن هل وجوب اتباعهم، يستند إلى نص صريح، أو بناء عقلائي متين؟!. وعليه، ما حكم

الذين أتوا قبل الأئمة الأربعة؟ من يتبعون وممن يأخذون الدين؟!.
ثم لماذا كانوا أربعة وليس أكثر؟ لماذا لا ينفتح باب الاجتهاد لغيرهم ليكونوا أكثر؟ هل ثمة نص محدد لذلك؟.
الأئمة من آل البيت (ع) ثبتوا بالنص، وبالعقل أيضا.
وتوضح لي أن سيف (ديموقليس) هو الذي أنزلها تنزيلا على عقول الناس.
ولما قادني بحثي إلى الإمام الصادق (ع) شعرت بأنني كنت طيلة حياتي مخدوعا بعظماء وهميين. إذ أن هذا العملاق المجهول الذي كان معلما لمئات من علماء هذه الأمة، لم يوفه تاريخ (الجماعة) حقه، بالرغم من أن الأئمة الأربعة أخذوا عنه.
وبالرغم من أن علماء السنة أنفسهم لم يكونوا يتقدمونه لعظيم مقامه. لكن التاريخ المزيف يقلب دائما تلك الصفحات، في حركة بهلوانية مريعة وخاطفة، فيبقى السؤال موجودا في ذهن الباحث، ويخفت شيئا فشيئا، فيتبدد.
لقد بقيت زمانا طويلا، أربي نفسي على شئ واحد، أن أكون شجاعا، أن أكسب نفسية قوة لا تتأثر بمسبقاتها. وإنها - لعمري - أخطر ممارسة واجهتها، لأن مجتمعا بكامله، وبكل ثقله العرفي والثقافي والبشري، كان ضد اتجاهي هذا.
غير أن الدعاء والتصميم والتفاني، جعلني أتجاوز هذا المعوقات فهل تراني إذا طالب فتنة في لجج التاريخ؟ إن هذه هي العبارة التي طوقت ألوف المخلصين، الجوعى إلى الحقيقة المقدسة، في صفائها وشفافيتها التي افتقدناها في فكرنا وتراثنا لقد كنت دوما أتسأل حول ما إذا خرجت بنتيجة من هذه الرحلة المعتقدية!
وخشيت أن أكون مفلسا في ذلك، راجعا بخفي حنين. كانت هذه الأسئلة، جزءا من منهجي في تركيز المعتقدات وتمحيصها. وفي الأخير أثلج صدري، أن أكون قد خرجت بقيم النجاة، وسبل الرشاد، لقد ألفيت نفسي في موكب البيت النبوي، أسير وفق هداه، وأسلك وفق خطاه ورأيت نفسي منفذا، حقيقة لمطالب الإسلام. ووجدت نفسي ممارسا لحديث الثقلين، إذ ما أن أذكر القرآن إلا وأذكرهم، وما أذكرهم إلا وأذكر القرآن.

أصبح حبلهم بيدي، متصلا بحبل القرآن. ترى، أي زاد كنت سأخسر وأي المعاني كنت سأفقد! وهكذا دارت علي دائرة الشكوك، ورأيتني منسجما مع عقيدة منسجمة، من أولها إلى آخرها. وما أكثر تلك الأسئلة التي غاب عني حلها، فألفيتها قارا في مدرسة آل البيت (ع).

لقد خرجت من الضيق وشدته إلى سعة الحق ورحابته.

ومن غبش المعاني إلى الوضوح والجلاء.

وإنه لجدير أن أكشف عن مدى الفجاجة التي لمستها في كل المذاهب التي انفتحت عليها. لقد قادني التفكير إلى مراجعة كل معتقداتي.

وامتدت محاولاتي في البحث والتنقيب في كل المذاهب بل والديانات بما فيها الديانات الأسطورية. إنني حاكمت يوما نفسي في خلوتها. واشترطت عليها التجرد الكامل في البحث عن الحقيقة العليا.

عن (الله) الحقيقي. وعن وحيه الأخير! لقد انفتحت على الإنجيل باحثا فيه عما ما يشفي غليلي، فرجعت أجر أذيال البؤس ويدي بيضاء من ذل السؤال.

إنني أنعى أن تكون عمتي الباحثة عن الحقيقة قد ضلت طريقها. وأحمل مذهب العامة مسؤولية بؤس عقيدتهم. أنعى أن يقودها (تبرير) مذهب الرأي إلى أن تلوذ ب (شهود يهوه) أكثر انسجاما من مذهب العامة!.

وأنني أحمل مسؤولية الكثير ممن ضل عن الطريق، هذا المذهب الذي ظل معرضا عن تقديم إجابات منطقية لا تناقض البديهة.

وكذلك سارت بي الراحلة، من مذهب إلى آخر، من دين إلى آخر، أنقب، أبحث فراوحت إلى حضيرة الثقلين. منبت الهداية، وموطن الحق...

----

(١) - إشارة إلى دوريات (شهود يهود)، استيقظوا وبرج المراقبة.

سأقول للتاريخ مرة أخرى. إنني زاولت مسؤوليتي (العقلية) فرأيت الحق مأسورا خلف قضبان التحريف، مقيدا على أعمدة التضليل...

فاللهم أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه

وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه

يا غاية أملي!!!