

الكتاب: أبناء الرسول في كربلاء

المؤلف: خالد محمد خالد

الجزء:

الوفاة: معاصر

المجموعة: من مصادر العقائد عند السنيين

تحقيق:

الطبعة: الخامسة

سنة الطبع: شعبان ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م

المطبعة:

الناشر: دار ثابت للنشر والتوزيع - القاهرة

ردمك:

ملاحظات:

أبناء الرسول في كربلاء

(١)

خالد محمد خالد
أبناء الرسول في كربلاء
دار ثابت

الطبعة الخامسة شعبان ١٤٠٦ هـ. ابريل ١٩٨٦ م

(٣)

دار ثابت للنشر والتوزيع

(٤)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(۵)

مقدمة من الصعب أن نجد في تاريخ البشرية كله، يوما كذلك اليوم الفريد
والمجيد.. وأبطالا، كأولئك الأبطال الشاهقين والباهرين...!!
إذ لم يكن الأمر في ذلك اليوم، أمر شهداء برزوا لمناياهم في استبسال وغبطة..
ولا أمر جيش، خرج لجيش، مثله، فأبلى وأحسن البلاء...
إنما الأمر الذي شغل الدنيا في يوم كربلاء، هو أنه اليوم الذي تجلت
فيه قداسة الحق. وشرف التضحية على نحو متميز وفريد...!!
وصحيح أن تاريخ الإسلام مترع بالمشاهد الزاخرة بقداسة الحق
وشرف التضحية، أيام الرسول صلى الله عليه وسلم، وفيما تلا عصره
الرائد العظيم من عهود وعصور.. بيد أن يوم كربلاء، تبقى له سمته
المجيدة، وميزته الفريدة.
فالقضية الجليلة التي دار من أجلها الصراع.. والقلة الصامدة
الماجدة، التي وهبت حياتها لتلك القضية..
والطريقة التي دار بها القتال بين أربعة آلاف فارس من جيش ابن
زياد، واثنين وسبعين لا غير.. هم أنصار " الإمام الحسين "...

والأحداث المروعة، التي سبقت ذلك اليوم...
والحصاد الأليم، والعظيم خلفه، بعد أن مالت شمسُه
للغروب..

كل ذلك يجعل من يوم كربلاء، يوماً فريداً في تاريخ الآلام
والبطولات.. في تاريخ التضحية والمجد.. في تاريخ المأساة والعظمة..
وفي تاريخ الحق الذي شهد في ذلك اليوم ورغم هزيمة أبطاله - سيادة
وانتصاراً قرت بهما عيناه..!!

إن أعظم ما صنع " الحسين " وأهله وصحبه في ذلك اليوم هو أنهم
جعلوا الحق قيمة ذاته، ومثوبة نفسه، فلم يعد النصر " مزية " له..
ولم تعد الهزيمة (إزراء) به...!!

لقد وقف اثنان وسبعون بطلاً، وراء قائدهم العظيم " أبي عبد الله
الحسين): ليس لهم في إحراز النصر على عدوهم أدنى أمل..
وليس أمامهم سوى القتل بأسلحة خصم فاجر، متوحش، مسعور.
وأمامهم فرص النجاة، إذ هم أرادوها. لكنهم رفضوا النجاة، ما دامت
ستكون غمطاً لقداسة الحق، وثلماً لشرف التضحية..!!
وهكذا راحوا يقاتلون حول قائدهم الممجد، معانقين المنايا، + أحداً

بعد واحد.. وهم يصيحون، بل يغنون:
الله، والجنة.. الله، والجنة..!!
من أجل ذلك، يرفض هذا الكتاب الوقوف عند اعتبار (كربلاء)
مأساة وفاجعة، ومناسبة للبكاء والعيول..
ويمد بصره نحو مضمونها الصحيح، وجوهرها النضير، فيراها مهرجانا
للحق وعيدا للتضحية، ليس لهما نظير..!!
إنه يوم لم يعرف المسلمون بعد، حقه عليهم، ولا واجبهم تلقاء.
وإن الأقدار لم تدع رؤوس أبناء الرسول تحمل على أسنة رماح
قاتليهم، إلا لتكون (مشاعل) على طريق الأبد.. للمسلمين خاصة،
وللبشرية الراشدة كافة، يتعلمون في ضوئها الباهر: أن الحق وحده هو
المقدس.. وأن التضحية وحدها هي الشرف.. وأن الولاء المطلق للحق،
والتضحية العادلة في سبيله، هما وحدهما اللذان يجعلان للإنسان وللحياة
قيمة ومعنى..!!!
فهل يأذن حفيد الرسول، وأبو الأبطال، أن أقدم عنه وعن رفاقه
الأبرار هذه الصفحات..!!
إنني لأجاوز قدري، إذا زعمت أو توهمت أنني قادر على إيفاء
تضحياتهم وعظمتهم حقها...

لقد وجدت - لأغير عبير تلك التضحيات وتلك العظمة، فرحت
أنادي الناس كي يستمتعوا معي بهذا العبير..!!
وليشهدوا - كما لم يشهدوا من قبل - شرف التضحية، وعزمها القدير!!
ويا أبا عبد الله...
سلام على البيت الذي أنجيك.. وعلى الدين الذي رباك..
وسلام على رفاقك الأبطال الممجدين، والشهداء الظافرين.
خالد محمد خالد

الفصل الأول للتضحية خلقوا

(١١)

كانت أحب أهلها إلى أبيها، وأقربهم من قلبه الودود.. وكان صلى الله عليه وسلم يشم فيها عبير ذكريات عزيزة وغالية. ذكريات السنوات الجلييلة التي قضاها في صحبة أمها " خديجة " .. كما كان يتهلل غبطة ورضا، وهو يرى فيها أم ذريته المباركة وسبطه العظيم.. إنها (فاطمة)...

بورك الاسم، وبوركت صاحبتة!!

وقد ذهبت يوما إلى أبيها الرسول تسأله أن يدبرها خادما يعينها على عمل البيت الذي أمجل يديها، وأضنى عافيتها، ومسها منه اللغوب. وكان زوجها العظيم " علي بن أبي طالب " هو الذي نصحها بهذا حين علم بمقدم بعض السبي إلى المدينة، وحين رآها تكاد تسقط إعياء تحت وطأة العمل الدائب في خدمة البيت والأولاد. وفي دار النبوة - وما كانت دار النبوة تلك سوى حجرة متواضعة في ناحية من المسجد - استقبلها الأب والرسول! - مرحبا، يا فاطمة..

وجلست " فاطمة " تتحدث مع أبيها، وبين الحين والحين تحاول

الاستنجاد بشجاعته كي تلقى بين يديه الرغبة التي حفزتها إلى المجيء.
لكن الحياء يغلب فيها الشجاعة، فتكظم الرغبة ولا تبوح..
ثم تستمر في حديث آخر أشبه ما يكون بالنجوى مع أكرم والد،
وأكرم رسول..!!
وأخيرا تستأذن في العودة إلى دارها، فيأذن لها أبوها الرسول،
ويودعها بنظرات مشفقة، وحانية..
ويسألها الزوج وقد عادت إليه:
- ماذا قال لك رسول الله..؟
وتجيبه (فاطمة):
- لقد استحيت أن أسأله!!
لكن " عليا " يعلم ما تنوء به من أعباء، فيصحبها من فوره إلى
الرسول عليه وعلى آله الصلاة والسلام، حيث ينهى إليه رغبتها وحاجتها.
ويرنو بصر " النبي " إلى بعيد.. ويلتمع وجهه المضئ تحت غلالة
شفافة من الشجن، والأسى، والحنان..
إنه ليعرف - مثلما يعرفان - ما تعانيه ابنته الحبيبة من مشقة
وشظف، وهي التي ولدت في أحضان نعيم حزل كانت تزخر به دار
أمها " خديجة " ذات المجد الوارف والثراء المفيض..!!!
لكنها اليوم ابنة (رسول) جاء الحياة ليعطي، لا ليأخذ..
رسول قرر أن يكون حظه وحظ أهله من الدنيا كزاد الراكب، بل
دون زاد الراكب بكثير..!!
وإن " فاطمة الزهراء " رضي الله عنها لتعلم هذا المنهج وتلتزمه.
ولقد رضيت - قريرة العين - أن يكون كل جهازها الذر زفت به

ليلة عرسها، أعوادا من جريد، صنع منها سرير واطى.. ووسادة حشوها ليف.. وسقائين للماء.. ورحاءين للطحن.. وقارورتي طيب.. ومنخلا.. ومنشفة.. وقدحا..!

وهي إذ تجئ اليوم إلى أبيها على استحياء، في صحبة زوجها الفقير من عرض الدنيا ورغد العيش، فإنها لا تطلب ما ينأى بها من منهج الرسول في الزهد وفي الورع.. إنها لا تريد أكثر من خادم يحمل عنها بعض العبء الذي يثقل كاهلا..!

ولكن، لا.. فما دامت الأقدار قد أسعدتها وشرفتها بأن تكون " بنت رسول الله " فإنها في نفس الوقت ولنفس السبب تدعوها لأن تتحمل من التضحية أقصى ما يستطيع الناس.

ويحتمل معها ذلك القدر وأكثر، زوجها وبنوها..!! وإن مشقة البيت، وشظف العيش لأهون تلك التضحيات التي سيقدر لآل هذا البيت المجيد أن يحملوها..!!

من أجل هذا، لم يجد الرسول في وسعه أن يجيب (فاطمة وعلياً) إلى رغبتها المتواضعة والمشروعة.

ومن ثم غطى وجه ابنته الحبيبة بنظراته الآسية والحانية، وقال يخاطبها: " لا، يا فاطمة.. لا أعطيك، وأدع فقراء المسلمين..!!).

ثم اقترب منهما، وطوقهما بذراعيه، وقال لهما، وعلى فمه ابتسامة كضوء الفجر:

(ألا أدلكما على خير من خادم..)

إذا أو يتما إلى مضجعكما، فسبحا الله ثلاثا وثلاثين.. واحمداه ثلاثا وثلاثين.. وكبراه أربعاً وثلاثين.. فذلك خير لكما من خادم)!!

إذا نحن جاوزنا شكل هذه الواقعة إلى جوهرها، أدركنا المغزى العظيم لها، وأدركنا كذلك، الدور المجيد، والوحيد الذي كان على أهل بيت النبي أن يقوموا به غير منتظرين عليه أجرا، ولا متعللين براحة..!! وإذا كانت هذه الواقعة ترينا كيف كان الرسول يزكى هذا المبدأ في أفئدة آل بيته، فإنها لم تكن الواقعة الوحيدة في هذا المجال.. بل هي واحدة من وقائع كثر كان الرسول عليه الصلاة والسلام يصوغ منها أسلو به في إعداد أهل بيته لدورهم العظيم، هذا الدور الذي ستكون التضحية لحمته وسداه..

ففي يوم آخر... وكان يوم فتح مكة. ذهب " علي " إلى رسول الله يسأله أن يمنحه حجابة البيت الحرام.

وكانت الحجابة وظيفة تتوارثها من قديم إحدى عائلات قريش. ولم يكن ابن عم الرسول حين تمنأها، يطمح إلى مغنم أو عرض من أعراض الدنيا الزائلة.

إنما كان يرجو أن يذهب بشرف حمل مفاتيح بيت الله الحرام. هنالك تقدم من الرسول الذي كان جالسا وسط أصحابه: تقدم ومفاتيح المسجد والكعبة في يمينه وقال:

" يا رسول الله!! اجعل لنا الحجابة مع السقاية، صلى الله عليك "..
وابتسم الرسول ابتسامته العذبة المعهودة في مثل هذه المواقف. وبسط يمينه المباركة نحو ابن عمه، آخذا منه المفاتيح، ثم نادى، وبصره يجول بين الناس:

" أين عثمان بن طلحة "؟؟

وكان " عثمان بن طلحة " هو القائم يومها بوظيفة الحجابة هذه..

ونهض " ابن طلحة " قائما، يلبي نداء رسول الله وألقى الرسول
بالمفاتيح إليه، وقال:
" هاك مفتاحك يا عثمان .. اليوم، يوم بر ووفاء " ..
ثم التفت إلى ابن عمه " علي " وقال:
" إنما أعطيكُم ما ترزأون، لا ما ترزأون "!!..
يا له من درس .. ويا لها من نبوءة!!..
أجل .. هذا دور آل محمد في الحياة .. التضحية، بكل ما تتطلبه من
شظف، وتبتل، واستغناء ..
لا شيء دون التضحية، ولا شيء سواها...
أما الدنيا بكل زينتها وزخرفها وإغرائها، فهي أهون على الله من أن
يجعلها لهم مثوبة وأجرا!!..
إن عليهم في هذه الحياة أن يقوموا بدور واحد. عليهم أن يقضوا
أعمارهم كلها فوق " منصة الأستاذية "، ليعلموا الناس فنا واحدا.. هو
فن التضحية والفداء. أروع وأصدق ما تكون التضحية، ويكون
الفداء!!..
على هذا النسق الرفيع الباهر، ربي الرسول الكريم " عليا وفاطمة "
الأبوين اللذين سيحى من أصلا بهما الحسن، والحسين، وزينب،
وبقية الأبناء والحفدة المباركين. الذين سنطالع على صفحات هذا
الكتاب جلال ما بذلوا من تضحية.. وروعة ما صنعوا من بطولة!!..
لقد رباهما كما رأينا على التحمل والتضحية.. وصحيح أنه ربي جميع
أصحابه على ذلك.. بيد أنه كان يطالب ذويه وأهل بيته بأن يبلغوا في
هذا المجال أرفع مستويات التفوق والنبوغ.

فالقُدوة التي يجب على (فاطمة) أن تعطىها الآخرين بوصفها بنت رسول الله..
والقُدوة التي يجب على (علي) أن يمنحها الآخرين بوصفه ابن عم الرسول، وتلميذه الأول، وزوج ابنته، ووالده أحفاده..
هذه القُدوة المنتظرة منهما، تختلف في نوعها وفي درجتها.. وتتفوق في نوعها، وفي درجتها..
ولئن كانت القُدوة في عرف البشر (تجسيدا) للمثل العليا التي أبدعها الإنسان واكتشفها، فإنها كما علم الرسول آل بيته وأصحابه (تجسيد) للربانية التي يريد الله!!
وها هو ذا القرآن العظيم يهتف فيهم:
(كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب، وبما كنتم تدرسون).
فالربانية وحدها، هي التي تضيء على العظمة الإنسانية رواء الصدق، والإخلاص، والنسك..
وهي التي تجعل من التضحيات رشدا ورضوانا..
ولقد كانت القُدوة التي تركها "علي وفاطمة" والتي ستركها "بنوهما" من بعدهما رائعة الاتساق مع هذه الغاية الفريدة، وذلك المستوى البعيد.
لقد كرسوا حياتهم للحق، أعظم ما يكون التكريس... وضحوا في سبيله، أصدق ما تكون التضحية..
وإذا كان أكثر ما يجبن الناس عن التضحية، هو حب المال وحب الحياة.. فإن آل بيت الرسول.. هؤلاء البررة البواسل الأطهار. قد عرفوا كيف يستهينون بالمال، ويستهينون بالحياة!!

لقد رأينا، كيف كان (علي وفاطمة وأبناؤهما) يعيشون في
خصاصة وشظف..
ألا فلنعلم أن هذه الخصاصة لم تكن عليهم ضربة لازب.. بل كانت
من صنع أيديهم واختيارهم..
فنصيب " علي " من الفئ ومن الغنائم كان عظيما.. لكنه ما كان
يبقى عليه، ولا يدخر منه.
إنما كان يأخذ منه مثل حسو الطائر... ثم يهب بقيته في سماح وغبطة
مسكينا، ويتيما، وأسيرا..!!
ولطالما كان يعتمد إلى الطعام المقل الذي يحتاجه لغذائهما طفلاه
(الحسن والحسين)، فيتصدق به على شيخ هرم، أو أرملة، أو يتيم..
وستكون هذه طريقة أولاده وشيمنتهم حين يكبرون..
فبعد قليل، سنرى (الحسن) وقد كثر راتبه وعطاؤه، أيام
(معاوية) يقاسم الله أمواله..!! وكذلك سنرى (الحسين)..
سنراهما ينفقان عطاءهما في سبيل الخير، في سخاوة نفس نادرة المثال.
فإذا دعوا إلى التضحية بالحياة بعد التضحية بالمال، جادوا بأنفسهم،
وباعوا صفقة رابحة وغالية ومتواضعة لله رب العالمين..!!
إنهم للتضحية خلقوا.. وللفداء عاشوا.
ولقد يخدعنا الفهم الزائغ لموقفين وقفهما " علي وفاطمة " فنرى فيهما
جنوحا عن المبدأ العظيم الذي قامت عليها حياتهما.
هذا الموقفان هما:
- موقف " السيدة فاطمة) من حقها في ميراث النبي .
- وموقف (الإمام علي) من بيعة الصديق أبي بكر.

إن النظرة السريعة المتعجلة لهذين الموقفين، توقع أصحابها في وهم كبير، فيحسبونها عرضاً من أعراض التطلع إلى الدنيا والحفاوة بها. فأما عن الموقف الأول، فلم يكن لدى النبي صلى الله عليه وسلم ما يورث.

لقد كان يمضي الشهر والشهران والثلاثة، ما يوقد في بيته نار تطهو طعاماً...!!

ولقد لقي ربه، ودرعه مرهونة في حفنات شعير...!! كل ما في الأمر، أن المسلمين في بعض غزواتهم أصابوا أرضاً - أمر رسول الله أن تبقى في أيدي أصحابها، على أن ينال كل ذي حق فيها نصيبه من ريعها.

وأفاء الله على رسوله من تلك الأرض - في خيبر، وفدك - قطعة صغيرة. كان يحمل ريعها إلى الرسول فيستعين به على معيشة بيته وأهله، وأبناء السبيل.

ولما انتقل عليه السلام إلى الرفيق الأعلى، حول خليفته الصديق ذلك الريع إلى بيت مال المسلمين.

وطالبت به السيدة فاطمة بوصفها وارثة أبيها، وغاضبت الخليفة من أجل صنيعه ذاك..

بيد أنها لم تكذ تعلم من أبي بكر، ومن غير أبي بكر من الأصحاب أن الرسول كان قد أعلن في حياته أن الأنبياء لا يورثون، حتى فاءت إلى حكم الشرع وأذعنت لقرار الرسول، وتقبلت في رضا وتسليم حرمانها من ذلك الريع الذي كانت في أشد الحاجة إليه.

وهكذا أضافت إلى تضحياتها تضحية جديدة، وفاء منها وولاء للحق الذي قامت عليه حياتها...!!!

وأما موقف " الإمام علي) من بيعة (الصديق أبي بكر) رضي الله
عنهما، فما كان امتناعه عن البيعة أول أمره تحدياً منه لمبادئ التي
قامت عليها حياته الورعة، ولا نكوصاً عن التضحية من أجلها.
بل كان في التحليل النهائي له، صورة صادقة لاستقامة النهج في
ضمير (الإمام) وسلوكه!!

لقد كان على اقتناع وطيء بأن خير الإسلام في أن يظل لواؤه بيد واحد
من بيت النبوة، لا سيما في الفترة التالية لوفاة الرسول، حيث يخشى أن
تتحرك النزعات القبلية في أحشاء المجتمع من جديد، متخذة من منصب
الخلافة مجال تنافسها - الأمر الذي حدث فعلاً يوم السقيفة، إذ رأى
بعض زعماء الأنصار أنهم أولى بالخلافة.. ورأى المهاجرون أنهم أحق بها
وأجدر.. وكان الخلاف يتفاقم لولا أن بسط الله يده فوق عباده، وتحرك
الضمير الديني الرشيد الذي غرسه الرسول في أفئدة أصحابه، فذاب
الخلاف فور نشوئه في حرارة الإيمان وصدق اليقين...!!
ولم يكن " علي " في اقتناعه بأولوية بيت النبوة في الخلافة بيتي
لآل البيت امتيازاً خاصاً.

بل كان يرى ذلك امتداداً لواجبهم نحو الدين الذي أكرمهم الله به.
من أجل ذلك، نراه يجعل هذه الأولوية مشروطة بأن يكون في آل
البيت من يؤهله صلاحه وورعه واقتداره لحمل تبعات المنصب الجليل.
ولقد صور اقتناعه هذا في وضوح كامل من خلال حوار مع الراشدين
(أبي بكر وعمر) فقال:

(إنكم تدفعون آل محمد عن مقامه ومقامهم في الناس،
وتنكرون عليهم حقهم..
أما والله، لنحن أحق بالأمر، ما دام فينا القارئ لكتاب
الله.. الفقيه في دين الله..

العالم بسنن رسول الله.. المضطلع بأمر الرعية.. القاسم بينهم
بالسوية).

وفي كلماته للصديق حين وقف فيما بعد يبايعه.
(يا أبا بكر.

إنه لم يمنعنا من أن نبايعك إنكار لفضلك، ولا نفاسة عليك لخير
ساقه الله إليك... إنما كنا نرى أن لنا في هذا الأمر حقا
أخذتموه.) (١).

على أنه - كرم الله وجهه - سرعان ما انضم لإجماع الصحابة، وبايع
(الصديق) بيعة صدق ويقين.

وسرعان ما أثبت (الصديق) ومن بعده (الفاروق) أنهما خير
خلف، لأكرم سلف.

ووقف (علي) مع كلا الخليفين بيتهما الرأي السديد، والنصح
الأمين مما جعل أمير المؤمنين (عمر) يشيد بسداد رأيه فيقول!
(لولا علي، لهلك عمر)..!!

هو إذن لم يكن ينشد الخلافة لندنيا يصيبها، ولو أرادها لذلك لطالتها
في سر يده.. فلطالما حثه أبو سفيان يومئذ، بل حرضه إثر مبايعة الناس
أبا بكر على أن يتشبه بحقه في الخلافة، قائلا له: " إن شئت لأملأنها
عليهم خيلا ورجلا، ولأسدنها عليهم من أقطارها " ..

فما كان جواب الإمام العظيم إلا أن قال له:

(يا أبا حنظلة!! إنك تدعوننا لأمر ليس من أخلاقنا، ولا من
شيمنا.. ولقد سددت دونها بابا، وطويت عنها
كشحا)..!!

(١) راجع كتابنا (في رحاب علي).

ولقد جاءته الخلافة فيما بعد، فماذا كانت له.. وماذا كان لها..؟؟
أما هي، فكانت له عبئا فادحا، ورزءا رهيبا..
وأما هو، فكان لها المؤمن الذي لا يصرفه عن مسؤوليات إيمانه شيء،
والفدائي الذي لا تصرفه عن حب التضحية رغبة.. ولا تجفله رهبة..!!
لقد كان قادرا - لو أراد - أن يطوي يمينه مائة حاكم من أمثال
معاوية.. وأن يطوي يمينه مائة شام، لا شاما واحدة!!
أجل، بقليل من الدهاء، وبقليل من المسابرة، كان قادرا على
دحض التمرد كله.
لكن صرامته في احترام مبادئه وتطبيقها جعلته يؤثر المركب الصعب
دوما.
كان مؤمنا بأن الحق يجب أن يمضي في طريقه دون مراوغة، أو
مسابرة، أو دهاء.
وحين أشاروا عليه أن يستبقي معاوية بعض الوقت واليا على الشام
ريثما تقرر الأمور وتهدأ الفتنة، صاح في مثريه قائلا:
(أتأمروني أن أطلب النصر بالجور..؟ لا والله، لن يراني
الله متخذ المضلين عضدا "!!..!!
هذا، هو الرجل الذي ربي (الحسن والحسين) اللذين خاضا
معه، وخاضا من بعده معارك الحق، في سبيل أن يبقى الدين دينا..
هذا هو الأب الذي أنجب أبطال كربلاء، الذين سرى الآن من
بطولتهم عجباً..
وهذا هو بيت آل النبي.. بين القرابين والشهداء!!

لقد نزل الوحي يوما بهذه الآية الكريمة:
(إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت،
ويطهركم تطهيرا)...
ومن فوره، دعا الرسول إليه " عليا، وفاطمة، والحسن والحسين "
حيث دثرهم بردائه، وضمهم بحنانه، وراح يقول في حبور عظيم: " هؤلاء أهل
بيتي ".
أفكانت الدنيا بكل إغرائها وبذخها وغرورها، هي الرجس الذي
أذهبه الله عن آل هذا البيت الكريم، فحال بينهم وبيننا ببحار من دمائهم
الزكية، وجبال من تضحياتهم الشاهقة الفتية...؟؟!

الفصل الثاني
النبوة لا الملك

والآن نقترّب من جوهر القضية التي نذر (الإمام علي) لها حياته، حتى قضى في سبيلها شهيداً. والتي وهبها الحياة كذلك، أبناؤه من بعده، حتى قضوا في سبيلها شهداء، لا سيما ذلك البطل الممجد الشهيد (أبو عبد الله الحسين بن علي).

لقد كشف تمرد معاوية، ورفضه مبايعة (الإمام علي) عن جوهر النضال الذي تحتم على الإمام أن ينهض بأعبائه. وكان السؤال الذي يفرض نفسه يومئذ على المجتمع الإسلامي كله، هوذا:

- لمن يجب أن تكون الغلبة ويكون البقاء..؟
للنبوة بكل هديها، وورعها، وجلالها الذي سواه في أحسن تقويم وحى الله ومنهم رسوله..
أم للملك بكل مبادئه ومبادئه وتسلطه الذي باتت ترهص به على نطاق واسع أطماع الأمويين..؟؟
لقد كان أخشى ما يخشاه (الإمام) أن تقوم في الإسلام - دولة الطلقاء - !!

والطلاق، هم أولئك الذين أسلموا يوم فتح مكة راغبين أو راهبين..
وبعض هؤلاء، حسن إسلامه وصفا يقينه.
وبعضهم بقي تحت جوانحه إلى الجاهلية حين..
وكانت الدولة المسلمة يومذاك، وبعد أن فتحت الدنيا لها وعليها.
بحاجة ماسة إلى حاكم من ذلك الطراز الرباني.. بحجة إلى واحد من
أولئك الرجال الذين يمثلون فضائل أيام الوحي وعصر النبوة.
ولم يكن (الإمام علي) يومئذ الرجل الأفضل والأمثل فحسب، بل
كان الرجل الأوحى الذي تتمثل فيه وتهيب به كل حاجات دينه وأمته.
وكان الخروج عليه يومذاك يشكل خروجاً أكيدا على عصره النبوة
بكل ما يمثله من هدى وعدالة ونور.
ولقد كانت بصيرة الإمام من النفاذ والصدق بحيث أبصرت أبعاد
المصير إذا استقر السلطان في أيدي الأمويين فلقد يهون الأمر، لو بدأ
النكوص بمعاوية، وانتهى به.. غير أن "الإمام" كان يرى ببصيرته
الصادقة أن الانحراف إذا بدأ، فلن يؤذن بانتهاء..
وكان يرى أن الأمويين إذا أفلحوا في تثبيت ملكهم المنشود،
فسيتحول التراث الجليل الذي تركه الرسول إلى ملك عضوض ودنيا
جامحة..
ومن ثم صار دحض هذه المحاولة التعسة واجب المؤمنين كافة.
وهذه كلمات أبي سفيان التي يجتر بها نوايا أسرته وقومه، لا تدع مجالاً
للشك في أطماعهم وما يبتغون..
فهو يوصي أهله وذويه قائلاً: "لقد صار الأمر إليكم فلا تدعوه
يفلت، وتلقفوه كالكرة.. فإنما هو الملك ولا أدري ما جنة
ولا نار!!.."

وهو يمر بقبر (حمزة عم الرسول) فيستعيد ذكرى الأيام الماضية
ويقول (يا أبا عمارة إن الأمر الذي اجتلدنا عليه بالسيوف قد صار إلى
غلمان بني أمية)...!!

وهو حتى من قديم، لم يكن يرى في الإسلام إلا ملكا.. فيوم فتح
مكة، وقد صحبة العباس عم النبي إلى الرسول ليسلم، وينجو بحياته،
نظر إلى الكتائب اللجبة العارمة تحمل رايات الإسلام، فإذا به ينظر إلى
العباس) ويقول: " لقد أصبح ملك ابن أخيك عظيما).. فيجيبه
(العباس) رضي الله عنه:

(يا أبا سفيان.. إنها النبوة، لا الملك).

أجل.. هذا هو الفارق الكبير بين تفكير بني هاشم وتفكير بني
أمية.. فبنو هاشم يرون الدين على حقيقته، نبوة وهدى، نورا..
وبنو أمية يرونه من خلال أمانيتهم وأطماعهم. ملكا، وتسلطا،
وسيادة..!!

وإن (الإمام عليا) لم يخدع إذن عن جوهر الموقف الذي اتخذه
معاوية حين رفض بيعته الإمام، ولم يخدع عن عواقب هذا الموقف إذا
تركه المسلمون يستشري ويتفاقم.
وإذا كانت مقاومة هذا الجنوح الخطير واجب المؤمنين.. فمن أولى
المؤمنين بهذا..؟

إنهم آل بيت النبي... أهل التقوى، وأهل التضحية...!!
وهكذا شرع موكب التضحيات في مسيرة عالية، كلها قمم
ومرتفعات.. مستهلا بأشرف تلكم القمم وأعلاها.. حياة الإمام الرشيد
الشهيد (علي بن أبي طالب) رضي الله عنه وأرضاه...

ثم بحياة الشهيد الممجد والعظيم (أبي عبد الله الحسين بن علي) ومعه
عشرات من إخوانه، وأهل بيته وصحبه، في يوم يجعل الولدان شيبا...!!

وهكذا، لم تكن (كربلاء) ملحمة ذات فصل واحدة، بدأ وانتهى
يوم العاشر من المحرم..
بل كانت ذات فصول كثيرة، بدأت قبل كربلاء بسنوات طوال...
واستمرت بعد كربلاء دهرا طويلا...!!!
أجل.. لقد بدأت ملحمة كربلاء ومأساتها، يوم تمت خدعة
التحكيم، وحين وقع التمرد الرهيب والفتنة في صفوف أتباع الإمام، ثم
حين خلا الجو لراية الأمويين داخل الشام، وخارج الشام...!!
ولكأنما كان (الإمام علي) يرى ببصيرته الثاقبة كل ذلك
المصير...!!

فذات يوم أثناء مسيره مع جيشه إلى (صفين) بلغ به السير هذه
الرقعة من الأرض، فتمهل في سيره ثم وقف يتملى مشهد الفضاء
الرهب، وسالت عبراته من مآقيه، واقترب منه أصحابه صامتين
واجمين، لا يدرون ماذا أسال من مقلتي الأسد الدموع...!!
ثم سألهم ويمناه ممتدة صوب تلك الأرض التي تعلقت بها عيناه:
- ما اسم هذا المكان؟
قالوا: كربلاء.

قال: " هنا محط رحالهم ومهراق دمائهم "!!..
واستأنف سيره مع المقادير..
ترى من كان يعني.. ومن كان ينعي...؟؟ أكان يعني قره عينه
(الحسين) ومن معه مه إخوة له وأبناء...؟؟

أكان يعني أولئك الأبطال الذين ستشهد هذه الأرض ذاتها
استشهادهم الرهيب والمهيب بعد عشرين عاما لا غير من هذه النبوءة
الصادقة..؟

ربما..

وربما لم يكن إلهامه ولم تكن بصيرته يومئذ معلقين بواحد بذاته من أهل
بيته المباركين.

فهو على أية حال يدرك أن المعركة التي بدأها من أجل الحق لن
تنتهي..

ويدرك أنه لن يصبر أحد من بعده لأوائها وضراوتها مثلما سيصبر
أبناؤه الذين ورثوا البطولة كابرا عن كابر..!

وحين يحتدم في البصائر النقية ولاؤها لحق مقدس. أو لمبدأ جليل،
فإن هذا الاحتدام يتلقى في لحظة إشراق روعي مددا من الرؤية غير
منظور، يكشف الغيب ويجذب إلى دائرة الاستشراق أحداث الزمن
البعيد..!!

ولعل شيئا كهذا، حدث ذلك اليوم، فرأى الإمام التقي النقي بلاء
أبنائه وحفدته، رأى بلاءهم العظيم في سبيل القضية التي حمل لواءها،
ورأى (محط رحالهم، ومهراق دمائهم " ..!

القضية إذن، كانت كما قلنا، قضية (النبوة) لا (الملك).
النبوة بكل تألقاتها الورعة وموازينها العادلة.. لا الملك الذي يريد نفر
من الأمويين أن يردوا به وثنية الجاهلية في أثواب تنكيرية..!!
والذين يدرسون معارك (الجمل، وصفين، وكربلاء) خارج هذه
الدائرة، لا يأمنون عثار تفكيرهم، وزيف أحكامهم.

ولقد رأينا كثيرين ممن تحدثوا عن (كربلاء) يحملون (الحسين) مسؤولية مصيره، ومصير الذين خرجوا معه...!!
و (الحسين) رضي الله عنه، يتحمل في شجاعة وغبطة مسؤولية ذلك المصير، ولكن ليس بالمعنى الذي يقصده هؤلاء..
فهم يرون أنه خرج تلبية لدعوة ثوار الكوفة إياه، باعتبار هذه الدعوة فرصة رآها سانحة لاسترداد الخلافة من بيت معاوية إلى بيت الإمام..
وهم يلومونه، أو يكادون، لأنه لم يصغ لنصح الناصحين من عشيرته الأقربين، كي يبقى مكانه في البلد الحرام (مكة) نافضا يديه من مشاكل الموقف الكالح الذي نتج عن استخلاف يزيد..
فهل كان ذلك كذلك؟؟
أبدا..

وإن الأمر لمختلف جدا..
فالقضية في ضمير (الحسين) لم تكن قضية فرصة سنحت.. ولا هي قضية حق شخصي في الخلافة بيتي استرداده.. ولا هي من القضايا التي يكون للإنسان الرشيد حق التخلي عنها..!
القضية في ضمير التقي الشجاع، كانت قضية دين.. ويستوي عنده تخليه عن هذه القضية، وتخليه عن هذا الدين..!
صحيح أن (الشكل الخارجي) للقضية تمثل يومها في استخلاف يزيد.. لكن (جوهرها) الصحيح كان واضحا أمام وعي (الحسين) ورشده ونور بصيرته - تماما كما كان واضحا من قبل أمام وعي أبيه الإمام، وأمام رشده وبصيرته..!!
واستخلاف يزيد على هوانه، لا ينفي عن القضية موضوعيتها العميقة، ولا يقلل من تبعه النهوض بها، بل هو يزيد من إلحاح هذه التبعات.

ف (يزيد) هذا، لا يملك ذرة من الصلاحية التي تؤهله لأن يجلس من الأمة المسلمة حيث كان من قبل (أبو بكر، وعمر وعثمان، وعلي)!!..

لقد أنت خلافة واحد من طرازه أدهى كارثة تنزل بالدولة وبالأمة.

لا سيما، وهو يستخلف في عصر لا تفصله عن عصر النبوة والوحي سوى سنوات معدودات.. وفي جيل لا يزال يحيا فيه رجال شامخون أبرار من أصحاب رسول الله أمثال (عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، والحسن، والحسين، وعبد الله بن الزبير، وعبد الرحمن بن أبي بكر، وأبي الدرداء، وقيس بن سعد بن عبادة)!!!..

ولئن كان هناك من خيار الصحابة والمسلمين من سكن لهذا الوضع الأليم بعد وقوعه، فإنهم لم يفعلوا عن رضا واقتناع، بل عن رغبة في تجنب المسلمين مزيدا من الحروب والآلام والدماء - الأمر الذي لم يتردد (الحسن) نفسه عن النهوض به - من قبل - حين تنازل عن حقه في الخلافة لمعاوية، على النحو الذي سنراه عما قريب...

ولو أن معاوية وفي بالعهد الذي أبرمه مع (الحسن) أمام المسلمين كافة، فترك الأمر من بعده لمشورة الناس واختيار الأمة، لتغير موقف (الحسين) ولتغير بالتالي مجرى الأحداث.

إننا الآن نستطيع أن نبصر عدالة القضية التي ناضل دونها الإمام وأبناؤه، أكثر مما كان متاحا لمعاصريها.. فهم كانوا ينظرون إليها من خلال حدسهم وتقديرهم لاحتمالات المستقبل حين يستقر الأمر لبيت أبي سفيان، وحين تنتهي إلى أيدي أبنائه مصاير الإسلام والمسلمين. أما نحن اليوم، فالأمر بالنسبة لنا ليس أمر حدس أو احتمال..

إن ما كان حدسا بالأمس، قد صار حقيقة..
وما كان احتمالا وظنا، أصبح واقعا وتاريخا..
فها هو ذا معاوية، لا يكتفي باغتصابه الخلافة، ثم لا يرغب وهو على
وشك لقاء ربه في التكفير عن خطئه، تاركا أمر المسلمين للمسلمين.. بل
يمعن في تحويل الإسلام إلى ملك عضوض وإلى مزرعة أموية..!!
فيأخذ البيعة ليزيد كولي عهد له.. يأخذها بالذهب، وبالسيف..
ثم هاهو يزيد يتربع على عرش أبيه بعد وفاته، فيهمل أمر المسلمين،
ويعكف على اللهو بفهوده وقروده حتى يلقب بـ "يزيد القروذ"!!..!!
ثم يسلط من قواده ورجاله من ينزلون بالعباد والبلاد من الهول
ما يخجل الشيطان نفسه من اقترافه..!!
فابن زياد، في الكوفة والبصرة، يجز رأس كل من تسول له نفسه أن
يقول: لم..؟
ثم يقتل أبناء الرسول وأحفاده وآل بيته في كربلاء قتلا تنهى في
البشاعة والرجس...
ومسلم بن عقبة، مبعوث يزيد إلى المدينة المنورة دار الهجرة ووطن
الأنصار وعاصمة الإسلام، يصنع بها وبأهلها من الوحشية والجريمة
ما يتعاضم كل وصف..
وحتى مكة بمسجدها الحرام، يرسل إليها "يزيد القروذ" من
يستبيحها، ويستبيح مسجدها الحرام.
ثم حين يختفي بيت أبي سفيان بموت يزيد، ويسطو على الخلافة بيت
مروان، وهو شعبة أخرى، وامتداد آخر للأمويين.. يظهر الحجاج لينشر
الخراب والدمار والقتل في كل مكان باسم الأمويين، وفي سبيل دعم
ملكهم ووثنتهم..

هذه الأموال كلها، والتي نراها نحن اليوم بعد وقوعها، كان الإمام علي يحسها ببصيرته قبل وقوعها..
كان بإلهامه الصادق يرى كل ذلك المصير، فقام قومته ليمنع الكارثة قبل نزولها...!!!
وقام من بعده ابنه العظيم (الحسين) ليمنع امتداد الكارثة واستمرارها!!
وهكذا نرى أن معركتهم الجلييلة الباسلة. لم تكن معركة حق شخصي في الخلافة..
ولا معركة تآر جاهلي قديم...

إن الذي أدركه الإمام... قبل وقوعه، فنهض يتحاماها، كان يدركه معه أولئك الذين وقفوا في صفه، وصمدوا معه إلى النهاية في إخلاص مكين.
أدركه الصحابي الجليل (عمار بن ياسر) الذي قال عنه الرسول:
(اهتدوا بهدي عمار)...
والذي قال عنه أيضا: " تقتل عمارا الفئة الباغية)..
والذي أجمع الصحابة بلا استثناء، وفيهم معاوية ذاته على فضله وورعه وصدق نهجه وعظمة روحه.
أدرك (عمار) نفس المصير، وآمن بذات القضية، فصمم على الخروج للقتال مع " الإمام علي " .. مع أنه يومئذ كان قد جاوز التسعين من عمره.
إنه لم يجد عملا أفضل من ذلك العمل، يختم به حياته المجيدة، فراح يصول ويقاتل، ملخصا إيمانه بقداسة القضية التي رفع " الإمام " لواءها

في هذه الكلمات المضيئة الثائرة: -

"أيها الناس!!

سيروا بنا نحو هؤلاء القوم الذين يزعمون أنهم يثأرون لعثمان،
ووالله ما قصدهم الأخذ بثأره، ولكنهم ذاقوا الدنيا
واستمرأوها، وعلموا أن الحق يحول بينهم وبين ما يتمرغون فيه
من شهواتهم ودنياهم..

وما كان لهؤلاء سابقة في الإسلام يستحقون بها طاعة المسلمين
أو الولاية عليهم..

ألا إنهم ليخادعون بزعمهم أنهم يثأرون لدم عثمان..

وما يريدون إلا أن يكونوا جبابرة وملوكا..!!

والذي نفسي بيده، لقد قاتلت بهذه الراية مع رسول الله صلى

الله عليه وسلم وها أنذا أقاتل بها اليوم..!!

والذي نفسي بيده، لو هزمونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر،

ما وهن يقيني بأننا على الحق وأنهم على الباطل)..!!

إنها قضية تفوقت بعدالتها وبقداستها حتى على النصر ذاته..!

فلم يعد النصر مزية لها.. كما لن تكون الهزيمة إزاء بها..!

هكذا عاشت في ضمائر أهلها وشهدائها.. كما عبر وصور.. عمار بن

ياسر.. في كلماته السالفة:

"والذي نفسي بيده، لو هزمونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر،

ما وهن يقيني بأننا على الحق وأنهم على الباطل"..!!

وإذا كان للحديث بقية تزيدنا إدراكا لقداسة القضية التي ذهب

"الحسين" شهيدا لها، كما ذهب أبوه "الإمام" من قبل شهيدا..

وكما ذهبت معهما ثلة مباركة طاهرة من صفوة المؤمنين والأصحاب،
فلتكن هذه البقية شهادة شاهد من أهلها..!!
وهذا الشاهد هو: " معاوية بن يزيد " ثالث خلفاء بني أمية.
فقبل أن يموت - يزيد - في العام الرابع والستين للهجرة، خلع
الخلافة، أو بتعبير أصح خلع الملك على أكبر أبنائه - معاوية - الذي
عرف باسم " معاوية الثاني " :
وكان " معاوية " هذا، شابا تقيا، ورعا، عابدا..
وسبحان من يخرج الحي من الميت، والهدى من الضلال!
وعلى الرغم من أنه تسلم الملك شابا لم يجاوز الخامسة والعشرين،
فإن تقوى روحه، كانت أقوى من إغراء شبابه، فلم يلبث في منصبه
إلا بضعة أشهر حتى ضاق به، ودعا المسلمين إلى مؤتمر مشهود، ونهض
يخطب الجمع الحاشد فقال:
" أيها الناس!!
إن جدي معاوية، نازع الأمر أهله، ومن هو أحق به من
لقرابته من رسول الله وسابقته في الإسلام، وهو: علي بن أبي
طالب...
ولقد ركب بكم ما تعلمون حتى أتته منيته، فصار في قبره
رهين أعماله..
ثم تقلد أبي - يزيد - الأمر من بعده، فكان غير أهل
له..
ركب هواه وأخلفه الأمل.. وقصر به الأجل، ثم صار في
قبره رهين ذنبه، وأسير جرمه..!!
وإن من أعظم الأمور علينا علمنا بسوء منقلبه، وقد قتل عترة
رسول الله، وأباح الحرم، وخرب الكعبة..!!

وما أنا بالمتقلد أمركم، ولا بالمتحمل تبعاتكم فاختاروا
لأنفسكم..
والله، لئن كانت الدنيا خيرا فلقد نلنا منها حظا... ولئن
كانت شرا، فكفى ذرية أبي سفيان ما أصابوا..
ألا فليصل بالناس حسان بن مالك، وشاوروا في خلافتكم،
يرحمكم الله)...!!!
ثم غادر منبره إلى داره، ولبث بها عاكفا على عبادة الله، حتى لقيه
راضيا مرضيا..
إن هذه الكلمات التي قالها (معاوية الثاني) ابن - يزيد -
وحفيد - معاوية بن أبي سفيان - لتشكّل برهانا باهرا على عدالة
القضية التي هي في غنى عن كل برهان..
وهذا الشاب الصالح الذي أثقلت ضميره الحر أوزار آبائه. قدم بموقفه
ذاك.. أو بالأحرى قدم القدر به وبموقفه، وثيقة الإدانة كاملة وصادقة
لأولئك الذين وقفوا من الإمام، ومن أبنائه، ومن القضية التي حملوا
مشعلها، مواقف الكيد والعداء.
وإننا اليوم، وبعد مضي ما يقرب من أربعة عشر قرنا على ذلك
الصراع، لنجد حرارة الصدق ووضوح الحق في موقف (الإمام علي) من
(معاوية).. ثم في موقف (الحسين) من يزيد..
إننا نتصور عصر النبوة، كما كان في عهد منشئه وبانيه (محمد رسول
الله) صلى الله عليه وسلم.
ثم نتصوره كما كان في عهد خليفته النادرين الباهرين " أبي بكر،
وعمر)، فنرى جلالا يسحر القلوب والألباب..!! ويأخذنا الأسى ونحن
نرى بعض الغواشي تغشي ذلك الجلال في عهد (عثمان) لا بسبب قصور

في صلاحه وتقواه.. بل بسبب ذلك نفر من الأمويين الذين أساءوا
استغلال سلطانهم.. وكذلك بسبب عوامل تاريخية كان لها دورها
المسؤول (١).

ثم تشرق الأمان في عودة ذلك الجلال لمطالعه العظيمة، وتألقاته
الباهرة، حين يلقي عبء الخلافة على سليل بني هاشم، وتلميذ الرسول،
وبطل الإسلام (علي)!!

ذلك أنه - كما تطالعنا سيرته - كان رغم كل الفتن التي سبقت
خلافته وصاحبته، قادرا على إرجاع السيادة لفضائل عصر النبوة.
فدينه، وورعه، وزهده، وعلمه، وإخلاصه، وإخبات روحه،
واقترار عزمه...

كل ذلك - وكم كانت حظوظه منه وافية - هيأه بفضل الله
ونعمته، ليكون في تلك الأيام التي تلقى فيها أعباء الخلافة، الرجل الذي
ينتظره زمانه، ومكانه.. وتنتظره المناسبة على فاقة إليه وشوق...!!!
أجل... لقد كان بشخصيته وبسلوكه وبأخلاقه وبضميره وبدينه،
من أقدر العالمين على تجسيد عصره النبوة.. بكل قيمه السامية وفضائله
العالية..

فهو رجل ورع من أرفع طراز يدخل الكوفة بعد استخلافه، فيرفض أن
يسكن قصر الإمارة الباذخ ويقول: " إنه فتنة " .. ثم يأوى إلى بيت من
طوب نئ يشبه أكواخ الفقراء...! ويعمد إلى بيت المال فيخرج ما فيه
ويوزعه على مستحقه. ثم ينضح بالماء.. ثم يصلي فيه لله رب العالمين
إيدانا بأن المال في عصره لن يكون فتنة.. بل سيكون رحمة!!
ورجل صدق وشرف من أرفع طراز - يقولون له إن معاوية يتألف

راجع كتابنا " وداعا عثمان " .

القبائل والجماعات بالمال. فأعط الناس كما يعطي..، فيقسم أنه لن يرشو في الحق أحدا.. لن يعطي مال الله الذي ائتمنه عليه لغير من يستحقه..!! ثم يرجونه ويلحون عليه أن يدع الولاية الأمويين في أماكنهم حتى يبائعوه وحتى تستقر خلافته وعهده. فيرفض ويقول: (لا والله، لا أدع الله يسألني: لماذا أبقيتهم وهم غير أهل لها ساعة من نهار)...!!؟.***

ورجل ديمقراطية وشورى من أرفع طراز - يخضع لرأي الأغلبية في موضوع التحكيم، وهو يؤمن أعمق إيمان بأنه خدعة ستلونها الكارثة... ولقد حاول إقناع الذين معه بكل ما أوتي من بلاغة وصدق. ولكن دون جدوى... وعلى الرغم من أنه آنئذ كان في حرب قائمة بالفعل مما قد يعطيه الحق في أن يمضي مع اقتناعه. إلا أنه انحنى في جلال وعظمة لحق الشورى ورأي الجماعة..!!

ويتكرر نفس الموقف حين جرى الحوار لاختيار من يمثلهم في التحكيم، فلقد نادى قوم باختيار (أبي موسى الأشعري) وراح الإمام يفند اتجاهاتهم، ويدعوهم لاختيار (عبد الله بن عباس) أقدر الناس على مواجهة الداهية (عمرو بن العاص) الذي سيمثل معاوية في التحكيم، ولكنهم أصروا، وكانوا أغلبية، فتخلى عن رأيه لرأيهم... ورجل عدالة ورحمة من أرفع طراز لقد كان في أمس الحاجة إلى مؤازرة ولاته في موقفه العسير... وكان ذلك يقتضيه الملاينة في محاسبتهم... لكن يرفض دائما أن يطلب النصر بالجور..!! ومن الجور عنده أن يتغافل عن أية هفوة من ولاته، وهذا راح يحاسبهم بعدالة صارمة، حتى خسر نصره الكثيرين منهم دون أن يلقي لهذه الخسارة بالا...!!

وأى صورة للعدالة وللرحمة يمكن أن يرقى إليها حكم كهذه الصورة التي يتجلى فيها (ابن أبي طالب) ودماؤه تنزف وأجله يسرع، وقد جرى إليه بقاتله، فلا يشغل باله ولا يؤرق حياته في لحظات وداعها سوى مصير قاتله.. وحين يقدر على الكلام تنفجر شفاته عن هذه الكلمات:

(يا بني عبد المطلب!!)

لا ألفينكم تخوضون في دماء المسلمين خوفاً، تقولون: قتل أمير المؤمنين..

أحسنوا نزله.. يعني قاتله.. فإن أعش، فأنا أولى بدمه

قصاصاً أو عفواً.. وإن أمت، فاضربوه ضربة بضربة...

ولا تمثلوا بالرجل، فإنني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول: إياكم والمثلة، ولو بالكلب العقور)...!!!

ورجل نسك من أرفع طراز، غزير الدمعة من خشية الله، دائم

الاحبات لله... يلبس أحشن الثياب، ويأكل أجشب الطعام... ويحيا

بين الناس كواحد منهم..

وكان نسكه كخليفة يتمم نسكه كعابد، فكان يأبى إلا مشاركة

الناس في كل ما ينزل بهم من ضر وشظف.. ويخص نفسه من ذلك

بالنصيب الأوفى..!!

ولقد لخص لنا نسك خلافته وإمارته في هذه الكلمات:

(أقنع من نفسي بأن يقال أمير المؤمنين، ثم لا أشارك المؤمنين في

مكاره الزمان...!!!؟)

والله، لو شئت لكان لي من صفو هذا العسل، ولباب هذا

البر، ومناعهم هذه الثياب..

ولكن، هيهات أن يغلبني الهوى، فأبيت مبطاناً وحولي بطون

غرثى، وأكباد حرى)...!!!

هذه الومضة من حياته ومن عظمة منهجه وسلوكه، تصور على نحو متواضع، القضية التي نهض يقاتل من أجلها.. قضية استمرار عصر النبوة بكل فضائله ومزاياه، وإنها لقضية جديرة بولاء لا ينتهي، وتضحيات لا تفنى.. وهي لم تكن بالنسبة للإمام (علي) قضية خاصة، ولا قضية شخصية، بل هي قضية الإسلام كله، وقضية كل مؤمن أو اب. وإذا كانت الأقدار ستؤثره وأبناءه من بعده، بأن يكونوا أعظم شهدائها وأشرف قرابينها، فلتكن مشيئة الله..

إن هناك من يموتون من أجل الباطل، ومن يموتون في سبيل الحق، فما مزية الحق على الباطل في مجال التضحية والفداء..؟؟

مزيتة أن ضحاياه شريفة ورفيعة وغالية.. بينما ضحايا الباطل صغيرة دنيئة محقرة..!!

فليكن هو وأبناؤه شرفا للحق في مماتهم واستشهادهم، كما كانوا شرفا له في محياهم..!

وهكذا كان من الصعب عليه، بل من المستحيل أن يترك قضية الإسلام للأهواء التي هبت عليه جائحة، جامحة.

كانت (المهادنة) مستحيلة..

وكانت (المسايرة) أكثر استحالة..

ولم يكن أمامه سوى أن يحمل سيفه وكفنه، ثم يمضي..

فللمسئوليات العظام خلق... وللتضحيات يعيش..

وإنه لسليل بيت، كانت العظمة دثاره، حتى في الجاهلية وقبل الإسلام..

وإنه لتلميذ دين نشأ، ونما، بين أروع التضحيات وأشرفها وأسمائها...

إنه لحواري رسول جعل صلاته، ونسكه، ومحياه ومماته لله رب العالمين..
فأين يذهب من هذا كله..؟؟
وأين يذهب منه أبناؤه الذين رباهم على نهجه، وغذاهم بفدائيته..؟؟.
وماذا ينتظره وينتظرهم من أخطار..؟؟
الموت..؟ القتل..؟ الشهادة..؟
ليأت الموت، وليأت القتل، وليأت الشهادة.!!!
ليجئ ذلك كله مرة، وعشرا، وألفا.. فذلك دورهم في الحياة: أن يعلموا الناس في جيلهم وفي كل الأجيال، أن الوقوف إلى جانب الحق، والتضحية المستمرة في سبيله هما أصدق مظهر لشرف الإنسان وقداسته الإنسان!!!...
أليسوا آل بيت الرسول الذي قال:
" والذي نفسي بيده، لوددت أن أقتل في سبيل الله، ثم أحياء، ثم أقتل، ثم أحياء، ثم أقتل "!!..
بلى.. إنهم أهله وأبناؤه..
ولقد حملوا مصايرهم فوق أكفهم، ومضوا إلى مسئولياتهم في حبور..!!
لم يكن هناك ما يزعجهم، سوى أن الحرب التي يخوضونها مضطرين ليست من نوع تلك الحروب التي كانوا لا يلاقون فيها سوى جيوش الوثنية والشراك، فيفلون سلاحها ويسوون أقدارها بالتراب!!...!

ورغم ضراوة الظروف التي فرضت عليهم القتال، ورغم إلحاحها
الدائب، فإن إيمانهم بأهمية السلام لم يدعم من يجسده من آل البيت،
فيقدم في سبيل حقن الدماء تضحية أخرى عظيمة...!!!
ذلكم، وهو " الحسن بن علي " رضي الله عنه وأرضاه.
فإلى الكوفة.. لنشهد موقفه، ونقفوا خطاه..

الفصل الثالث
السيد يفرض السلام

عندما كان (الإمام علي) يجود بروحه الطاهرة على أثر ضربة غادرة تلقاها من مغتال أثيم، سأله بعض أصحابه أن يستخلف من يختار من أبنائه وأهله فأبى.. ودعاهم أن يختار الناس بعد موته من يحبون ويرتضون.

أجل.. لم يوص لأحد من أبنائه بالخلافة، فقد كانت هناك وصية أخرى تشغل باله ويدخرها لهم. فدعا إليه (الحسن والحسين) وقال لهما:

(أوصيكما بتقوى الله..

ولا تبغيا الدنيا، وإن بغتكما.. ولا تأسفا على شئ منها زوي عنكما..

افعلا الخير..

وكونا للظالم خصما، وللمظلوم عوناً)!!!..

كلمات جديرة بصاحبها، ووصية جديرة بموصيها!!..

وتلفت الناس حولهم، فوقعت أعينهم وقلوبهم جميعا على رجل واحد بسطوا إليه أيمانهم مبايعين.. كان ذلك الرجل الكريم (الحسن بن علي)، الذي كان أكبر أبناء الإمام الشهيد

وتلقى (الحسن) البيعة على أثر فراغه من الصلاة على أبيه ودفنه.
تلقاها كارها دون أن يتركوا له حق الخيار والاعتذار. إذ قام
(قيس بن سعد بن عباد) بطل الأنصار، والإسلام. فبايع (الحسن)،
حيث تقدمت على أثره الجموع الحاشدة، ثم الجموع الوافدة..
ولم يكد الأمر يستقر للحسن.. ولكن لا.. فإن الأمور يومئذ كانت
أبعد ما تكون عن الاستقرار!!

ولقد كانت حلقة الأحداث تجعل من قبوله البيعة، فالخلافة،
تضحية من أكبر التضحيات.

ولعل شيئاً ما، لم يعين (الحسن) على تقبلها مثلما أعانه ذلك الأمر
الذي وقر في صدره منذ يفاعته وشبابه.

ذلكم هو حبه الوثيق للسلام، ونبوءة الرسول له منذ طفولته بأن الله
سيحقق به دماء المسلمين في يوم من الأيام.. إن أصحاب رسول الله
يذكرون ذلك اليوم الذي صعد فيه الرسول منبره، وقد صحب حفيده
(الحسن) وكان طفلاً يحبو. حيث أجلسه إلى جواره، وضمه إليه،
وقال:

(إن ابني هذا سيد..

وعسى الله أن يصلح به بين طائفتين من المسلمين).

والآن، يجيء الأوان المناسب - أوفى ما تكون المناسبة - لتحقيق هذه
النبوءة الصادقة!!

وها هو ذا أمير المؤمنين (الحسن بن علي) يواجه المواقف بتقديرين:
أحدهما نابع من طبيعته وشمائله..

وثانيهما، منبعث من ظروف المعركة وآثارها..

فأما عن الأول، فقد كان الحسن بطبيعته يؤثر السلام على الحرب. وكان يألف الأناة. ويختار في معالجة المشكلات أقرب الحلول من السكينة والقصد..

* وعلى سبيل المثال، نراه حين حوصرت المدينة في عهد الخليفة (عثمان) وحوصرت دار الخليفة نفسها، واستنفد الإمام (علي) طاقته وجهده في إطفاء الفتنة دون جدوى. يتقدم هو لأبيه الإمام برأيه في أن يغادر الإمام المدينة، حتى لا يقتل الخليفة وهو بها فيتخذها خصومه وحساده مادة للتشويش حوله..!!

* وكذلك حين استشهد الخليفة (عثمان) وعرض الثوار الخلافة على (الإمام علي) فرفضها، ثم عرضت على آخرين من الصحابة فلم يكن أمامهم سوى الرفض تأسياً بعلي.. ثم زحفت الفوضى تهدد كل شئ، فعاد الثوار إلى (علي) ومعهم قادة الصحابة المسلمين يلحون عليه بقبولها فقبلها مكرها..

يومئذ، كان للحسن رأي آخر يتسق مع طبيعته، فحواه أن يرفض أبوه البيعة، حتى تأتيه بإجماع المسلمين من كافة أقطار الدولة..!! ولقد كان يعلم أن البيعة تنعقد شرعا وعرفا بمن حضر الحرمين من المهاجرين والأنصار، لكنه إمعانا في نشدان السكينة وتجنب الفتنة، رأى أن يركب (الإمام) الصعب من الأمور، وينتظر مهما تكن الظروف بيعة جميع الأقاليم..

* ومثل ثالث: موقفه حين خرجت (السيدة عائشة) ومعها (طلحة) والزبير) إلى البصرة، ليحرضوا أهلها ضد قتلة (عثمان). يومها رأى (الإمام علي) وقد أصبح بحكم خلافته مسؤولا عن أمن الدولة وسلامة الأمة.. رأى أن يخرج وراء هذا الركب ليلوي زمامه عما عساه يثير حربا أهلية، ويشجع حكام الشام على التمرد والعصيان..!

لكن (الحسن) استجابة لطبيعة المسالمة، رأى أن يبقى أبوه بالمدينة، بل وأن يعتكف في داره حتى تمر الفتنة بسلام..!!
هذه المواقف الثلاثة تكشف عن طبيعة صاحبها، وعن مدى تعلقه بالأناة، وإيثاره السلام.
وأما عن التقدير الثاني، الذي أزجته ظروف الحرب وآثارها، فإن الحرب التي خاضها (الإمام علي) كانت قد فجرت من المشاكل والهموم ما يهد الجبال.
وكانت آثارها المرهقة، قد أجهدت المجتمع والدولة كليهما.
وكان (الحسن) وهو يتلقى البيعة بيمينه، يرن في سمعه صدى كلمات أبيه الناقمة والآسفة التي وجهها في أخريات أيامه لأهل الكوفة الذين كانوا - وهم أنصاره - أشد إرهاباً له من خصومه..!!
(.. أما والله لوددت أن الله أخرجني من بين أظهركم، وقبضني إلى رحمته من بينكم.
فقد والله ملأتم صدري غيظاً، وجرعتموني الأمرين أنفاساً، وأفسدتم علي رأبي بالعصيان، حتى قالت قريش: إن ابن أبي طالب رجل شجاع، ولكن لا علم له بالحرب..
لله أبوهم!! هل كان فهم أشد لها مراساً وأطول معاناة مني..؟؟
لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين.. وها أنذا اليوم. وقد عدوت الستين.. ولكن، لا رأي لمن لا يطاع)!!!
كانت هذه الكلمات للإمام، يدوي في سمع (الحسن) صداها..
كما كانت تلح عليه في وضع نهاية للصراع الذي حاول أبوه أن يتحاماه دون جدوى.

ولكن ذلك لا يعني بحال. أنه أثر السلام وهو في (مركز ضعف)..
لا، بل أثره وهو في (مركز قوة) مكين.
يقول (الحسن البصري) رضي الله عنه:

(استقبل والله الحسن بن علي معاوية بكتائب أمثال الجبال.
فقال عمر بن العاص لمعاوية إني لأرى كتائب، لا تولي
حتى تقتل أقرانها، فقال معاوية: إذا قتل هؤلاء أولئك، فمن
لي بأمور الناس.

ورغم ما كان بأهل الكوفة من تفسخ وتردد، فقد كان تحت تصرف
(الحسن) حين أثر السلام أربعون ألف مقاتل، يشكلون جبهة واحدة،
قوية وصامدة.. تحت إمرة رجل من أعظم رجال الإسلام وقواده - ذلكم
هو: " قيس بن سعد بن عبادة " .

ولقد كانوا مصممين على مواصلة الحرب ضد معاوية تصميمًا حمل
بعضهم على مجابهة (الحسن) حين رأوه يعتزم الصلح وإقرار السلام
مجاهدة قاسية وعنيفة رغم حبه لهم وتوقيعهم إياه.

هو إذن لم يؤثر السلام على ضعف ولا عن عجز.
ولم تكن الظروف العسيرة التي تسلم الخلافة فيها لتجاوز قدرها في
كونها مجرد (موضوع) لتفكيره في السلام..
أما (مصدر) تفكيره في السلام فكان طبيعته وخصاله.
وهكذا قرر أن يعرض، بل أن يفرض السلام على معاوية..
وقولنا (يفرض) السلام، تعبير لا مبالغة فيه، فقد تغلب على
ظروف كثيرة لكي يجعل السلام حقيقة ناجزة.

وحسبنا أن نعلم أن أخاه (الحسين) مضى شوطا بعيدا في معارضته حتى قال له (الحسن):
(لقد هممت أن أحتجزك في دار موصدة الأبواب، ثم لا أدعك تخرج حتى أنتهي مما أريد)..!!

كان (معاوية) قد تحرك بجيشه من الشام قاصدا الكوفة. عندما علم باستشهاد الإمام واستخلاف الحسن..
وكان الحسن، قد خرج على رأس جيشه للقاءه.
وإذ هم في طريقهم إلى المدائن، نهض بين صفوف جيشه وقال:
(إني قد أصبحت، لا أحمل لمسلم ضعيفة:
وإني ناظر إليكم، نظري إلى نفسي، وقد رأيت رأيا، فلا تردوا علي رأبي:
إن الذي تكرهون من الجماعة، أفضل مما تحبون من الفرقة)..!!

وثار الجيش - كما ذكرنا من قبل - لكنه كان قد وطد عزمه على حقن الدماء.
وكان معاوية من جانبه يتوق للسلام توق الغريق إلى زورق النجاة..

فأرسل مبعوثين إلى المدائن، للتفاوض مع (الحسن) وكانا:
عبد الرحمن ابن سمرة.. وعبد الله بن عامر.. أبلغهما (الحسن) شروطه التي لم يكد معاوية يسمع فيها بعد، حتى تقبلها في غير تردد أو تساؤل.

وتركزت شروط (الحسن) للصلح في هذه البنود الأربعة:
أولاً: أن ترجع الخلافة بعد معاوية إلى المسلمين حيث يختارون
بمشيئتهم الحرة، من يروونه أصلح لقيادتهم وأجدر.
ثانياً: ألا يؤخذ الذين ناصروه وناصروا أباه الإمام من قبل بما صنعوا
ضد معاوية، وألا يحرم أحد منهم حقه وعطاءه..
ثالثاً: أن يكف الأمويون عن حملة السباب واللعن التي يقترفونها ضد
الإمام. ويشجعون عليها..
رابعاً: أن يكون عطاؤه وعطاء أخيه (الحسين) وافراً وجزيلاً. ولقد
حدد بنفسه مقدار هذا العطاء..
وإذا كان هناك من بين هذه الشروط ما قد يلتبس علينا أمره، ويحتاج
إلى مناقشة وتفسيره، فذلكم هو الشرط الرابع والأخير.
لقد يبدو غريباً أن يفرض رجل مثل (الحسن) بن علي، وحفيد
الرسول في طلب عطاء كثير له ولأخيه..
ولكن، كما يقال: إذا عرف السبب، بطل العجب..
وحسبنا أن نعرف فيم كان ينفق (الحسنان) أموالهما لندرك على
الفور الحكمة في هذا الاشتراط.
وقبل هذا، علينا أن نذكر أن ميزانية الدولة الإسلامية، كانت
إيامئذ قد بلغت مدى هائلاً من الكفاية والثناء.
وبدء ذلك النمو المطرد منذ فتوح الإسلام في عهد (عمر).
وفي عهد معاوية، كانت أموال غزيرة تنفق وتبعثر في سبيل دعم
حكمه وتركيز الولاء له.

بينما كان (الإمام علي) وهو خليفة مسؤول في العراق يعطي المسلمين حقوقهم من بيت المال بالسوية، رافضا أي تمييز أو سرف..!! حتى لقد أغضب بعض أنصاره، حين رفض أن يتألف الناس بالمال، ويختص بعض القبائل بأكثر من حقها، قائلا عبارته المأثورة: (أتأمروني أن أطلب النصر بالجور)؟! والآن، بعد أن يتصالح الحسن ومعاوية ويصبح أمر الخلافة كله له، فلن يكون هناك سوى بيت مال واحد هو هذا الذي يشرف عليه معاوية بحكم سلطته وسلطانه. و (معاوية) يعطي الأموال وفق مقاييسه الخاصة.. فماذا يكون الموقف إذا أخلف صلحه أو بعض صلحه غدا، فكف العطاء أو بخل عن بعض أولئك الذين كانوا من قبل يناصرون (الإمام) ويناصرون (الحسن)؟؟ لا بد للحسن إذن أن يتحوط لهذا الاحتمال.. وهنا يفضي بنا الحديث إلى حيث نعرف أين كان ينفق (الحسن) والحسين) أموالهما.. لقد كانا يعودان بالكثير منها على نفر من الذين فقدوا ثرواتهم في سبيل القضية التي ناصروا فيها الإمام. وكانا يغدقان برهما ونداهما على أولي الأرحام، وعلى الفقراء والمساكين.. لقد انفرد (الحسن) بأنه الرجل الذي قاسم الله ماله ثلاث مرات.. وخرج عنه كله مرتين..!! ورجل هذه شيمته، لا يطلب المال ليترف به، إنما يطلبه ليؤدي به

حقوقا كثيرة أهونها كفالة الأرمال والأيتام الذين استشهد أزواجهم
وآبائهم وهم يقاتلون تحت راية الإمام...!!
فمن أجل تلك الحقوق، ومن أجل شغفه بالخير والبر اشترط لنفسه
ولأخيه وفرة العطاء..
وحسبنا في هذا المقام شهادة (معاوية) نفسه، فذات يوم أعد أحمال
الهدايا التي كان يرسلها بين الحين والحين لصفوة الصحابة في مكة
والمدينة.
وبينما القافلة تتهياً للسفر، نظر معاوية فيمن حوله وقال لهم: (إن
شئتم أخبرتكم بما يصنع القوم بهذه الهدايا)..
ثم راح يسمي بعض الأسماء، ويسوق الحديث عنها، حتى جاء ذكر
(الحسن والحسين) فقال:
(.. وأما الحسن، فلعله يدع لزوجاته بعض الطيب، ثم يترك
لمن حوله كل شيء...!!
وأما (الحسين) فيبدأ بأيتام الذين قتلوا مع أبيه في صفين،
فإن بقي بعد ذلك شيء نحر به الجزر، وسقى به اللبن)...!!
أجل.. هذه شهادة (معاوية).. وفيها فصل الخطاب!!
ومن فصل الخطاب أيضا، أن العطاء الجزيل الذي فرض لهما، لم
يكن يكفيهما، مع أنها لم يعرف عنهما قط عيش المترفين ولا حياة
المسرفين..!!
ولقد تراكم على (الحسين) دين ثقيل، وانتهز معاوية الفرصة
فعرض عليه قدرا كبيرا من المال يقضي به ديونه، نظير بيعه عين ماء
كانت للإمام (علي) بالمدينة، وكان الإمام قد أهداها فقراء المدينة
وأهلها، يرتوون منها بغير حساب.. ورفض (الحسين) هذا العرض..

ففيهم إذن كانت هذه الديون رغم وفرة العطاء لقوم لا يحيون في ترف
ولا في سرف..؟!
إنها كانت بسبب حقوق مذخورة، وعطايا مبرورة تعودها الكرام،
أبناء الكرام..!!
قبل معاوية شروط الصلح من فوره، وتنازل له الحسن عن الخلافة..
وسارع معاوية إلى الكوفة ليتلقى بيعة أهل العراق.
وفي الجمع الحاشد من المسلمين، دعا (الحسن) لإلقاء كلمة،
فوقف (الحسن) والأبصار شاخصة إليه، والأنفاس معلقة بشفتيه اللتين
لا يدري أحد عن أي نوع من القول ستنفرجان..
وجاءت كلماته في تلك المناسبة على وفاق سعيد ومجيد مع صاحبها
العظيم..!!
قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه:
(أيها الناس..
إن الله هداكم بأولنا.. وحقن دماءكم بآخرنا.. ألا إن
أكيس الكيس التقى، وإن أعجز العجز الفجور.. وإن هذا
الأمر الذي اختلفت فيه ومعاوية: إما أن يكون أحق به
مني، فقد تركته له..
وإما أن أكون أحق به منه فقد تركته لله عز وجل، ولخير أمة
محمد صلى الله عليه وسلم وحقن دمائها).
ثم التفت صوب معاوية وقال:
(وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين)..!!

إن العظمة الإنسانية لتكشف عن أصالتها في مثل هذه المواقف،
وبمثل هذه الكلمات.. حيث يلتقي الصدق، والقوة، والترفع، والحكمة
أسعد لقاء..!!

ومضى كل إلى سبيله..

معاوية إلى الشام عاصمة ملكه العريض.. و (الحسن) إلى
المدينة، قرير العين بما حقن من دماء، عظيم الغنم بما بذل من فداء..
مرددا كلماته المضيئة هذه:

(لقد كانت جماجم العرب بيدي في العراق، تسالم من
سالمت.. وتحارب من حاربت.. ثم تركتها ابتغاء وجه
الله)..!!

ولقد وفى بعهده مع معاوية. ووفى بالعهد معه أخوه (الحسين)
الذي كان قبل إبرام الصلح من أشد معارضيه.
ترى، هل سيفي معاوية؟! أم أن إغراء السلطة المطلقة سيحشمه
مشقة الوفاء..؟؟

على أية حال، فقد أدى الحسن ما اعتقده واجبا، وأعطى من ذات
نفسه ما هو أهل له.

لقد ترك للآخرين دنياهم، وعكف هو على الطاعة، والعبادة
والخير..

* عابدا: يحب الله ويخشاه، ويخرج إلى الحج من المدينة إلى مكة
أعواما كثيرة ماشيا على قدميه والنجائب تقاد بين يديه، حتى إذا سئل
عن سبب هذا الإجهاد لنفسه أجاب:

(إنني أستحي أن ألقى ربي، ولم أمش على قدمي إلى
بيته)..!!

* جوادا: لم يكن يبقى من ماله شيئا.. لا يعرف مكروبا إلا فرج كربتته، ولا غارما إلا قضى دينه..
* سيدا: لا يعرف الدنية ولا يقبلها، ولا يعرف السوء طريقا إلى لسانه ومقاله..

يقول (محمد ابن إسحاق):

(ما رأيت أحدا كان إذا تحدث تمنيت ألا يسكت، مثل الحسن بن علي.. وما سمعت منه كلمة سوء قط.. وإن أشد كلمة سمعتها منه، هي تلك التي قالها حين وقعت خصومة بينه وبين عمرو بن عثمان، فقال الحسن: ليس له عندنا إلا ما رغم أنفه.. تلك أشد كلمة سمعته بقولها)...!!
ولقد تحدث - رضي الله عنه - راسما للناس صورة المؤمن المثالي الرشيد، فقال:
(إنه من تصغر في عينه ويخرج على سلطان بطنه وفرجه، وجهله..

لا يسخط ولا يتبرم..

إذا جالس العلماء، كان على أن يسمع أحرص منه على أن يتكلم.. وإذا غلب على الكلام، لم يغلب على الصمت..
لا يشارك في ادعاه.. ولا يدخل في مرأه..

لا يغفل عن إخوانه، ولا يختص نفسه بخير دونهم.

وإذا تردد بين أمرين، لا يدري أيهما أقرب إلى الحق. نظر أيهما أقرب من هواه، فخالفه واتقاه)...!!

هذه خلاصة لدستور ومنهاج نفسه، أفلا يكون قرير العين إذن بهذا السلام الذي سيوفر له فرصة العكوف على فضائله ومزاياه ينميها

ويزكيها..؟!.. بلى.. ولقد استقر وأخوه وآل بيتهما بمدينة رسول الله..
ولم تكذ تنزاح عن الناس في شتى الأقطار غمرات ما كانوا فيه من
خلاف صراع، حتى راحت أرواحهم تهفو نحو المدينة، وخواطرهم تطوف
من قريب وبعيد حول ريحانتي رسول الله..
ومع مرور الأيام، كان تطلع المسلمين إلى المدينة بما فيها من هدى
ونور يفوق تطلعهم إلى دمشق رغم ما فيها من دنيا وإغراء..!!
وراحت مجالسهم وندواتهم في كل بلد تردد ما نقله الثقات من
أصحاب الرسول عن حبه لابنيه (الحسن، والحسين).
كان الناس يسمعون ويتناقلون أنباء هذا الحب العظيم الذي أضفاه
عليهما جدهما النبي، فتكاد أفئدتهم تطير شوقا إليهما.. حتى بعض أولئك
الذين ناصبوهما من قبل العدا.
وراح المسلمون يرددون تلك الأحاديث التي تصور قدرهما، والتي
حباهما الرسول بها كثيرا:
(الحسن، والحسين سيذا شباب أهل الجنة، بعد عيسى ويحيى)..
هذان ابناي.. وابنا ابنتي.. اللهم إني أحبهما فأحبهما،
وأحب من يحبهما.
(اللهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس، وطهرهم
تطهيرا).
(الحسن، والحسين ريحانتي من الدنيا).
(حسين مني وأنا من حسين، أحب الله من أحب
حسينا)..
وهكذا استولى على الناس ولع نبيل، بتتبع أنباء حياتهما = مذ أهلا
على الحياة..!

كيف اختار الرسول بنفسه أسميهما..؟ كيف كان يداعبهما..؟
كيف كان يحزن كان يحزن أن يسمع بكاءهما..؟
وراحت الوفود من كل مصر تشد رحالها إلى المدينة لتلقى بها ابني
رسول الله وأحب الناس إليه، ولترتشف من حكمة (الحسن) الذي
عكف على إلقاء الدروس والعظات بمسجد الرسول..
وكانت حلقات درسه غاية في الجلال والمهابة..
وصفها معاوية نفسه فقال:

" إذا دخلت مسجد رسول الله، فرأيت حلقة فيها قوم كأن
علي رؤوسهم الطير، فتلك حلقة أبي عبد الله الحسين)...!!
كذلك أخذ الشاكون من ظلم ولاة معاوية واستهتارهم، يغذون
السير إلى المدينة حاملين شكواهم إلى " الحسن والحسين) فيدعوان الناس
للصبر، ويرسلان لمعاوية بالنصح..
تري، هل سيصبر بيت أبي سفيان على هذه المكانة المتصاعدة دوما في
قلوب الناس للحسن وأخيه وأهل بيته..؟؟
كلا.. وذات يوم، دس للإمام الحسن السم في الطعام..!!
ويمسك التاريخ في هذه الجريمة الدنيئة، بإحدى زوجاته وهي
جعدة بنت الأشعث بن قيس - كما يمسك بأصابع الغدر الأموي... ومن
عجب أن الأشعث بن قيس، والد جعدة -، كان من أبرز أنصار الإمام
علي.. ثم كانت له أثناء خدعة التحكيم وبعدها مواقف مشبوهة،
ومحاولات مريبة.. كانت سببا في أكثر ما نزل بالإمام يومها من آلام
وأخطار..!!

إلا لتستكمل بالشهادة والفداء، شرف الانتماء إلى بيت القرابين
والشهداء...!!!

وبعد.. فقد آن لبطل السلام أن تزف إلى الجنة روحه.
ولكن لا تزال أمامنا وصية يريد أن يوصي بها، فقد كان شوقه عظيماً
لأن يدفن مع جده الرسول..

وكان قد استأذن (السيدة عائشة) في ذلك، فأذنت له:
والآن، وشمس حياته تميل للغروب قال لأخيه الحسين:
(إذا مت فادفني مع النبي، فإنني كنت قد طلبت ذلك من
عائشة وأجابتنني.. وإذا عارضك بنو أمية، فلا تراجعهم،
وادفني في البقيع)!!..

ومن أسف أن الذي توقعه قد حدث.. فرفض مروان بن الحكم أمير
المدينة من قبل معاوية أن تحقق رغبة الشهيد المسجى.. وأنزل إلى
الشارع حرسه المسلح في خسة ودناءة تليقان بمروان، وبمن على شاكلة
مروان..!!

ورأى (الحسين) رضي الله عنه ذلك، فانتضى سلاحه، وصمم على
إنفاذ وصية أخيه..

لكن نفرا من الصحابة الأجلاء ذكروه بالفقرة الأخيرة من الوصية
وحملوه عليها:

(فإن منعوك، فلا تراجعهم، وادفني في البقيع)..

وشرف ثرى البقيع بهذا الضيف المجيد..

وآبت إلى وطنها في جنات الخلد، روح السيد.. وروح
الشهيد!!

ومرض (الحسن) عليه السلام مرض الموت.
وبقيت أصالة فطرته وإيمانه متألقة، حتى تحت وطأة هذا الاغتيال
الخفي، والسقم الفاجع الأليم!!
ففي علته هذه، أخذ أخوه (الحسين) يلح عليه كي ييوح له بمن
يعتقد أو يظن أنه صاحب هذه الجريمة النكراء.
لكن حفيد الرسول العظيم، لا ينسى مبادئه تحت سحق آلامه،
فيسأل أخاه:

(وفيم سؤالك عن سقاني السم..؟
أتريد أن تقاتلهم..؟
لا.. إني أكل أمرهم إلى الله..!!
انظروا..

إنه حتى في غمرة الموت لا تتخلف إرادته عن مبادئه، ويبقى رجل
الأناة والسلام فيه، متفوقاً على الألم، وعلى الكراهية.. بل وعلى حقه
العاقل في القصص المشروع!!
وراح يملأ أيامه الباقية بالصلاة والدعاء، مردداً منها ذلك الدعاء
الذي كان جده الرسول قد علمه له منذ شبابه.
(الله اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، وتولني
فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شر ما قضيت،
فإنك، تقضي، ولا يقضى عليك، وإنه لا يذل من واليت
ولا يعز من عاديت تباركت ربنا، وتعاليت).
لقد هداك الله - أبا محمد - وعافاك، وتولاك، وبارك لك فيما
أعطاك..
وما تركت مقاديرك العظيمة جرعة السم تأخذ طريقها إليك،

الفصل الرابع
العاصفة تزار

خلص الملك لمعاوية على النحو الذي أراد.. وبتنازل " الحسن " له
عن الخلافة سكنت كل الرياح التي كان يخاف هبوبها على عرشها
وحكمه.. فراح يصرف شؤون إمبراطورية من أقوى إمبراطوريات عصره
كما يهوى وكما يشاء، وراح يستخدم مزاياه الشخصية وكفايته، كما
يستخدم كفاية الذين حوله أبرع استخدام.
راح يوجه كل المزايا وكل الكفايات نحو غاية واحدة هي دعم
سلطانه.

فحلّمه، ودهاؤه وعطاؤه.. كل ذلك يسع الناس ما تركوه
وسلطانه. فإذا هدد هذا السلطان شيء، فالحلم والدهاء، والصبر،
والعطاء.. أسلحة تنزل إلى المعركة لتدفع عن السلطان مخاوفه.. فإذا
عجزت، فالسيف والقتل بغير إبطاء!!
وإن له في ذلك عبارة ماثورة:
(إني لا أحول بين الناس وبين ألسنتهم، ما لم يحولوا بيننا
وبين سلطاننا)..!

ولطالما يحدثنا التاريخ عن قوم كانوا يجبهونه بقوارص الكلم في وجهه
وأمام الناس، فلا يزيد على أن يضحك.. ثم يضحك.. ثم يجزل لهم
العطاء!!

ولقد كتب يوما لزياد، واليه على الكوفة والبصرة يقول له:
(إنه لا ينبغي أن نسوس الناس بسياسة واحدة، فيكون
مقامنا مقام رجل واحد..
ولكن تكون أنت للشدة والغلظة، وأكون أنا للرفقة والرحمة،
فيستريح الناس بيننا)..!!
ولو أن معاوية - غفر الله له - كان أكثر اهتماما بسلطان الإسلام
منه بسلطان بني أمية، لوفر على الإسلام وعلى المسلمين كثيرا من المخاطر
والمهالك التي أفضى إليها حرصه على ذلك السلطان..
لقد جشمه ذاك الحرص من الشطط ما كان يعود عليه نفسه بالغرم
الأكيد.

وإنا لنذكر - مثلا - تشجيعه النزعة القبلية بإيثاره في العطاء وفي
المكانة بعض القبائل على بعضها الآخر، فهو يغدق على (اليمانية)
ويميزهم في العطاء، ويجعل لهم كيانا عسكريا قائما بذاته.. ثم لا يلبث
أمرهم أن يعلو ويتفاقم، حتى راحوا يمنون عليه بما هو فيه من سلطان،
ويقولون: لولا نحن ما كان معاوية.. فيضطرب الأمر في يده ويعالج
الموقف بخطأ جديد حين يتجه إلى قبائل (القيسية) فيغدق عليهم الأموال
والامتيازات.. ثم لا يجديه ذلك شيئا، فيهرق نفسه في التوفيق بين
القوتين الكبيرتين من جديد..

كذلك نرى أن الحلم الذي لم يعرف في التاريخ بمثل ما عرف به...
نرى هذا الحلم وهو أبرز خلائقه ومميزاته لا يغني عنه شيئا في درء صفة
القسوة والقتل عن عصره وحكمه.. فمصرع (حجر بن عدي) وأصحابه
بأمر معاوية وعلى مقربة من قصره بالشام بغير جريرة ولا ذنب، حدث
يجلل سلطان معاوية بالسوء..

لقد كان حادثا بشعا، حتى لقد ندم هو نفسه على اقترافه، وبقي إلى آخر عمره غصته تفرعه وتضنيه..
ثم وصيته إلى ولده يزيد أن (إذا خرج عليك عبد الله بن الزبير فظفرت به فقطعه إربا.. إربا)!!
ثم قسوة ولاته، واستلاؤهم على المسلمين بصورة تثير غيظ الحليم!!
وإنا هنا - في مصر - مثلا - لنحفظ ونذكر خطبة أخيه عتبة بن أبي سفيان الذي ولاه أمرها بعد موت " عمرو بن العاص) إذ استهل حكمه وولايته بأن جمع أهل مصر الطيبين الودعاء، وقام فيهم خطيبا بهذه القوارع:

(يا حاملي الأم أنف ربك بين أعين..!!
إني إنما قلمت أظفري عنكم، ليلين محسنا لكم، فأما إذ أبيتم إلا الطعن على السلطان، فوالله لأقطعن بطون السياط على ظهوركم... فإن حسمت أدواءكم، وإلا فالسيف من ورائكم..

يا أهل مصر.. قد كنتم تعذرون ببعض المنع منكم لبعض الجور عليكم.. وقد وليكم من إذا قال فعل.. فإن أبيتم درأكم بيده، فإن أبيتم درأكم بسيفه..
إن البيعة شائعة.. لنا عليكم السمع، ولكم علينا العدل)..!!

إن للسلطة ضراوة لا تقاوم، إذا هي بسطت إغراءها ونفوذها على الحاكم يرى فيها غنما لا تضحية.. وزهوا، لا واجبا..
ونحن لا نريد الطعن في معاوية، فإن منهجنا أن نحترم كل

الاحترام، من صحب رسول الله صلى وراءه.. وجلس بين يديه..
وقاتل تحت لوائه.. مفوضين أمره فيما يكون له من خطأ إلى الله..
بيد أننا خلال قيامنا بواجبنا في تحري الحقيقة في هذه القضية التي
ندرسها، لا نملك إلا إبداء الأسف الشديد، والجزع الأشد لهذا النهج الذي
سار عليه مؤسس دولة الأمويين. لا سيما حين اتخذ أفدح قراراته، وأكثرها
ضراوة وبؤسا.. ذلكم هو أخذ البيعة لولده - يزيد - وفرضه على الدولة
المسلمة وعلى الأمة المسلمة الأم الذي يعيننا الآن بحثه، والذي كان
السبب المباشر والأوحد في مأساة (كربلاء).. وفيما تلا (كربلاء)
من أهوال شهدتها مكة وشهدتها المدينة على نحو أليم وويل.. هذه
الأحداث التي كانت هي الأخرى سببا مباشرا في ضياع الملك من بيت
معاوية وذريته إلى الأبد بعد أربع سنوات من وفاته، ثم انتقال هذا الملك
إلى بطن من بطون بني أمية، أولئك هم بنو مروان..
لقد اهتزت أعطاف (معاوية) بالإمارة والملك، أربعين عاما
كاملة.. عشرين عاما، أميرا.. وعشرين عاما، ملكا..
أفما كان يكفيه ذلك، ثم يترك الأمر من بعده لاختيار المسلمين،
ليكون في ذلك على الأقل وفاء بالعهد الذي أبرمه مع (الحسن) والذي
كان أهم شروطه للتنازل له عن الخلافة..؟؟
إن ذلك لم يحدث.. ولقد قرر معاوية.. بتدبير منه، أو بإيحاء من
بعض مشيريه، أو بهما معا، أن يستبقي السلطان في بيته وأسرته، واختار
لذلك أبعد الناس عن الصلاحية للأمر ولده (يزيد)..
فحين أحسن خمود صحته، ودنو نهايته، شرع على عجل يفرض -
يزيد - على الناس ويهيئ له مكانه..
وبدأ بالمدينة حيث كان بها نفر جليل من بقية الصحابة..

ولم يكد واليه عليها وقريبه في نفس الوقت - مروان بن الحكم -
يعرض الأمر على المسلمين الذين احتشدوا في المسجد الكبير، حتى جابهته
معارضة رهيبه. لقد وقف (عبد الرحمن بن أبي بكر) يقول لمروان:
(والله، ما الخيار أردتم لأمة محمد.. ولكنكم تريدون أن
تجعلوها هرقلية، كلما مات هرقل، قام هرقل...).

وتلاه (الحسين) فرفض في كلمات قواطع هذا العبث بمصاير
الإسلام والمسلمين..

وتلاه (عبد الله بن الزبير) فدمدم على مروان وعلى معاوية بكلمات
كألسنة اللهب!!..

وأبلغ أمر المعارضة إلى معاوية، فلم يحمله ذلك على إعادة النظر في
قراره، بل دفعه إلى الايغال في سرعة إنجازه.

فأرسل إلى ولاته الآخرين على بقية الأمصار، أمرا إياهم أن يسوقوا
الوفود إلى الشام كي تباع ليزيد..

وشهدت الشام مهزلة البيعة ومأساتها على نطاق واسع، بعد أن أدى
الذهب والسيف دورهما في حمل الناس على المبايعه.

ولكن موقف (المدينة) ظل يؤرقه، فقرر السفر بشخصه إليها.

وهناك حاول إقناع زعماء المعارضة - عبد الله بن الزبير، والحسين بن
علي، وعبد الله بن عمر. فلما أعيته الحيلة لجأ إلى القوة في مظاهرة مسلحة
عجيبة!!..

لكن الزعماء الثلاثة صمدوا، ولم يتحرك منهم لسان ببيعة.. وأمام
مناورة الموت التي فاجأهم بها معاوية، لاذوا بالصمت، فاستغل هو
صمتهم وأذاع في الناس أنهم مبايعون!!..

لقد برر معاوية أخذه البيعة ليزيد بحرصه على عدم نشوب الخلاف

والصراع من جديد بين المسلمين..
وإنه لتبرير يدينه أكثر مما يشفع له!!
فلماذا خشي الصراع والفتنة إذا هو لم ينقل الملك إلى يزيد.. ولم
يخشهما إذا هو وسد الأمر لغير أهله وسلم قيادة الدولة المسلمة إلى أكثر
العالمين بعدا عن الصلاحية لها، وهو يزيد..!!؟؟
إن هذه النظرة تكشف بوضوح عن أن معاوية كان ينظر إلى الأمر
على أنه - كما قلناه من قبل - سلطان بني أمية، أكثر مما هو سلطان
الإسلام وسلطان المسلمين!!
ووضع المسألة على هذا النحو - وهو وضع صحيح - يجعل المقاومة
أمرا محتوما وقدرًا مقدورا..
ولقد بدأت المقاومة بامتناع (الحسين، وابن الزبير، وابن عمر،
وابن أبي بكر) بالمدينة عن البيعة..
وبدأت بالتذمر الكالح الذي ملأ صفوف الجماهير في كل مكان..
والذي ارتفع به الصوت داخل الأمويين أنفسهم الذين كانوا يشتمزون
من يزيد، ويرون بين رجالهم من هو أحق وأجدر.. كذلك شاع على
ألسنة الذين بايعوا من عامة الناس مكرهين..
ذلك أن (يزيد) كان شابا عابثا لاهيا.. والتاريخ يصوره دائما بين
بطانته، وهي بطانة سوء، يلهون، ويشربون، ويعربدون.
وحتى حين أراد أن يضيفي على سيرته بعض التصون والوقار، فأرسله
إلى مكة حاجا، ولم يغنه ذلك شيئا، فقد اصطحب يزيد معه لهوه وعبثه
وبطانته!!
ويزيد، قبل هذا، وبعد هذا، تنقصه كل مقومات الرجل المناسب
للمكان المناسب.. فهو مفلس إفلاسا تاما من كل ما كان لأبيه من
دهاء، وشخصية، وذكاء، ومقدرة!!

ففيهم استخلافه..؟! وبأي رشد وأي ضمير، يفرض واحد هذا شأنه
علي الإسلام وعلى المسلمين؟!
ثم أين عهده مع (الحسن) علي أن يترك الأمر بعد شوري، حيث
يختار الناس من يرتضون..؟!
ولكن معاوية فعلها - غفر الله لمعاوية..
وفي العام الستين للهجرة مات، لينتقل الأمر من بعده إلى يزيد...
وبدأ يزيد عهده بإنفاذ الوصية التي تركها له أبوه قبيل وفاته:
(إني لا أخاف عليك سوى أربعة رجال:
الحسين بن علي.. وعبد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي
بكر وعبد الله بن الزبير..
فأما الحسين بن علي، فإن أهل العراق لن يتركوه حتى
يخرجوه إليهم، فإن، فعل فظفرت به فاصفح عنه...
وأما عبد الله بن عمر فرجل قد وقذته العبادة، ولا يريد
الخلافة إلا أن تأتيه عفوا.
وأما عبد الرحمن بن أبي بكر، فليس له عند الناس ما يجعله
يطمح إلى طلبها، أو يحاول التماسها إلا أن تأتيه عفوا..
وأما الذي سيحتم لك جثوم الأسد، ويراوغك روغان
الثعلب، حتى إذا أمكنته فرصة وثب عليك، فذلك هو
عبد الله بن الزبير.. فإن فعل وظفرت به فقطعه إربا إربا،
إلا أن يلتمس منك صلحا.. فإن فعل فاقبل منه، واحقن
دماء قومك بجهدك.. وكف عاديتهم بنوالك.. وتغمدهم
بحلمك..).
تري، هل كان معاوية يعرف لابنه هذا جهدا، أو نوالا، أو حلما
يعالج به الأمور..؟؟

على أية حال، فقد جلس يزيد حيث كان يجلس أبوه من قبل،
وسبق الناس إليه يبايعونه ملكاً، بعد أن بايعوه من قبل أميراً..
واهتز كيانه فزعاً، تحت ضغط مشاعره الوجلة لوجود الحسين وابن
الزبير ابن أبي بكر وابن عمر بالمدينة، فكتب على الفور إلى عامله هناك -
الوليد ابن عتبة بن سفيان - بهذا الأمر الحاسم:
(.. أما بعد، فخذ حسينا، وعبد الله بن وعمر وعبد الله بن
الزبير، وعبد الرحمن بن أبي بكر بالبيعة أخذاً شديداً، ليس
فيه رخصة حتى يبايعوا، والسلام).
واستجد الوليد بمشورة قريبة مروان، وكان مروان والياً على المدينة
من قبل، ثم سخط قرار معاوية أخذه البيعة ليزيد، إذ كان يرى نفسه
بحكم سنه ومشيخته في بني أمية أحق بها وأولى..
ولخص مروان مشورته للوليد في هذه الكلمات السود: (.. أما ابن
عمر، وابن أبي بكر، فلا أراهما يريان القتال... ولكن عليك بالحسين
وعبد الله ابن الزبير، إليهما فإن بايعا، وإلا فاضرب أعناقهما قبل أن يذيع
في الناس نبأ موت معاوية، فيشب كل واحد منهما في ناحية)..!!
هكذا، وبكل يسر واستهتار يطوح مروان بالرقاب!!
اضرب أعناقهما..!!
هذا هو نهج الذين اغتصبوا حق المسلمين في خلافتهم، وأرادوا أن
يجعلوه وقفاً على أنفسهم وعلى ذراريهم حتى آخر طفل فيهم وآخر
رضيع..!!
ومروان هذا، الذي يشير بقطع الرقاب، هو الذي سينتقل إليه الملك
بعد أربعة أعوام من ملك يزيد.. وهو الذي سيظل الملك في عقبه حتى
يجئ العباسيون بعد عشرات من السنين، لا نرى فيها وفي كل أولئك

الحاكمين من هو للقداسة أهل سوى (عمر بن عبد العزيز) رضي الله عنه وأرضاه.. هذا الخليفة العادل الذي سيضج من مظالم قومه وعائلته، ويرأ إلى الله منها..!!

ونعود إلى الوليد بن عقبة والي المدينة، فراه يرسل في طلب (الحسين، وابن الزبير)..

وفي طريقهما إليه يسأل ابن الزبير الحسين:

- ترى في أي أمر بعث إلينا هذه الساعة..؟
ويجيبه الحسين:

- أحسب أن معاوية قد مات.. وقد بعث إلينا للبيعة..!

ويعودان أدراجهما دون أن يواصلا السير إلى الوليد.

فأم (عبد الله بن الزبير) فقد انتظر مجئ الليل، ثم حمل متاعه، وركب راحلته، وسافر إلى مكة..

وأما الحسين، فيأخذ نفرا من أتباعه، ويسير بهم إلى الوليد في دار الإمارة، ويأمرهم أن ينتظروه خارج الدار، فإن سمعوا حوارا غاضبا بينه وبين الأمير اقتحموا الدار ليكونوا بجانب الحسين إذا أريد به السوء.

بيد أن الوليد في هذا الموقف كان خيرا من ألف من طراز مروان..

ذلك أنه لم يد ينهي إلى (الحسين) نبأ وفاة معاوية، داعيا إياه إلى بيعة يزيد، حتى قال له (الحسين) رضي الله عنه:

(إن مثلي لا يعطي بيعته سرا، فاجمع الناس ليبايعوا، وأبايع على ملا).

ولا نستبعد أن يكون الوليد، قد أدرك ما في كلمات الحسين من مناورة شريفة، أثر أن يتغافل عنها، حتى لا يلوث يديه بجريمة العدوان الذي أشار به مروان.

لذلك نراه، حين أصبح الصباح في اليوم التالي، وجاءه الخبر بأن الحسين رحل إلى مكة.. ولامه مروان على نبذ مشورته.. نراه يقول يومها لمروان:

(أتشير علي بقتل الحسين بن فاطمة، بنت رسول الله..؟؟
والله، إن الذي يحاسب بدم الحسين يوم القيامة لخفيف
الميزان عند الله)!!...!!

رحل الحسين إلى مكة.. ذلك البلد الحرام الذي يلتمس الناس فيه الأمن والملاذ.

واصطحب معه أختيه (السيدة زينب، والسيدة أم كلثوم) وأخوته (أبو بكر، والعباس، وجعفر) وأولاد أخيه (الحسن) وجميع من كان بالمدينة من أهل بيته، عدا أخاه (محمد بن الحنفية) الذي آثر البقاء بالمدينة.

وكان قد سبقه إلى مكة كما ذكرناه، عبد الله بن الزبير. كذلك كان قد إليها حبر الأمة (عبد الله بن عباس).

وفي مكة، استقر الحسين وآله.. وأقبل أهلها بل وأقبلت الوفود من خارجها على ابن بنت رسول الله تلتمس منه الحكمة والهدى والنور. ولقد كانت مكة آنئذ أنسب مكان يدبر فيه (الحسين) خواطره وتفكيره حول القضية الجليلة التي تشغله، والوضع الخطير الذي حاق بالمسلمين..

* فهنا.. وفي قديم الزمان، كان هاشم، وعبد شمس، أخوان ولدا لعبد مناف.. ومن هاشم، جاء النبي، وعلي، وبنو هاشم أجمعون.. ومن عبد شمس، جاء أمية، وأبو سفيان، ومعاوية، ويزيد، وبنو أمية كافة..

* وهنا.. كان هاشم يملأ مكة والجزيرة برا ومجدا وكرما، فهو الذي يطعم الحجيج، ويحمي الذمار، ويرسل قوافله إلى الشام وإلى اليمن لتعود موقرة بالخير والرزق للناس، حتى قال فيه شعراء قريش يومئذ:
عمرو الذي هشم الثريد لقومه * قوم بمكة مسنتين عجاف
سنت إليه الرحلتان كلاهما * سفر الشتاء ورحلة الأضياف
بينما عبد شمس مززع أسفار دائما لا يحمل تجاه قومه ما يجب من تبعات..

* وهنا... شهدت مكة ذات يوم أروع منجزاتها الأخلاقية والسياسية يوم أقرت كل قبائلها (حلف الفضول).. ذلك الحلف كان مضمونه وفحواه أن ترد الحقوق إلى أهلها، وألا ينتصر ظالم على مظلوم، وأن يضحي المشتركون فيه بحياتهم إذا تعرضت العدالة لخطر...!!!
ومن عجب أن كل قبائل قريش وبطونها، اشتركت يومئذ في هذا الحلف ما عدا بنو عبد نوفل.. وبنو عبد شمس آباء الأمويين...!!
* وهنا يستطيع (الحسين) أن يمد بصره فيرى الدار التي عاش فيها وبزغ منها جده العظيم (محمد رسول الله) هاتفا بكلمة الله، حاملا معوله الرشيد في وجه وثنية الحجر.. ووثنية البشر...!!!
ويستطيع أن يمد بصره، فيرى (زمزم) التي حفرها جده (المطلب) امثالاً لرؤيا صادقة، والتي كانت لقريش حياة وريا، وصارت للمسلمين تراثا ومنسكا..
ويستطيع أن يمد بصره فيرى الدور التي خرج منها مهديون أبرار، آمنوا بالرسول وآزروه في دعوته ووحدته، وفي مقدماتها دار أبي بكر.. ثم يرى الدور التي خرج منها أولئك الذين سخرُوا من دعوته، واضطهدوا أهله وصحبه، وفي مقدمتها دار أبي سفيان..!

* وهنا.. يستطيع أن يرى ويسمع الأصداء الصادقة الباهرة لصوت
جده (أبي طالب) وهو يقول للرسول:
(يا ابن أخي، ادع إلى سبيل ربك ما شئت، فوالله
لا أسلمك إليهم أبدا..).
ثم يقف إلى جواره كالطود مضحيا براحته، وأمنه ومكانته بين
قومه..

كما يسمع الأصداء الصادقة الباهرة لصوت جدته (خديجة) وهي
تقول للرسول:
"والله لا يخزيك الله أبدا).."

ثم تنهض إلى جواره في وجه قريش واضعة كل ثروتها وجاهها في
خدمة الدين الحق الجديد..

* وهنا.. يسمع الحسين بكل سمعه وقلبه كلمات جده الرسول
الكريم التي تركها للتاريخ الإنساني بأسره قدوة ونبراسا وهدى:
(.. والله، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري،
على أن أترك هذا الأمر، ما تركته حتى يقضيه الله، أو أهلك
دونه)..!!

أجل.. هنا سيسمع الحسين صداها.. ويتراءى له المشهد، فيفجر
في نفسه بأسها، ونضالها، وتقائها..!!
ولسوف يسأل نفسه: ما هذا الأمر الذي رفض جده النبي أن يتخلى
عنه ولو أوتى الشمس والقمر وما بينهما..؟؟
ويجيبه قلبه: إنه كلمة الله ودينه.
ويعود يسأل نفسه: وأين دين الله اليوم، ومن الذي يحمل
لواءه..؟؟

ويجيبه الواقع: إن دين الله اليوم في محنة، إنه يتحول إلى ملك
عضوض.. وإن الذي يحمل لواءه اليوم طاغية عربيده اسمه، يزيد..!!
يعود يسأل نفسه: وما المصير..؟؟

ويجيبه وعيه ورشده: المصير عودة الجاهلية وسيادة الوثنية، ودنو
ساعة هذه الأمة حيث يرجع كل ما بنت وشادت ترابا في تراب..!!
ألم يقل جدك الرسول عليه السلام:

(إذا وسد الأمر لغير أهله، فانتظر الساعة).

فها هو ذا قد وسد لغير أهله.. بل لشر أهله!!

ويعود سائلا نفسه: وما واجبي الآن؟..

ويجيبه ضميره: المقاومة، الآن، وأبدا.. حتى يفوز الحق، أو تهلك

دونه،..!!

على هذا النحو، لا بد أن يكون (الحسين) قد أدار خواطره

وتفكيره..

وفي رأينا أن كل حوافز الثورة على هذا الضلال كانت كامنة في وعيه

ووجدانه، وكانت وليدة إدراكه السديد لحق الدين عليه واستعداده

للتضحية في سبيله.

وليست نتيجة لموقف أهل الكوفة الذين أرسلوا إليه كتبهم ووفودهم

يدعونه إليها ليبايعوه، وليسيروا تحت لوائه إلى مقاومة يزيد.

أجل.. ما كان (الحسين) ليدع دين الله ودنيا الناس ألعوبة في يد

يزيد..

بل كان سيبشر بالمقاومة، ويخلق ظروفها المواتية، ثم يضرب ضربته

العادلة.

وسواه دعاه أهل الكوفة أم لم يدعوه، فلقد كان يهتدي إلى مسئولياته بنور إيمانه وبصوت ضميره.. وليس بتحريض قوة خارجية. ولقد عرفنا رأيه القديم في صلح أخيه مع معاوية.. إذ كان يعارض هذا الصلح، معلنا أن آل أبي سفيان لا عهد لهم ولا أمان. فإذا كان هذا رأيه والخليفة بالأمس معاوية، فكيف يكون إذن، والمستخلف اليوم يزيد..؟! ثم إن خروجه من المدينة إلى مكة، ورفضه البيعة ليزيد يشكلان إعلاناً لمبدأ المقاومة. فهو يعلم أن يزيد لن يتركه حتى يبائع.. وهو لن يبائع أبداً.. وإذن ستكون المجابهة بينهما أمراً محتوماً.. ثم إن للحسين طبيعة جياشة ثائرة، يربطها بالحق ولاء وثيق وعجيب. وتستمد من فضائل الدين العالية، ومن تراث حسبه العريق زادا لا يفنى من الصمود والمثابرة!! ولن يجد في كيانه ذرة تصبر على رؤية يزيد بن معاوية يجلس حيث جلس من قبل - أبو بكر - وعمر - وعثمان، وعلي -!! إن ذلك يعني ضياع مقدسات عزيزة وغالية.. وإذا كانت الطبول تدق في دمشق، معلنة قيام خلافة كاذبة لحفيد أبي سفيان، فلا بد أن يجد الإسلام من يدفع عنه الكارثة ولا بد أن يجد المسلمون من يدرأ عنهم الطوفان...!

الفصل الخامس
البطل يتقدم

تلك هي القضية تماما..
وهذه حقيقتها التي تجلت أمام الحسين كفلق الصباح.. فهي ليست لغزا، يحتاج إلى مناقشات تبحث له عن حلول.. ولا صفة، ترتبط اهتماماتها بمغرم أو مغرم.. كما أنها ليست طموحا شخصيا، يحتاج إلى موازنة بين فرص النجاح واحتمالات الاخفاق.
إنها قضية الحق وحده..
حق دين، وحق أمة، وحق دولة، وحق مصير.. فإما أن ينتصر هذا الحق، أو فليمت الأبرار دونه..
ومن لقيادة الأبرار في هذا المجال، كأبي عبد الله الحسين. خير ابن لخير آباء.. وأكرم وارث لبيت التضحية والبذل والفداء..!؟
إن ملايين المسلمين في كل العصور والأزمان، يصلون عليه في صلواتهم آناء الليل وأطراف النهار.
أليس كل مسلم كان أو سيكون، يختم صلاته قائلا:
(التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله..
السلام عليك أيها النبي، ورحمة الله وبركاته.
السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين..

أشهد ألا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله...
اللهم صلى على محمد، وعلى آل محمد)..
وأليس (الحسين) من أولئك الآل..؟
أليس هو درتهم الفريدة والمجيدة..؟
إذن، فإن لهؤلاء الذين يصلون عليه عبر الزمان والأجيال حقا عظيما
سيقتضيه تضحيات عظيمة!!
ومتى تكون التضحية، إذا لم تكن اليوم، ودين المسلمين يتحول إلى
(مزرعة أموية).. وأمجادهم العظيمة يستولي عليها مخلوق عابث..
ومصايرهم الكبرى تمسك بها أيدي وصوليين جباة، وجلادين
طغاة..؟!
هكذا لم يكن للحسين بد من أن يقاوم، حتى لو لم يدعه من العراق
داع، ولم يأت من الكوفة كتاب.. كل ما صنعه وفود الكوفة وكتبها
إليه. أنها عجلت خروجه.
وهنا، لا بد أن ننفي عن تفكيرنا وهما رده كثير، هو أن
(الحسين) رضي الله عنه ذهب ضحية خدعة لم يحسن تدبرها.. أو ضحية
أنصار لم يحسن تقدير إخلاصهم وثباتهم..!
كلا، إن (الحسين) إنما ذهب شهيد إيمان قرر مختارا ومشتاقا أن
يكون شهيده وقربانه..!!
والآن ونحن نواجه الوقائع والأحداث، سنرى كم كان في تصميمه
وبطولته حكيمًا، وكيف خطط لواجبه ومسئوليته في رشد، ونهى،
وسداد..

فعندما جاءت كفة أهل الكوفة تدعوه إلى القدوم عليهم لمبايعته،
ولدفع العار الذي لحق الأمة باستخلاف يزيد، لم يسارع بامتطاء

راحلته.. بل رأى أن يبعث إليهم مبعوثا فطنا وأمينا يرى الموقف هناك
على طبيعته، ثم يوافيه بالأنباء...
واختار للمهمة ابن عمه " مسلم بن عقيل بن أبي طالب) وحمله
إلى الكوفة هذه الرسالة:
بسم الله الرحمن الرحيم
من الحسين بن علي، إلى من يبلغه كتابي هذا، من أوليائه
وشيعته بالكوفة.
سلام الله عليكم..
أما بعد، فقد أتتني كتبكم، وفهمت ما ذكرتم من محبتكم،
ورغبتكم في قدومي إليكم.
وإني باعث إليكم بأخي وابن عمي وثقتي من أهلي (مسلم
بن عقيل) ليعلم لي كنه أمركم، ويكتب إلي بما يتبين من
جمعكم.. فإن يك أمركم علي ما جاءني به كتبكم وأخبرتني
رسلكم. أسرعت القدوم إليكم إن شاء الله تعالى)..
ومضى (مسلم) إلى الكوفة.. ولم يكد يستقر بها حتى سارع الناس
إليه يبايعونه على السير تحت لواء (الحسين) مهما تكن التضحيات.
وسارع جواسيس يزيد إلى (النعمان بن بشير) والي الكوفة
وحاكمها يطلعونه على ما يدور ويجري.
وكان (النعمان) رضي الله عنه صحابيا جليلا، فرد جواسيس يزيد
خائبين، إذ قال لهم:
(إني لا أقاتل إلا من يقاتلني.. ولا أثب إلا على من يثب
علي، ولا آخذ بالظنة أحدا)..

وأجابه أحدهم قائلاً: (هذا رأي المستضعفين).. فزجره النعمان
قائلاً:

(لأن أكون من المستضعفين في طاعة الله.. خير من أن أكون
من الجبارين في معصية)..
!!

وانصرفوا من حضرة النعمان يائسين، ليكتبوا إلى سيدهم يزيد،
يخبرونه أن "مسلم بن عقيل" استولى على أفئدة الناس، وأن
(النعمان بن بشير) لا يحرك ساكناً).
وفي دمشق اجتمع يزيد مع مستشاريه.. وكان أبرزهم ذلك الذي
يسمى (سرجون)..

ترى بم يشير مجوسي كسرجون..؟؟.
أشار بعزل (النعمان بن بشير) وتولية عبد الله بن زياد والي البصرة،
واليا على الكوفة أيضاً.
ولم يكن عجباً أن يقع اختيار سرجون على ابن زياد بالذات، ذلك
أن (مرجانة) أم بن زياد، كانت هي الأخرى جارية مجوسية..!!؟
وابن زياد هذا، من أخط وأشقى من حملت الأرض على ظهرها..
لا يفوق ولعه بالقتل وسفك الدماء، سوى ولعه بالقتل وسفك الدماء.

في نفس الوقت، كان الحسين عليه السلام، قد أرسل مولاه
(سليمان) إلى البصرة حاملاً هذه الرسالة إلى نفر من زعمائها:
(بسم الله الرحمن الرحيم)
من الحسين بن علي.. إلى مالك بن مسمع، والأحنف بن
قيس، ومسعود بن عمرو، وقيس بن الهيثم.

والمندر بن الجارود..
سلام الله عليكم..
أما بعد، فإني أدعوكم إلى إحياء معالم الحق، وإماتة البدعة
والباطل، فإن تجيبوا تهتدوا سبل الرشاد).
إن رسالة (الحسين) إلى أهل البصرة، ترينا كيف كان يعرف
مسئوليته ويمضي معها.. فأهل البصرة لم يكتبوا إليه ولم يدعوه إلى بلدهم
كما فعل أهل الكوفة.. ومع هذا فهو يكتب إليهم ويعددهم للمجابهة
المحتومة - ذلك أنه قرر أن ينهض بتبعات دينه وأمته، كان قراره هذا آتيا
من أعماق روحه وضميره، وليس من حركة أهل الكوفة ودعوتهم إياه..
لم يكذب مبعوثه (سليمان) يصل البصرة، ويسلم رسالته لزعمائها،
حتى سارع أحدهم وهو المندر بن الجارود إلى ابن زياد حيث أفضى له
سرهما وأطلعه عليها... وألقى ابن زياد القبض على (رسول الحسين) وفي
وحشية تليق به، قام بقتله وصلبه.. ثم تهباً للسفر إلى الكوفة، ليباشر
مهمته المجرمة هناك!!
وقبل رحيله، دعا أهل البصرة إلى اجتماع عام خطبهم فيه فقال:
(يا أهل البصرة.. إن أمير المؤمنين يزيد!! قد ولاني مع البصرة
والكوفة، وإني سائر إليها. وقد خلفت عليكم أخي عثمان بن زياد..
فإياكم والخلاف والإرجاف.. فوالله لئن بلغني عن أحد أنه خالف أو
أرجف، فلاقتنه ووليه، ولآخذن الأدنى بالأقصى.. والبرئ بالمدنب،
حتى تستقيموا - أنا ابن زياد.. وقد أعذر من أنذر)..!!
هكذا تحدث إلى الناس بالبصرة حديث الطاغية.. على أن التجربة
تعلمنا أنه ليس هناك أجبين من الطغاة.. وأن ما يتظاهرون به من بأس
شرس وشجاعة زائفة، إنما يستمدونها مما يمسكون بأيديهم من
سلطان..!!

فابن زياد هكذا، بكل طغيانه، وقسوته، وإجرامه، يخالف أن يدخل الكوفة سافرا منظورا، فيدخلها متنكرا، ومخفيا سحنته ووجهه وراء لثام وقناع..!

ومن المفارقات الباسمة، أن أهل الكوفة الذين كانوا ينتظرون مقدم (الحسين) على شوق، لم يكادوا يرون قافلة ابن زياد، حتى حسبوها موكب (الحسين) فراحوا يفسحون له الطريق هاتفين: (مرحبا بابن رسول الله.. قدمت خير مقدم)..!!
ولئن كانت هذه الحفاوة بالحسين قد ملأت بالحسين قد ملأت نفس ابن زياد مرارة وحقدا، إلا أنها ألفت على قلبه الجبان كثيرا من الأمن، إذ اطمأن أنهم لم يعرفوه، وبالتالي لن يصلوا إليه بسوء.
وحين بلغ دار الإمارة واحتمى بشرطتها وحرسها، راح ينصب شباكه ليقتنص رسول الحسين وابن عمه (مسلم بن عقيل) الذي كان يمارس نشاطه الجليل في همة موفقة وناجحة.

كان عزل (النعمان بن بشير) عن الكوفة، وتولية ابن زياد مكانه نذيرا رهيبا لمسلم بن عقيل.. فبعد أن كان يجتمع بالناس في غير تخرج ولا تخوف، راح يغير مقرة، فينتقل إلى دار أخرى، ويحيط نشاطه بكتمان كبير.

كانت الدار الجديدة التي انتقل إليها هي دار (هانئ بن عروة) من صفوة أهل الكوفة وأشرفهم.

وكان ابن زياد قد اصطحب معه من البصرة بعض صفوتها وزعمائها، ومن بينهم (شريك بن الأعور).. وكان (شريك) شيعيا يكتنم إيمانه وولاءه، كذلك كان صديقا ل (هانئ بن عروة) الذي يتخفى (مسلم بن عقيل) في داره...

ورغب (هانئ) إلى صديقه (شريك) أن ينزل عليه ضيفا في داره
فقبل دعوته، حيث التقى فيها بمسلم بن عقيل فبارك جهوده وجهاده وحثه
على المثابرة.

وهنا نلتقي بصورة من عظمة آل البيت وأخلاقهم وشرفهم في النضال
والقتال.

ذلك أن (شريك بن الأعور) مرض، وخف ابن زياد لعيادته
حيث هو في دار هانئ)..

ورآها (شريك) نفسه فرصة سانحة للإجهاز عليه والتخلص منه.
فاتفق مع (مسلم بن عقيل) أن يفاجئ ابن زياد عندما يجئ إليه،
ويضرب به بسيفه ضربة تريح منه البلاد والعباد.

ولكن ابن زياد جاء، وجلس، وطالت جلسته، ثم غادر الدار دون
أن يناله سوء...

وبعيد انصرافه عاتب (شريك) مسلما) وسأله: لماذا لم تنجز

ما اتفقنا عليه وتتقرب إلى الله بقتله..؟ فأجابه (مسلم):

(لقد منعني من ذلك أمران: أولهما، كراهية هانئ أن يقتل

في داره.. وثانيهما: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا
عن الغيلة، وقال: لا يفتك مؤمن)..!!

هذا هو الخلق الشريف الذي يناضل له أهل البيت الكرام!!

أما (مسلم) فقد واصل أخذ البيعة سرا حتى بايعة ثمانية عشر ألفا.

وأنتد، وأمام تلك الأعداد الكثيرة من الأنصار والمبايعين، أرسل

(مسلم) (الإمام الحسين) يشره بما تم، ويدعوه للقدوم..

وأنتد أيضا، كان ابن زياد قد جن جنونه لإخفاقه في القبض على

(مسلم) وفشل شرطته في معرفة مكانه، هنالك لجأ إلى حيله الخبيثة،

فاختار واحدا من مواليه، واسمه - معقل التميمي - وأعطاه صرة بها ثلاثة آلاف درهم، وأمره أن يجوب خلال الكوفة، مجردا من نفسه شخصا غير شخصه.. زاعما ومتظاهرا بأنه واحد من شيعة (الحسين) يريد أن يأخذ مكانه بين صفوف أنصاره، ويريد أن يسهم بما معه من مال في شراء سلاح لأولئك الأنصار!!

وبعد طوال تطواف، وطول تعسس، اهتدى الجاسوس إلى ضالته المنشودة، فقد تعرف إلى رجل صالح من أصحاب (مسلم) قاده أخيرا إلى مكانه ومقره..

وأتقن الخبيث دوره حتى خدعوا به جميعا، وأصبح أثيرا لديهم، يزور (مسلم) كل يوم حيث يقضي معه النهار كله... ثم يقضي الليل بأجمعه مع ابن زياد، ناقلا إليه الأخبار والأسرار!!

وحين تمكن ابن زياد من قنصه الثمين، أرسل في طلب (هانئ) وفاجأه قائلا: (إيه يا هانئ بن عروة، ما هذا الأمور التي تحاك في دارك لأمر المؤمنين (!!!)، جئت بمسلم بن عقيل وأدخلته دارك وجمعت له السلاح والرجال، وظننت أن ذلك يخفى علي)...

كانت المفاجأة أليمة الوقع على هانئ.. فرأى أن يخادع ابن زياد بالإنكار ريثما يستعد لمجابته التي أصبحت فوريتها محتومة..

لكن ابن زياد أذهله بمفاجأته الثانية، فدعا جاسوسه - معقلا - الذي انتصب أمام (هانئ) كليل الشتاء طويلا باردا وسأله بن زياد أتعرف هذا؟ وسقط في يد هانئ وأدرك كل شيء.. وسرعان ما سيطرت رجولته على الموقف في لحظة، وصاح بابن زياد:

(أجل أعرفه..

وإن (مسلم) في داري، وهو ضيفي:

ولن أسلمه أبدا!!)

وجن جنون الطاغية، فنادى جلاديه وأمرهم أن ينزلوا به كل عذاب دون القتل حتى لا يستريح بالموت!!
وتناوشه المجرمون، يكسرون أنفه، ويمزقون لحم وجهه، ويهشمون عظامه، وهو صابر محتسب..!!
ولما شفى ابن زياد نفسه المظلمة بتعذيبه، أمرهم أن يخرجوا به إلى السوق ويضربوا عنقه..

وطار خبر مصرعه واستشهاده إلى (مسلم بن عقيل) فجمع رجاله وأنصاره، وسار بهم إلى قصر الإمارة حيث ضربوا حوله حصارا رهيبا. لماذا لم يضرب (مسلم) ضربته من فوره..؟.

لماذا لم يقتحم القصر على ابن زياد، وقد كان معه ساعتئذ من الأنصار المسلمين أضعاف أضعاف الحرس الذين يحرسون الطاغية؟؟
لماذا لم يستغل تلك الثورة العارمة التي كانت تشتعل في أنفس الناس نقمة وغضبا لمقتل (هانئ بن عروة)..؟؟

هنا، ينجو ابن زياد مرة أخرى من قتل محقق بسبب أناة (مسلم) وفضائله!!

ف (مسلم) يعلم أن (الإمام الحسين) إنما أرسله ليأخذ له البيعة ولم يأذن له بقتال..

وهو حريص على أن يلتزم الحدود التي رسمها له ابن عمه وقائده..!
وهكذا قضى اليوم كله مكثفيا بالحصار الذي ضربه وأحكمه.

بينما قضى ابن زياد ومن معه في القصر يومهم في نسج الشباك وإعمال الحيلة، فأوعز إلى بعض زعماء الكوفة وأشرافها المماليئين ليزيد، والذين كانوا معه داخل القصر، على أن يطلوا على المحاصرين ساعة الغروب، ويخبروهم أن جيش الشام في طريقه إلى الكوفة سيصلها غدا أو بعد غد.. وسيحيل أحياءها قتلى، ودورها ترابا.. ففعلوا ما أمرهم به ابن زياد،

وأتقنوا عملية بث الرعب في القلوب، ثم نصحوا الثوار أن ينصرفوا على أن
تعالج الأمور فيما بعد، بالتفاهم والمفاوضة..
وانصرف الثوار - بعضهم صرفة الفزع.. وبعضهم صرفه احتمال
الوصول إلى تفاهم يحقن الدماء!!..
وفي الصباح انبث شرطة ابن زياد في طول الكوفة وعرضها باحثين
عن (مسلم بن عقيل) حتى عثروا عليه في إحدى الدور، فقاومهم وحده
بسيفه عزمه، ولكن دون جدوى..
وحمل إلى الطاغية، حيث وقف أمامه صامتا ورافضا أن يلقي عليه
السلام.

وسأله ابن زياد: أترأى ترجو الحياة والبقاء..؟؟
فأجابه (مسلم):

(إذا كنت تريد قتلي، فدعني أوص إلى بعض الذين هنا من
قومي).

أجل.. لم تشغله حياته.. إنما تشغله حياة ابن عمه (الحسين) الذي
أرسل إليه من قبل يدعوه للقدوم وهو الآن في طريقه إلى الكوفة!!
كما تشغله ديون اقترضها منذ قدومه، حيث أسهم بها في شراء العتاد
والسلاح!!..

وأجابه ابن زياد إلى طلبه، فأمر - عمر بن سعد - أن يستمع
لوصيته.

وأوصاه (مسلم) فقال:

(إن علي بالكوفة دينا اقترضته، فإذا قتلت فبع سيفي
ودرعي، وخذ من غلتي بالمدينة حتى تقضيه عني.. وإني
قد أرسلت إلى (الحسين) أخبره أن الناس ينتظرونه، وأدعوه

للقدوم، ولا أراه إلا مقبلاً، فابعث إليه من يرده ويخبره أن
أهل الكوفة لا عهد لهم)..
ثم أسلمه الطاغية لجلاديه، فضربوا عنقه.. ثم رموا رأسه الكريم من
حالق إلى قارعة الطريق.. وأتبعوا الرأس الجسد..
ثم انصرفوا إلى لهوهم ومرحوم، فقد كانت الليلة ليلة العيد!
وفي الصباح صلى (ابن مرجانة) في المسجد الجامع صلاة عيد
الأضحى.. ثم أمر برأس (مسلم بن عقيل) ورأس (هانئ بن عروة)
فغرسا في أسنة الرماح ثم أرسلهما إلى الشام، هدية لمن يدعوهم أمير
المؤمنين!!..
في الوقت الذي كان رأس (مسلم وهانئ) يقطعان الفيافي من عراق
ابن زياد، إلى شام يزيد.. كان (الإمام الحسين يقطع طريقه من
مكة إلى الكوفة، دون أن يعلم بعد، ما وقع بها من أهوال!!..
وكان قبل خروجه قد صمد لمعارضة عاتية من بعض أهله وأصحابه
الذين خشوا عليه عواقب الخروج.
* فهذا (عبد الله بن عباس) رضي الله عنه، يجري معه حواراً
طويلاً يتوسل إليه خلاله كي يبقى حيث هو.
يقول له) ابن عباس):
(يا ابن عم.. إنه قد أرجف الناس أنك سائر إلى العراق،
فبين ما أنت صانع؟"
فبين ما أنت صانع؟)
فيجيبه (الحسين):
(إنني قد أجمعت المسير في أحد يومي هذين إن شاء الله
تعالى).

ويعود (ابن عباس) ليقول له:
(إن كانوا قد دعوك إليهم بعد أن عزلوا أميرهم، ونفوا
عدوهم، ووطأوا أكناف بلادهم، فسر إليهم.. وإن
لم يكونوا فعلوا، فإنهم إذن يدعونك لفتنة وقتال.. وإن أهل
الكوفة لا عهد لهم، وإني أخشى عليك الهلاك..
أقم بهذا البلد حيث أنت.. وإذا كنت لا بد خارجا،
فاذهب إلى اليمن، فإن به حصونا وشعابا، ولأبيك به
شيعة)..

ويزداد (الحسين) تصميمًا ويقول:
(يا ابن عم.. إني لأعلم أنك ناصح مشفق، ولكنني قد
عزمت على المسير)..
وتضيق الأرض بابن عباس، وتحتدم أعصابه ويقول للحسين:
(لولا أن يزري الناس بي وبك، لشبثت يدي في رأسك،
فلا أدعك تذهب..
ولكن إذا كنت لا بد سائرا، فلا تسر بأولادك ونسائك، فإنني
أخشى أن تقتل وهم ينظرون إليك كما قتل عثمان)..!!
* وهذا (عبد الله بن عمر) لا يعلم بسيرته إلا بعد خروجه،
فيمتطي ظهر راحلته، ويقطع الطريق وراءه وثبا، حتى يلحق به على
بعد ثلاثة أيام من مكة.
ويسأله: أن تريد؟!
فيجيبه: الكوفة، هذه كتب أهلها وبيعتهم، وإني ذاهب إليهم،
فيقول له ابن عمر:
(إني محدثك حديثا..
إن جبرئيل أتى النبي صلى الله عليه وسلم، فخيره بين الدنيا

والآخرة، فاختار الآخرة ولم يرد الدنيا.. وإنك بضعة من رسول الله... والله ما يليها أحد منكم أبدا، وما صرفها الله عنكم، إلا للذي هو خير لكم".

ولكن (الحسين) لا ينقص عزمه، فيضمه (ابن عمر) إلى صدره ويقبله ويقول وهو يبكي (أستودعك الله من قتيل)..!!

* كذلك كان (أبو سعيد الخدري) صاحب رسول الله قد حاول ثنيه عن عزمه قبل خروجه من مكة، وجلس يقول له: (لقد سمعت أباك يقول وأنا معه بالكوفة: والله لقد مللتهم وأبغضتهم، فما لهم ثبات على أمر.. ولا صبر على السيف.. ومن فاز بهم، فاز بالسهم الأخبب)..!!

كل تلك المحاولات الحريصة على سلامته وحياته لم تلن قناه ولم توهن له عزما

ذلك أن القضية التي خرج البطل حاملا لواءها، لم تكن قضية شخصية تتعلق بحق له في الخلافة.. أو ترجع إلى عداوة شخصية يضمها ليزيد.. كما أنها لم تكن قضية طموح يستحوذ على صاحبه ويدفعه إلى المغامرة التي يستوي فيها احتمال الربح والخسران..

كانت القضية أجل، وأسمى، وأعظم..

كانت قضية الإسلام ومصيره، والمسلمين ومصيرهم..

وإذا صمت المسلمون جميعهم تجاه هذا الباطل الذي أنكره البعض بلسانه، وينكره الجميع بقلوبهم، فمعنى ذلك أن الإسلام قد كف عن إنجاب الرجال..!!

معناه أن المسلمين قد فقدوا أهلية الانتماء لهذا الدين العظيم.

ومعناه أيضا، أن مصير الإسلام والمسلمين معا، قد أمسى معلقا
بالقوة الباطشة، فمن غلب، ركب.. ولم يعد للقرآن، ولا للحقيقة
سلطان..!!

هذه هي القضية في روع الحسين..
وبهذا المنطق أصر على الخروج..
ومعنى آخر نبيل، أفصح عنه في حوار مع ابن عباس حين كان يلح
عليه أن يبقى في مكة، فقال له:
(إني أخاف أن تستباح بسببي)..!!
إنه برفضه مبايعة يزيد، وبتصميمه على مقاومته، يرى المجابهة أمرا
محتوما..

ولم يرد المجابهة أن تقع في البلد الحرام، فهو على بينة من سفالة
خصومه.. وهو يعلم أنهم لن يتورعوا عن هدم المسجد ذاته والكعبة ذاتها
إذا اضطروهم القتال لذلك.

ثم إن أهل الكوفة قد دعوه، ووثقت دعوتهم بكتاب ابن عمه
(مسلم ابن عقيل) فقد صار لزاما عليه وفق اقتناعه بعدالة قضيته أن
يسارع إلى تلك الجبهة التي أعدت نفسها لمناصرته والمقاومة معه.
ولكن، ماذا عساه يصنع، حين يعلم أن ابن عمه قتل.. وأن الذين
بايعوه قد لاذوا بالفرار..؟

لن يصنع شيئا سوى المضي مع عزمته وعزمه.. ذلك أنه لم يخرج
ليحرز نصرا مضمونا.. بل خرج ليؤكد حق الإسلام في حماية نفسه من
الضلال والإفك، وليكفر في تضحية مجيدة عن خطيئة الصمت التي
اقتراها الناس طائعين، أو مكرهين..!!!
وليكن بعد ذلك ما يكون!!

إن الذي يعنيه من ناحية الجوهر، هو أن يؤدي ما رآه واجبا مقدسا عليه نحو دينه ونحو الحق.

والذي يعنيه من ناحية الشكل، ألا تدور المعركة بينه وبين يزيد في مكة فيكون سببا في استباحة حرمتها وقداستها.

(لأن أقتل في أي مكان من الأرض، أحب إلى من أن أقتل هنا، فيستباح البلد الحرام بسببي)..!!

وهكذا طاف بالبيت الحرام، مؤديا له التحية التي لم يكن يدري أنها تحية الوداع!!

ثم تصدر القافلة التي انتظمت أهله المباركين من زوجات، وأخوات، وإخوة، أبناء عم، وأبناء إخوة.. كما انتظمت نفرا من أنصاره وصحبه..

ولقد اصطحب معه من أهله كل هذا الجمع، لأنهم - غالبا - تشبثوا بالرحيل معه.. ولأنهم وفق التدبير الذي كان مرسوما، سيقمون في البيوت التي ستعد لهم في الكوفة، قريين منه وتحت عينيه، ورعايته..

ولأنه أخيرا - وربما كان هذا أهم دواعي اصطحابهم معه - خشي حين يشتبك مع يزيد في قتال، أن ينتقم منه في شخص أهله هؤلاء من زوجات وإخوة وأخوات، فيها جم مكة، ويستبيحها بسببهم، الأمر الذي كان (الحسين) يخشاه دائما ويتوقاه..!!

ومضى البطل إلى غايته..

وأخذت النذر تلقاه على طول طريقه.. ففي أول الطريق لقيه الفرزدق الشاعر قادمًا من الكوفة.

وسأله (الحسين): (كيف تركت الناس من ورائك؟)

فأجابه الفرزدق: (تركهم، قلوبهم معك.. وسيوفهم مع بني أمية).

إنه نذير من رجل له بالأمر فطنة وبصر، لكن البطل العظيم لا يزيد على أن يتلو الآية الكريمة:

(لله الأمر من قبل ومن بعد)..!!

ويمضي في طريقه.. وبعد أيام يلقاه (عبد الله بن مطيع) قادما هو الآخر من العراق، فلا يكاد يرى (الحسين) حتى يتعلق بثيابه صارخا وراجيا أن يعود، قائلا له:

(أنا شددك الله ألا تذهب للكوفة، فوالله لئن أتيتها لتقتلن).

فما يزيد على أن يتلو الآية الكريمة:

(قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا)..!!

ويستأنف السير مع قدره وقدره...

وبعد مرحلة أخرى من الطريق يلقاه رجل من بني أسد، قادم من الكوفة أيضا، فيسأله (الإمام) عن أخبارها.

فيجيبه الرجل: لقد قتل (مسلم بن عقيل، وهانئ بن عروة)..!!
نبأ يهد الجبال..

ولكن، من هو بإيمانه أقوى من الجبال، ماذا تكون ردود فعل هذا النبأ الرهيب لديه..؟

أرسل بصره في الأفق البعيد، ثم قال:

(إنا لله، وإنا إليه راجعون، عند الله نحتسب أنفسنا

ولا خير في العيش بعد هؤلاء)..!!

إن مصرع (مسلم وهانئ) كان كافيا لصرف (الحسين) عن

غايته، لو أنه كان في موقفه وخروجه إنما يستمد شجاعته وجسارته من مساندة أهل الكوفة له.. وليس من إيمانه واقتناعه وضميره.

فمعنى قتل (مسلم وهانئ)، أن الجبهة كلها قد انهارت، وأن أهل الكوفة - على أحسن الظنون بهم - قد باتوا عاجزين عما كانوا قد جندوا أنفسهم له.

وهذا كاف لكي يلوي (الحسين) زمام قافلته ويعود. لكن تصميمه الوثيق يقوده.. وقدره العظيم كان يناديه..!!
سار - رضي الله عنه - يقطع الصحارى المتلظية، مجتازا في مشقة وكبد، أغوارها ونجودها.. معانيا لفحها الضارب كريح السموم، حتى بلغ مكانا يدعى (بطن الرمة)، فحط رحاله، وضرب خيامه ليستريح ومن معه..

ثم كتب لأهل الكوفة يخبرهم أنه في الطريق إليهم، وأعطى الكتاب واحدا من أصحابه هو: " قيس بن مسهر الصيداوي " وأمره أن يسبقه به إلى الكوفة.

ومضى (قيس) لسبيله.. بيد أنه لم يكذب يبلغ القادسية حتى لقيته قوات ابن زياد، فاعتقله وصحبته معها إلى الكوفة.

وهنا نرى مشهدا بطلا، لرجل بطل!!
فقد أمره ابن زياد أن يشرف على الناس من شرفة قصره، ويلعن (الحسين).. ويعلن على الملأ أنه - حاشاه ثم حاشاه - كذاب وابن كذاب!!

وتظاهر (قيس) بالطاعة، وصعد مع الحرس إلى حيث أراد ابن مرجانة.

ثم ألقى على الجموع التي جمعوها وحشدوها نظرة وابتسامة ثم صاح: (أيها الناس...)

(إن (الحسين بن علي) من خير خلق الله، فأجيبوه وانصروه.. وإن الكذاب بن الكذاب، هو عبيد بن زياد فالعنوه والعنوا أباه)..!!

هل تستطيع كل فصاحة البشر، أن تعلق على هذا الموقف بثناء،
أو إطراء، أو تمجيد...!!؟؟!!
كلا..

فلنلق نظرة مزدرية على ابن زياد، لنرى ما أنزل به موقف (قيس)
العظيم من خزي وإذلال وسعار..
لقد جن كالكلب المسعور، وراح يلعن ويرجم شياطينه لأنهم أمهلوه
حيا حتى أكمل عبارته القاصمة.
ثم أمرهم أن يلقوا به حيا من أعلى سور القصر، فقذف به، حيث
اندقت عظامه، وغربت حياته (١)..!!
لم يعلم (الحسين) بمصير (قيس) بعد..
ولقد استأنف سيره ومسراه حتى انتهى إلى مكان يدعى - زرود -
وهناك أبصر فسطاطا مضروبا. فسأل عنه فعلم أنه ل (زهير بن القين)
فأرسل (الحسين) في طلبه، فتناقل أول الأمر، ثم ذهب إلى لقائه
ضجرا..

وحين التقيا، أسر (الحسين) إليه حديثا، لم يكذ الرجل يسمعه
حتى تهلل وجهه، وامتلاً غبطة وبشرا..!!
ثم سارع فنقل فسطاطه إلى جوار فسطاط (الحسين) وقال لمن كان
معه من أهله: (من أحب منكم أن يتبعني، وإلا فإنه آخر العهد بيننا).
ثم التفت إلى زوجته وقال لها: (أما أنت، فالحقي بأهلك، فإني
لا أحب أن يصيبك بسببي سوء)..
وانصرف أقرباؤه عائدين إلى موطنهم، مصطحبين معهم زوجته..
ترى ماذا قال له (الحسين) حين نجاه..!؟

(١) هناك رواية تاريخية أخرى تقول: إن صاحب هذا الموقف، هو (عبد الله بن يقطر) أخو
(الحسين) من الرضاعة.

هل وعده بمنصب، أو مغنم..؟؟
لو كان ذلك، ما سرح زوجته، ولا قال للذين كانوا معه مودعا
إياهم: (إنه آخر العهد بيننا)..
ثم بأي مغنم يعده (الحسين) وقد جاءته الأنباء بمقتل رسله، وشراسة
عدوه..؟؟
أغلب الظن أنه حدثه عن قضيته العادلة، ثم ختم حديثه معه قائلا: تلك
هي القضية، ففيم إبطاؤك عن الجنة..!!
وتابعت القافلة سيرها، كاسبة هذا النصير الجديد، ومنتظمة رجالا
آخرين كانوا ينضمون إليها خلال عبورها بقراهم وخيامهم عبر الطريق
الطويل.
وبعد مسيرتهم من جديد، أبصروا فارسا يشير النقع، ويطوي
الأرض..
لقد كان رسول - عمر بن سعد - الذي أوصاه (مسلم بن
عقيل) - قبل مقتله بأن يرسل للحسين يخبره بما حدث، وينصحه
بالرجوع..
لم يبق في الأمر إذن شك ولا ريب..!!
ولم يدر في خاطر الحسين أدنى تردد، بل انتضى عزمه وواصل
سيره..
كل ما هنالك، أنه أعفى أولئك الذين تطوعوا لنصرته من رجال
القبائل التي مر بها خلال سفره..
لقد انضموا إليه على أمل النصر.. أما الآن فالأمل في الاستشهاد
وحده..!!
ومضى في صحبة أهله، وخاصته، والنصير الجديد والعظيم
(زهير بن القين)..

كان ابن زياد، قد فرض حول الكوفة حصارا محكما، فلا يخرج من أهلها أحد، مخافة أن ينضموا لموكب البطل القادم إلى الكوفة. ولم يأذن لأحد من أهلها بالخروج إلا إذا كان ذاهبا للحج، شريطة ألا يكون يحب (الحسين) أو التشيع له..!!

وفي نفس الوقت، أطلق من وراء مشارفها وحدودها البعيدة طلائعه وسراياه، آمرا إياها أن تتربص بقافلة (الإمام الحسين). فإذا التقت بها إحداها احتجزتها حيث هي، ثم أرسلت بالخبر لابن زياد. وعند إحدى القرى الرابضة على حدود العراق، التقى ركب (الإمام) بإحدى تلك الطلائع.

كانت تضم ألف فارس، تحت إمرة (الحر بن يزيد التميمي). ولم يكن (الحسين) يراهم قادمين نحوه، يتصيبون عرقا من وقدة الحر وقد تبيست شفاههم من الظمأ، حتى أمر فتيانهم أن يستقبلوهم بالماء، فشربوا حتى رووا، ثم جلسوا في ظلال خيولهم.. وأذن مؤذن لصلاة الظهر، فسأل (الحسين) الحر بن يزيد: (أتصلي بأصحابك وأصلي بأصحابي)..؟

وأجابه الحر قائلا: (بل نصلي جميعا بصلاتك)..

ومضى الوقت بعد الصلاة في حديث وتحاور.. ثم صلوا العصر حين جاء مواعده. واستأنفوا بعد الصلاة الحوار قال (الحسين) لهم: (إني لم آتكم حتى أتتني كتبكم، وقدمت علي رسلكم. فإن أعطيتموني ما أطمئن إليه من عهد وميثاق دخلت معكم مصركم، وإن تكن الأخرى انصرفت عنكم).

ولكن - الحر بن يزيد - أنبأ (الحسين) رضي الله عنه أنه لا يدري من الأمر شيئا، وأنه كلف من أمير الكوفة والبصرة - عبيد الله بن زياد - بمهمة محددة، هي انتظار ركب (الحسين) حين يجيء، ثم قيادته إلى ابن زياد بالكوفة..

ابن زياد بالكوفة...!!؟؟!!
يالهوان الدنيا حين يمسك بمقاليدها السفلة، وتهيض فيها أقدار
الكرام...!! قال الحسين: (الموت أدنى إليك مما تريد)...!! ثم أمر أصحابه،
فحملوا متاعهم، وركبوا رواحلهم، ثم تقدمهم في المسير منصرفا عن
الكوفة، مغيرا اتجاه..

لكن (الحر بن يزيد) أمر فرسانه فقطعوا عليهم الطريق.

وصاح به الحسين: ماذا تريد..؟

قال الحر: أن تصحبني إلى ابن زياد

قال الحسين: إذن والله لا أتبعك..

وأجابه الحر: إذن والله لا أدعك..

وصاح الحسين: إنها الحرب إذن..!!

وهنا لانت عريكة الحر بن يزيد فقال (إني والله لا أريد قتالك
ولم أوامر به، وإني لأرجو أن يرزقني الله فيك العافية، ولا ابتلى بشئ من
أمرك، ولقد أمرت إن أنا لقيتك ألا أفارقك حتى أخبر الأمير ابن زياد،
فإن رأيت فاتخذ طريقا لا تدخلك الكوفة ولا تردك عنها حتى يأتينا رأي
الأمير).

ومضى ركب (الإمام الحسين) يضرب في تلك الرقعة من الأرض،
يتيامن، مرة، ويتياسر أخرى. وفرسان ابن زياد بقيادة الحر يذودون
الركب عن البادية كلما هم أن يذلف إليها، ويدفعونه تجاه الكوفة في
رفق..

ولم يكد الركب يبلغ (نينوى) تلك القرية التي قيل إنها كانت
موطن النبي (يونس) عليه السلام، حتى تراءى لهم من النقع المثار.
راكب يغذ السير ويطوي الرمال.. ولبثوا مكانهم ينتظرون، فإذا هو

رسول ابن زياد للحر ابن يزيد يحمل إليه كتابا يقول فيه: (.. أما بعد،
فشدد على (الحسين) في المكان الذي يوافيك عنده كتابي.. ولا تنزله
إلا بالعراء، في غير حصن وعلى غير ماء.. وقد أمرت رسولي ألا يفارقك
حتى تأتيني بإنفاذ أمري، والسلام)..!!
وتلا - الحر - الكتاب، ثم ناله (الحسين) فتلاه.. وأراد الحسين
أن يستأنف سيره متجها صوب مسيل ماء، فمنعه - الحر - الذي كانت
تحاصره نظرات الرقيب الوافد من عند ابن زياد.. وغير (الحسين)
اتجاهه، وسار بركبه والفرسان عن جانبيه.
ولكن إلى أين..؟
لقد خشى الحر أن تفلت الفرصة منه، فتصدى للركب السائر،
وأصر على النزول حيث انتهت خطواته..
ونزل الراكب من فوق رواحله.
وألقى الحسين بصره على الفضاء الموحش حوله..
ثم سأل: ما اسم هذا المكان..؟
قالوا: اسمه كربلاء..
فاختفى تفاؤله وراء إحساس بالجزع، وتذكر ذلك اليوم الذي تحدثنا
عنه من قبل.. يوم كان (الإمام علي) في طريقه إلى (صفين) فوقف
على نفس المكان، وقال:
(هنا، محط رحالهم، ومهراق دمائهم)..
تذكر (الحسين) المشهد كله، فقد كان يومئذ مع أبيه.
وذاب الوجود من حوله في لحظات تأمل حارة صاهرة..
كربلاء..؟؟!
ها هي ذي بين نبوءة الأمس، وواقع اليوم، ومصير الغد!!
أي سر للقدر، ينشره ويطويه.. يظهره ويخفيه..؟!

وأية حكمة إلهية، تقود حياتنا بين مطالعها ومغاربها مذعنة لقدرها
الحكيم، وتقديرها العليم...!!
لقد راح البطل يستعيد بخواطره ذلك اليوم، وتلك الواقعة، وتلك
النبوءة...!!
وراح يهز رأسه المضىء في حركة متأملة، كمن أدرك الحكمة وطالع
المصير..
وارتسمت أمام مخاطره بحروف كبار آية القرآن العظيم:
(قل لو كنتم في بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم القتل إلى
مضاجعهم، وليبتلي الله ما في صدوركم، وليلمح ما في
قلوبكم. والله عليم بذات الصدور)..
ونهض في قوة وطمأنينة، وراح يشارك صحبه في شد الخيام، فقد آن
للعقيلات والأخوات أن يسترحن، بعد ما أضناهن لغوب السفر،
ومشقة الطريق..
وراح وهو يعمل، يردد في حبور وتهلل آية الله في كتابه:
(إن وليي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى
الصالحين)...!!

الفصل السادس
المأساة والعظمة

(١٠٥)

وكان اليوم، غرة المحرم...
والعام، الواحد والستين للهجرة...
والمكان، كربلاء.. على مقربة من نهر الفرات..
وقبل أن نبلغ اليوم العاشر من المحرم.. يوم الواقعة الرهيبة،
والمهيبة.. يوم الآلام، والمجد.. يوم الفاجعة، والبطولة.. يوم المأساة،
والعظمة..
قبل أن نبلغ هذا اليوم، علينا أن نتابع الأحداث التي سبقته،
وكانت جزءاً من صميمه.
إن ابن زياد في الكوفة يعمل ليل نهار في إعداد ضربته الآثمة التي
تلهث وراءها روحه المظلمة المسعورة..!!
وها هو ذاك، يختار قواده للمعركة، ويحشد المقاتلين..
وحين يرى الناس يهربون من الانضمام لجيشه. يلجأ إلى طريقته في
معالجة العصيان، فيجمع أهل الكوفة أمام قصره. ثم يأتي بأحد المضربين
عن الاشتراك في جيشه فيأمر بضربه عنقه، ثم يلقي برأسه ليتدرج على
الأرض أمام الناس الذين يفزعهم المشهد، فيقبلون على طاعته كارهين
ومكرهين..!!
وتذكر ابن زياد أن لديه جيشاً مجهزاً، قوامه أربعة آلاف فارس،

كان قد أعده تحت قيادة - عمر بن سعد - لمجابهة ثورة الديلم في أرض همدان.

كما كان قد عين - عمر - هذا واليا على الري.. فدعاه إليه وأمره أن يخرج بجيشه إلى كربلاء.
واعتذر عمر بن سعد، فرارا من أن تتلوث نفسه ويدها بجريمة لا يطيقها ضميره به مسكة من رشاد...!!

لكن الطاغية هدده بحرمانه من الولاية التي كان يطمح إليها وبغزله عن الجيش كله، فضعفت مقاومة ابن سعد وغاب رشده، وقبل القيام بالمهمة البشعة، وسار بجيشه إلى كربلاء.

وكان مستشار ابن زياد لهذه الحملة الباغية، مسخ شائه الخلق والخلق، اسمه شمر بن ذي الجوشن.

رجل مدخول الإسلام، انشقت عنه الأرض بغتة في الأيام الأولى لفتنة الخوارج الذين ناصبوا الإمام عليا العدا.. فأدلى معهم بدلوه، عاملا لحساب نفسه الخبيثة، أو لحساب قوة خفية شريرة.

ومن تلك الأيام، وهو يكد للإسلام، ويخرب في صفوفه متخفيا وراء ذلك القناع المشبوه - قناع انتمائه للخوارج وتسلمه له بمبادئهم إلى أغراضه المنكرة وأغراض القوى التي يعمل لحسابها...!!
ولقد نفث في روع ابن زياد أن هذه فرصة عمره، إذا استطاع أن يجهز على (الإمام الحسين) ويقدم رأسه هدية لسيده يزيد...!!

نحن الآن في اليوم الثاني من المحرم... وقد وافى كربلاء -

عمر بن سعد - في جيشه المكون من أربعة آلاف فارس، كما ذكرنا من قبل.

ولقد عسكر هناك على مقربة من معسكر (الإمام الحسين) الذي لا يزيد على اثنين وسبعين من أهله وأنصاره وابتدأ عمر بن سعد مهمته باختيار أحد رجاله واسمه قره بن سفيان الحنظلي، أمرا إياه أن يذهب إلى (الحسين) رضي الله عنه، فيسأله: لماذا جاء؟؟ وأجابه (البطل):

(إن أهل هذا المصر - يعني الكوفة - كتبوا إلى يذكرون أنهم لا إمام لهم، ويسألونني القدوم عليهم، فجئت إليهم.. وفي الطريق علمت نكوصهم، فأردت الرجوع، فمعنى الحر بن يزيد، وسار بي إلى هذا المكان)..

وفرح عمر بن سعد، بهذه الإجابة التي أثلجت صدره إذ رأى فيها بادرة لإمكان الوصول إلى حل سلمي ينجيه من خوض قتال يتمنى ألا يطوق عنقه بأوزاره الثقال..!! فبادر بالكتابة إلى طاغية الكوفة، الذي أجابه على الفور بكتاب يقول فيه: (قد بلغني كتاب، فاعرض على الحسين البيعة ليزيد، فإذا بايع ومن معه فأخبرني وسيأتيك رأيي)..!!

وعرض ابن سعد كتاب الطاغية على (الإمام الحسين) فكان جوابه:

(لا أجيب ابن زياد إلى ذلك أبدا. وإن يكن الموت فمرحبا به)..!!

ويرسل إلى أميره برد (الحسين) فيكتب ابن زياد إليه: (إمنع الحسين وأصحابه الماء، وحل بينهم وبينه حتى لا يذوقوا منه حسوة، كما

فعلوا بالتقي عثمان بن عفان)..!!
يا للفجار حين يتوقحون..!!
ترى هل سأل ابن زياد نفسه: أين كان يوم منع (عثمان)
الماء..؟؟

وأين كان (الحسن والحسين وأبوهما الإمام)..!!
أما هو، فكان جيفة تنتقل في مراتع الإثم..
وأما (الإمام).. ومعدرة إلى الله عن هذه المقابلة التي نلجأ إليها
مضطرين..

نقول: أما (الإمام) فقد كان يحمل قربة الماء على كاهله، وينحوض
بها بين الثوار مقتحما صفوفهم، متحديا حصارهم، يذودهم. ويزودونه،
ويدفعهم ويدفعونه، حتى سقطت عمامته من فوق رأسه، وحتى أنقذ
الماء إلى الخليفة الظمان!!
أما (الحسين وأخوه الحسن) فقد كانا هناك بأمر من أبيهما، يحرسان
الخليفة ويزودان عنه عوادي الثوار.
ولقد جرحا، وسال منهما الدم.. ورغم ما بذلاه من طاقة وجهد،
فإنهما لم ينجوا بعد استشهاد (عثمان) رضي الله عنه من لوم أبيهما الشديد،
بل ولطمهما بيديه، وهو يصرخ فيهما:
(لماذا لم تموتا دونه)..!!

والآن، يزعم هذا الغر الكذب أنه يثار لعثمان، ولا يتورع عن اتخاذ
ذكراه وسيلة دنيئة يبرر بها وحشية وحرمان أبناء الرسول في تلك الأرض
القائظة من شربة ماء..!!
وعاد الحوار بين (الإمام الحسين) وعمر بن سعد، فاستمسك
(الحسين) بموقفه في رفض مبايعة يزيد.

يقول (عقبة بن سمعان) وهو أحد اثنين من أصحاب (الحسين)
خلصا من المعركة:

(صحبت (الحسين) من المدينة إلى مكة، ومن مكة إلى
العراق.. وسمعت جميع أحاديثه حتى يوم مقتله..
فوالله ما زاد علي أن قال لهم: دعوني أرجع إلى البلد الذي
أقبلت منه، أو دعوني أذهب في هذه الأرض العريضة، حتى
ننظر ما يصير إليه أمر الناس.. فلم يفعلوا!!
هو إذن، لم يعرض كما تزعم بعض الروايات الدخيلة أن يذهبوا به
إلى يزيد فيضع يده في يده..
هذا تحريف واضح.. وإلا ففيم إذن كان امتناعه عن أن يقول
بلسانه: بايعت يزيد، فينفض جيش ابن زياد، وينتهي كل
شئ..؟!!

لقد رفض الذهاب إلى الكوفة للقاء ابن زياد..
ثم رفض طلب ابن زياد، بأن يبائع يزيد..
وها هو ذا الهول يحيط به وهو صامد، يرفض الاذعان لعصاة البغي
والإثم في عزة المتقين، وإباء الأكرمين..!!
وضاق صدر ابن زياد بصمود البطل، ففزع إلى مستشاره الزنيم
شمر بن ذي الجوشن، فأشار عليه أن يقسو على - عمر بن سعد - في خطابه،
ويأمره أن يجيء بالحسين ومن معه إلى الكوفة عنوة، فإن أبوا، قاتلهم
حتى الموت..

ويلمح شمر، الممتلئ بقذارة النفس وخبث الطوية.. يلمح في ذلك
الحوار الدائر بين (الحسين) وعمر بن سعد بادرة قد تفضي إلى مهادنة أو
تفاهم - الأمر الذي لا يشبع نهمه الخبيث إلى التقويض والتخريب
اللذين يعمل لهما منذ زعم الإسلام وادعاه..!!

هناك هداه تفكيره الخبث إلى أن ينتقل بنفسه إلى أرض القتال، ليتولى إضرام، إذا هي لم تضرم نفسها وليصل بالمعركة بعد شيوها إلى الغرض الذي يريد!!

وهكذا اقترح على ابن زياد أن يحمل كتابه بنفسه إلى قائد جيشه عمر بن سعد، ويبقى هناك عينا لابن زياد ورقيبا، ومقاتلا أيضا.. واشترك مع أميره الطاغية في صياغة كتابه إلى ابن سعد، ثم هروا به إلى كربلاء..

(من عبد الله بن زياد أمير الكوفة والبصرة، إلى عمر بن سعد، فإني لم أبعثك إلى (الحسين) لتكف عنه، ولا لتكون له عندي شفيعا.

ادع (الحسين) إلى ما أمرتك، فإن نزل وأصحابه على الحكم مستسلمين، فابعث بهم إلي. وإن أبوا، فازحف عليهم حتى تقتلهم وتمثل بهم.

وبعد أن يقتل (الحسين) أوطئ الخيل صدره وظهره.. فإن مضيت لأمرنا، جزيناك جزاء السامع المطيع.. وإن أبيت فاعتزل جندنا.. وخل بين شمر بن ذي الجوشن والعسكر والسلام)..!!

لم يكذ عمر بن سعد، يتلو خطاب أميره حتى أدرك ما وراءه من كيد ابن ذي الجون، فقال له.

(لقد أفسدت علينا أمرا كنا نرجو صلاحه.. والله لن يستسلم الحسين أبدا)..

فأجابه شمر: (إمض لأمر أميرك وقاتل، أو فنخل بيني وبين الجند)..

ومرة أخرى، غلب ابن سعد على دينه، واستسلم لأطماعه وهواه،

فرضي أن يبقى قائدا لحملة رجيمة، وجيش ظلوم!!
وضحت النوايا إذن، أمام (الحسين)..
إنهم يريدون إذلاله، أو يريدون حياته..
أما المذلة، فالممات دونها!!
وأما حياته، فليس هو أول من يجود بها في سبيل الحق من آل بيته
العظيم، ولن يكون آخر من يجود بالحياة منهم..
الصعب في الأمر، أنهم لا يريدون أن يقاتلوا قتال الشرفاء، بل
ولا قتال الآدميين!!
إنهم لا يقنعون بمواجهته في أربعة آلاف فارس. بينما كل الذين معه
من أهل وصحب، اثنان وسبعون لا غير..
أجل.. إنهم لا يقنعون بتفوقهم العددي الساحق، فيحولون في صغار
ولؤم، بينه وبين الماء، وهم يرون من وراءه في الخيام من سيدات،
وأطفال، ومرضى!!
لقد حاصروا الطريق إلى الشريعة بخمسمائة فارس.. وجفت
القرب التي كان أخوه (العباس بن علي) قد ملأها من قبل عنوة، وقبل
أن يضرب حولها الحصار.
ولقد يصبر (الحسين) ويصبر رجاله على الظمأ إلى حين، ولكن
الأطفال والنسوة الذين لم يعد يطاق مشهدهم وهم يترنحون تحت وطأة
الظمأ القاتل!! ماذا يصنع البطل لهم..؟!
ترى هل أسف على خروجه من مكة إلى حيث هو الآن؟
إن المؤمنين لا يأسفون على خطر، ولا يجزعون من قدر..
ولعله قد أسف لشيء واحد، هو أنه لم يستمع لنصح ابن عمه (عبد الله
ابن عباس) ألا يصحب معه الحرائر والأبناء. ومع هذا، فلله الأمر من
قبل ومن بعد!!

ولسوف يصبر على واجبه، ويعانق مصيره بما عرف عن بيته الكريم
من رضا وثبات وولاء..
هكذا وقف ابن الرسول الأكرم.. وقف ابن (علي) البطل،
و (فاطمة) الزهراء الموقف اللائق به، والمقدور له..
كان يستطيع أن يخادعهم، والحرب خدعة..
بل كان من حقه لو شاء أن يبايع بلسانه، حتى إذا عاد بأهله إلى
مكة واطمأن على سلامتهم، خلى البيعة وألقى بها إلى التراب، وله من
دينه في مثل ذلك رخصة سجلها القرآن في بعض آياته فقال:
(.. إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان).
ولكنه سليل بيت، ليس من طرازه سواه، وابن رجال لا يركبون
الرخص، بل يعانقون العزائم!!...
إن عاقبة المعركة لواضحة مقروءة.. فائتان وسبعون، لن يهزموا..
بل يفلتوا من أربعة فارس ضربوا حول القلة الصامدة أبشع
حصار.. إنه لا أمل في النصر.
ولكن، أي نصر هذا الذي لا أمل فيه..؟ النصر العسكري في
معركة غير متكافئة..؟؟
ليكن ذلك، فأين النصر الآخر، الأعظم، والأكرم، والأبقى..؟
النصر الذي يتحقق ويتمثل في بذل الحياة من أجل الواجب.. وفي
إعطاء القدوة بروعة الثبات.. وفي إضاءة ضمير الحياة بجلال
التضحية..!!؟
هذا النصر، هل فقد (الحسين) الأمل فيه؟؟ لا.. بل لقد تجسدت
فيه كل آماله وآمال الذين معه، ومن ثم تشبث وتشبثوا به في وله عظيم،
وراح يقاتل ويقاتلون في سبيله على نحو يجعل عن النظر..!!

وإننا لنظلم يوم كربلاء ظلما كبيرا، حين نظنه مأساة لا غير..
وفاجعة لا أكثر.. وتتخذة مناسبة لاجترار الأحزان والآلام..
لا.. ثم لا، يا رجال!!

إنه مأساة وفاجعة إذا نظرنا إلى الشكل الخارجي للمعركة، فرأينا
السفلة الأذعيا ينتصرون.. ورأينا الوحشية المجرمة تفتك بأبناء الرسول.
لكن يوم كربلاء ليس مأساة وفاجعة، إذا نفذنا ببصائرنا إلى جوهره
النضير، فرأينا عظمة الثبات، وروعة البطولة، وعزة الإيمان، وجلال
التضحية، في مهرجان للحق، هيهات أن يكون له نظير..!!
وستكون لنا إن شاء الله وقفة معه هذا المعنى الجليل الخالد في الفصل
القادم من الكتاب.

أما الآن، فإن علينا أن نسارع إلى مكان المعركة الأليمة والعظيمة،
فإن ساعاتها الحاسمة تقترب..!!
نحن الآن مع اليوم التاسع من المحرم، وقد ولى نهاره ودلف ليل
جديد!!

ولقد أخذ جيش ابن زياد يتحرك للوثوب..
ورأى الحسين تحركاتهم، وتذكر واجبا لا بد من أدائه قبل أن يبدأ
القتال.

هنالك أرسل إلى قائدهم عمر بن سعد - طالبا إرجاء القتال إلى
غد.. وأجابه ابن سعد إلى ما طلب.. ولعله ظن أن وراء هذه الرغبة في
الإرجاء عزما على طلب التسليم وعلى بيعة يزيد!!
تري، لماذا طلب (البطل) إرجاء القتال..؟؟
هل ليدبر خواطره من جديد حول موقفه؟
هل اقترب اليأس من عزمه، فأراد أن يفكر مع نفسه في البحث عن
مخرج يوقيه وأصحابه ما ينتظرهم من هول..؟

كلا... لم يكن لشئ كهذا أن وجود في روع البطل، ولا في تفكيره.
فهو قد وطن نفسه على الموت من أولى ساعات المؤامرة التي بدأت مع
طلائع جيش ابن زياد..

وهو لا يعرف خيارا، بين أمرين، ثانيهما خذلان الحق وبيعة
يزيد!!

إن أمامه طريقا واحدا، ليس لمثله أن يسلك في هذه القضية سواه..
ذلكم هو سبيل التضحية بالحياة، ولو أمكن، فبألف حياة..!!
إنما طلب إرجاء القتال إلى الغد، لأنه عظيم.. ليس
لعظمة نفسه منتهى، وليس لنبل روحه حدود!!
انظروا..

عندما استبان له نتيجة المعركة. أراد أن يدفع حياته وحدها زلفى
لها وقربانا..!!

لم يشأ أن يدفع لسيوف البغي حياة أنصاره الخمسين، ومعهم الأشبال
والرجال من أهله وأبنائه، بعد أن تغير الموقف بالنسبة لهم...
لقد خرجوا معه على حساب أن الكوفة في انتظارهم، ليبدأوا منها
وبها مقاومة مشروعة، يدحضون بها ضلال حاكم الشام، ويدرأون بها
عن الإسلام حث بني أمية.

لكنهم فوجئوا بالكوفة تنتظرهم بوجه آخر كالح وعبوس..
فرسل (الحسن) صرعوا، واستشهدوا..

والألوف التي أعطت بيعتها لمسلم بن عقيل، تبددت واختفت
كالجرذان..!!

وبدلا من أن يجد البطل في استقباله كتائب الحق من شيعته
وأنصاره، وجد عصابات البغي تنتظره بالغدر والمنايا..!!
إذن، الموقف قد تغير بالنسبة للذين معه من أهل وأنصار..

وإن لم يكن قد تغير بالنسبة له، ولما وطن عليه إرادته، وعزمه،
وضميره.

وهكذا طلب إرجاء القتال، ليجعل أهله وأصحابه في حل من كل
التزاماتهم تجاهه!!

وهكذا جمعهم في الليل، وقال لهم بعد أن حمد الله وأثنى عليه:

(.. أما بعد، فإنني لا أعرف أصحابا خيرا من أصحابي..

ولا أهل بيت أبر، وأوصل من أهل بيتي.. فجزاكم الله

خيرا، فقد بررتم وأعنتم..

وإنكم لتعلمون أن القوم لا يريدون غيري.. وإن يومي معهم

غد..!!

وإنني قد أذنت لكم جميعا، فانطلقوا في غير حرج. ليس

عليكم مني ذمام...

هذا هو الليل قد غشيكم، فانطلقوا في سواده قبل أن يطلع

النهار، وانجوا بأنفسكم).

من لمثل هذا الموقف المعجز، مثل ابن (علي) وحفيد

(محمد)؟؟!

من، يا رجال..؟؟!

وهو لم يقلها لأهله وصحبه استدرارا لعطفهم، فماذا يعني عطفهم في

هذا المقام؟؟

إنما كان يعني تماما كل كلمة قالها.. كان يعني تماما ألا يحملهم

مسؤولية الموقف الذي اختاره، والهول الذي قرر أن يواجهه في

استبسال..!!

تري، هل يتقبل الأهل والأنصار رأيه هذا، وتوجيهه؟ كلا...!

ولماذا..؟؟

لأن العظمة، ولأن البطولة كانتا في ذلك اليوم على موعد مع هؤلاء الأبرار جميعا فتيانا وكهولا، لتحققا بهم أروع مشاهدتهما، وأسمى أمجادهما...!!!

من أجل ذلك، لم يكد البطل يفرغ من كلماته، حتى تحولوا جميعا إلى أسود تزار بالكلمات، وتشرق بالدموع!!

صاح أخوه لأبيه (العباس بن علي): -
(معاذ الله والشهر الحرام.. وماذا نقول للناس إذا رجعنا إليهم؟؟)

نقول: تركنا سيدنا وابن سيدنا غرضا للنبال، ودريئة للرماح، وحرزا للسباع.. وفررنا عنه رغبة في الحياة؟؟!!
معاذ الله. معاذ الله.. بل نحيا بحياتك.. ونموت معك)..!!

وصاح بمثل ذلك (بنو عقيل) و (بنو جعفر) وتقدم ابنه (علي بن الحسين) - فتى لم تجاوز سنه التاسعة عشر..!!
وسأل أباه:

(ألسنا على الحق يا أباه؟؟)
قال الحسين:

(بلى، والذي أنفسنا بيده..)
فصاح فتاه العظيم:

(إذن، والله لا نبالي)..!!

ومن أصحابه وأنصاره، قام " زهير بن القين) يزأر وينادي:
(والله، لوددت أن أقتل ثم أبعث.. ثم أقتل ثم أبعث..
هكذا ألف مرة، أكون فيها رداء عن حياتك وحياة هؤلاء
الفتيان من آل بيتك)..!!

وتلاه (مسلم بن عوسجة الأسدي):
(أنحن نتخلي عنك، ولم نعذر إلى الله في أداء حقك؟؟)
أما والله لا أفارقك حتى أكسر في صدورهم رمحي، وأضربهم
بسيفي ما ثبت قائمة بيدي...!!
ولو لم يكن لي سلاح، لقدفتهم بالحجارة دونك حتى أموت
معك!!
وقام آخر.. وآخر.. وآخر..
هبوا جميعا يعطون أمجد بيعة في تاريخ التضحية والفداء، بيعة على
موت محقق.. فليس هناك لما دون الموت أدنى احتمال!
ألم أقل لكم: إن العظمة والبطولة أرادتا أن تجعلنا من ذلك اليوم
مهرجانا وعيدا...!!؟؟
لقد ارتفع الأبطال جميعا إلى مستوى الموقف المجيد، الذي سيجعلون
منه درسا لأجيال الدنيا كلها في الولاء الباهر للحق، وفي التضحية
الشاهقة من أجله.. وها هم أولاء، يعدون لمضاربهم وخيامهم.. يتهيأون
للقاء الغد بالصلاة والابتهاال وبشحن سيوفهم، وبرى سهامهم، وصقل
رماحهم!!
ومن طريف ما حدث في ليلتهم تلك، أن (نافع بن هلال البجلي)
رضي الله عنه وعنهم أجمعين، قضى شطر ليله في كتابة اسمه على سهام
نبله، إمعانا في طلب المثوبة والأجر.. وإمعانا في السخرية من الخطر..
وإمعانا في الترحيب بالموت..
وطلع الصباح.. وأقبل اليوم المشهود.. العاشر من المحرم!!
بدأ البطل يومه المجيد بصلاة الفجر.. أم فيها أهله وصحبه.
وطلعت الشمس على سبعين، أو اثنين وسبعين بطلا في جانب
وأربعة آلاف ذئب في الجانب الآخر..

ووقف (الحسين) يعبئ رجاله.. فجعل (زهير بن القين) على
الميمنة.. و (حبيب بن مظهر) على الميسرة.. وأعطى الراية أخاه
(العباس بن علي).. وتقدم شباب آل البيت، ليأخذوا مكانهم في
الصف الأول فدفعهم عنه الأنصار قائلين:
(معاذ الله أن تموتوا ونحن أحياء، نشهد مصارعكم. بل نحن
أولا، ثم تحيئون على الأثر)..!!
وهكذا وقفوا في الصف الثاني وراء القائد والأنصار. وفي الجانب
الآخر وقف - عمر بن سعد - يعبئ جيشه، وينظم ميمنته وميسرته.
يا ويحهم.. ألا يخجلون؟؟!! أربعة آلاف، لاثنين
وسبعين.؟؟!!
وفي سبيل ماذا..؟؟
في سبيل باطل يروئه رأي العين، وفي سبيل أكذوبة صغيرة
اسمها - يزيد - وجرعة منكرة، اسمها - ابن زياد -؟؟!
ومن عجب أنهم كما يحدثنا التاريخ، خرجوا لجريمتهم تلك بعد أن
صلى بهم قائدهم صلاة الصبح..!! أصحح أنه صلوا، وقرأوا في آخر
صلاتهم:
(اللهم صلى على محمد، وعلى آل محمد..!!)
إذن ما بالهم يفتلون من صلاتهم ليحصدوا بسيوفهم الآثمة
آل محمد..؟؟!
لكم كان (نافع بن هلال البجلي) صادقا وهو يقول
لابن ذي الجوشن الشقي:
(والله لو كنت من المسلمين، لعظم عليك أن تلقى الله
بدمائنا.. فالحمد لله الذي جعل مناينا على أيدي شرار
خلقه)..!!!

أجل، الحمد لله.. فتلك مزية ادخرها القدر للحسين وأصحابه - أن
يجئ مصرعهم المقدر على أيدي شرارهم لا يقيم الله لهم وزنا في الدنيا ولا في
الآخرة..

فلكم يشق على الأنفس المؤمنة أن تجئ مناياها على أيدي قوم
خيار!!

أتذكرون كلمات أمير المؤمنين (عمر بن الخطاب) عندما أفاق من
غشية الطعنات الغادرة التي وجهها إليه وهو يصلي، أبو لؤلؤة المجوسي..؟
لقد تهلل وجه (عمر) حين عرف هوية قاتله.. وحمد الله كثيرا،
إذ لم تجئه الضربة من بر تقي.. وجاءت من ذلك المجوسي الزنيم!!
ومن الحظوظ الوافية للحسين وأصحابه، أن خصومهم في تلك المعركة
كانوا أشرارا.. أشرارا من الرأس إلى القاع.. ولم يكن فيهم خير واحد،
ولا بر واحد يمكن أن يشكل وجوده بينهم أمانة احتجاج أو علامة
استفهام..!!؟

أو شك القتال أن يبدأ..
ولكن قبل أن تنقذف أول سهامه، وقع حادث عجيب..
أتذكرون (الحر بن يزيد التميمي) قائد الطليعة التي أرسلها
ابن زياد من الكوفة.. والذي التقى بركب (الحسين) واضطره للنزول
في كربلاء..؟؟
إنه لم يكذب يرى القتال على وشك البدء، حتى أحسن فداحة الجريمة
التي ستلوثه، وبشاعة الوزر الذي سيحمله، وظلام المصير الذي سيكون
له عند الله، فخرج بجواده من صفوف فرسانه، واقترب من قائد

الجيش - عمر بن سعد - وصاح به:
- أمقاتل أنت ذلك الرجل..؟
قال ابن سعد:
- نعم والله، قتالا أيسره أن تبتز الأيدي، وتطوح الرؤوس!!
قال الحر:
- أولستم تاركيه يرجع إلى حيث أتى، أو يضرب كما قال في
الأرض العريضة..؟
قال ابن سعد:
- لو كان الأمر بيدي لفعلت.. ولكن ابن زياد يأبى ذلك..
فصاح (الحر) وهو يدفع جواده نحو صفوف الحسين (إذن، فقاتلني
معه)..!!
ونزل من فوق جواده، يعانق (الحسين) ودموعه تتفجر من مآقيه،
ويقول له: -
(قد كان مني بالأمس ما كان. وقد استبان لي حقلك،
فجئتك أفتديك بنفسي.
أفترى في ذلك توبة لي مما صنعت)..؟؟
وأجابه البطل، وهو يضمه إلى صدره النبيل:
(إنها خير توبة، فأبشر.. فأنت الحر في الدنيا.. وأنت الحر
في الآخرة إن شاء الله)..!!
وكما صنع (الحر بن يزيد) صنع بطل آخر، هو (يزيد
الكندي).. لقد غادر مكانه في جيش ابن زياد، وبصق عليه، ثم
انطلق يعدو بجواده إلى جبهة (الحسين) العظيم..!!

والآن..
أتبصرون ذلك السهم الذي انطلق يمزق الهواء في اتجاه (الحسين)
وأصحابه؟؟
إنه السهم الذي قذفه - عمر بن سعد - قائد جيش ابن زياد معلنا
بدء القتال..
وتلاه على الأثر، بروز صف من رجال ابن سعد يطلبون المبارزة.
ومن صفوف الأبطال خرج إليهم أكفأؤهم الأشداء..
هذا (عبد الله بن عمر الكلبي).. مؤمن من الكوفة لم يكد يعلم
باحتجاز (الحسين) عند كربلاء، حتى اصطحب زوجته معه وشد إليه
الرحال.
ها هو ذا يوفي لله بعهه..
وها هوذا، يخرج إلى مبارزه، فيصرعه من فوره.
وكان استهلالا باهرا، أطار صواب الآخرين، فهجم عليه الشياطين
المرقة حيث ضربه أحدهم بسيفه فطارت أصابع كفه في الهواء، لكنه
انثنى على ضاربه فصرعه في لحظة..
وتكالب عليه آخرون، تنكروا حتى لشرف المبارزة وقواعدها،
لا سيما حين رأوا أن جميع مبارزيهم صرعوا بأيدي الذين خرجوا إليهم من
أنصار (الحسين)..
ولم يتركوا الرجل، إلا عندما أبصروا فريقا من أصحابه يقتربون منهم
بسيوفهم المشرعة.. عندئذ ولوا عنه، وهو مشخن بجراحه.
واشرأبت زوجته من بعيد، فبصرت به، وانطلقت تهول إليه حاملة
بيمناها حربة طويلة. حتى إذا بلغته راحت تحتضنه بين ذراعيها لينهض
قائما وهي تقول له.
" فداك أبي وأمي..
قاتل دون الطيبين من ذرية محمد!!

لكنه يصيح بها، ويضرع إليها كي تعود إلى خبائها، فإذا هي تلعلع بصوتها الواثق:

(لا، لن أعود.. ولن أدعك تذهب إلى الفردوس وحدك)..!!

ولكنه يزحف بجسده المثخن، ويدفعها أمامه نحو الخيام.

فتستعصى عليه، وتستميت دون الرجوع.

ويلمح (الحسين) المشهد من بعيد فيناديها:

(جزيتم عن أهل بيتي خيرا..)

ارجعي يرحمك الله، فليس عليك قتال).

وآنثذ لا غير، تمتثل وتطيع، فإنها لا تستطيع لأمر ابن الرسول

عصيانا!!

ويستأنف (عبد الله بن عمر الكلبي) زحفه فوق أرض جاشت

بالصراع، ضاربا بسيفه ذات اليمين وذات اليسار، حتى غاضت حياته

تحت وطأة الهول الذي كان جسده قد تلقاه..!!

ومرة أخرى، تندفع إلى أرض القتال زوجته التي صممت على

ألا يذهب قبلها. وألا يذهب دونها إلى الجنة. وراحت تبحث بين جثث

الشهداء حتى وجدته، فجلست بجواره تسجيه بحنانها، وتضمه بكيانها،

وتقبل الجراح التي رصعت جسده وهي تصيح: (هنيئا لك الجنة)..!!!

ثم ربضت إلى جواره، ويدها على مقبض سيفه، لتحرس جثمانه

من الوحوش الذين كانوا يعودون إلى الشهداء، ليحتزوا رؤوسهم!!

لكن الشقي الزنيم - شمر بن ذي الجوشن - أبصرها، فأمر واحدا من

شياطينه، غافلها من الخلف وهشم رأسها، وهكذا لم تحرم من صحبة

زوجها إلى الفردوس الأعلى..!!

التحمت الجبهتان التحاما رهيبا.. ورأى جنود زياد كثرة القتلى الذين يسقطون منهم رغم كثرتهم الهائلة، فجن جنونهم، وهجم فرسانهم في ضراوة..

وبرز لهم فرسان (الحسين) الذين لم يكونوا أكثر من اثنين وثلاثين فارسا، فدمروا هجومهم تدميرا، وجاوزوا الدفاع إلى الهجوم في سرعة ما حقة، وأحاطوا بفرسان ابن زياد، ثم مرقوا داخل صفوفهم يطوحون برؤوسهم كالذباب!!

وسقط في يد قائدهم (عروة بن قيس) فنادى (عمر بن سعد) من فوق صهوة جواده، كي يدركه بالرماة!! وأمر (ابن سعد) جيشه فتقدم بأجمعه، يتقدمه خمسمائة من الرماة..

وكبر (الحسين) تكبيرة هزت الأرض ونادت زلزالها، وانقذف يضرب بسيفه، فكأنه قدر، لا راد لأمره.. ولا مهرب من حكمه!! كان يشد كالليث على غريم فيصرعه.. ثم يبصر آخر في طريقه بسيفه الغادر إلى بعض أصحابه، فينثني إليه كالصقر ويرديه!! وحل روحه الغلاب في أفئدة أصحابه، فاشتعل حماسهم، واتقد مضأؤهم وامتألت أفئدتهم المؤمنة عزما وشوقا، وراحوا يضربون ويقاتلون، في استبسال عظيم.

كانوا كلما قل عددهم بوقوع الشهداء منهم، ازدادوا إقداما وقوة.. لكأنما كانت أرواح شهدائهم تستأنف بعد انطلاقها من أجسادها، نضالها وقتالها..!!!

لم يكن أصحاب (الحسين) يتعجلون النصر، فما أبعد النصر عن قوم يقاتلون في مثل ظروفهم وبمثل عددهم. إنما كانوا يتعجلون الجنة، إذ لم يكن لديهم ريب في أنها المنتهى والمصير..!!

وركز رماة الأعداء ضرباتهم على الجياد التي يمتطيها فرسان
(الحسين) فعقروها جميعا..
وهبط الفرسان إلى الأرض ليقاتلوا مع إخوانهم.
كان كل بطل من أصحاب (الحسين) يتكاثر عليه عشرات من
جيش ابن زياد.
وهذه وحدها، ترينا كيف كانت ضراوة القتال وعظمة
الاستشهاد!!
ورغم ما كان لجيش الباطل من تفوق، فقد كان الفزع من نصيبه
وحده.
وليس هناك ما يصور هذه الحقيقة مثل إقدامهم على حرق المضارب
والخيام التي كانت لأهل الحسين وأنصاره.
لقد أحرقوها، ليشغلوا بإطفاء نارها المندلعة تلك القلة الصامدة
لقتالهم والمطوحة برؤوسهم!!
واشتعلت الحرائق عالية، فنادى (الحسين) في ثبات عجيب
(لا بأس.. اجعلوا الحريق وراء ظهوركم. فلا يستطيعوا
اجتياز النار إليكم)..
ونجا فسطاط (الحسين) من الحريق..
وفي خضم هذا الهول الذي شكله القتال الضاري الوبيل، وقف
(البطل) يقلب وجهه في السماء!!
لقد كان ينتظر مقدم عزيزا لم يخلف قط مواعده معه - ذلكم هو
الصلاة..!!
أجل.. لقد انتصف النهار، وجاء ميقات الظهر، وموعد صلاته.
وللصلاة في ميدان القتال طريقة خاصة.. وهكذا نادى (الحسين)
لصلاة الظهر - صلاة حرب وقتال!

هل رأى الناس شيئاً كهذا، في جلاله، وجماله، وعظمته..؟
حتى الموت ينوشه وينوش أصحابه من كل جانب، لا يغفل عن
واجب ربه، ولا عن فرائض دينه!!
ويفرغون من صلاتهم، ليواصلوا جهادهم، وقد بدأ النصف الثاني
من النهار..

أي إعجاز كان هذا الذي حدث..؟؟
وكيف صمد اثنان وسبعون طيلة هذا الوقت لأربعة آلاف فارس،
ورام.. وكيف استظل بقيتهم صامدة حتى آخر النهار..؟؟
أو كل هذا الثبات، يهبه الحق أتباعه وأشياعه..؟!
أجل، وأكثر من هذا يمنح الحق ويعطى..

لقد أحاط الباقون من أصحاب (الحسين) به يقاتلون من حوله
ويذودون عنه.. وكل أمانيتهم أن تواتيهم منايهم وهم بين يديه، أو عند
قدميه..!!

* فهذا (حنظلة بن سعد البشامي) ينادي أعداء الحق:
(إني أخاف عليكم يوم التناد.. فإياكم وقتل (الحسين)،
فقد خاب من افترى)..

ثم يثبت بين يديه كأنه جبل، لا تزحزحه عن مكانه عشرات
السيوف والرماح التي اتخذته هدفاً.. ويظل يقاتل حتى يقع
شهيداً..!!

* وهذا (سيف الله بن الحارس وأخوه مالك) يقتربان من البطل،
ويعانقانه، ثم يقولان له:
(موعدنا الجنة)!!

ويقاتلان معه ومن حوله حتى تدركهما الشهادة!!

* وهذا (عبد الله بن عروة وأخوه عبد الرحمن) يخوضان في صفوف الأعداء ويصليانهم سعيراً..
ويثقل جسداهما بالطعن وبالضرب والجراح، فيقعان على الأرض خائرة قواهما.. ثم لا تكاد أعينهم المجهدة تقع على البطل يقاتل وحده عشرات من الأعداء القساة حتى تنتفض فيهما من جديد عافية الأسود، ويتضرم بأسهما.. وينهضان من بين يديه في قتال مرير حتى يقع أجرهما على الله شهيدين عظيمين!!

* وهذا (شوذب) و (عباس بن أبي شبيب) و (نافع بن هلال البجلي) و (سويد بن أبي المطاع) وعشرات من إخوانهم المباركين، راحلوا يقاتلون في جسارة وغبطة.. كلما سقط أحدهم جريحا نهض فوق جراحه، وسبح فوق دمائه حتى يعود فيقاتل.. ويقاقل في عزم شامخ وثبات مكين، حتى لحقوا جميعاً بإخوانهم الذين سبقوهم أول النهار - (زهير بن القين) و (عبد الله بن عمر الكلبي) و (الحر بن يزيد) و (ويزيد الكندي).. أولئك الأبطال الذين قاتل الواحد منهم وكأنه جيش وحده.. والذين أبلوا في المعركة بلاء يتعاضم كل وصف وكل إطراء..!!

وتقدم آل بيت الحسين..
تقدم أبناء الرسول نحو مصايرهم العظيمة..
لم يعد الذي يضمنهم، الظماً إلى الماء الذي حرّمهم منه المجرمون.
بل الظماً إلى الشهادة.. والشوق إلى الجنة!! لقد كانوا في لحظاتهم المجيدة تلك، يشمون عبير جدهم الرسول.. وجدتهم خديجة.. وعبير حمزة.. وجعفر.. وعلي.. وفاطمة.. فيدركون أنهم صاروا في الجنة على قرب ذراع، فينطلقون نحوها في هيام..!!

وكان أولهم انطلاقاً (علي بن الحسين)..
فتى لم يجاوز التاسعة عشرة من عمره!!
انظروا!!

ها هوذا - في نضرة شبابه.. وريعان إهابه.. في روعة بأسه
وشرف نفسه.. يتوسط حراب الأعداء وسيوفهم، وهو ينشد:
أنا علي بن الحسين بن علي
نحن ورب البيت، أولى بالنبى
تالله، لا يحكم فينا ابن الدعي
تماماً، كما كان يصنع من قبل جده (الإمام علي) حين كان
يقتحم المعارك في عنفوانه اللجب، وهو يزأر:
(أنا الذي سمتني أمي حيدر
كليث غابات، كرية المنظرة
أوفيهما بالصاع كيل السندرة
هاهوذا، ابن التاسعة عشرة، يعيد إلى الحياة مرة أخرى بطولات
جده العظيم.
ذرية بعضها من بعض!!

ويمضي، يضرب ويضرب.. حتى تصيبه طعنة رمح، فيقع على
الأرض، وقبل أن يتحامل على جراحه لينهض من جديد كانت عشرات
السيوف الباغية قد مزقت جسده الغض الشريف!!
ويراه الحسين.. مجد الله الحسين - فيسرع نحوه.. ويسرع معه
شباب بني هاشم..!!
وفي رباطة جأش تذهل كل حي، حمل البطل ابنه الحبيب، ثم
سجاه على ذراعي واحد من بني عمومته، وأمره أن يذهب به إلى
فسطاطه.

ولا تكاد الطاهرة البتول (زينب بنت علي) رضي الله عنه
وأرضاهم.. لا تكاد تبصر جثمان ابن أخيها حتى تعلو زفرات أساهم..
أهذا الذي كان من دقائق معدودة، يملأ الأعين، شبابه، وبهاؤه،
وسناؤه..؟؟

هنالك انكبت على الأشلاء الطاهرة الناضرة، تضحكها بدموعها
وشجنها..

وأثر في البطل مشهد أخته، فسار إليها يسألها الصبر.. ويقودها في
رفق إلى خبائها.

وعاد هو إلى ساحة القتال..

لم يكن هناك على أرض المعركة سوى أهل بيته..

أما أصحابه وأنصاره، فقد رحلوا جميعاً شهداءً ممجدين!

ولقد استفتح آل البيت بفتاهم العظيم (علي بن الحسين)،

ومن بعده تقدموا جميعاً كالصقور الكواسر..

* ها هم أولاء إخوته لأبيه:

عبيد الله بن علي بن أبي طالب.. وجعفر.. وعثمان.. ومحمد

الأصغر.. وأبو بكر.. والعباس.. يقذفون بأنفسهم وسط الهول، وأخوهم

العباس يهتف فيهم قائلاً:

(تقدموا، حتى أراكم قد نصحتم لله ولرسوله).

فيتقدمون إلى قلب الجيش المسعور بسيفه العاوية، ورماحه الباغية.

وكلما لمحوا خطراً يقترب من أخيهم البطل (الحسين) تلقوه بأجسادهم

حتى سقطوا جميعاً صرعى.. بل قولوا: صعدوا جميعاً شهداء..!!

وعلى تراها تمددت أجسادهم الكريمة يسبقها جثمان

(العباس بن علي) الذي كان لبهاء طلعتة، وتألقت شخصيته، يلعب

به (قمر قریش)!!

* وتقدم أبناء (الحسين) وأبناء (الحسن):
أبو البكر بن الحسين... وعبد الله بن الحسين.. والقاسم بن
الحسن..
* كما تقدم أبناء جعفر بن علي بن أبي طالب: عون.. ومحمد..
وعبد الله..
* وأبناء (عقيل بن أبي طالب):
عبد الله الأكبر.. وعبد الله الأصغر.. وجعفر..
* وأبناء (مسلم بن عقيل) الذي قتله ابن زياد بالكوفة: محمد..
وعبد الله..
* كما تقدم محمد بن أبي سعيد بن عقيل..
تقدموا جميعا في بطولة تتحدى نفسها!!
واندفع أصغرهم سنا - القاسم بن الحسن - يهز سيفه في الهواء
الساخن، ثم يهوى به فوق الأعناق الضالة الظالمة، حتى نالته، سيوفهم
فهوى كالنجم، ينادي: يا عماه..!!
ونسى (الحسين) ما حوله من هول، وانطلق كالصقر صوب قاتل
ابن أخيه، حيث شد الليث وضربه بسيفه، فبتر يده الشقية ثم طرحه
أرضا، حيث داسته خيل جيش ابن زياد، فهلك تحت حوافرها..
وانثنى (البطل) نحو ابن أخيه يضمه، ويشمه، ويتملى في جسده
المتخن، رونق، الزهور..!!
ولأول مرة سالت عبرات الأسد، وقال يخاطب الجثمان المسجى
بالمجد.
(عزيز والله على عمك أن تدعوه فلا يجيبك.. أو يجيبك فلا
ينفعك في يوم، كثر واتره.. وقل ناصره..!!)

ثم حمله بين ذراعيه، إلى حيث أرقده بجوار ابنه علي، ثم
عاد لهول المعركة من جديد!!
لك الله، أبا عبد الله!!
وهل اختارتك المقادير لهذا العبء الذي يدغدغ الجبال، إلا وأنت له
كفو وبه جدير؟؟
ألا صبرا آل محمد.. فهذا دوركم في الحياة، وحظكم من الدنيا..
يا سادة الآخرة، ويا ملوك الجنة!!
راح الأبرار يسقطون في الحومة أبطالا.. و (الحسين) يصل هنا..
ويقاتل هناك.. ودمه الزكي يتفجر من فمه الذي اخترمه سهم وهو
يحاول أن يأخذ جرعة ماء...!!
ووقف وحيدا أمام أعدائه..
وحيدا.. فقد رحل الأهل جميعا، بعد رحيل الأصحاب...
كلهم عانقوا الشهادة في سبيل الحق.
وأحاط به القتلة الذين سمروا في أماكنهم، زائغة أبصارهم.. واجفة
قلوبهم.
لقد كانوا - على كثرة ما اقترفوا من جريمة وسفكوا من دم - يهولهم
دم (الحسين) فيتفادى كل منهم وزر الإجهاز على حياته.
وهنا انبعث أشقاها (شمر بن ذي الجوشن) فصرخ فيهم، ليختطفوا
رأس البطل: فاقربوا منه.. لكنه رغم جراحه ووحدته ينقض عليهم
بسيفه.. ويخرج من الفسطاط غلام صغير، هو (عبد الله بن الحسن)
فيلمح قاتلا يوجه سيفه نحو عمه، فيصيح في براءة الأطفال:
(يا ابن الخبيثة أقتل عمي)!.!

فيناله، ابن الخبيثة بسيفه الجبان، فيسقط على الأرض دون آن
تصيب الضربة منه مقتلا، ويسارع إليه عمه فيحمله إلى مكانه مع عمته
السيدة زينب التي جلست تستقبل الضحايا، وتبصر المصاير، في
تفويض الله، ورضا بقضائه!!
يواجه البطل أعداءه في جولة أخيرة، فتقع ضربة سيف على رأسه
الشريف فتدميه.. فيشده بعصا، ويحمل سيفه والدم ينزف من كل
جسمه.

والمجرمون يضربون.. ويضربون.. بيد أنهم لا يزالون يرهبون دمه،
ويتجنبون مقاتله!!

ومرة أخرى، تخرج (السيدة زينب) من خدرها، فترى أختها
وحيدا بين الوحوش، فتتقدم إلى حيث يسمعها (عمر بن سعد) قائد
جيش ابن زياد، وتصيح به:

(يا عمر..

أقتل أبو عبد الله وأنت تنظر)؟؟!

فيطرق (ابن سعد) حزيا وندامة، ويصرف وجهه عنها وقد تفجرت
عيناه بالدموع.. لكنه لا يستطيع أن ينسلخ من الموقف الدميم الذي ورطه
فيه هواه..

ويضرع (البطل) إلى أخته كي تعود إلى مكانها، ثم يصيح في
القتلة:

(أعلى قتلي تجتمعون؟..

إني لأرجو الله أن يكرمني بهوانكم، ثم ينتقم لي من
حيث لا تشعرون).

ويطير صواب شمر بن ذي الجوشن، فينادي فرسانه من جديد،
ويأمرهم أن يقفوا من وراء مشاته ورماته، ليمنعوهم عن النكوص إلى
وراء.

ثم يصرخ في الرماة متوعدا إياهم المصير، عندما يرجعون
لابن زياد، ويحتاج كالمسعود طالبا رأس البطل..
ويتقدم من (الحسين) واحد فيضربه بسيفه الأثيم على معصم يسراه،
فتطير كفه، ثم يتقدم ثان فيضربه بسيفه الظلوم على عاتقه، فيقع على
الأرض.. ويحسبون أنه انتهى، فينصرفون عنه، لكنهم يفاجأون به ينهض
من جديد متوكئا على سيفه، فيسارع إليه آخرون موجهين إليه الضربة
الأخيرة..!!

ويتقدم شمر بن ذي الجوشن، رجس البشرية كلها، فيجتز رأس
البطل.. ثم يحتفظ به ليحمله هدية إلى ابن زياد، ويزيد..
تماما، كما قدم من قبل رأس (يحيى بن زكريا) عليه السلام،
هدية لبغي من بغايا بني إسرائيل..!!!

كان النهار قد لفظ آخر أنفاسه..
ومالت الشمس للغروب، مخلفة وراءها شفقاً عجيباً في حمرة
الزاهية، ووهجه المتألق..!!
ولقد امتد على طول الأفق، وكأنه بساط وضع ومهد لتعرج عليه إلى
جنان الله أرواح الشهداء..!!
وعلى غير عادة الطقس والمناخ في ذلك الحين وفي تلك الأرض، دوت
طلقات قوية صادعة كأصوات الرعود.
ولقد حسبها المجرمون نذيراً لهم.. ولكن لا، فهم أهون على الله من
ذلك..

إنها هي السماء، كانت تطلق مدافعها تحية..!!
تحية إجلال، للمهمة التي أنجزها الشهداء..!!
وتحية استقبال للأرواح التي كانت قد بدأت رحلة خلودها.. حيث
تتلقى من يمين الرحمن ما أعد له من مثوبة، ونعيم، وعطاء..!!

وانتهى كل شىء، ليبدأ كل شىء!!
انتهى اليوم الرهيب بآلامه وأمجاده.. ليبدأ من جديد بدروسه
وبحصاده!!
ولقد ألف المؤرخون والكتاب أن يتمثلوا حصاد كربلاء، فيما
أصاب قتلة (الحسين) بعد حين، من قتل وتدمير... ثم فيما شاده
المطالبون بثأره من إمبراطوريات ودول سادت الأرض وعمرتها قرونا
طوالا..
أما نحن، فلنا وجهة نظر تختلف تماما..
فصحيح أن جميع الذين اشتركوا في قتله وقتاله، لقوا حتفهم على
أبشع الصور وأشدها مذلة وهوانا.. كلهم، من ابن زياد، إلى
شمر بن ذي الجوشن، إلى آخر واحد من الذين تحمسوا للباطل، ووقفوا من
ابن بنت الرسول موقف التحدي والعدوان.
ومن عجب أن التاريخ تتبع مصارعهم، فإذا هم جميعا يقتلون فارين
هاربين!!..
ليس فيهم من مات ميتة رجل...
وكانما كانت هذه أولى بشائر دعوة (الحسين) عليهم حين صالح
فيهم، وهو صامد وحده وسط سيوفهم ورماحهم قائلاً:
(إني لأرجو الله أن يكرمني بهوانكم)!!..

كلهم قتلوا وديست جيفهم بالأقدام.. ما عدا يزيد.. فقد ضن
عليه القدر بأن يذهب قتيل ثورة أو مقاومة، إذ أن ذلك كان سيضعه إلى
حد ما، في الكفة المقابلة للحسين عليه السلام.
كان الناس سيتحدثون: أن داعية الحق قتل استشهادا..
وأن ملك بني أمية قتل عقوبة، وقصاصا.. وهذه مقابلة قد تجعل
منه على صورة ما، ندا أو كفؤا.. الأمر الذي صمم القدر على حرمانه
منه، فتركه يعيش أربع سنوات تعيسا مفرعا.. ثم يموت في يأس،
وهوان، ونسيان..!!

نقول: صحيح أن قتلة (الحسين) لقوا جميعا شر مصرع وأسوأ نهاية.
لكن ذلك لا يدخل في حسابنا بحال، ونحن نتبع الحصاد العظيم ليوم
(كربلاء)..
فليس لمقتل أولئك الأشقياء شأن يرتفع إلى مستوى ذلك الحصاد..
ولا يكفر عن دماء الرجال، بدماء الأندال!!

كذلك لا يدخل في حسابنا لحصاد، كربلاء، تلك الدنيا الهائلة
الحافلة التي شادها المطالبون بثأر البطل من عباسيين، وفاطميين،
وعلويين.. فإن تلك الدنيا التي شادوه بكل إمبراطورياتها، ودولها،
وسلطانها. لا ترتفع إلى مستوى الجوهر النضير لتضحية (الحسين)
وحياته، وثباته..
وبالتالي، لا نستطيع أن نعتبرها مثوبة لتلك التضحيات وذلك
الثبات.
إن حصاد تضحيته وتضحية رفاقه، ليجاوز ذلك كله إلى غايات
أبعد، وأمجد، وأسمى..

وإن الدرس الذي يلقيه يوم كربلاء بآلامه، وبطولاته.. بمأساته، وعظمته، ليتفوق على نظرائه في قوة النور الباهر الذي أضاء به ضمير الحياة..

والآن، فإن علينا أن نتبع مواطن العظمة والعبرة في ذلك الحصاد.

وأول ما يلقانا في هذا السبيل، هو أن جذوة الحق والصمود التي أضاءها الحسين وأصحابه بدمائهم، لم تنطفئ ولم يخب نورها باستشهاده، بل ازدادت ألقا واندلاعا على نحو يبهر الألباب..!!
وتمثل، وأبهى ما تمثل في أخته العظيمة (زينب)، وفي ابنه (علي) وهو غير (علي) الأكبر استشهد مع أبيه.
لقد توقعت الدنيا أن تحني الكارثة جباه من بقي من آل بيت الحسين..

ولكن الطاهرة البتول (زينب بنت علي) وحفيدة الرسول، سرعان ما ردت للدنيا صوابها، حين أرتها من عظمة هذا البيت كل عجيب.. لقد أخذ - عمر بن سعد - قائد جيش ابن زياد.. أخذ معه إلى الكوفة أهل بيت البطل الشهيد من سيدات وأخوات، وأطفال.. وأراد أن تكون له فضيلة وسط يومه الكئيب المظلم في كربلاء، فحافظ على أهل بيت البطل، وأكرمهم، وصانهم من كل سوء. وتوقع ابن زياد قبل أن يواجه آل بيت الحسين، أنه سيلقى انكسارا وضياعا يستدران عطف قلبه الجبان.

لكن (أخت الحسين)، البطلة.. أخت البطل.. وبنت البطل.. علمته - إن كان لمثله أن يتعلم - أن الهزيمة التي يتفجع لها الناس ويستكينون، إنما هي هزيمة الروح وما كان ولا يكون لدعاة الحق وحملة راياته أن تنهزم أرواحهم أبدا ولا أن تنحني جباههم أبدا..!!

ولقد لقنته هذا الدرس حين دخلت عليه ومعها أهل بيت أخيها الشهيد، فسأل: من هذه..؟ فلم تجبه.. ثم كرر سؤاله مرتين وثلاثاً، وهي لا تجيبه، حتى أجابته إحدى خادمتها قائلة:

(هذه زينب، ابنة فاطمة، بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم).. فقال ابن زياد، مداريا خزيه الذي أنزله به احتقار (السيدة زينب) إياه..

قال البائس التعس: الحمد لله الذي فضحككم، وقتلكم. وهنا مزقت البتول صمتها بزئيرها العالي:

(.. بل الحمد لله الذي أكرمنا بنبيه، وطهرنا من الرجس تطهيراً.. وإنما يفضح الله الفاسق، ويكذب الفاجر، وهو غيرنا، يا ابن زياد)!!

واستمر ابن زياد في مداراة خزيه أمام الناس، فعاد يسأل البطلة: كيف رأيت صنع الله بأهل بيتك..؟؟ فأجابته في عزة إيمانها وتقائها:

(كتب عليهم القتل، فبرزوا إلى مضاجعهم.. وسيجمع الله بينهم وبينك، فتختصمون عنده يوم القيامة)!!!

ورأى الجبان أنه أمام بطلة صعبة المراس، فراح يجيل بصره في بقية آل البيت حتى وقع على غلام مريض ظن ابن زياد أنه فرصة ليدير معه حديثه المتوقع محاولاً إظهار صلفه وغروره.

كان هذا الغلام (علي بن الحسين الأصغر) الذي صار فيما بعد إماماً عظيماً عرف باسم (علي زين العابدين).

سأله ابن زياد: من أنت..؟؟

فأجابه الشبل الكريم:

- علي بن الحسين..

قال ابن زياد: ألم يقتل الله علي بن الحسين؟؟

فأجابه في أناة:

- كان لي أخ أكبر مني يسمى (عليا) قتله رجالك.. قال

ابن زياد في جهالة وقحة: بل قتله الله..

فأجابه (علي):

(الله يتوفى الأنفس حين موتها.. وما كان لنفس أن تموت

إلا بإذن الله)!!!

ودارت الأرض بابن زياد، بعد أن لفحته إجابة الغلام الرجل..

فنادى أحد جلاديه: خذ هذا الغلام واضرب عنقه.

وتقدم الجلاد القاتل، فاعترضت السيدة العظيمة (زينب)

طريقه، وضمت ابن أخيها بين ذراعيها وصاحت يا ابن زياد: إذن،

فاقتلني معه)..

هناك انخزل الطاغية، ولم ينل الغلام بسوء.

وبمثل مجابتهها هذه لابن زياد، كانت مجابتهها ليزيد حين أخذ

الركب إليه بالشام، تسبقه رؤوس الشهداء وفي مقدمتها رأس البطل

العظيم..!!

هناك وقفت تجاهه أمام الحشد الذي جمعه ليظهر أمامه جبروته

الكاذب وطغيانه الرخيص.

وقفت تقول له بملءء فمها الصادق:

(إنك أمير مسلط. تشتم ظالما.. وتقهّر بسلطانك.. أظننت

يا يزيد أن بنا هوانا على الله، وأن بك عليه كرامة، فشمخت
بأنفك حين رأيت الدنيا مستوثقة لك..؟
ألا إن الله إن أمهلك، فلأنه يقول:

(ولا يحسبن الذين كفروا أنما نملي لهم خيرا لأنفسهم، إنما
نملي لهم ليزدادوا إثما. ولهم عذاب مهين..).
لتردن على الله غدا يا يزيد، وأنت تود لو كنت أبكم أعمى..
ولتجدننا عليك مغرما، حين لا تجد إلا ما قدمت يدك،
تستصرخ بابن مرجانة... ويستصرخ بك!!
ولتعلمن يوم يحكم الله بيننا، أين شر مكانا وأضعف
جندا)..!!

وكما صنع ابن زياد من قبل، صنع يزيد نفس الصنيع، فراح يلوذ
من قوارع (السيدة زينب) بتوجيه حديثه إلى الغلام المريض..!
قال له: لقد قطع أبوك رحمي، وجهل حقي، ونازعني سلطاني،
فصنع الله به ما رأيت.

فما زاد الغلام الرجل على أن تلا الآية الكريمة:
(ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في
كتاب من قبل أن نبرأها، إن ذلك على الله يسير..
لكيلا تأسوا على ما فاتكم، ولا تفرحوا بما آتاكم، والله
لا يحب كل مختال فخور)!!

راحت كلمات (زينب) الحارة وأنفاسها الساخنة، تهب جذوة
أخيها الشهيد مزيدا من التوهج والألاء، فإذا الناس أفرادا وجماعات
يرفعون جباههم جميعا متحدين ذلك النصر الرخيص الذي أحرزه يزيد،
وابن زياد...

فيقف الصحابي الجليل (يزيد بن أرقم) رغم كهولة سنه ووهن

جسمه، يصرخ في أهل الكوفة:
(يا معشر العرب الذين صرتم عبيدا.. أتقتلون ابن فاطمة..
وتؤمرون ابن مرجانة)..؟؟؟!
ويقف (عبد الله بن جنيف الأزدي) لا يمنعه ذهاب بصره،
وضعف شيخوخته، فيصيح بابن زياد أمام الملاء من الناس:
(يا ابن مرجانة.. أقتل أبناء النبيين، ثم تقوم على المنبر مقام
الصديقين..؟
ألا إن الكذاب، لهو أنت وأبوك.. والذي ولاك وأبوه)..!!
وتنهض في الكوفة كتائب (التوابين) مقسمة أن تهب حياتها لثأر
(الحسين)..

وتشتعل الثورة عارمة في مكة، وفي المدينة حيث يجرد لها - يزيد -
من جنده وقواده من ينزلون بالحرمين المقدسين من الدمار والقتل والإفك
ما يخجل الشيطان من اقترافه.
ولكن الجدوة المباركة لا تحبو، حتى يموت بحسرتة يزيد، ويخلفه ابنه
(معاوية الثاني).. وهنا يوجه القدر الحكيم أذكي ضرباته، فيقف
ابن يزيد نفسه ليحمل شعلة الحسين، ويزيد الجدوة ضراما، حين يجمع
الناس ليوم مشهود، ثم يعلن فيهم - كما أسلفنا من قبل - أن جده وأباه
اغتصبا الحق من أهله، وأنه يبرأ إلى الله مما جنت أيديهما.. وأنه يربأ
بنفسه وبتقواه عن أن يجلس على العرش الملوث بالجريمة..!!
ثم يعلن عليهم اعتزاله منصبه.. ويعتكف في بيته حتى يأتيه الموت،
فيلقى الله تقيا، نقيا، سعيدا..!!

ويلقانا من حصاد كربلاء ودروسها العظيمة، جلال الإيمان
وسلطانه القاهر..

فالحسين رضي الله عنه حين خرج إلى الكوفة لم يكن طالب دنيا ولا جاه. إنما كان مستجيبا لسلطان الإيمان الذي لا يعصى ولا يغلب. ولقد رأى الإسلام بكل قيمه الغالية وأمجاده العالية. يتعرض لمحنة قاسية يفرضها عليه بيت أبي سفيان.

ورأى خطيئة الصمت والسكوت تجتاح الناس رغبة أحيانا، ورهبة أحيانا.. كانت بيعة يزيد دعما لسلطان الجاهلية على حساب الدين... ودعما لسلطان القبيلة والأسرة على حساب الأمة..

وهكذا صارت مقاومتها دعما لسلطان الدين والأمة معا.

ولئن فات (الحسين) دعم هذا السلطان في النظام العام عن طريق الخلافة، التي لم يكن له من أمرها شيء فإنه لم يتخل عن واجب دعمه في الضمير، عن طريق التضحية والصمود والفداء.

وهكذا.. وفي سبيل إيمانه الوثيق والعريق ضحى البطل الشهيد براحته، ثم بحياته.. وضحى معه الأقربون، وصحبه الأكرمون.

ولقد يبدو لبعض الذين يفكرون في عجلة، أن (الإمام الحسين) ومن قبله والده (الإمام علي) كانا بإيمانهما، وبما ينشدان للحياة وللحكم من ورع وتقوى يمثلان جمودا لم تعد تطيقه الحياة بعد التطور البعيد الذي حققه الإسلام وانفعل به.

فالحق أنهما على العكس تماما، كانا يمثلان روح التقدم وضميره..

بينما كان الآخرون من بني أمية بتحويلهم الدين إلى مزرعة أموية..

وبتحويلهم الخلافة إلى ملك يحتكرونه ويتوارثونه، وبتحويلهم السلطة إلى سوط.. وإشاعتهم النزعة القبلية بعد أن أذابها الإسلام في وحدته الصلبة، كانوا بذلك كله يمثلون الرجعية المنتكسة إلى عادات الجاهلية وتقاليدها.

لقد كانت تضيء إيمان الحسين وتستجيشه دوماً، تلك الكلمات الصادقة التي قالها جده العظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم: (هلاك أمتي على أيدي أغيلمة من قريش).
وها قد جاء زمان الأغيلمة ممثلاً وممثلين في يزيد، وابن زياد، وما حولهما من بطانة الإثم والسوء..!!
وهناك حقيقة كان يدركها (الحسين) تماماً، ويدركها أبوه (الإمام) من قبله - هي أن بلاط معاوية وجيش الشام نفسه قد أفسحا مكاناً رحباً وعريضاً لكثيرين من المتورين الذين تظاهروا بالإسلام ليندسوا بين صفوفه مخربين ومدمرين.
فالإيمان الذي حمل (الحسين) لواءه، وذهب شهيداً كان لهذا كله، وبهذا كله، إيماناً مستنيراً وواعياً ورشيداً.
كذلك نواجه من حصاد كربلاء ودروسها، ذلك الدرس العظيم عن عظمة التضحية، وقداسة الحق.. فالقدر الحكيم، يرتفع بالتضحية في (كربلاء) إلى أعلى مستوياتها المرموقة، ويجعل منها ومن الحق (قيمة مطلقة) تحقق ذاتها داخل ضميرها أولاً.. ثم تعكس جلالها وسلوكها على الزمان والمكان بعد ذلك..
إنه يفصلها عن كل شيء عداها، حتى عن النصر ذاته..
وهكذا رأينا اثنين وسبعين مقاتلاً يصمدون لأربعة آلاف فارس يوماً بأكمله ثم يستشهدون جميعاً بعد أن ينزلوا بعدوهم خسائر فادحة تمثلت في زيادة أعداد قتلاه عن عدد أولئك المستشهدين.
كأنما أراد القدر أن يقول لنا: إن الدرس الذي أريد إلقاءه اليوم، ومن فوق منصة كربلاء الشاهقة، لا يتمثل في قدرة القلة المؤمنة على إحراز النصر على الكثرة الساحقة، فطالما ألقىت دروساً من هذا الطراز.

إنما درس اليوم عن عظمة التضحية وقداسة الحق. درس اليوم فحواه
أن التضحية قيمة بذاتها، وأن الحق قيمة بذاته...
وهما لا يستمدان جدارتهما ومكانتهما مما يحرزان من نصر. أو يكتسبان
من مغنم وسلطة.
فالانتصارات والمغانم يظفر بها الباطل أحيانا، ويحققهما الإذعان
أحيانا.

وإذن فالصفة المميزة للتضحية، أنها التضحية وحسب.. والصفة
المميزة للحق، أنه الحق وكفى..
والمثوبة العظمى التي ينفرد بها أبطال التضحية وأبناء الحق، هي
انتمائهم العظيم للتضحية وللحق..
أجل.. هذا هو الدرس الجليل الذي كان القدر يلقيه على الدنيا في
يوم كربلاء، متخذاً من حركة القتال وسير المعركة وسائل إيضاح..!!
فهو يدع الآلاف من فرسان ابن زياد يترنحون تحت ضربات (اثنين
وسبعين) لا غير من أنصار (الحسين) وأبناء الحق، ليكشف - أعني
القدر - عن قدرته على إبادة ذلك الجيش لو أراد.. لكنه لا يريد، لأنه
يعد هذه المعركة وذلك القتال لمغزى آخر يؤكد شرف التضحية وقداسة
الحق مستعليين بذاتيتهما عن كل شيء حتى عن النصر والنجاح!!

ولقد أبرزت بطولات كربلاء شرف التضحية على نحو باهر وجليل،
حتى لنكاد نحسب أن الأقدار إنما أرادت ذلك اليوم بكل أهواله وتضحياته
لتؤكد شرف التضحية في وعي البشرية كلها، ولتضئ بمغزاه ضمير
الحياة..

من أجل ذلك، اختارت لها في يوم كربلاء، نماذج رفيعة، بالغة
الرفعة.. وقضية عادلة، بالغة العدالة.. ونضالا باسلا، بالغ البسالة..

إذن هي شرف الإنسان وشرف الحياة.
وما دامت التضحية شرفاً، فيجب أن يصرف النظر عن الشكل الذي يفرضه عليه الاضطهاد والبغي. فالتضحية ليست حفلاً ساهراً.. وسواء على البطل أن يستشهد وجسده سليم.. أو يقضى، وجسده ممزق.. أن يبقى رأسه مكانه من الجسد، أو يفصل الرأس ويمثل بالجسد!! كل ذلك، وأكثر من ذلك يغطيه شرف التضحية، ويحول أساه إلى مجد... وفواجعه إلى بطولات!!

ومن شاء فليُنظر، فهؤلاء نفر من أكرم الخلق، وأتقى الناس، تمزق أجسادهم بسيوف الباغين، ثم تحتر رؤوسهم - اثنان وسبعون رأساً - وتغرس في أسنة الرماح..!!

فهل انتقص ذلك مثقال ذرة من شرف التضحية وعظمتها؟
أبدا.. بل زادها تألقاً وشرفاً..

إن الأجساد بمجرد إلقاء النفس الأخير يزايلها الإحسان بالألم.. ثم تنال الأرواح مكانها العالي عند الله بقدر بلائها وتضحياتها، كما تنال مكانها العالي في ضمير التاريخ بقدر بذلها وعطائها.

ومن ثم فالناس يخطئون عندما يقفون أمام شكل التضحية وما يصاحبها من ألم وفاجعة، ثم لا يجاوزون هذا الشكل إلى جوهر التضحية، حيث العظمة والجلال..!!

ولقد أدرك هذه الحقيقة، وعبر عنها في أصالة عظيمة، بطل الإسلام (خالد بن الوليد) حين تمثل مأساة حياته في موته على فراشه، محروماً من شرف القتل على أرض المعارك والنضال. فقال قولته المأثورة:

(لقد شهدت كذا، وكذا زحفا.. وما في جسدي موضع إلا وفيه ضربة سيف، أو طعنة رمح، أو رمية سهم.. ثم ها أنذا أموت على فراشي حثف أنفي، كما يموت البعير، فلا نامت

أعين الجبناء)!!..

وفي واقعة كربلاء هذه، يتألق ذلك المغزى تألق النهار.
فإذا كانت في شكلها الخارجي تبعث الأسى والحزن، فإنها في
جوهرها العظيم تستجيش كل ما في النفس البشرية من إعجاب
وإجلال.

إنها تبدو، وكأنها مهرجان للحق بالغ الروعة!!

وتبدو، وكأنها عيد للتضحية نادر المثل!!

إن المسلمين يحتفلون كل عام مرة بعيد الأضحى، ويسمونه (العيد
الأكبر).. فماذا كانت مناسبة هذا العيد في التاريخ..؟ كانت
مناسبتة التضحية.. ولا شيء سواها..

فخليل الرحمن (إبراهيم) أراد القدر أن يلقن البشرية عن طريقه
درسا ليس كمثله درس في تقديس مشيئة الله وتلبية ندائه وأمره، فدعاه
أن يذبح ولده فسارع من فوره وشحذ سكينه وتل ولده للجبين.. وفي اللحظة
الباهرة ملاً الوحي روعه وفؤاده:

(يا إبراهيم، قد صدقت الرؤيا.. إنا كذلك نجزي

المحسنين)..!!

فهل اتخذ الإسلام من تلك المناسبة عيداً، لأن الله افتدى

(إسماعيل) بذبح عظيم..؟!!

كلا، فلقد كان سيحتفل بها أيضا لو انتهى الأمر إلى أن يكون

(إسماعيل) بذبح عظيم..؟!!

كلا، فلقد كان سيحتفل بها أيضا لو انتهى الأمر إلى أن يكون

(إسماعيل) الذبيح والقربان..

ذلك أن الإسلام يحتفل بمضمون الموقف وجوهره - التضحية بأعز

شيء.. في سبيل رب كل شيء، وإله كل شيء..!!

ولقد وقف (الحسين) وأهله وأصحابه من أجل الحق موقفاً استحق

بطولاته وتضحياته أن يكون للتضحية عيداً، أي عيد..!!

لقد رفضوا الباطل، واختاروا الحق..
ثم رفضوا الصمت، وآثروا المقاومة..
ثم رفضوا المساومة، وصمدوا مع إيمانهم..
ثم لما رأوا أنفسهم اثنين وسبعين، وسط آلاف فارس ورام، ولم يعد
هناك أدنى ريب في أن الموت هو الذي ينتظرهم، اقتحموا الهول في
مشهد مجيد، مقررين بمحض اختيارهم وإرادتهم أن يمنحوا أمتهم، بل
والبشرية كلها هذه القدرة الرائعة في التضحية.. وهذا العيد الممجد
للفداء..!!
وفي جلال المفتدين، وإخبات المتقين، راحوا يؤدون مهمتهم القاسية
والعالية، حتى أنجزوها في نجاح عظيم..!!!

وإني لأكاد أرى المعركة أمامي..
أرى وقع السيوف، وقذف الحراب.. أرى قطع الرقاب، وتمزيق
الأجساد.. أرى وحشية المجرمين، وصمود المتقين..
أرى ذلك كله، فلا يخذعني الشكل الفاجع عن الجوهر المجيد..!
ولا تصرفني مأساة الموت، عن عظمة الشهادة..!
ولا يشغلني ماتم الأرض، عن انبهار السماء..!!
أجل.. لكأني أرى السماء يومها مبتهية وهي ترى الحق يستعيد
قداسته في ذلك اليوم الرهيب، ويثبت استعلاءه بهذا الصمود
العجيب..!!
ثم، وهي ترى حكمة الله في اختياره تتجلى..
فقدما، وعندما كان الرسول عليه السلام في بدء دعوته، قال كفار
قريش: أولم يجد الله غير ذلك البيت الهاشمي الفقير ليختار منه
رسوله..؟؟

فأجابهم الوحي صادعا رائعا:
(الله أعلم حيث يجعل رسالته).
أجل، الله أعلم..

وها هوذا علمه يتألق للدنيا، ولا كمثلها تألق النهار..!!
فالرسول لم يكن وحده بطل التضحيات، لأنه رسول.. بل ها هو عمه (حمزة)
بطل الإسلام في (أحد) تمزقه السيوف والأحقاد، حتى تستقر كبده بين أنياب
(هند) زوجة أبي سفيان..!!
وها هوذا (جعفر) ابن عم الرسول، بطل (مؤتة) تحصد جسده سيوف
الروم..!!

وها هوذا (علي) ابن عم الرسول.. بطل الإسلام في كل غزواته
ومشاهده.. وبطله في وجه الوثنية الأموية التي أرادت أن تحوله إلى
ملك عضوض - يمضي هو الآخر شهيد اغتيال أقيم..!!
وها هوذا (الحسن) بطل السلام في الإسلام، تغتال عصابة
الشیطان حياته بالسم، ويأخذ مكانه العالي بين الشهداء..!!
ثم ها هم أولاء أبطال كرام من نفس البيت الممجد والعظيم،
يصارعون أربعة آلاف مدججين بالجريمة والسلاح.. وليس معهم في ذلك
اليوم الرهيب سوى خمسين ناصرا أو مقاتلا.
ويتقدم الاثنان والعشرون إلى التضحية والموت في استبسال معجز..
ويعانقون الشهادة جميعا، لا يبقى منهم سوى فتى مريض..!!
أليس حقا، أن الله أعلم حيث يجعل رسالته..؟؟
أليس حقا ذلك يا رجال..؟!
* فأى شئ في يومهم ذاك يخدعنا عن حقيقته، فنرى فيه وجه المأساة ولا نرى
أمجاد البطولة..؟؟
ألأنهم قاتلوا ظمء، وماتوا ظمء بينما أمواه الفرات تتفجر أمواجه على بعد
خطوات..؟؟

وأي بأس، وهم بعد ساعات معدودات سيكون لهم كوثر الرحمن
كله.. يشربون منه عللا بعد نهل..؟!
الآن نكاد نعرف.. فلكأن هذا اليوم كان في حساب الوحي يوم نزل
على الرسول من ستين عاما مضت معزيا ومبشرا وقائلا:
(إنا أعطيناك الكوثر)..!!

* وأي شئ في يومهم ذاك يخدعنا عن حقيقته..؟؟ ألا إنهم وحدهم
في تلك الفلاة يقاتلون، وهناك في طول البلاد الإسلامية وعرضها ملايين
البيوت أوى إليها أهلها، واستقروا آمنين تحت سقوفها..؟؟
وأي بأس، ما دام الله سبحانه قد ترك الملايين من تلك البيوت، ثم
اختص هذا البيت وحده بأعظم ما في الدنيا من مجد وشرف - شرف
اصطفائهم لحمل رسالته، وإعلاء كلمته..!!
* وأي شئ في يومهم ذاك يخدعنا عن حقيقته..؟ ألا إن المعركة
ستخلف أجسادهم فوق أرضها صرعى بينما المجرمون يتلمظون بنصر تعس
رخيص..؟!!

سلوا الله إذن عن حكمته في تلك الصفوف العارمة من القديسين
والأبرار الذين صرعهم الباطل عبر التاريخ من كل أمة، وعصر
ودين..!!

* أمام لأن رأس (الحسين) سيفصل عن جسده، ثم يحمل هدية
لابن زياد، ويزيد..؟

سلوا الله إذن عن حكمته في رأس (يحيى بن زكريا) نبيه الكريم
والعظيم حين فصل عن جسده، وقدم هدية لبغي من بغايا
بني إسرائيل..!!

* أم لأننا سنرى الفتى المريض المجهد - (علي بن الحسين)

الذي فقد في المعركة أباه، وإخوته، وأعمامه يقيد بالأغلال ويطوف به
في شوارع الكوفة التعسة..؟؟
ألا فلنحطم مقاييسنا الجاهلية الضريرة، إذا أردنا أن نبصر جوهر
الأشياء..

وإذا لم يكن بد لأقدامنا أن تبقى على الأرض، فلترتفع عنها عقولنا
ورؤانا، إذا أردنا أن نتعرف إلى حكمة السماء..!
وإذا كانت وحشية المجرمين سترينا في كربلاء وجه الفاجعة التي
تذيب الصخر، وتصهر الحديد.. فإن شرف التضحية وجمال الحق
سيريانا فيها روعة المهرجان، ومجد العيد..!!

ونختتم حصاد كربلاء ودروسها بثوبة التضحية.. فتعلمنا دروسها
العظيمة أن التضحية مثوبة نفسها، وأنها ما دامت في سبيل الحق، فإن
انتظار الأجر عليها جهل (بقيمتها) إلا أن يكون هذا الأجر رضا الله،
ورضوانه، وجنانه..

وليس معنى كون التضحية مثوبة نفسها أنها تحرم أبطالها من
مزاياها وعطاياها.. وإنما معناه أنها ترتفع بتلك المزايا والعطايا إلى مستوى
من القداسة، والقدوة، والخلود، يزري بكل مغانم الدنيا العاجلة وأمجادها
الزائلة!!

إن مظاهر الرقي البشرى كثيرة. ولكن شرف الإنسان وجدارته
بالحياة لا يزالان، وسيظلان منوطين بقدرته على التضحية النبيلة والجليلة
من أجل الحق.

واللوحة التي رسمتها تضحيات (الحسين) وأهله وصحبه بوأت هذا
الشرف وتلك الجدارة أعلى المنازل والذرى..

إنهم لم يقدموا على تضحية يرجى من ورائها النصر. بل أقدموا على
التضحية من أجل التضحية ذاتها..
وهكذا جعلوها وسيلة وغاية..
كما أكدوا معنى أنها مثوبة نفسها، وأنها قيمة بذاتها!!
* * *

وبعد، فأكد أسمعكم تقولون: إنك لم تحدثنا عن أجساد الشهداء
الأبطال، أين استقرت..؟! ولا عن رأس (الحسين العظيم) أيان
مصيره، ومرساه..؟؟
أما أجسادهم الكريمة، فقد استقرت تحت الثرى الدامي لأرض
كربلاء...!!!
فعلى أثر رحيل جيش ابن زياد خف إلى مكان المعركة نفر من
بني أسد، كانوا ينزلون بالقرب منها، فدفنوا جثمان البطل العظيم.. وعند
قدميه دفنوا جثمان ابنه الحبيب (علي بن الحسين)، ومن حولهما دفنوا
أجساد بقية الشهداء الممجدين.. وحيث وقع (العباس بن علي) أخو
(الإمام الحسين) شهيدا، دفنوا جثمانه الكريم.
* * *

وأما رأس البطل، فقد راحت البقاع الإسلامية تتنافس ادعاء شرف
إيوائه، فيدعي كل منها أن الرأس عندها يعطر أرضها، وبيارك
حماها!!
لكن لا يعرف علي وجه اليقين أين هو..
وذلك أمر يتسق مع حياة البطل ومصيره!!

فرأس الحسين، بكل ما مثله من صمود وعظمة وتضحية لم يعد ملكا
للحسين، ولا ملكا لجسده..
لم يعد ملكا لأرض.. بل ولا لدين دون دين..
لقد صار ملكا للبشرية الراشدة في كل زمان ومكان.
صار ملكا للحق، يرفعه في أوديته العامرة والثائرة لواء وقدوة، ويملاً بسناه
إرادة الحياة عزماً، وضميرها نورا.. وكذلك صارت رؤوس أهله وصحبه..
مشاعل فوق طريق الحق، والشرف، والإيمان!!
تم بحمد الله