

الكتاب: وصول الأخيار إلى أصول الأخبار

المؤلف: والد البهائي العالمي

الجزء:

الوفاء: ٩٨٤

المجموعة: مصادر الحديث الشيعية . القسم العام

تحقيق: السيد عبد اللطيف الكوهكمري

الطبعة: الأولى

سنة الطبع: ١٤٠١

المطبعة: الخيام

الناشر: مجمع الذخائر الإسلامية

ردمك:

ملاحظات:

المختار من التراث (٨)
وصول الأخبار إلى أصول الأخبار
تأليف

العالم الفقيه المحدث الأديب
الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي
(٩١٨ - ٩٨٤)

تحقيق
السيد عبد اللطيف الكوهكمري

كتاب: وصول الأخيار إلى أصول الاخبار
تأليف: الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي
تحقيق: السيد عبد اللطيف الكوهكمري
نشر: مجمع الذخائر الاسلامية
طبع: مطبعة الخيام - قم
التاريخ: ١٠٤١ هـ
العدد: (٢٠٠٠)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله موصل الخيرات للأشرار والأخيار، المفيض لعباده الاقران
والأغيار، الذي أرسل الأنبياء للهداية والدراية. ونصلي
ونسلم على الأنبياء والمرسلين، سيما على خاتمهم سيد الأنجيين، وعلى وصيه
وخليفته علي أمير المؤمنين، وعلى أولاه الطاهرين الطيبين، لا سيما على ناموس
الدهر وصاحب الزمان والعصر مبير الظالمين وعون المظلومين.
اللهم عجل فرجه الشريف، واملاً به الأرض قسطاً وعدلاً. آمين يا رب
العالمين.

ان فضيلة الأحاديث النبوية الشريفة والاخبار الولوية الرفيعة لا تخفى على
كل ذي فراسة وفهم وانصاف بعد كلام الله المجيد، لأنها صدرت من منبع
الرسالة وجرت عن ينبوع الولاية، وفيها صلاح الدنيا وفلاح الآخرة، وبها
يدرك مراده تعالى من الآيات الكريمة التي نزلت على صدر الرسول الشريف
ووقعت في نفسه الكريمة، وهو صلى الله عليه وآله وسلم تحمل أثقالها وتكلف
أعباءها، وعنده أسرار هذه الآيات مكشوفة ومعانيها معلومة، وهو صلى الله عليه

وآله وسلم أعطى كل ما عنده من العلوم وشؤونات الرسالة - عند رحلته عن هذه الدنيا الدنية الحق علي أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه، إلا أنه لا نبي بعده صلى الله عليه وآله، وعلمه أبواب العلوم ودرسه فصولها كلها. وانتقلت هذه الشؤون إلى أولاده الطاهرين المعصومين عليهم السلام واحدا " بعد واحد، ولا فرق بينهم عليهم السلام في ذلك بالزيادة والنقصان، أولهم آخرهم وآخرهم أولهم - أولنا محمد وآخرنا محمد وأوسطنا محمد وكلنا محمد - فهم (ع) عدل الكتاب ومبينوه، وهم يعرفون آياته ظاهرها وباطنها ومطلقها ومقيدها، وهم يعلمون أنها في أي وقت نزلت وأين نزلت وكيف نزلت ولم نزلت.

قال السيوطي في الاتقان ٢ / ١٨٧ عند ذكر طبقات المفسرين وأن في الطبقة الأولى الخلفاء الأربعة: وأما الخلفاء فأكثر من روي عنه منهم علي بن أبي طالب [سلام الله وصلواته عليه] والرواية عن الثلاثة نزرة جدا " . وقال: ولا أحفظ عن أبي بكر في التفسير إلا آثارا " قليلة جدا " لا تكاد تجاوز العشرة أقول: نعم كيف يفسر القرآن من لا يعرف (أبا ") ومن أقر على أن المخدرات عرفانهن أجدر منه.

قال: وأما علي [عليه السلام] فروي عنه الكثير، وقد روى معمر عن وهب ابن عبد الله عن أبي الطفيل قال: شهدت عليا " يخطب وهو يقول: سلوني فوالله لا تسألون عن شيء إلا أخبرتكم، وسلوني عن كتاب الله فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم أبليل نزلت أم بنهار أم في سهل أم في جبل. وأخرج أبو نعيم في الحلية عن ابن مسعود قال: إن القرآن أنزل على سبعة أحرف ما منها حرف إلا وله ظهر وبطن، وإن علي بن أبي طالب عنده منه الظاهر والباطن.

وأخرج أيضا " من طريق أبي بكر بن عياش عن نصير بن سليمان الأحمسي عن أبيه عن علي [عليه السلام] قال: والله ما نزلت آية الا وقد علمت فيم أنزلت وأين أنزلت، ان ربي وهب لي قلبا " عقولا ولسانا " سؤلا. انتهى ما عن السيوطي. وروى العلامة المحدث الفيض الكاشاني في الصافي عن الكافي والعياشي واكمال الدين عن سليم بن قيس الهلالي قال: سمعت أمير المؤمنين عليه السلام يقول - وساق الحديث إلى أن قال: ما نزلت آية على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الا أقرأنيها وأملاها علي فكتبتها، فأكتبها بخطي وعلمي تأويلها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها، ودعى الله لي أن يعلمني فهمها وحفظها، وما نسيت آية من كتاب الله ولا علما " أملاه علي فكتبته منذ دعا وما ترك شيئا " علمه الله من حلال ولا حرام ولا أمر ولا نهى كان أو يكون من طاعة أو معصية الا علمنيه وحفظته فلم أنس منه حرفا واحدا "، ثم وضع يده على صدري ودعى الله أن يملأ قلبي علما " وفهما " وحكمة ونورا "، فقلت: يا رسول الله بأبي أنت وأمي مذ دعوت الله لي بما دعوت لم أنس شيئا " ولم يفتني شيء لم أكتبه أو تتخوف علي النسيان فيما بعد؟ فقال: لست أتخوف عليك نسيانا " ولا جهلا.

وبهذا يظهر أن علم دراية الحديث أشرف العلوم، لأنه وضع لمعرفة الأحاديث الشريفة من حيث الصحة والوثوق والحسن والضعف وغيرها من شؤون الأحاديث والاختبار، والعلماء رضوان الله تعالى عليهم تصدوا إلى تعليم وتعلم هذا العلم الشريف في كل عصر وزمان وكتبوا في مطويات تصنيفاتهم، وبعضهم ألف كتابا مستقلا في ذلك العلم. وكان من جيد ما ألف في موضوع الدراية كتاب (وصول الأخيار إلى أصول

الاجبار) الذي هو من مؤلفات علامة زمانه ومحدث أوانه الشيخ الأديب الفاضل
المحقق المدقق عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي.
و كنت منذ أمد أفكر في احياؤه واخراجہ بطبع جيد، إلا أن الشواغل
والموانع تمنعني عن تحقق هذه الأمنية، وانتظرت الفرصة حتى من الله تعالى
علي بها في هذه الأيام، فقابلته على نسخة مخطوطة وعلقت عليه بالضروري
اللازم واكتفيت في التعاليق بالأهم الأليق.
والله عز شأنه المسؤول في أن يوقفنا لما فيه الخير والصلاح ويجنبنا عن
مواضع الخطأ والخطل وهو المجيب للدعوات الاخذ بأيدي عباده.
قم ١٥ ربيع الأول ١٤٠١ عبد اللطيف الحسيني الكوهكمري
عفى عنه.

تعريف الكتاب

قال في رياض العلماء: ومن مؤلفاته كتاب (وصول الأخيار إلى أصول الاخبار)، وهو كتاب حسن طويل الذيل جدا " في علم الدراية، وقد ذكر في أوله أدلة الإمامة وأطال البحث فيها، وقد رأيت بساري وطهران وغيرهما. وهو كثير الفوائد والمطالب، وهو ثاني مؤلف في علم الدراية من طريقة أصحابنا، وقد سبقه أستاذه الشهيد الثاني بذلك. انتهى.

وقال أيضا " في ترجمة أستاذه الشيخ زين الدين الشهيد: ثم اعلم أن الشيخ زين الدين هذا هو أول من نقل علم الدراية من كتب العامة وطريقتهم إلى كتب الخاصة، وألف فيه الرسالة المشهورة ثم شرحها كما صرح به جماعة ممن تأخر عنه، ويلوح من تتبع كتب الأصحاب أيضا "، ثم ألف بعده تلميذه الشيخ حسين ابن عبد الصمد الحارثي وبعده ولده الشيخ البهائي وهكذا. ثم قال بعيد هذا: وهو - أي الشهيد الثاني - أول من صنف من الإمامية

في دراية الحديث، لكنه نقل الاصطلاحات من كتب العامة كما ذكره ولده وغيره.

وقال السيد الصدر رحمه الله تعالى في تأسيس الشيعة: ان أول من دون علم دراية الحديث هو أبو عبد الله الحاكم النيسابوري الامامي الشيعي، قال في كشف الظنون في باب حرف الميم: (معرفة علم الحديث) أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ - إلى أن قال - وتبعه ابن الصلاح. انتهى قوله.

ثم السيد ذكر تصريح عدة من علماء السنة على تشيع الحاكم المزبور منهم السمعاني وابن تيمية والحافظ الذهبي وابن طاهر وأبو إسماعيل الأنصاري. ثم بعد هذا رد قول جلال الدين السيوطي في (الوسائل في الأوائل): انه أول من رتب أنواعه ابن الصلاح في مختصره المشهور، فقال: ان ما بين أبي عمر وعثمان بن عبد الرحمن المشهور بابن الصلاح والحاكم النيسابوري بنحو مائتي سنة، فالحاكم هو المتقدم في وضع أنواع الحديث لا ابن الصلاح التابع له في ذلك.

إلى أن قال: فاعلم أن أول من صنف فيه بعد الحاكم المؤسس: السيد جمال الدين أحمد بن موسى بن طاوس أبو الفضائل المتقدم المتوفى سنة ٦٧٣ وهو أستاذ العلامة ابن المطهر الحلي، وهو واضع الاصطلاح الجديد للامامية في صحيح الحديث وحسنه وموثقه وضعيفه كما نص عليه كل علماء الرجال في ترجمته.

ثم إن السيد رحمه الله ذكر علماء الدراية وقال: وأما الذين صنفوا في علم الدراية فكثيرون، منهم:

السيد علي بن عبد الحميد النجفي، له شرح أصول دراية الحديث من علماء أول المائة الثامنة، يروي عن العلامة الحلي، وهو أستاذ ابن فهد الحلي - إلى آخر كلام السيد رحمه الله.

أقول: بعد ما سمعت هذه الأقوال فقد ظهر لك أنه ليس أول من ألف في علم الدراية هو الشهيد الثاني حتى يكون المترجم له ثانيهما وإن لم نقل بتشيع الحاكم النيسابوري، فأول من ألف في علم الدراية من الشيعة الإمامية هو السيد جمال الدين أحمد بن طاوس، ثم بعده السيد علي بن عبد الحميد النجفي النيلي، وهكذا إلى أن قام شيخنا المترجم له فألف كتابه هذا بأحسن أسلوب وأتقن طريق حري أن يكتب بالنور على حدود الحور.

جمع في هذا الكتاب محاسن مسائل علم الدراية، وأدرج فيه مكارم مباحثه لا سيما في أول الكتاب - أضاف نورا " على نوره - حيث بحث عن مسألة الإمامة وأثبت وجوب التبعية للأئمة المعصومين عليهم السلام وأخبارهم وأحاديثهم والمنع عن غيرهم بالأدلة المتقنة والبراهين المحكمة من الكتاب والسنة والعقل والاجماع.

ترجمة المؤلف

هو العالم الفاضل التقى الزكي الا لمعي اللوذعي المولى الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد بن شمس الدين محمد بن علي بن الحسين بن صالح الحارثي الهمداني العاملي الجبعي ثم الخراساني، والد شيخنا البهائي رحمهما الله. كان فاضلا عالما " متضلعا " متبحرا " متتبعا " أصوليا " فقيها " محدثا " متكلم " شاعرا "

ماهرا " في صنعة اللغز، وله ألغاز مشهورة في بعضها خاطب بها ولده البهائي فأجابه البهائي أيضا " بلغز أحسن من لغز والده، وهما مشهوران وفي المجامع مسطوران.

كلمات العلماء فيه:

في أمل الآمل: كان عالما " ماهرا " محققا " مدققا " متبحرا " جامعا " أدبيا " منشئا " شاعرا " عظيم الشأن جليل القدر، ثقة ثقة، من فضلاء تلامذة شيخنا الشهيد الثاني وقد أجازته الشيخ الشهيد الثاني إجازة مطولة مفصلة.

وفي اللؤلؤة: كان عالما " ماهرا " متبحرا " عظيم الشأن. ثم نقل ما قاله الشهيد في الإجازة الكبيرة له، قال: قال في أولها (ثم إن الأخ في الله المصطفى في الاخوة المختار في الدين المترقي عن حضيض التقليد إلى أوج اليقين الشيخ العالم الأوحـد ذو النفس الطاهرة الزكية والهمة الباهرة العلية والأخلاق الزاهرة الانسية) إلى آخر ما قال.

وقال في الرياض نقلا عن تاريخ عالم آرا: وكان من مشائخ عظام جبل عامل، وكان فاضلا كاملا في جميع العلوم، ولا سيما الفقه والتفسير والحديث لو العربية، وصرف خلاصة أيام شبابه في خدمة الشهيد الثاني، وكان في تصحيح الحديث والرجال وتحصيل مقدمات الاجتهاد وكسب الكمال مشاركا له ومساهما معه.

وقال أيضا نقلا عن المولى نظام الدين التفرشي تلميذ الشيخ البهائي في كتاب نظام الأقوال: الشيخ العالم الأوحـد، صاحب النفس الطاهرة الزكية والهمة الباهرة العلية، من أجلة مشائخنا، كان عالما " فاضلا مطلعاً " على التواريخ ماهرا " في اللغات مستحضرا " للنوادر والأمثال، وكان ممن جدد قراءة كتب الأحاديث ببلاد العجم.

وقال أيضا " نقلا عن المولى مظفر علي تلميذ البهائي: قد كان في زمانه بين مشاهير فحول العلماء الأعلام والفقهاء الكرام، وكان في تحصيل العلوم والمعارف وتحقيق مطالب الأصول والفروع مشاركا " ومعاصرا " للشهيد الثاني، بل لم يكن له في علم الحديث والتفسير والفقه والرياضي عديل في عصره. إلى غير ذلك من عبارات الاطراء التي قيلت في حقه.

انتقاله من وطنه إلى إيران
قال في الرياض نقلا عن المولى مظفر علي المذكور:
وقد توجه هذا الشيخ في زمن السلطان الشاه طهماسب الصفوي من جبل
عامل مع جميع توابعه وأهل بيته إلى أصبهان، وأقام بها ثلاث سنين مشغلا
بإفادة العلوم الدينية وإفاضة المعارف اليقينية ويستفيد منه فيها علماء عراق العجم
ولما اطلع الشيخ علي الملقب بالمنشار - وكان هو شيخ الاسلام
بأصبهان والسلطان المبرور قد كان في بلدة قزوین - عرض عليه خبر ورود هذا
الشيخ بأصبهان، ثم لما سمع السلطان المذكور هذا الخبر كتب السلطان المرحوم
بخط نفسه إلى الشيخ حسين هذا وأرسل له الخلعة وطلب حضوره إلى بلدة قزوین
مقر سلطنته في تلك الأوقات، ولما توجه هذا الشيخ إلى قزوین ووصل إلى
خدمة السلطان المبرور عظمه وبجمله غاية التعظيم والتبجيل وجعله شيخ الاسلام
بقزوین.

واستمر على ذلك سبع سنين، وكان يقيم بها صلاة الجمعة بدل الظهر فإنه
ممن يعتقد وجوب صلاة الجمعة عينا " كما هو اعتقاد شيخه الشهيد الثاني المذكور
أيضا، ثم بعد ذلك قد فوض إليه منصب شيخ الاسلامية والإقامة بالمشهد
المقدس الرضوي، فأقام فيه مدة.
ثم لما كان أكثر أهل هراة في تلك الأوقات عارین عن معرفة الأئمة الاثني
عشر وعن التدين بمذهب أهل البيت عليهم السلام، أمره السلطان المزبور
بالتوجه إلى بلدة هراة والإقامة بها لارشاد ضلال أهل الضلال لتلك الناحية
وأعطاه ثلاث قرايا من قرى تلك البلدة، وقد أمر السلطان المذكور الأمير شاه
قلي سلطان یکان - أعني حاکم بلاد خراسان - بأن يحضر كل جمعة بعد الصلاتين

السلطان محمد خدا بنده ميرزا ولد السلطان المزبور المذكور في المسجد الجامع الكبير بهرة إلى خدمة هذا الشيخ لاستماع الحديث وينقاد لا وأمر هذا الشيخ ونواهيته بحيث لا يخالف أحد هذا الشيخ.

فأقام هذا الشيخ بهرة ثمان سنين على هذا المنوال مشغلا بإفادة العلوم الدينية واجراء الأحكام الشرعية واطهار الأمور والأوامر المالية، فتشيع لذلك خلق كثير ببركة أنفاسه قدس سره بهرة ونواحيه، ودخل في مذهب الإمامية حتى تطهر تلك الناحية عن لوث المخالفين، وقد توجه إلى حضرته الطلبة بل العلماء والفقهاء من الأطراف والأكناف من أهل إيران وتوران لأجل مقابلة الحديث وأخذ العلوم الدينية وتحقيق المعارف الشرعية.

ثم توجه هذا الشيخ بعد مدة من الزمان من هرة إلى قزوین لا دراك خدمة السلطان المذكور بها ثانياً، واسترخص من السلطان لزيارة بيت الله ولم يرخص ولده الشيخ البهائي، ولذلك أمره بإقامته هناك واشتغاله بتدريس العلوم الدينية فتوجه هذا الشيخ إلى زيارة البيت، ولما تشرف بزيارة البيت وزيارة المدينة رجع من طريق بحرین وأقام بتلك البلدة وتوطن بها ثم كتب إلى ولده الشيخ البهائي المذكور ما معناه:

انك ان تطلب محض الدنيا تذهب إلى الهند، وإن كنت تريد العقبي فلا بد أن تجئ إلى بحرین، وإن كنت لا تريد الدنيا ولا العقبي فتوطن ببلاد عراق العجم.

وبالجملة فقد أقام هذا الشيخ في بلاد بحرین واشتغل بتدريس العلوم الدينية برهة من الزمان إلى أن توفي بها.

ولادته ووفاته:

في الرياض عن المولى نظام الدين التفريشي تلميذ ولده الشيخ البهائي قال في كتابه (نظام الأقوال) بعد ما أثنى عليه رحمه الله قال: ولد أول محرم الحرام سنة ثمانى عشر وتسعمائة.

وقال الأفندي: ورأيت في أردبيل أيضا " على ظهر نسخة من ارشاد العلامة نقلا عن خط الشيخ حين هذا - إلى أن قال - : ومولد هذا الفقير الكاتب أول يوم من محرم سنة ثمانى عشر وتسعمائة.

وقال أيضا " بعيد هذا: وكتب ولده الشيخ البهائي بخطه الشريف تحت مولد أبيه: انه انتقل إلى دار القرار ومجاورة النبي والأئمة الأطهار في ثامن ربيع الأول سنة أربع وثمانين وتسعمائة، فكان عمره ستا " وستين سنة وشهرين وسبعة أيام قدس الله روحه.

وكانت وفاته بالبحرين بقرية المصلى من قرى هجر ودفن بها، ولما اتصل خبر وفاته إلى ولده الشيخ البهائي رثاه بمرثية لطيفة معروفة، منها هذه الأبيات:

يا جيرة هجروا واستوطنوا هجرا * واهما لقلب المعنى بعد كم واهما
يا ثاويا " بالمصلى من قرى هجر * كسيت من حلال الرضوان أضفاها
أقمت يا بحر بالبحرين فاجتمعت * ثلاثة كن أمثالا وأشباهها
ثلاثة أنت أنداها وأعزرها * جودا " وأعذبها طعما " وأصفاها
حويت من درر العلياء ما حويا * لكن درك أعلاها وأعلاها
وقال في الرياض: وأصل تلك المرثية هكذا:

قف بالطلول وسلها أين سلماها * ورو من جرع الأجفان جرعاها

وردد الطرف في أطراف ساحتها * وأرح الروح من أرواح أرجاها
إلى آخرها.

وله رحمه الله أشعار وقصائد، ومن شعره قوله من قصيدة طويلة:
محمد المصطفى الهادي المشفع في * يوم الجزاء وخير الناس كلهم
كفاك فضلا كمالات خصصت بها * أخاك حتى دعوه بارئ النسم
والبيض في كفه سود غوائلها * حمر غلائلها تدلى على القمم
بيض متى ركعت في كفه سجدت * لها رؤوس هوت من قبل للصنم
ولا ألومهم ان يحسدوك فقد * حلت نعالك منهم فوق هامهم
مناقب أدهشت من ليس ذا نظر * وأسمعت في الورى من كان ذا صمم
من لم يكن ببني الزهراء مقتديا " * فلا نصيب له من دين جدهم
أقصر حسين فلا تحصي فضائلهم * لو أن في كل عضو منك ألف فم
مشائخه وأسائذته:

قال في اللؤلؤة: وكان الشيخ حسين المذكور يروي عن جملة من المشائخ
منهم - وهو أعظمهم وأشهرهم ومن كثرت ملازمته له وقراءته عليه - الشيخ
الجليل زين الدين بن علي بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بن صالح المعروف
يا بن الحجة والمشهور بالشهيد الثاني نور الله روحه ونور ضريحه.
أقول: ومن مشائخه العظام العالم الكامل وفقهه أهل البيت عليهم السلام
السيد حسين بن جعفر الكركي.
تلامذته والراوون عنه:

١ - ولده العالم العارف الفقيه النبيه بهاء الملة والدين الشيخ محمد بن

- الحسين المعروف بالشيخ البهائي.
- ٢ - السيد الجليل العالم النبيل السيد حسن بن علي بن الحسن بن الشدقم الحسيني المدني.
- ٣ - ولده الآخر أبو تراب عبد الصمد بن الحسين بن عبد الصمد.
- ٤ - السيد السند الحبر المعتمد المفتي ببلدة أصبهان السيد حسين بن حيدر الحسيني الكركي.
- ٥ - السيد الأمجد الحكيم الممجد الفقيه المعتمد السيد محمد باقر المشهور بالمير داماد.
- ٦ - الشيخ العالم الفاضل أبو محمد بن عنایت الله الشهير بأبي يزيد البسطامي الثاني.
- ٧ - العالم الكامل الميرزا تاج الدين حسين الصاعدي.
- ٨ - العالم الفاضل المولى معاني التبريزي.
- ٩ - السيد الحسيب السيد شجاع الدين محمود بن علي الحسيني المازندراني.
- ١٠ - السيد العالم الفاضل السيد حيدر بن علاء الدين الحسيني البيروي [النيروبي الحسني] التبريزي.
- ١١ - السيد شمس الدين محمد بن علي الحسيني الموسوي الشهير بأبي الحسن.
- ١٢ - أبو منصور الشيخ حسن بن زين الدين العاملي صاحب المعالم.
- ١٣ - الشيخ العالم المولى رشيد الدين بن إبراهيم الأصبهاني.
- ١٤ - السيد علاء الدين محمد بن هدايت الله الحسيني الحسني الجيروي.
- ١٥ - العالم الكامل المولى ملك علي. لعله والد المولى ملك حسين بن

ملك علي التبريزي المجاز من الشيخ البهائي.
آثاره وتأليفه:

- ١ - شرح القواعد للعلامة الحلبي.
- ٢ - حاشية الارشاد للعلامة الحلبي، لم يوفق لا تمامها.
- ٣ - شرح الألفية للشهيد، قال المولى النظام التفريشي: لم يعمل مثله.
- ٤ - كتاب الأربعين حديثاً.
- ٥ - الرسالة الوسواسية.
- ٦ - الرسالة الطهماسبية في بعض المسائل الفقهية.
- ٧ - الرسالة الرضاعية.
- ٨ - رسالة في مناظرته مع بعض علماء حلب من العامة في مسألة الإمامة.
- ٩ - رسالة في مسألتي تطهير الحصر والبواري من النجاسة وفي كيفية مصرف سهم الامام صاحب عليه السلام. في الأعيان عدهما اثنتين.
- ١٠ - رسالة في الواجبات الملكية.
- ١١ - الغرر والدرر. قال في الرياض: نسبه إليه بعض العلماء في مسألة صلاة الجمعة.
- ١٢ - تعليقات على الصحيفة الكاملة السجادية.
- ١٣ - تعليقات على خلاصة الرجال للعلامة.
- ١٤ - شرح الألفية الشهيدية. قال في الرياض: رأيت في هراة والظاهر أنه غير الشرح السابق الذكر. وقال في الهامش: سماه (المقاصد العلية في شرح الرسالة الثمنية).

- ١٥ - رسالة التحفة الطهماسبية في المواعظ الفقهية.
- ١٦ - العقد الطهماسبي. لعله (الرسالة الطهماسبية) والله يعلم.
- ١٧ - وصول الأخيار إلى أصول الاخبار. هو هذا بين يديك.
- ١٨ - رسالة تحفة أهل الايمان في قبلة أهل عراق العجم والخراسان.
- ١٩ - الرسالة الرحلتية. فيما اتفق في سفره.
- ٢٠ - رسالة في عينية صلاة الجمعة.
- ٢١ - رسالة في الاعتقادات الحققة. ذكرهما في الروضات.
- ٢٢ - تعليقات عديدة على كتب الفقه والحديث غير مدونة كما ذكرها في الرياض.
- ٢٣ - فتاوى كثيرة متفرقة متشتتة. قال في الرياض: رأيت بعضها.
- ٢٤ - اصلاح جامع البين من فوائد الشرحين. الشرحان هما (شرح تهذيب الوصول للعلامة " للسيد عميد الدين عبد المطلب وأخيه السيد ضياء الدين ابني السيد أبي الفوارس، ثم جمع بينهما الشهيد الثاني فسماه (جامع البين في فوائد الشرحين) ثم أصلحه المترجم له فسماه (اصلاح جامع البين من فوائد الشرحين).
- ٢٥ - جوابات الاعتراضات العشرة على قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم (اني أحب من دنياكم ثلاثا " النساء والطيب وقرة عيني الصلاة).
- ٢٦ - جواب كتاب السلطان سليمان العثماني إلى الشاه طهماسب الصفوي يطلب منه اطلاق ولده فكتب الجواب المترجم والجواب في كتاب (فضائل السادات) موجود.
- ٢٧ - ديوان الشعر.

- ٢٨ - حواشي على كتب الرياضي.
٢٩ - تعليقات أخر ومنشآت كثيرة جدا ". كذا ذكر في الرياض.
٣٠ - وله إجازات لتلاميذه.
٣١ - مشائخ الشيعة. بدأ فيه بعلي بن إبراهيم بن هاشم القمي وختمه بشيخه زين الدين الشهيد، رآه صاحب مصفى المقال عند السيد حسن الصدر.

تحقيق الكتاب

طبع هذا الكتاب لأول مرة على الحجر في سنة ١٣٠٦ بخط أحمد بن الحسين التفريشي واهتمام ميرزا حسين الكجوري المازندراني وتصحيح السيد محمد مهدي بن الحسن الموسوي التستري الجزائري، ولكن بالرغم من الجهد المبذول في تصحيحه لم يسلم من التحريفات والتصحيفات بل والسقطات الكثيرة. وقابلناه على نسخة مصححة موجودة في مكتبة سماحة آية الله العظمى السيد شهاب الدين النجفي المرعشي دام ظلّه الوارف، بقم برقم (١)، وهي قد كتبت على نسخة كتبت على نسخة المصنف: وهي بخط حسين بن عبد السيد ابن خليفة بن أحمد بن منصور كتبها في شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٢، وجاء في آخرها (بلغت هذه النسخة بأصلها مقابلة بحسب الجهد والطاقة والحمد لله رب العالمين).

هذا، وقد خرجنا الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة وعلقنا على الكتاب تعاليق لا بد منها مراعين فيها الاختصار لئلا يطول الكلام وتسبب ملل القارئ الكريم.

(الصفحة الأولى من النسخة المخطوطة)

(الصفحة الأخيرة من النسخة المخطوطة)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله فاتح الأغلاق، مانح الأعلاق، مسبغ العطاء، مسبل الغطاء،
الذي خلق الانسان فأجزل عليه الاحسان، حيث أقام من نوعه أقواما فجعلهم
لملته قواما " وعلى أمته قواما "، ثم قرن طاعتهم بطاعته تفضلا بمنه الغمر، فقال
عز من قائل (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر) (١).
ثم أوجب على من سواهم الاهتداء بمنارهم والافتداء بمبارهم، فاستفز
ذوي الهمم للرجوع في الاحكام إليهم والاعتماد في سلوك طريق الانذار عليهم،
فقال جل ثناؤه (فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا
قومهم إذا رجعوا إليهم) (٢).
أحمدته على من طوقه، وأمن وفقه، ويمن دفعه، وظن حقه، ونعمة أولاها
ونقمة ألواها، ورحمة والاها.

(١) سورة النساء: ٥٩.

(٢) سورة التوبة: ٢٢.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة من صدع بالحق لسانه ونزع
عن التقليد جنانه، شهادة يحظى بها الشاهد ويلظى بها الجاحد ويرغم بها المنافق
ويعظم بها الخالق

وأصلي على سيدنا محمد خاتم الأنبياء وحاتم الأسخياء. الذي أرسله
بكتاب أحكمه وصواب ألزمه، وغمرات (١) الشرك حينئذ طافحة وجمرات الشك
لافحة (٢)، فلم يزل بزناد الايمان قادحا " (٣)، ولعباد الأوثان مكافحا " (٤)،
وبالحقوق

طالباً "، وعن الفسوق ناكباً " (٥)، حتى شد من الحق قواعده، وهد من الباطل
أوابده (٦)، وأظهر من الدين حقائقه، وأنور من اليقين شوارقه، فأقام بارساله
الحجة (٧)، وقوم بآله وأنسا له المحجة، فأناز بهم الهدى، وأبار الردى، وجعلهم
الحجج على خلقه، والباب المؤدي إلى معرفة حقه، ليدين بهداهم العباد،
وتشرق بنورهم البلاد، وجعلهم حياة للأنام، ومصاييح للظلام، ومفاتيح للكلام،
ودعائم للاسلام، بعد أن اختارهم من أرجح الخليقة ميزانا "، وأوضحها بياناً "،

١. الغمرة: الانهماك في الباطل والشدة، والجمع الغمرات. وغمرات الموت: شدائده
والطافح: الممتلئ المرتفع.

٢. جمرة النار: القطعة الملتهبة منها. ولفحته النار: أصابت وجهه، إلا أن النفع أعظم
تأثيراً " منه.

٣. الزند: الذي يقدر به النار، ويجمع على زناد، مثل سهم وسهام. والقادحة:
مستخرج النار من الزند.

٤. المكافحة: المضاربة والمدافعة تلقاء الوجه.

٥. نكب عن الشيء: عدل وأعرض.

٦. الأبدية: الداهية تبقى على الأبد، والجمع الأوابد.

٧. في المطبوعة (فأقام بارسال الحجة).

وأفصحها لسانا "، وأسمحها بنانا "، وأعلاها مقاما "، وأحلاها كلاما "، وأوفأها ذماما "،

وأبعدها همما " : وأظهرها شيما "، وأغزرها ديما (١)، فأوضحوا الحقيقة، ونصحوا الخليفة، وشهروا الاسلام، وكسروا الأصنام، وأظهروا الاحكام، وحظروا الحرام.

فعليهم جميعا " أفضل الصلاة وأتم السلام، صلاة وسلاما " دائمين بدوام الليالي والأيام.

وبعد:

فيقول فقير رحمة ربه الغني (حسين بن عبد الصمد الحارثي الهمداني) أصلح الله أعماله وبلغه آماله: لما كان التفقه في زماننا هذا واجبا على كل المكلفين، وبه تحصل السعادة في الدنيا والدين، وهو ميراث النبيين وحلية الأولياء والمقربين، فقد روينا بطريقنا الآتي ذكره وغيره عن محمد بن يعقوب الكليني (ره) عن علي بن محمد بن عبد الله عن أحمد بن محمد بن محمد بن خالد عن عثمان بن عيسى عن علي بن أبي حمزة قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: عليكم بالتفقه في دين الله، ولا تكونوا أعرابا "، فإنه من لم يتفقه في دين الله لم ينظر الله تعالى إليه يوم القيامة ولم يترك له عملا (٢).

-
١. الديم كشيم جمع ديمة: مطر يكون مع سكون، وقيل المطر الذي يكون من غير رعد ولا برق، تدوم يومها.
 ٢. الكافي ١ / ٣١. وقد وقع خلط بين السند والمتن، فان هذا السند للحديث السابق على هذا الحديث في المصدر، وسند هذا الحديث هكذا: الحسين بن محمد عن جعفر بن محمد عن القاسم بن الربيع عن مفضل بن عمر قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول... وروى أيضا " في المحاسن: ١٧٧.

وروينا بالطريق المذكور عنه عن الحسين بن محمد عن معلى بن محمد عن الحسن بن علي الوشا عن حماد بن عثمان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إذا أراد الله بعبد خيرا فقهه في الدين (١).

ولا ريب أن التفقه موقوف على الأحاديث المطهرة المروية عن النبي صلى الله عليه وآله والأئمة المعصومين عليهم السلام، إذ قد تواتر عنهم (ع) ببطان القياس النقل وحكم بذلك أيضا " صحيح العقل، فكان الفحص عن أحاديثهم الواردة عنهم عليهم السلام في المعارف والحلال والحرام من أعظم المهمات واهمال ذلك - خصوصا في زماننا - من أكبر الملمات.

ولقد روينا بطريقنا الآتي وغيره من الطرق عن محمد بن يعقوب عن محمد ابن يحيى عن أحمد بن محمد بن عيسى عن محمد بن خالد عن أبي البختري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: العلماء ورثة الأنبياء، وذاك أن الأنبياء لم يورثوا درهما " ولا دينارا "، وإنما ورثوا أحاديث من أحاديثهم، فمن أخذ بشيء منها فقد أخذ حظا وافرا، فانظروا علمكم هذا عمن تأخذونه، فإن فينا أهل البيت في كل خلف عدولا ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين (٢).

وقد روينا بطريقنا عنه عن الحسين بن محمد عن أحمد بن إسحاق عن سعدان بن مسلم عن معاوية بن عمار قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: رجل راوية لحديثكم يث ذلك في الناس ويشدده في قلوبهم وقلوب شيعتكم ورجل عابد من شيعتكم ليست له هذه الرواية أيهما أفضل؟ قال: الراوية لحديثنا

١. الكافي ١ / ٣٢.

٢. الكافي ١ / ٣٢.

يشد به قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد (١).
وروينا أيضا " بطريقنا عنه عن محمد بن الحسن عن سهل بن زياد عن ابن سنان
عن محمد بن مروان العجلي عن علي بن حنظلة قال: سمعت أبا عبد الله عليه
السلام يقول: اعرفوا منازل الناس على قدر روايتهم عنا (٢).
وروينا من غير طريق محمد بن يعقوب بسندنا المتصل إلى أمير المؤمنين
وامام المتقين ويعسوب الدين علي بن أبي طالب عليه السلام عن رسول الله
صلى الله عليه وآله أنه قال: رحم الله خلفائي. قيل: يا رسول الله ومن خلفاؤك
قال: قوم يأتون من بعدي يروون آثارني وسنتي يعلمونها الناس (٣).
وروينا أيضا " من غير طريقه بسندنا المتصل إلى جعفر بن محمد الصادق
أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه عليهم السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه
وآله: سارعوا في طلب العلم فلحديث واحد صادق خير من الدنيا وما فيها (٤).
وجب على كل ذي لب وحمية في الدين صرف العناية إلى البحث عن
طرق أحاديثهم ورواتها وكيفية الاستدلال بها واصطلاح الفرقة الناجية فيها،
وكنت ممن الله عليه فصرف فيها جملة من زمانه ووجه إليها عنان قلبه ويده
ولسانه، ورأيت فن أصول الحديث قد اندرس فيما بيننا رسمه وانمحي اسمه،
بل ذهب في زماننا هذا علمه وظنه ووهمه، ولم يزل سلفنا الماضون يعتنون

١. الكافي ١ / ٣٣.

٢. الكافي ١ / ٥٠.

٣. في منية المريد ص ٢٤ وعنه في البحار ٢ / ٢٥: رحم الله خلفائي. فقيل: يا
رسول الله ومن خلفاؤك؟ قال: الذين يحيون سنتي ويعلمونها عباد الله.

وانظر أيضا كنز العمال ١٠ / ٢٢٩.

٤. بحار الأنوار ٢ / ١٤٦ مع زيادة فيه.

بشأنه ويبتنون إفادة الأحاديث واستفادتها على قواعد بنيانه، فلقد كانت قواعده بينهم متداولة غنية عن التعريف وإن لم يفرّدوا لها كتابا بالتأليف، لكنهم ضمنوا كتبهم الفقهية والأصولية وكتب الحديث والرجال كثيرا " من ذلك. ولبعد ما بين مظانها تتعسر الإحاطة بها على مريد سلوك هذه المسالك، مع أنهم تركوا كثيرا " من قواعده لم يكتبوها وإن كانت متداولة بينهم يعرفها ذووها. فجمعت من مظان ذلك شوارد يعسر جمعها، وقيدت منه أوابد (١) يكثر نفعها فجاءت في الحقيقة أنور من نور الحديقة، وفي نظر العين أنضر من نظرة العين، قد اتضح بها علم أصول الحديث واستبان، وافتضح بها جهله واستكان، ولقد يصدق الناظر فيها المثل السائر (كم ترك الأول للآخر) وسميتها (وصول الأخيار إلى أصول الاخبار).

فدونك كلمات ينزر عددها ويغزر مددها، تكسيك حلية الأولياء وتلبسك حلة الأنبياء، وترشدك إلى طريق النقل والتحصيل، وتخرج قوتك القريبة إلى الفعل الجميل.

ومما حثني على تأليف هذه الرسالة بعد هربي من أهل الطغيان والنفاق، وأوجه علي بعد اتصالي بدولة الايمان والوفاق، ما شاهدته من اقبال أهلها على اقتباس الفقه والحديث وحسن سلوكهم، وتحققت به صدق المثل السائر (الناس على دين ملوكهم).

فيا لله من دولة صافية المشارع، ضافية (٢) المزارع، مايعة الظل، بحورها

١. الأوابد جمع آبد، وهو بمعنى الوحش، والمؤنث آبدة، سميت بذلك لبقائها على الأبد. قال الأصمعي: لم يمت وحشي حتف أنفه قط، إنما موته عن آفة، وكذلك الحية على ما زعموا.

٢. الضفو: السعة والخير والكثرة، رجل ضافي الرأس: كثير شعر الرأس.

زاحرة (١)، وبدورها زاهرة. دولة ملك ترجى الركائب إلى حرمه، وتوحي الرغائب من كرمه، وتنزل المطالب بساحته، وتستنزل الراحة من راحته، قد بلغ نهاية الأطوار، وبلغ غاية الأطوار، فهو قبلة الصلات إن لم يكن قبلة الصلاة، وكعبة المحتاج إن لم يكن كعبة الحجاج، ومشعر الكرام إن لم يكن مشعر الحرام، ومنى الضيف إن لم يكن منى الخيف، بابه غير مرتج (٢) عن كل مرتج، ونوابه أي منهج لكل ذي منهج.

إذا غلقت أبواب قوم لعة* فبابك مفتوح وليس بمرتج
وسيفك موقوف على طلب العلى* وسبيك (٣) موقوف على كل مرتجي
فهو للأرزاق في الخصب والجذب قاسم، وللأعمار بالحرب والضرب
قاصم، فمنحه رغائب ومحنه غرائب، قد أصبح لحجم الكفر ماحيا " ولحمي الايمان
حاميا "، بهمته تعزل السماك الأعزل لسموها، وتجر على المجرة ذيل علوها، همم
لم يزل لسهام المعالي مقلا عراؤها لا ينام، ولقد أوطأتك ذروة مجد لا تسامى ورتبته
لا تسام، وفصلت هذه المساعي غير القول فضلت في وصفها الافهام.
وكيف لا يكون كذلك وهو ثمرة غصن شجرة أصلها ثابت وفرعها في
السماء (٤) لدى العزيز الغفور، زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضىء ولو لم
تمسسه نار نور على نور (٥)، فماذا عسى بمثلي أن يطري ويقول بعد مدح الله
بهذه الشجرة والرسول، لكني أتبرك فأقول اجمالا واجلالا وان استلزم للقصور

١. زخر البحر: مد وكثر ماؤه وارتفعت أمواجه.

٢. ارتجت الباب ارتاجا: أغلقته اغلاقا وثيقا.

٣. السيب العطاء.

٤. سورة إبراهيم: ٢٤.

٥. سورة النور: ٣٥.

اخلاالا: هي شجرة أصولها في التخوم وفروعها في النجوم، فهم غيوث غامات
في الجذب وليوٲ غابات في الحرب، وصدور مجالس المعالي وبدور حنادس
الليالي، وجنة الخائف والجاني وجنة الحارف والخاني، وسماء السمو والعلاء
وسمام السماح والعطاء، أقوالهم أشهر من يوم بدر وأفعالهم أنور من ليلة القدر.
قد فتشت أنسابكم مذ * كان آدم في الوجود
فرجحتموا كل الأنام * بخصلتي فضل وجود
كيف لا وهم معدن جهود (١).

١. في المخطوطة (وهم معدن عهدة)، ولعله (وهم معدن النبوة). وفيها بعده: والله
حسبي ونعم الوكيل.

مقدمة

وفيها فصول:

(الفصل الأول)

قد تطابق العقل وهو البرهان القاطع وانقل وهو النور الساطع على شرف العلوم بأسرها وعلى جلاله شأنها وارتفاع قدرها، إذ لم يزل العقلاء في جميع الأزمان وكل الأديان يعظمون موقع العلم ويجهدون أنفسهم في استفادته وافادته ويعظمون أهله على مقدار ما لهم فيه من الخوض ويسقطون الجهال عن درجة الاعتبار بل يلحقونهم بقسم البهائم. ويكفينا شاهداً " على ذلك قوله تعالى (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) (١) وقوله تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء) (٢) وغير ذلك مما

١. سورة الزمر: ٩.

٢. سورة الفاطر: ٢٨.

يدل على شرفهم
وأما ما يدل على شرفه وفضله والحث عليه من السنة المطهرة فهو أكثر من
أن يحصى، فقد رويناه بأسانيدها المتصلة إلى محمد بن يعقوب عن علي بن
إبراهيم عن أبيه عن الحسن بن الحسين الفارسي عن عبد الرحمن بن الحسين بن
زيد عن أبيه عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه
 وآله: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة، ألا إن الله يحب بغاة العلم (١).
ورويناه أيضا " عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن حماد
ابن عيسى عن القداح عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله
 عليه وآله: من سلك طريقا " يطلب فيه علما " سلك الله به طريقا إلى الجنة، وإن
الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضى به، وإنه ليستغفر لطالب العلم من
في السماوات ومن في الأرض حتى الحوت في البحر، وفضل العالم على العابد
كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر، وإن العلماء ورثة الأنبياء، إن الأنبياء
لم يورثوا دينارا ولا درهما وإنما ورثوا العلم، فمن أخذ منه أخذ بحظ وافر (٢).
ورويناه عنه عن الحسين بن محمد عن علي بن محمد بن سعيد رفعه عن أبي
حمزة عن علي بن الحسين عليه السلام أنه قال: لو يعلم الناس ما في طلب العلم
لطلبوه ولو بسفك المهج وخوض اللجج، إن الله تبارك وتعالى أوحى إلى دانيال
عليه السلام: إن أمقت عبيدي إلي الجاهل المستخف بحق أهل العلم التارك

١. الكافي ١ / ٣٠ وليس فيه (ومسلمة).

٢. الكافي ١ / ٣٤، وقد أخرجه بطريقين ثانيهما ما ذكره المؤلف هنا وأولهما: محمد
ابن الحسن وعلي بن محمد عن سهل بن زياد ومحمد بن يحيى عن أحمد بن محمد
جميعا عن جعفر بن محمد الأشعري عن عبد الله بن ميمون القداح.

للاقتداء بهم، وإن أحب عبيدي إلي التقي الطالب للشواب الجزيل الملازم للعلماء
التابع للحكماء القابل عن الحكماء (١)

وروينا عنه عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير ومحمد بن يحيى
عن أحمد بن محمد عن ابن أبي عمير عن سيف بن عميرة عن أبي حمزة عن أبي
جعفر عليه السلام قال: عالم ينتفع بعلمه أفضل من سبعين ألف عابد (٢).

وروينا عنه عن علي بن إبراهيم عن محمد بن عيسى عن يونس عن جميل
عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سمعته يقول: يغدو الناس على ثلاثة أصناف
عالم ومتعلم وغيثاء، فنحن العلماء وشيعتنا المتعلمون وسائر الناس غيثاء (٣).
وأما ما روينا من غير طريقه فقد روينا عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه
قال: من طلب بابا " من العلم ليعلمه الناس ابتغاء وجه الله أعطاه الله أجر سبعين
نبياً " صديقاً " .

وروينا عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: فضل العالم على العابد كفضلي
على أدناكم (٤).

وروينا عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: إن من الذنوب ذنوباً " لا يغفرها صلاة
ولا صيام ولا صدقة ولا حج ولا جهاد الغموم (الجد خ ل) في طلب العلم.
وروينا عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: العالم الواحد أشد على إبليس وجنوده من ألف
عابد (٥).

١. الكافي ١ / ٣٥ وفيه (التابع للحكماء القابل عن الحكماء).

٢. الكافي ١ / ٣٣.

٣. الكافي ١ / ٣٤، بصائر الدرجات ١ / ٨.

٤. كنز العمال ١٠ / ١٤٥، منية المريد: ٢٣.

٥. كنز العمال ١٠ / ١٥٥ وفيه (فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد)، البحار

وروينا عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: إذا كان يوم القيامة يقول الله تبارك وتعالى للعباد: ادخلوا الجنة فإنما كانت منفعتكم لأنفسكم، ويقول للعالم: اشفع تشفع فإنما كانت منفعتك للناس.

وروينا عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: نظرة في وجه العالم أحب إلى الله تعالى من عبادة سبعين سنة صائم نهارها وقائم ليلها. ثم قال: لولا العلماء لهلك أمتي.

(الفصل الثاني)

ولا شبهة أن العلوم تتفاضل أيضا " في أنفسها: وأفضلية بعضها على بعض اما بحسب شرف الموضوع أو بحسب تفاوت الغاية.

ولا يخفى أن العلوم الإسلامية أفضل مما عداها: أما الكلام فلشرف موضوعه وغايته: وأما باقي العلوم الإسلامية من التفسير والحديث والفقه وما يتبع ذلك فلما يترتب عليها من المصالح والسعادة الدنيوية والأخروية.

ويؤيد ذلك ما رويناه بطرقنا المتصلة إلى محمد بن يعقوب عن محمد بن الحسن وعلي بن محمد عن سهل بن زياد عن محمد بن عيسى عن عبيد الله بن عبد الله الدهقان عن درست الواسطي عن إبراهيم بن عبد الحميد عن أبي الحسن موسى عليه السلام قال: دخل رسول الله صلى الله عليه وآله المسجد، قال: فإذا جماعة قد أطافوا برجل، فقال: ما هذا؟ ف قيل: علامه فقال: وما العلامة؟ فقالوا: أعلم الناس بأنساب العرب ووقائعها وأيام الجاهلية والاشعار العربية.

٢ / ٢٥، بصائر الدرجات ١ / ٧ وفيه (متفقه في الدين أشد على الشيطان من عبادة ألف عابد).

قال: فقال النبي (ص): ذاك علم لا يضر من جهله ولا ينفع من علمه. ثم قال النبي (ص): إنما العلم ثلاثة: آية محكمة، أو فريضة عادلة، أو سنة قائمة وما خلاهن فهو فضل (١).

فعلى هذا يكون الزائد عما يحتاج إليه في العلوم الإسلامية من المنطق والحكمة والعلوم الرياضية والأدبية وغير ذلك كله فضلا لا يضر من جهله ولا ينفع من علمه بنص الرسول والأئمة عليهم السلام، بل يكون الاشتغال به في مثل زماننا هذا سفها " حراما " على من لم يتفقه في دينه لافضائه إلى ترك الواجب كما لا يخفى على من يؤمن بالله واليوم الآخر.

وان كانت هذه العلوم شريفة في أنفسها فيكون الساعي فيها لذلك التارك لما يهمله من أمر دينه من الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا (٢).

اللهم وفقنا لصرف أوقاتنا فيما يرضيك عنا، وتقبل ذلك بفضلك واحسانك منا، انك أنت الجواد الكريم.

(الفصل الثالث)

ولما روينا بأسانيدنا المتصلة إلى محمد بن يعقوب (ره) عن الحسين بن محمد الأشعري عن المعلى بن محمد عن محمد بن جمهور عن عبد الله بن أبي نجران عمن ذكره عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من حفظ (٣) من أحاديثنا

١. الكافي ١ / ٣٢.

٢. سورة الكهف: ١٠٤.

٣. قال الشيخ بهاء الدين في الأربعين: الظاهر أن المراد الحفظ عن ظهر القلب،

أربعين حديثاً " بعثه الله تعالى يوم القيامة عالماً " فقيهاً " (١).
ورويناً من غير طريقه بسندنا المتصل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله أنه
قال: من حفظ على أمتي أربعين حديثاً " فيما ينفعهم من أمر دينهم بعث يوم
القيامة من العلماء (٢).
ورويناً أيضاً " عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: من تعلم حديثين ينفع بهما
نفسه ويعلمهما غيره فينتفع بهما كان خيراً " له من عبادة ستين عاماً " (٣).
ورويناً أيضاً " بسندنا المتصل إلى ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: قال
رسول الله صلى الله عليه وآله: من حفظ على أمتي حديثاً " واحداً " كان له أجر
سبعين نبياً " صديقاً ".
ولا شبهة أن الحديث المعتبر عند أهل النقل كافة الذي يجب العمل به هو المتصل لا
المنقطع عند جمهور العامة.
وقد من الله تعالى علي فاستخرجت من الكافي ما يزيد عن أربعين حديثاً ،
وقد تلوت عليك منها جملة بعضها يتعلق بفضل التفقه في الدين وبعضها يتعلق

فإنه هو المتعارف المهود في الصدر السائف، فإن مدارهم كان على النقش في
الخواطر لا على الرسم في الدفاتر، حتى منع بعضهم من الاحتجاج بما لم يحفظه
الراوي عن ظهر القلب.
وقال: ولا يبعد أن يراد بالحفظ الحراسة عن الاندراست بما يعم الحفظ عن ظهر
القلب والكتابة والنقل بين الناس ولو من كتاب وأمثال ذلك. وقد يقال: المراد
بحفظ الحديث تحمله على أحد الوجوه الستة المقررة في الأصول. إلى آخر ما قال. ١. الكافي ١ / ٤٩.
٢. كنز العمال ١٠ / ٢٢٤.
٣. كنز العمال ١٠ / ١٦٣ وفيه (أو ويعلمهما) و (سنة) بدل (عاماً). البحار ٢ / ١٥٢.

بفضل رواية الأحاديث وبعضها يتعلق بفضل العلم بقول مطلق، وأكثر يتعلق بفن أصول الحديث التي هي المقصود من هذه الرسالة، وسأتلوه عليك في أبوابه انشاء الله تعالى.

(أردت أن أذكر طريقا واحدا ")

من طريقي إلى محمد بن يعقوب (ره) ليتصل اسنادها وليحص لتأليف رسالتي هذه ثواب من روى أربعين حديثا " فضلا عن الحديث الواحد والحديثين: أخبرني بكتابه الكافي بتمامه الشيخان الامامان الفاضلان الورعان السيد الجليل المتأله حسن بن السيد جعفر الحسيني نور الله تربته إجازة والشيخ الجليل النبيل زين الدين علي بن أحمد العاملي زين الله تعالى الوجود بوجوده وأفاض عليه من منه وجوده قراءة لبعضه وسماعا لبعضه وإجازة لباقيه، كلاهما عن شيخنا الفاضل التقي الورع الشيخ علي بن عبد العالي الميسبي، عن الشيخ شمس الدين محمد بن داود المؤذن الجزيني، عن الشيخ ضياء الدين علي، عن والده السعيد الشهيد محمد بن مكّي، عن رضي الدين المزيدي، عن محمد ابن صالح، عن السيد فخار. (١)

(ح) (٢) وعن الشيخ ضياء الدين بن مكّي، عن السيد تاج الدين ابن معية الحسنّي عن الشيخ العلامة الجليل جمال الدين ابن المطهر، عن الشيخ المحقق نجم الدين بن سعيد، عن السيد فخار، عن شاذان بن جبرئيل، عن أبي القاسم محمد بن أبي القاسم الطبري، عن الشيخ الفقيه أبي علي الحسن، عن أبيه شيخ

١. فخار مشتق من الفخر (منه).

٢. علامة تحويل (منه).

الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، عن الشيخ الامام الأعظم أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المفيد، عن الشيخ الامام الفقيه أبي القاسم جعفر ابن قولويه، عن الشيخ الامام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني. (أصل)

وقد جرت عادة المؤلفين في أصول الحديث من علماء العامة بتعريف من نقلوا عنه الحديث وذكر فضائلهم وتواريخهم وتمجيد مؤلفيهم وذكر تواريخهم وفضائلهم ومؤلفاتهم ترويجا " لأمرهم، فلنذكر من نقلنا عنه أحاديثنا وأخذنا معالم ديننا أو سبب العدول عما تفرد العامة بنقله، فان لنا في ذلك العذر اللائح (١) بل البرهان الواضح، ثم نذكر بعضا " من أصحاب حديثنا وبعضا " من مؤلفاتهم فيه تذكرة للطالبيين وجريا " على عادات المؤلفين، فنقول:

قد أخذنا أحاديثنا التي فيها معالم ديننا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وأخيه علي وابنته فاطمة وولديهما الحسن والحسين وأولاده التسعة صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

أما رسول الله صلى الله عليه وآله فهو أبو القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، ولد بمكة في شعب أبي طالب يوم الجمعة بعبد طلوع الفجر سابع عشر شهر ربيع الأول عام الفيل، وكانت أمه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب قد حملت به أيام التشريق في منزل أبيه عبد الله بمنى عند الجمرة الوسطى (٢)

١. اللائح: البارز الظاهر.

٢. قلت: هذا ما عليه الأكثر، ويلزمه أن تكون مدة الحمل به صلوات الله عليه وآله

ونزل عليه الوحي وتحمل أعباء الرسالة في اليوم السابع والعشرين من رجب لأربعين سنة، واصطفاه ربه إليه بالمدينة يوم الاثنين ليلتين بقيتا من صفر سنة إحدى عشرة من الهجرة، وقيل لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول عن ثلاث وستين سنة. صلى الله عليه وآله.

وأما فاطمة بنت رسول الله صلوات الله وسلامه عليهما وعلى آلهما فإنها ولدت بعد المبعث بخمس سنين، واصطفاه ربه إياه بعد أبيها بنحو مائة يوم. وأما أمير المؤمنين وإمام المتقين علي فهو أبو الحسن ابن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، وأبو طالب وعبد الله أخوان للأبوين، وأمه فاطمة بن أسد ابن هاشم، وهو واخوته أول هاشمي ولد من هاشميين. ولد يوم الجمعة ثالث عشر رجب، وروي سابع شعبان بعد مولد رسول الله (ص) بثلاثين سنة، واصطفاه الله إليه واختار جواره قتيلا بالكوفة ليلة الجمعة لتسع ليال بقيت من شهر رمضان سنة أربعين عن ثلاث وستين سنة، ودفن بالغري من نجف الكوفة بمشهده الآن. وأما الحسن ابنه فهو الإمام الزكي أبو محمد سيد شباب أهل الجنة، ولد

أما أكثر من سنة أشهر، وكلامها خلاف العادة والشرع، وجوز بعضهم كون أحد اللازمين من خواصه، وهو متحتم على تقدير صحته، ولكن الذي ذكره السيد الجليل المتأله علي بن طاووس رحمه الله في كتاب (الاقبال على الأعمال) أن ابتداء الحمل به كان ليلة تسع عشرة من جمادى الآخرة. وذكر الشيخ الإمام العلامة محمد بن بابويه رحمه الله في الجزء الرابع من كتاب (النبوة) أن الحمل به صلوات الله عليه وآله كان ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة ذهبت من جمادى الآخرة وهاتان الروايتان الشرع والعادة ويضعف معهما الاعتماد على ما عليه الأكثر (منه).

هذه التعليق في النسخة المخطوطة أدرجت في المتن.

بالمدينة يوم الثلاثاء منتصف شهر رمضان سنة اثنتين من الهجرة، وقال المفيد سنة ثلاث (١)، واصطفاه ربه إليه مسموما " في المدينة أيضا " يوم الخميس سابع شهر صفر سنة سبع أو ثمان وأربعين وقيل سنة خمسين من الهجرة عن سبع وأربعين سنة.

وأما أخوه الحسين فهو أبو عبد الله الشهيد المظلوم، ولد بالمدينة آخر شهر ربيع الأول سنة ثلاث من الهجرة، وقيل يوم الخميس ثالث عشر شهر رمضان وقال المفيد لخمس خلون من شعبان سنة أربع (٢)، واصطفاه ربه إليه قتيلا بكربلا يوم السبت عاشوراء سنة إحدى وستين عن ثمان وخمسين سنة. وأما أولاده التسعة صلوات الله عليه وآله وعليهم:

(فالأول) الإمام أبو محمد زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام، ولد بالمدينة يوم الأحد خامس شعبان سنة ثمان وثلاثين، واصطفاه الله إليه بالمدينة أيضا " يوم السبت ثاني عشر المحرم سنة خمس وتسعين عن سبع وخمسين سنة وأمه شاه زنان بنت شيرويه بن كسرى، وقيل ابنة يزدجرد.

(والثاني) الإمام أبو جعفر محمد بن علي الباقر لعلم الدين، ولد بالمدينة يوم الاثنين ثالث صفر سنة سبع وخمسين، واصطفاه الله إليها يوم الاثنين سابع ذي الحجة سنة أربع عشرة ومائة، وروي سنة ست عشرة، أمه أم عبد الله بنت الحسن بن علي عليه السلام، فهو علوي بين علويين.

(الثالث) الإمام أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق العالم، ولد بالمدينة يوم الاثنين سابع عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين، واصطفاه الله تعالى

١. الارشاد: ١٨٧.

٢. الارشاد: ١٩٨.

إليه بها في شهر شوال وقيل منتصف رجب يوم الاثنين سنة ثمان وأربعين ومائة
عن خمس وستين سنة، أمه فاطمة بن فروة ابنة الفقيه القاسم بن محمد النجيب
ابن أبي بكر، وقبره وقبر أبيه وجده وعمه الحسن عليهم السلام بالبقيع في
مكان واحد.

(الرابع) الإمام الكاظم أبو الحسن وأبو إبراهيم وأبو علي موسى بن جعفر
عليه السلام، أمه حميدة البربرية، ولد بالأبواء بين مكة والمدينة سنة ثمان وعشرين
ومائة، وقيل تسع وعشرين ومائة، يوم الأحد سابع شهر صفر، واصطفاه الله إليه
مسموما " ببغداد في حبس السندي بن شاهك لست بقين من رجب سنة إحدى
وثمانين

ومائة، ودفن بمقابر قريش في مشهده الآن.

(الخامس) الإمام الرضا أبو الحسن علي بن موسى عليه السلام ولي المؤمنين
أمه أم البنين أم ولد، ولد بالمدينة سنة ثمان وأربعين ومائة، وقيل يوم الخميس
حادي عشر ذي القعدة، واصطفاه الله إليه مسموما " بطوس في صفر سنة ثلاث ومائتين
وقبره بسناباذ بمشده الآن. صلوات الله وسلامه عليه.

(السادس) الإمام الجواد أبو جعفر محمد بن علي الرضا عليه السلام، أمه
الخيزران أم ولد كانت من أهل بيت مارية القبطية سرية النبي صلى الله عليه وآله
ولد بالمدينة في شهر رمضان سنة خمس وتسعين ومائة، واختار الله له جواره
ببغداد في آخر ذي القعدة، وقيل يوم الثلاثاء حادي عشر ذي القعدة سنة عشرين
ومائتين، ودفن في ظهر جده الكاظم (ع) بمقابر قريش في مشهدهما الآن.

(السابع) الإمام الهادي المنتجب أبو الحسن علي بن محمد، أمه سمانة
أم ولد، ولد بالمدينة منتصف ذي الحجة سنة اثنتي عشرة ومائتين، واختار الله
تعالى له جواره بسر من رأى في يوم الاثنين رجب سنة أربع وخمسين

ومائتين ودفن بداره بها التي هي مشهده الآن.
(الثامن) الامام التقي الهادي أبو محمد الحسن بن علي عليه السلام، أمه
حديثه أم ولد، ولد بالمدينة في شهر ربيع الآخر رابعه يوم الاثنين سنة اثنتين
وثلاثين ومائتين، واختاره الله بسر من رأى يوم الأحد. وقال المفيد يوم الجمعة
ثامن شهر ربيع الأول سنة ستين ومائتين (١)، ودفن إلى جانب أبيه صلوات الله
عليهما.

(التاسع) الإمام المهدي صاحب الزمان الحجة على أهله أبو القاسم محمد
ابن الحسن العسكري عجل الله فرجه، ولد بسر من رأى يوم الجمعة ليلاً خامس
عشر شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين، وأمّه نرجس وقيل مريم بنت زيد
العلوية (٢)، وهو المتقين ظهوره وتملكه باخبار النبي (ص).
اللهم انا نسألك بحقهم عليك أن تصلي عليهم أجمعين، وان تجعلنا من أتباعهم
وأوليائهم وأشياعهم في الدنيا والآخرة انك حميد مجيد.
(أصل) وأكثر أحاديثنا الصحيحة وغيرها في أصولنا الخمسة (٣) وغيرها عن النبي صلى
الله عليه وآله وعن الأئمة الثني عشر المذكورين عليهم السلام، وكثير منها

١. الارشاد: ٣٣٥.

٢. قال في البحار ٥١ / ٢٨: وقال الشهيد رحمه الله في الدروس: ولد عليه السلام
بسر من رأى يوم الجمعة ليلاً خامس عشر شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين، وأمّه
صقيل وقيل نرجس وقيل مريم بنت زيد العلوية.

(٣) أصولنا الخمسة هي كتاب (الكافي) و (من لا يحضره الفقيه) و (مدينة العلم)
و (التهذيب) و (الاستبصار)، للمحمدين الثلاثة وهم محمد بن يعقوب الكليني
ومحمد بن علي الصدوق ومحمد بن الحسن الطوسي رحمهم الله تعالى.

يتصل منهم بالنبي (ص)، وقل أن يتفق لنا حديث صحيح عن النبي ويكون من غير طريقهم.

وهذا هو السبب في كون أحاديثنا أضعاف أحاديث العامة، حيث أن زمان أئمتنا عليهم السلام امتد زمانا " طويلا واشتهر الاسلام وكثر في زمانهم العلماء والنقلة عنهم من المخالفين والمؤلفين، مع أن زمانهم في الأكثر زمن خوف وتقية والا لظهر عنهم أضعاف ذلك أضعافا " مضاعفة.

وزمن جعفر بن محمد الصادق عليه السلام لما كان الخوف فيه أقل - حيث كان آخر دولة بني أمية وأول دولة بني العباس - ظهر عنه من العلوم ما لم يظهر عن أحد قبله ولا بعده.

وإنما تمسكنا بهذه الأئمة الاثني عشر من أهل بيت النبي عليهم السلام ونقلنا أحاديثنا وأصول ديننا عنهم لما ثبت عندنا من عصمتهم، لو جوب كون الامام معصوما " ليؤمن وقوع الخطأ منه ويستقيم النظام وتتم الفائدة بنصبه كما تقرر في الكلام، وغيرهم ليس بمعصوم اجماعا ". ولما ثبت عندنا من نص كل سابق على لاحقه بالعصمة ووجوب الطاعة،

بل لنص القرآن العزيز على طهارتهم وعصمتهم بآية التطهير التي قد احتوت من التأكيدات واللطائف على ما لا يخفى على أهل المعاني والبيان. وقد تواتر النقل عندنا بكونهم هم المقصودون بهذه الآية.

وقد روى الترمذي في الجامع عن عمر بن أبي سلمة ربيب رسول الله (ص) أنه قال: نزلت هذه الآية على رسول الله في بيت أم سلمة، فدعا النبي فاطمة وحسنا " وحسينا " فجلبهم بكساء وعلي خلف ظهره، ثم قال: اللهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا ". فقالت أم سلمة: وأنا معهم

يا رسول الله. فقال: أنت على مكانك وأنت إلى خير (١).
وروى نحوه أحمد بن حنبل في مسنده (٢) بثمان طرق مختلفة الألفاظ متفقة
المعنى وأنها نزلت في النبي وعلي وفاطمة والحسن والحسين.
ونحو ذلك روى البخاري ومسلم في صحيحهما (٣)، ورواه امامهم الحميدي
في الجمع بين الصحيحين (٤)، ورواه امامهم الثعلبي في تفسيره (٥) بسبع طرق.
وروى أحمد بن حنبل أيضا " في مسنده عن انس بن مالك: ان رسول الله
(ص) كان يمر بباب فاطمة ستة أشهر إذا خرج إلى الفجر ويقول: الصلاة يا
أهل البيت، إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا (٦).
قال الحكماء في المستدرک: هذا حديث صحيح الاسناد على شرط مسلم (٧).
وبالجملة لا ريب عند أحد أنهم هم المقصودون بها، كما لا شبهة في أنها
نص في عصمتهم، لان التطهير هو التنزه عن الاثم والقبائح كما ذكره الإمام أحمد
ابن فارس اللغوي صاحب (المجمل).
وهذا معنى العصمة، فقد أئنا وقوع الخطأ منهم ولم نأمن وقوعه من غيرهم
وثبت أن ما ائندوا إليه هو الحق، ومن كان كذلك كان أحق بالاتباع، لقوله

-
١. سنن الترمذي ٥ / ٦٦٣ وفيه (أنا معهم يا نبي الله).
 ٢. مسند أحمد بن حنبل ١ / ٣٣١ على ما في إحقاق الحق ٢ / ٥٠٢.
 ٣. صحيح مسلم ٢ / ٣٤٣.
 ٤. الجمع بين الصحيحين، الحديث ٦٤، على ما في الإحقاق ٩ / ١٣.
 ٥. الثعلبي في الكشف والبيان، مخطوط على ما في الإحقاق ٩ / ٢ و ١٠.
 ٦. مسند أحمد بن حنبل ٣ / ٢٥٩ و ٢٨٥.
 ٧. المستدرک ٣ / ١٥٨.

تعالى (أفمن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع أم من لا يهدي إلا أن يهدى فما لكم كيف تحكمون) (١).

(أصل)

ولأنهم هم المقرونون بالقرآن المجيد في قول النبي صلى الله عليه وآله: اني تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا: كتاب الله، وعترتي أهل بيتي. فقد رواه أحمد بن حنبل في مسنده بثلاث طرق (٢)، ورواه أيضا "مسلم في صحيحه بثلاث طرق (٣)، ورواه الحميدي في الجمع بين الصحيحين بطريقين (٤) ورواه في الجمع بين الصحاح الست، ورواه الثعلبي في تفسيره، ثم روى أيضا "فيه عنه صلى الله عليه وآله أنه قال: اني تارك فيكم الثقلين خليفتي ان أخذتم بهما لن تضلوا بعدي (٥).

فقد أمرنا النبي صلى الله عليه وآله بالاعتداء بهم إلى انقطاع التكليف باعتراف خصومنا ولم يأمر بالتمسك بأبي بكر وعمر ولا بأبي حنيفة والشافعي، ولأنهم مثل سفينة نوح من ركب فيها نجي ومن تخلف عنها هلك. روى الحاكم في المستدرک وحكم بصحته عن أبي ذر رضي الله عنه وأرضاه

١. سورة يونس: ٣٥.

٢. المناقب لأحمد بن حنبل مخطوط، راجع إحقاق الحق ٩ / ٣١١، ٣٢٢، ٣٤٢.

٣. صحيح مسلم ٧ / ١٢٢.

٤. راجع إحقاق الحق ٩ / ٣٢٣.

٥. تفسير الثعلبي عند تفسير قوله تعالى (واعتصموا بحبل الله جميعا " ولا تفرقوا) آل عمران: ١٠٣ كما في غاية المرام للسيد البحراني.

وهو أخذ بباب الكعبة قال: من عرفني ومن أنكرني فأنا أبو ذر، سمعت النبي (ص) يقول: ألا إن مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجي ومن تخلف عنها هلك (١).

ومن المعلوم أنه لم يتمسك بهم ولم يركب في سفينتهم الا الشيعة، لان الباقيين قدموا أعداءهم عليهم ورفضوهم وغضبوهم وأغضبوهم وحاربوهم، فهل يكون الفرقة الناجية الا من تمسك بهم وركب معهم.

وروى الحاكم في المستدرک عن عبد الرحمن بن عوف أنه قال: خذوا عني قبل أن تشاب الأحاديث بالأباطيل، سمعت رسول الله (ص) يقول: أنا الشجرة وفاطمة فرعها وعلي لقاحها والحسن والحسين ثمرتها وشيعتنا ورقها، وأصل الشجرة في جنة عدن وسائر ذلك في الجنة (٢).

ان قلت: سلمنا أن الباري طهر هؤلاء الخمسة فأمتهم وقوع الخطأ منهم وحكمتم بعصمتهم، فمن أين علمتم عصمة الأئمة التسعة الباقية حتى اعتمدتم عليهم أيضا " في أمور دينكم؟

قلت: للاجماع المركب (٣)، فان كل من قال بعصمة هؤلاء الخمسة قال بعصمة الباقيين ومن لا فلا، فالقول بعصمة الخمسة فقط يكون خرقا " لاجماع الأمة وإذ قد قام الدليل على عصمة الخمسة ثبت عصمة الجميع.

١. المستدرک ٣ / ١٥٠ وفيه (ومن تخلف عنها غرق).

٢. المستدرک ٣ / ١٦٠.

٣. المراد بالاجماع المركب هو أن الفرقة قائلون بعصمة باقي الأئمة عليهم السلام كما هم قائلون بعصمة هؤلاء الخمسة، وغير الشيعة والفرقة قائلون بعدم عصمة الجميع من الخمسة وغيرهم وهم المخالفون، وهذا هو الاجماع المركب، ولا ثالث للفريقين قائلين بعصمة الخمسة وعدم عصمة الباقيين ليكون خرقا " لاجماع الأمة (منه).

وأيضاً " قد ثبت عندنا نص هؤلاء المطهرين على عصمة من بعدهم واحداً " بعد واحد، ونص كل سابق على لا حقه بما يعلم ثبوته، ولا يمتري فيه (١) إلا كما يمتري في المتواترات من أحوال الصحابة بعد النبي صلى الله عليه وآله. [ولو سلمنا أنهم غير معصومين فهم مجتهدون لهم أهلية الحل والعقد كما لا ينكره مسلم، فعلى كل حال لا يقصر التمسك بمحمد الباقر وجعفر الصادق عليهما السلام وأولادهما المجمع على عدالتهم وطهارتهم واجتهادهم عن التمسك بأبي حنيفة والشافعي، فنحن على يقين من أمرنا ولا بد لخصومنا من القول بحصة معتقدنا. وهذا واضح جلي] (٢).

وأما ما جاء من النص على الأئمة الاثني عشر من طرق مخالفتنا فقد روى البخاري في صحيحه بطريقتين:

أولهما - إلى جابر بن سمرة قال: سمعت رسول الله (ص) يقول: يكون بعدي اثنا عشر أميراً. فقال كلمة لم أسمعها، قال أبي: كلهم من قريش (٣).

وثانيهما - إلى ابن عيينة قال: قال رسول الله (ص): لا يزال أمر الناس ما ضياً ما وليهم اثنا عشر رجلاً. ثم تكلم بكلمة خفيت علي، فسألت أبي: ماذا قال رسول الله؟ فقال: قال: كلهم من قريش (٤).

وقد روى مسلم أيضاً " الحديث الأول بثمان طرق ألفاظ متونها لا تختلف إلا قليلاً (٥).

١. امتري في أمره: شك فيه.

٢. الزيادة وقعت في النسخة المخطوطة في المتن وفي المطبوعة في الهامش.

٣. صحيح البخاري ٢ / ١٠٧٢.

٤. صحيح مسلم ٦ / ٣، وأخرجه في غاية المرام ص ١٩١ عن صحيح البخاري.

٥. غاية المرام ص ١٩١ عن صحيح مسلم.

ورواه الحميدي في الجمع بين الصحيحين بست طرق (١).
ورواه الثعلبي في تفسيره بثلاث طرق، ورواه أيضا " في الجمع بين الصحاح
الست بثلاث طرق (٢).

وروى مسلم أيضا " الحديث الثاني بلفظه في صحيحه.
و (الأمير) كما في الحديث الأول و (الوالي) كما في الحديث الثاني
هو الذي يجب اتباعه في أمور الدين والدنيا، لقوله تعالى (أطيعوا الله وأطيعوا
الرسول وأولي الأمر منكم) (٣).

وغير هؤلاء الاثني عشر ممن ولي أمور الناس بالغضب والسيف أكثرهم
بل كلهم علم منهم الفسق عند كل أحد بل الكفر، لمحاربتهم أهل البيت المطهرين
ونصبهم العداوة والمناوأة لهم، والحال أن علو قدرهم وعظم شأنهم من ضروريات
الدين، ولما علم من تعظيم الله ورسوله لهما وثنائهما عليهما، فالمستخف بهم
والمنكر لقدرهم والمخالف لهم والمحارب والباغض كمنكر وجوب الصوم
والصلاة وغيرهما مما علم من الدين ضرورة، فكما يكفر المنكر لذلك كذلك
يكفر المستخف بهم والناصب لهم العداوة.

فكيف يجب اتباعهم وطاعتهم وأخذ معالم الدين منهم وهو على الوصف
المذكور، وفيهم مثل معاوية المعلن بعداوة أهل البيت وحربهم وقتل أصحاب
النبي، وابنه يزيد المعلن مع ذلك بالفجور والخمور والمناكر وبنو أمية الذين
ظهرت منهم المناكر والقبائح التي لم تخف على مسلم، مع أنهم ليسوا من

١. غاية المرام ص ١٩٢ عن الحميدي.

٢. غاية المرام ص ١٩٢.

٣. سورة النساء: ٥٩.

أهل البيت الذين أمر النبي باتباعهم إلى انقطاع التكليف وقرنهم مع الكتاب المنيف.

فلما وقع النص المذكور من النبي صلى الله عليه وآله عليهم وجب الرجوع إليهم ونقل الاحكام عنهم، لعدم حصول ذلك في غيرهم، وعلمنا أنهم هم المقصودون بالنصوص بحيث لا يرتاب فيه بل ولا يرتاب فيه ذو لب وانصاف. (فصل)

وكيف لا نأخذ أحاديثنا ومعالم ديننا عن هؤلاء الذين جاء فيهم ما تلوناه عليك، وهم الذين جعل الله ودهم أجر الرسالة بقوله تعالى (قل لا أسألكم عليه أجرا " الا المودة في القربى) (١)، فإنها نزلت في علي وفاطمة والحسن والحسين، كما رواه أحمد بن حنبل في مسنده (٢) والبخاري في صحيحه (٣) والثعلبي في تفسيره.

وهم أمان الأنام، لقول النبي صلى الله عليه وآله: النجوم أمان لأهل السماء إذا ذهبوا، وأهل بيتي أمان لأهل الأرض فإذا ذهب أهل بيتي ذهب أهل الأرض. كما رواه أحمد بن حنبل في مسنده (٤).
وهم الذين يطعمون الطعام على حبه مسكينا " ويتيما " وأسيرا " (٥)، حتى أتى

-
١. سورة الشورى: ٢٠.
 ٢. راجع إحقاق الحق ٩ / ٩٨.
 ٣. صحيح البخاري ٢ / ٧١٣.
 ٤. غاية المرام ص ٢٧٤.
 ٥. سورة الانسان: ٨.

فيهم هل أتى كما لا ينكره أحد من المسلمين.
وقد اتفق كل الناس على طهارتهم وشرف أصولهم ووفور عدالتهم وورعهم
وغزارة علمهم وبراءتهم مما يشينهم حسابا " ونسبا " وخلفا وخلقا " كما لا يخفى
على

مسلم، وقصور الألسنة عن القدح فيهم واتفاقها كلها على مدحهم والاعتراف
بعلو شأنهم من جميع الطوائف من قال بعصمتهم ومن لم يقل كما لا يخفى على
من تتبع الآثار والنقل وتداول كتب التواريخ والسير.

هذا مع اعراض سلاطين أزمنتهم عنهم كل الاعراض واطهارهم العداوة
لهم وبسط أيديهم إليهم بالأيذاء تارة بالقتل والسم وتارة بالحبس وحبهم للنقص
من شأنهم والتعرض للوقعة فيهم، فلولا أنهم من الكمال في حد تقصر الفكر
والألسن عن القدح فيهم ويتحقق كل أحد كذب الطاعن عليهم لما سلموا من
قدح أعدائهم فيهم، فيكون الامر كما قيل:

وهبني قلت هذا الليل صبح * أيعشى العالمون عن الضياء
(فصل)

وقبيح بذى اللب أن يترك أحاديث أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله
وفيهم أخو النبي باجماع الأمة، ولو يرى أفضل منه لواخاه، ومحبوب الله
ومحبوب رسوله بنص النبي يوم خبير بقوله: لا عطين الراية غدا " رجلا يحب
الله ورسوله ويحبه الله ورسوله. فقد رواه أحمد بن حنبل في مسنده باثني عشر
طريقا " (١)، ورواه البخاري في صحيحه بست طرق (٢)، ورواه مسلم أيضا " بست

١. أخرجه في الإحقاق ٤ / ٤٦١.

٢. صحيح البخاري ٢ / ٦٠٥.

طرق (١)، ورواه في الجميع بين الصحاح الست.
ومولى الأنام بنص النبي صلى الله عليه وآله يوم الغدير الذي تواتر خبره
فقد رواه أحمد بن حنبل في مسنده بستة عشر طريقاً (٢)، ورواه الثعلبي بأربع
طرق في تفسير قوله تعالى (يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك) (٣)
وأنها نزلت في علي عليه السلام وأنها لما نزلت أخذ رسول الله صلى الله عليه وآله
وآله بيد علي وقال: من كنت مولاه فهذا علي مولاه (٤).
ورواه الحميدي في الجمع بين الصحيحين (٥)، ورواه ابن المغازلي بثلاث
طرق (٦) ثم قال: رواه عن النبي (ص) نحو مائة رجل. وتأويل المتوغلين في
بغضه والانحراف عنه لهذا الحديث كتعطية وجه النهار.
وباب مدينة العلم كما اشتهر نقل ذلك بين كل الفرق، وأقضى الصحابة بنص
الرسول (ص) كما اشتهر في النقل أيضاً، وممدوح الله بآية التطهير وباقي الآيات
التي جاءت فيه، حتى روى مجاهد أنه نزل في حق علي عليه السلام بخصوصه
سبعون آية (٧).
وروى أحمد بن حنبل عن ابن عباس أنه قال: ما من آية فيها (الذين آمنوا)

-
١. إحقاق الحق ٤ / ٤٦١ عن صحيح مسلم ٢ / ١١٩.
 ٢. غاية المرام ص ٧٩ عن مسند أحمد بن حنبل.
 ٣. سورة المائدة: ٦٧.
 ٤. غاية المرام ص ٨٠، وفيه من تفسير الثعلبي ولم أجده فيه، والظاهر أنه اشتبه الأمر عليه بين الثعلبي والثعالبي.
 ٥. غاية المرام ص ٨١.
 ٦. مناقب ابن المغازلي ١٦.
 ٧. الإحقاق ١٤ / ٦٨٦.

الا وعلي رأسها وقائدها وأميرها وشريفها، وقد عاتب الله أصحاب محمد (ص) في القرآن وما ذكر عليا " الا بخير (١). وممدوح الرسول صلى الله عليه وآله بما قد نقلنا بعضه عن الصحاح الست وغيرها. وأحب الأنام إلى الله تعالى، كما يشهد به حديث التطهير الذي رواه أحمد ابن حنبل في مسنده (٢)، ورواه في الجمع بين الصحاح الست (٣) وغيره. ونفس الرسول لقوله تعالى في آية المباهلة (وأنفسنا وأنفسكم) رواه مسلم في صحيحه بطريقين (٤)، ورواه الثعلبي في تفسيره (٥). ولم يصحب للمباهلة والدعاء سواه وسوى زوجته وولديه. وهذا يدل على أنه أقرب الخلق إلى الله. ومن هو من النبي بمنزلة هارون من موسى، لقول النبي صلى الله عليه وآله له: أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي. رواه أحمد ابن حنبل في مسنده باثني عشر طريقا (٦)، ورواه البخاري بثلاث طرق (٧)، ورواه مسلم بست طرق (٨)، ورواه في الجمع بين الصحاح الست (٩).

-
١. الإحقاق ٣ / ٤٧٦ عن فضائل الصحابة لأحمد بن حنبل ص ١٨٦ مخطوط.
 ٢. غاية المرام ص ٤٧١.
 ٣. غاية المرام ص ٤٧٣.
 ٤. إحقاق الحق ٣ / ٤٦ عن صحيح مسلم ٧ / ١٢٠.
 ٥. إحقاق الحق ٣ / ٤٩ عن العمدة لابن البطريق ص ٩٥ عن تفسير الثعلبي.
 ٦. غاية المرام ص ١٠٩.
 ٧. غاية المرام ص ١١٠.
 ٨. غاية المرام ص ١١٠.
 ٩. غاية المرام ص ١١١.

ومن هو مثل آدم ونوح ويحيى وموسى وعيسى، كما رواه امامهم البيهقي في صحيحه (١)، والبغوي في تفسيره في الصحيح عن أبي الحمراء قال: قال رسول الله (ص): من أراد أن ينظر إلى آدم في علمه وإلى نوح في فهمه وإلى يحيى بن زكريا في زهده وإلى موسى في بطشه وإلى عيسى في عبادته فليُنظر إلى علي بن أبي طالب.

والصديق الأفضل، لقوله تعالى (والذين آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون) (٢). روى أحمد بن حنبل في مسنده أنها نزلت في علي عليه السلام (٣). وقوله تعالى (والذي جاء بالصدق وصدق به) (٤)، روى في تفاسيرهم عن مجاهد أنه قال: هو علي بن أبي طالب عليه السلام (٥). وقوله تعالى (وكونوا مع الصادقين) (٦)، روى الثعلبي وغيره من المفسرين أنها نزلت في علي بن أبي طالب عليه السلام (٧). ولقول النبي صلى الله عليه وآله: الصديقون ثلاثة: حبيب بن موسى النجار وهو مؤمن آل يسين، وحزقيل مؤمن آل فرعون، وعلي بن أبي طالب

١. إحقاق الحق ٤ / ٣٩٤ عن مناقب الشافعي والدر الثمين ودرر المناقب عن فضائل الصحابة للبيهقي.

٢. سورة الحديد: ١٩.

٣. إحقاق الحق عن مناقب أحمد بن حنبل.

٤. سورة المزمر: ٣٣.

٥. راجع مناقب ابن المغازلي ص ٢٦٩.

٦. سورة التوبة: ١١٩.

٧. إحقاق الحق ٣ / ٢٩٦ عن تفسير الثعلبي وغيره.

وهو أفضلهم. رواه أحمد بن حنبل في مسنده بثلاث طرق (١)، ورواه الثعلبي في تفسيره بطريقتين.
والسابق إلى الاسلام، فقد رواه أحمد بن حنبل في مسنده بعشر طرق (٢)، ورواه الثعلبي في تفسيره بطريقتين (٣) عند قوله تعالى (والسابقون الأولون) (٤). ونظير النبي صلى الله عليه وآله في المؤاخاة والنسب، وكونه ولي الأمة لقوله تعالى (إنما وليكم الله) الآية (٥). ومولى الأمة، بحديث: من كنت مولاه (٦). وفي فتح بابہ إلى المسجد، كما رواه أحمد بن حنبل في مسنده (٧) وغيره، وفي غير ذلك.
وسيد الأمة، بما رواه أحمد بن حنبل في مسنده من قول النبي صلى الله عليه وآله لعلي: أنت سيد في الدنيا وسيد في الآخرة، من أحبك فقد أجبني وحببك حبيب الله، وعدوك عدوي وعدو الله (٨). وروى ابن المغازلي عن النبي صلى الله عليه وآله بأنه قال:

-
١. ينابيع المودة ص ١٢٤ عن مسند أحمد وغيره.
 ٢. ينابيع المودة ص ٦٠ عن مسند أحمد وغيره.
 ٣. ينابيع المودة ٦١ عن الثعلبي.
 ٤. سورة التوبة: ١٠٠.
 ٥. سورة المائدة: ٥٥.
 ٦. راجع مناقب ابن المغازلي ص ١٦.
 ٧. ينابيع المودة ص ٨٧ عن مسند أحمد عن زيد بن أرقم.
 ٨. غاية المرام ص ٦١٨ عن مسند أحمد عن عبد الله بن عباس.

يا علي انك سيد المسلمين وامام المتقين وقائد الغر المحجلين ويعسوب المؤمنين (١).

وخير البرية بعد النبي صلى الله عليه وآله، لقوله تعالى (ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية) (٢). روى أهل التفاسير من أهل السنة وغيرهم عن ابن عباس قال: لمنا نزلت هذه الآية قال النبي (ص): هم أنت وشيعتك يا علي، تأتي أنت وشيعتك يوم القيامة راضين مرضيين ويأتي أعداؤك غضابا "مقمحين" (٣).

وروي عن جابر الأنصاري رضي الله عنه وقد قيل له: كيف كان علي فيكم؟ فقال: كان من خير البشر، ما كنا نعرف المنافقين الا ببغضهم إياه (٤). ومن جاء فيه قوله تعالى (ومن عنده علم الكتاب) (٥). روى الثعلبي في تفسيره بطريقتين أنه علي بن أبي طالب عليه السلام (٦). ووارث النبي صلى الله عليه وآله لقوله: أنت وارثي وحامل لوائي. رواه أحمد بن حنبل في مسنده بأربع طرق.

١. المناقب لابن المغازلي ص ٦٥.

٢. سورة البينة: ٧.

٣. الإحقاق ٤ / ٢١٨، ٢٥١، ٢٥٣، ٣٨٤ و ٥ / ٢٧٥، وغاية المرام ص ٣٢٧ عن ابن عباس وفيه (ويأتي عدوكم غضابا "مقمحين"، وهو الامر الشاق الذي لا يكاد يركبه أحد، وقحم الخصومات ما يحمل الانسان على ما يكرهه. والمقمح والأقماح: رفع الرأس وغض البصر، وأقحمه الغل: إذا ترك رأسه مرفوعا "من ضيقة".

٤. ينابيع المودة ص ٤٧.

٥. سورة الرعد: ٤٣.

٦. الإحقاق ٣ / ٢١٨ عن الثعلبي في تفسيره.

والمكتوب اسمه على باب الجنة. رواه أحمد بن حنبل بطريقين (١).
ومن ذكره عبادة، كما روي عن عائشة وجابر عن النبي صلى الله عليه وآله
أنه قال: ذكر علي عبادة (٢).

ومن هو من النبي والنبي منه، لقوله صلى الله عليه وآله: علي مني وأنا من
علي (٣). رواه أحمد بن حنبل بسبع طرق، ورواه البخاري بثلاث طرق (٤) ورواه
في الجمع بين الصحاح الست بثلاث طرق.

والذي لا يحبه إلا مؤمن ولا يبغضه إلا منافق. رواه أحمد بثمان طرق (٥)،
ورواه في الجمع بين الصحيحين وفي الجمع بين الصحاح الست.

ومن رقى على كتف النبي صلى الله عليه وآله وكسر الأصنام كما اشتهر (٦).
وولي المؤمنين، لقوله تعالى (إنما وليكم الله ورسوله) (٧) الآية، فقد روى
الثعلبي في تفسيره: أن المراد بالذين آمنوا علي، وأنها نزلت لما تصدق بخاتمه
وهو راع (٨). والحديث مشهور، ورواه في الجمع بين الصحاح الست من
طريق النسائي (٩)، واختصاصها به اجماعي، فقد ثبت له بالنص من الولاية ما

١. كنز العمال ١٣ / ١٣٨، المناقب لابن المغازلي ص ٩١.

٢. المناقب لابن المغازلي ص ٢٠٦.

٣. الناقب لابن المغازلي ص ٢٢١.

٤. صحيح البخاري ١ / ٥٢٥ ط الهند.

٥. ينابيع المودة ص ٤٧.

٦. ينابيع المودة ص ١٢٩.

٧. سورة المائدة: ٥٥.

٨. غاية المرام ص ١٠٣ عن تفسير الثعلبي.

٩. غاية المرام ص ١٠٤.

ثبت لله ولرسوله، وهو نص في وجوب طاعته على أبلغ وجه، فبأي دليل قصد بيته بالاحراق ليبياع أبا بكر. ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد.

وأمثال ذلك مما جاء فيه لا يمكن حصره لكثرتة، ومن تتبع كتب المناقب لأهل السنة فقد علم صدق ذلك.

(فصل)

وممن نقلنا عنه أحاديثنا ومعالم ديننا فاطمة سيدة نساء العالمين وبضعة الرسول التي يرضى الله لرضاها ويغضب لغضبها، كما روه في صحاحهم (١). ومنهم الحسن والحسين عليهما السلام سيد الشباب أهل الجنة. (٢). ومنهم السجاد زين العابدين عليه السلام، انتهى إليه العلم والزهد والعبادة كما لا يخفى على مسلم.

ومنهم محمد بن علي الباقر عليه السلام، الذي سمي باقر العلم لا تساع علمه وانتشاره (٣) وأخبر النبي (ص) جابر الأنصاري (رض) أنه سيدركه وأن

-
١. صحيح البخاري ١ / ٥٣٢، ينابيع المودة ص ١٧١، المناقب لابن المغازلي ص ٣٥١، المستدرك للحاكم ٣ / ١٥٣، أسد الغابة ٥ / ٥٢٢، كنز العمال ١٢ / ١١١.
 ٢. كنز العمال ١٢ / ١١٢، مسند أحمد بن حنبل ٣ / ٣، المستدرك للحاكم ٣ / ١٦٤، تاريخ بغداد ٤ / ٢٠٤.
 ٣. قال بعض أهل اللغة: إنما لقب محمد بن علي بن الحسين بالباقر لتبقره وتوسعه في العلم، يقال: بقرت الشيء بقرا "أي فتحتة ووسعته، وسمى الأسد باقر لأنه يبقّر بطن فريسته.

اسمه اسمه وأنه يبقر العلم بقرا " وقال: إذا لقيته فاقرأ عليه مني السلام (١). ولم ينكر تلقيه بياقر العلم منكر بل اعترفوا بأنه وقع موقعه وحل محله. ومنهم جعفر الصادق عليه السلام ابنه الذي اشتهر عنه من العلوم ما بهر العقول، حتى غلافه جماعة وأخرجوه إلى حد الإلهية، ودون العامة والخاصة ممن برز ومهر بتعلمه من العلماء والفقهاء أربعة آلاف رجل كزرارة بن أعين وأخويه بكير وحمران وجميل بن دراج ومحمد بن مسلم ويزيد بن معاوية العجلي وهشام بن الحكم وهشام بن سالم وأبى بصير وعبد الله بن سنان وأبى الصباح وغيرهم من أعيان الفضلاء من أهل الحجاز والشام والعراق وخراسان من المعروفين والمشهورين من أصحاب المصنفات الكثيرة والمباحث المشهورة الذين ذكرهم العامة في كتب الرجال وأثنوا عليهم بما لا مزيد عليه، مع اعترافهم بتشييعهم وانقطاعهم إلى أهل البيت، وقد كتب من أجوبة مسائله هو فقط أربعمئة مصنف لأربعمئة مصنف تسمى (الأصول) في أنواع العلوم. ومنهم علي بن موسى الرضا عليه السلام الذي ألفت هذه الرسالة وأنا متشرف بحضرته الشريفة وسدته المنيفة، الذي أجمع أولياؤه وأعداؤه على عظم شأنه وغزارة علمه، وحاول أعداؤه من بنى البأس وغيرهم الغض منه لما رأوا ميل المأمون إليه وحبه له وأراد أن يجعله ولي عهده، فأحضره له رؤساء العلماء في كل الفنون فأفحمهم جميعاً " وأعجزهم مراراً " شتى، فكانوا يخرجون خجلين مدحورين (٢) وهو يومئذ صغير السن، واعترف المأمون بفضله على كل الناس فجعله ولي عهده، كما لا يخفى على أهل النقل.

١. إحقاق الحق ١٢ / ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨.

٢. المدحور: المطرود.

ومنهم محمد بن الحسن المهدي القائم بالحق فيملا " الأرض قسطا " وعدلا كما ملئت ظلما " وجورا " باخبار النبي صلى الله عليه وآله بذلك، فقد روى ذلك في الجمع بين الصحاح الست بست طرق (١) ألفاظ متونها مختلفة، ورواه في كتاب المصاييح بأربع طرق (٢). وبالجمله هو مما لا يمتري فيه أحد. وباقي أحوالهم وأحوال باقيهم شهيرة غنية عن التعريف، لو فتحنا فيها باب المقال لطال واتسع المجال.

والأديب البيه يعرف ما * ضمن طي الكتاب بالعنوان ولقد علم كل الخلق من العامة والخاصة أنه لم يسأل أحد منهم قط فتردد ولا توقف، ولا استشكل أحد منهم سؤالا قط، ولا عول (٣) في جوابه على كتاب [قط] (٤) ولا مباحث، مع أنهم لم يشاهدوا قط مختلفين إلى معلم ولا ادعى ذلك عليهم مدع من أوليائهم ولا من أعدائهم، بل كل واحد منهم مسند عن آبائه عن رسول الله (ص). وهذا من أقوى الأدلة على اختصاصهم بالمزايا التي يقطع كل ذي لب بأنها من الله تعالى ميزهم بها عن الخلق. ومعجزاتهم الباهرات واخبارهم بالمغيبات مما قد نقله الثقات واشتهر في كل الأزمنة والأوقات.

أولئك آبائي فجئني بمثلهم * إذا جمعتنا يا جرير المجامع
ثم إنهم صلوات الله عليهم مع هذه الأخلاق الطاهرة والكرامات الظاهرة

١. غاية المرام ص ٦٩٧ عن الجمع بين الصحاح الست بسبع طرق.

٢. غاية المرام ص ٦٩٨ عن المصاييح.

٣. عولت على الشيء تعويلا: اعتمدت عليه.

٤. الزيادة من المخطوطة.

والعلوم الباهرة يصونون شيعتهم في الاخذ عنهم والعمل بفتواهم، ولم يزالوا يعيبون على غيرهم ممن قال برأيه اعتمادا " على استحسان أو قياس وينسبونهم إلى الضلال والقول في الدين بغير الحق، ويستخفون رأي من يأخذ عنهم وينسبونه إلى الجهل.

يعلم ذلك علما " ضروريا " صادرا " عن النقل المتواتر، ومن رام انكار ذلك كان كمن رام انكار المتواترات من سنن النبي وسيرته ومعجزاته.

ولا مرية أن النقلة والنقل عنهم تزيد أضعافا " كثيرة عما نقل عن كل واحد من رؤساء العامة، ومن أنكر ذلك كان كمن أنكر الضروريات من المشاهدات. وإذا اعتبر ذو أدنى عقل وانصاف جزم بصحة نسبة ما نقل عنهم إليهم، فان أنكره كان ذلك مكابرة محضة وتعصبا " صرفا ".

وحينئذ نقول: الجمع بين الاجماع على عدالتهم وتواتر هذا النقل عنهم معه بطلانه مما يأباه العقل ويطله الاعتبار بالضرورة. وبالله التوفيق.

ولقد بحثت مع بعض فضلائهم من أهل فارس وكان ذا انصاف شهير وفضل كثير ولكنه لم يكن يعرف شيئا " من أحوال الشيعة أصلا لأنه هرب مع والده من الشاه إسماعيل الحسيني رحمه الله إلى بلاد الهند وبها نشأ، فكان مما قال: إن جعفر الصادق وآبائه عليهم السلام لا يشك أحد في عدالتهم واجتهادهم وغزارة علمهم وان مذهبهم كانت حقا " لكن لم ينقل مذهبهم كما فرعوا على مذاهب هؤلاء،

ولو نقلت مذاهبهم لم نشك في تصويب من اتبعها.

قلت له: إن كان مقصودك أن أهل السنة لم ينقلوا مذاهبهم فهو حق لكنه غير قادح فيما الشيعة عليه، لان أصحاب كل امام من أئمتكم لم ينقلوا فروع الامام

الآخر ولا فرعوا على مذهبه، وإن كان مقصودك أن الشيعة أيضا " لم ينقلوها ولم يفرعوا عليها فهذا مكابرة في الضروريات المشاهدات، لأنهم أحرص الناس على نقل مذاهبهم والتفريع عليها، ونقل مذاهبهم وتفاريحهم عليها ومؤلفاتهم في ذلك أكثر من أن تحصى لا ينكرها ذو بصيرة، لأنهم يعتقدون عصمتهم وأن ما يقل لو له هو قول الرسول الذي لا ينطق عن الهوى، لا كأهل السنة الذين يعتقدون أن ما يقوله امامهم بالاجتهاد، وإن المجتهد قد يخطئ وقد يصيب، وأصولهم التي نقلوها عنهم تزيد أضعافا " كثيرة عما نقلتموه عن النبي (ص)، وعندني منها جانب إن شئت أرتكه.

فقال: نعم ولكن هم الآن نحو ثمانمائة والرجال والوسائط الذين نقلوه غير معروفين، فكيف يحكم بصحة ذلك عنهم. قلت: الجواب كالأول، لأن رجال الأئمة ومن نقل عنهم إلى يومنا هذا كلهم عندنا معروفون قد ألفوا فيها كتباً " كثيرة في الجرح والتعديل ونقل الأسانيد وتقسيمها إلى الصحيح والحسن والموثق والضعيف على أكمل الوجوه، بل علماؤهم لا يقبلون إلا رواية من نص على توثيقه، لأن الشرط عندهم علم العدالة لا عدم العلم بالفسق كما يقوله أهل السنة، وعندني من كتب رجالهم شيء إن شئت عرضته عليك. فسكت ولم يجب بشيء.

(أصل)

وقبيح بذى العقل أن يترك أحاديث أهل بيت نبيه ودينهم بعد ما تلوناه من شأنهم، وهو قليل من كثير إذ لسنا هنا بصدد استقصائه، ويأخذ معالم دينه عن جماعة ظهر منهم الفسق والكفر، أما نبص من الله أو بنص الرسول أو شهادة بعضهم

على بعض اما اجمالاً أو تفضيلاً.
ولنذكر من ذلك أنموذجاً " يسيرا " يكون عذراً " لنا في رفضهم، ونقتصر من ذلك على ما جاء في القرآن العزيز أو رَوَاهُ هم في صحاحهم لتكون الحجة أو قبح دون ما نحن تفردنا بنقله.
أما الا جمال فيكفينا القرآن شاهداً "، حيث أخبر سبحانه وتعالى بفرارهم من الزحف وهو من أكبر الكبائر في قوله تعالى (ويوم حنين) (١) الآية، وكانوا أكثر من أربعة آلاف رجل، فلم يتخلف معه (٢) الا سبعة أنفس علي والعباس والفضل ابنه وربيعه وسفيان ابنا الحارث بن عبد المطلب وأسامة بن زيد وعبيدة ابن أم أيمن، وأسلمه الباقيون إلى الأعداء والقتل، ولم يخشوا العار ولا النار، وآثروا الحياة الدنيا، ولم يستحيوا من الله تعالى ولا من نبيه وهو يشاهدهم عياناً " .
وقد فروا من الزحف في موارد أخرى كثيرة لا تخفى على أهل النقل.
وقال الله تعالى (وإذا رأوا تجارة أو لهواً " انفضوا إليها وتركوك قائماً ") (٣)، رَوَوْا انهم كانوا إذا سمعوا بوصول تجارة تركوا الصلاة معه.
فإذا كانوا معه - وهو بين أظهرهم - بهذه المثابة كيف يستعبد منهم الفسق بل الكفر بعده ميلاً إلى هوى أنفسهم في طلب الملك وزهرة الحياة الدنيا، وقد قال تعالى (وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً) (٤). فلو لا علمه

١. سورة التوبة: ٢٥.

٢. أي النبي صلى الله عليه وآله.

٣. سورة الجمعة: ١١.

٤. سورة آل عمران: ١٤٤.

تعالى بانقلابهم لم يحسن منه التوييح عليه.
وأما ما روه في شأن الصحابة اجمالاً أيضاً " فمنه:
ما رواه في الجمع بين الصحيحين من سمند سهل بن سعد (١) في الحديث
الثامن والعشرين من المتفق عليه قال: سمعت رسول الله (ص) يقول: أنا
فرطكم (٢) على الحوض، من ورد شرب ومن شرب لم يظماً أبداً"، وليردن علي
أقوام أعرفهم ويعرفوني ثم يحال بيني وبينهم.
قال أبو حازم (٣): فسمع النعمان بن أبي العباس (٤) وأنا أحدثهم بهذا الحديث
فقال: هكذا سمعت سهلاً يقول؟ فقلت: نعم. فقال: أنا أشهد على أبي سعيد
الخدري لسمعته يزيد فيقول: انهم من أمي؟ فيقال: انك لا تدري ما أحدثوا
بعدك. فأقول: سحقا " لمن يبدل بعدي (٥).
ومنه ما رواه في الجمع بين الصحيحين أيضاً " من المتفق عليه في الحديث
الستين من مسند عبد الله بن عباس قال: إن النبي (ص) قال: إنه سيحاء برجال
من أمي فيؤخذ بهم ذات الشمال فأقول: يا رب أصحابي. فيقال: انك لا تدري
ما أحدثوا بعدك. فأقول كما قال العبد الصالح (و كنت عليهم شهيدا ما دمت

١. هو سهل بن سعد الساعدي الصحابي.

٢. فرطكم: متقدمكم إليه.

٣. هو سلمة بن دينار.

٤. في صحيح البخاري (النعمان بن أبي عياش)، وفي هامشه: اسم أبي عياش زيد
ابن الصامت الزرقى البصري.

٥. صحيح البخاري ٢ / ٩٧٤، ١٠٤٥، في الأول (سحقا " لمن غير بعدي)
وفي الثاني (لمن بدل بعدي). وسحقا " : أي بعدا " .

فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شئ شهيد * ان تعذبهم فإنهم عبادك (١). قال: فيقال لي: انهم لم يزالوا مرتدين على أعقابهم منذ فارقتهم (٢).

ومنه في الجمع بين الصحيحين أيضا " في الحديث الحادي والثلاثين بعد المائة من المتفق عليه من مسند انس بن مالك قال: إن النبي (ص) قال: ليردن علي الحوض رجال ممن صاحبي حتى إذا رأيتهم ورفعوا إلي رؤوسهم اختلجوا (أصاحوا خ ل) فلاقولن: أي رب أصحابي أصحابي. فليقالن: انك لا تدري ما أحدثوا بعدك (٣).

ومنه فيه أيضا " في الحديث السابع والستين بعد المائتين من المتفق عليه من مسند أبي هريرة، رواه بعدة طرق قال: قال النبي (ص): بينا أنا قائم إذا زمرد حتى إذا عرفتهم خرج رجل بيني وبينهم فقال: هلموا. فقلت: إلى أين؟ قال: إلى النار والله. قلت: ما شأنهم؟ قال: انهم ارتدوا بعدك على أدبارهم القهقري.

ثم إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل بيني وبينهم فقال: هلموا. فقلت إلى أين؟ فقال: إلى النار والله. قلت: ما شأنهم؟ قال: انهم ارتدوا على أدبارهم، فلا أراه يخلص منهم الأمثل ما يخلص من همل النعم (٤). وقد روى الحميدي نحو ذلك من مسند عائشة من عدة طرق، ونحوه من

١. سورة المائدة: ١١٧، ١١٨.

٢. صحيح البخاري ٢ / ٦٩٣.

٣. صحيح البخاري ٢ / ٩٧٦ ط الهند.

٤. صحيح البخاري ٢ / ٩٧٥. وهمل بفتحيتين جمع هامل، وهمل النعم هي المسرحة.

مسند أسماء بنت أبي بكر من عدة طرق، ونحوه من مسند أم سلمة، ونحوه من مسند سعيد بن المسيب من عدة طرق، كل ذلك في الجمع بين الصحيحين. ومنه أيضا " في مسند أبي الدرداء في الحديث الأول من صحيح البخاري قالت أم الدرداء: دخل علي أبو درداء وهو مغضب، فقلت: ما أغضبك؟ فقال: والله ما أعرف من أمر أمة محمد شيئا " الا أنهم يصلون جميعا " (١). وروى البغوي في كتاب المصابيح في حديث طويل في صفة الحوض قال قال رسول الله (ص): أنا فرطكم على الحوض، من مر علي شرب ومن شرب لم يظمأ أبدا "، وليردن علي أقوام أعرفهم ويعرفونني ثم يحال بيني وبينهم، فأقول: انهم أمتي. فيقال: انك لا تدري ما أحدثوا بعدك. فأقول: سحقا " سحقا " لمن غير بعدي.

وقد رووا في صحاحهم من شكوى النبي صلى الله عليه وآله منهم ومن مخالفتهم له أشياء كثيرة لو عددناها لطلال. وأما شكوى علي عليه السلام وتظلمه من الثلاثة الأول فهو أوضح من الشمس قد نقله كل الطوائف، ونهج البلاغة مشحون به، كقوله: أما والله لقد تقمصها أخو تيم وهو يعلم أن محلي منها محل القطب من الرحي (٢). وقوله: وطفقت أرتأي بين أن أصول بيد جذاء أو أصبر على طخية عمياء. وقوله: أرى تراثي نهبا "، حتى إذا مضى الأول لسبيله عقدها لأخ عدي (أدلى بها إلى فلان خ ل) بعده، فواعجبا " بينا هو يستقيها في حياته إذ عقدها لآخر بعد وفاته (٣).

١. صحيح البخاري ١ / ٩٠.

٢. راجع شرح النهج لابن أبي الحديد ١ / ١٥١.

٣. شرح النهج لابن أبي الحديد ١ / ١٦٢.

ونحو ذلك مما هو كثير وصريح بالتظلم، ومن المحال ادعاؤه الكذب بعدهم وقد وصلت إليه الخلافة، حيث أن الباري طهره وأجمعت الأمة على زهده وورعه.

وروى ابن المغازلي الشافعي في كتاب المناقب عن رسول الله (ص) أنه قال لعلي: ان الأمة ستغدر بك من بعدي (١).

وروى أبو بكر الحافظ ابن مردويه من أكابر السند باسناده إلى ابن عباس أن رسول الله (ص) بكى حتى علا بكاؤه، فقال له علي: ما يبكيك يا رسول الله قال: ضغائن في صدور قوم لا يبدونها لك حتى يفقدوني (٢).

(فصل)

وأما التفضيل فنذكر بعضاً " مما روه من أكبر أكابرهم: فمنهم المتخلفان عن جيش أسامة اجماعاً والنبي صلى الله عليه وآله يقول: جهزوا جيش أسامة، لعن الله من تخلف عن جيش أسامة (٣). فكيف يقتدى بمن لعنه النبي، ولم لم نتأس به، ومن قال: إن لي شيطانا " يعتريني (٤)، ومن كانت بيعته فلتة بشهادة عمر (٥)، ومن طلب الإقالة عما دخل

١. غاية المرام ص ٥٧٢ عن أبي الحديد والخوازمي والحموي.

٢. الايضاح لابن شاذان ص ٤٥٤، غاية المرام ص ٥٧٠، ٥٧٢ عن ابن أبي الحديد والضغائن جمع ضغينة: الحقد والعداوة والبغضاء.

٣. شرح النهج لابن أبي الحديد ٦ / ٥٢ وفيه (أنفذوا أسامة لعن الله من تخلف عنه).

٤. شرح النهج لابن أبي الحديد ٦ / ٢٠.

٥. صحيح البخاري ٢ / ١٠٠٩ ط الهند.

فيه (١) وليس الا لعلمه بعدم صلوحه له، ومن شك عند موته فقال: ليتني كنت سألت النبي (ص) هل للأنصار في هذا الامر شيء (٢)، وهذا شك فيما هو فيه مع أنه هو الذي دفع الأنصار لما قالوا: منا أمير ومنك أمير، بقوله: الأئمة من قريش. فإن كان ما رواه حقا " كيف حصل له الشك والا فقد دفع بالباطل. ومن لم يوله النبي صلى الله عليه وآله شيئا " من الاعمال الا بتبليغ سورة البراءة ثم نزل جبرئيل برده فقال: لا يؤديها الا أنت أو رجل منك، كما رواه أحمد بن حنبل في مسنده بخمس طرق (٣)، ورواه البخاري في صحيحه بطريقين (٤) ورواه في الجمع بين الصحاح الست (٥)، ورواه الثعلبي في تفسيره (٦). وفي هذا مع قوله تعالى (فمن ابتغني فإنه مني) (٧) أوضح بيان لذوي العرفان، ومن لا يصلح لتبليغ سورة من القرآن كيف يسلم إليه زمام الايمان. ومن منع فاطمة عليها السلام ارثها برواية مخالفتها للقرآن، وقد روى البخاري بطريقين أن فاطمة أرسلت تطالبه بميراثها فمنعها ذلك، فوجدت فاطمة على أبي بكر وهجرته فلم تكلمه حتى ماتت (٨).

-
١. غاية المرام ٥٤٦، ٥٤٩ عن الترمذي، وراجع شرح النهج ١ / ١٦٨، الإمامة والسياسة لابن قتيبة ١ / ١٤.
 ٢. العقد الفريد ٤ / ٢٦٩، الإمامة والسياسة ١ / ١٨.
 ٣. غاية المرام ص ٤٦١ عن ابن حنبل وغيره وقال: وفيه ثلاثة وعشرون حديثا.
 ٤. صحيح الباري ١ / ٥٣، ٢ / ٦٧١.
 ٥. غاية المرام ص ٤٦٢.
 ٦. غاية المرام ص ٤٦١.
 ٧. سورة إبراهيم: ٣٦.
 ٨. صحيح البخاري ٢ / ٩٩٢، الإمامة والسياسة ١ / ١٣.

ودفنها علي ليلا ولم يؤذن بها أبا بكر (١).
ويلزم أن يكون النبي صلى الله عليه وآله قد خالف الله تعالى في قوله
(وأندر عشيرتك الأقربين) (٢)، فكيف لم ينذر عليا " وفاطمة الحسن والحسين
والعباس ولا أحدا " من بني هاشم الأقربين، بل ولا أحدا " من نسائه ولا من
المسلمين.
وقد روى في الجمع بين الصحيحين أن فاطمة والعباس أتيا يطلبان ميراثهما
من النبي صلى الله عليه وآله (٣).
وروى فيه أيضا " أن أزواج النبي (ص) بعثن يطلبين ميراثهن (٤).
وروى الحافظ ابن مردويه باسناده إلى عائشة - وذكرت كلام فاطمة لأبي
بكر وقالت في آخره: وأنتم تزعمون أن لا ارث لنا (أفحكم الجاهلية تبغون) (٥)
الآية، معشر المسلمين انه لا أرث أبي، يا بن أبي قحافة أفي كتاب الله ترث أباك
ولا أرث أبي، لقد جئت شيئا " فريا "، فدونها مرحولة مخطومة (محفوظة خ ل)
تلقاك يوم حشر فكف فنعلم الحكم الله والغريم محمد والموعود القيامة وعند الساعة
يخسر المبطلون (٦).
ومن أخذ فذك من فاطمة وقد وهبها إياها أبوها بأمر الله تعالى، روى الواقدي

-
١. شرح ابن أبي الحديد ١٦ / ٢٨٠.
 ٢. سورة الشعراء: ٢١٤.
 ٣. صحيح البخاري ٢ / ٩٩٥.
 ٤. صحيح البخاري ٢ / ٩٩٦.
 ٥. سورة المائدة: ٥٠.
 ٦. شرح ابن أبي الحديد ١٦ / ٢٥٠.

وغيره منهم أن النبي صلى الله عليه وآله لما افتتح خيبر اصطفى لنفسه قرى من قرى اليهود، فنزل عليه جبرئيل بهذه الآية (وآت ذا القربى حقه) (١) فقال محمد: ومن ذا القربى وما حقه؟ قال: فاطمة. فدفعت إليها فداك والعوالي، فاستغلتها حتى توفي أبوها، فلما بويع أبو بكر منعها، فكلمته فقال: لا أمنعك ما دفع إليك أبوك، فأراد أن يكتب لها كتابا " فاستوقفه عمر وقال: انها امرأة فلتأت على ما ادعت ببينة. فأمرها أبو بكر فجاءت بأمر أيمن وأسماء بنت عميس وعلي، فشهدوا بذلك، فكتب لها أبو بكر، فبلغ ذلك عمر فأخذ الصحيفة فمحاها فحلفت الا تكلمهما وماتت وهي ساخطة عليهما.

وفي بعض الروايات: فشهد لها علي فقال: انه يجر نفعاً " إلى نفسه. وشهد لها الحسنان فقال: ابناك. وشهدت لها أم أيمن فقال: امرأة. فعند ذلك غضبت عليه وحلفت الا تكلمه حتى تلقى أباهما وتشكو إليه.

وهذا يدل على نهاية جهله بالاحكام وعلى أنهما لم يكن عندهما مثقال ذرة من الاسلام، وهل يجوز على الذين طهرهم الله بنص الكتاب أن يقدموا على غصب المسلمين أموالهم وان يدلهم أبو بكر على الصواب. فاعتبروا يا أولى الألباب.

مع أنه قد روى مسلم في صحيحه بطريقين أن رسول الله (ص) قال: فاطمة بضعة مني يؤذيني من آذاها (٢).

وروى البخاري في صحيحه أن رسول الله (ص) قال: فاطمة بضعة مني فمن أغضبها فقد أغضبني (٣).

١. سورة الإسراء: ٢٦، سورة الروم: ٣٨.

٢. إحقاق الحق ١٠ / ١٩٠ عن مسلم في صحيحه ٧ / ١٤٠.

٣. صحيح البخاري ١ / ٥٣٢.

وكذلك روى هذين الحديثين في الجمع بين الصحيحين، وروى في الجمع بين الصحاح الست أن رسول الله (ص) قال: فاطمة سيدة نساء العالمين (١). وروى بطريق آخر أنه قال: ألا ترضين أن تكوني سيدة المؤمنين أو سيدة نساء العالمين أو سيدة نساء هذه الأمة. وكذلك رواه البخاري في صحيحه (٢)، وكذلك رواه الثعلبي في تفسيره عند قوله تعالى (واني سميتها مريم) (٣). وهذه الأخبار الصحيحة عندهم تدل على أن من آذى فاطمة أو أغضبها فقد آذى أباه وأغضبه، وقد قال الله تعالى (ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة) (٤). وقد صححوا أن أبا بكر وعمر قد أغضباها وآذاها وهجرتها إلى أن ماتت فاعتبروا يا أولى الابصار.

(فصل)

ومنهم من خالف النبي صلى الله عليه وآله بل خالف الله لأنه لا ينطق عن الهوى، في احضار الدواة والقرطاس ليكتب للمسلمين كتابا " لن يضلوا بعده أبدا "، وشتم النبي (ص) حينئذ فقال: دعوه فإنه يهجر. وهذا لا يجوز أن يواجه به المثل لمثله فكيف هذا النبي الكريم ذوا الخلق العظيم. فقد روى ذلك مسلم

١. صحيح البخاري ١ / ٥٣٢.

٢. صحيح البخاري ١ / ٥١٢ وليس فيه (سيدة نساء هذه الأمة). كنز العمال ١٣ / ١٠٧.

٤. سورة الأحزاب: ٣٧.

في صحيحه، ورواه غيره من أهل النقل، وكان ابن عباس يقول: الرزية كل الرزية ما حال بيننا وبين كتاب نبينا (١).
ومن أوجب بيعة أبي بكر وخاصم عليا " بغير دليل وقصد بيت النبوة وذرية الرسول الذين فرض الله طاعتهم ومودتهم وأكد النبي صلى الله عليه وآله في الوصية بهم بالاحراق بالنار (٢).
وكيف يوجب عليهم شيئا " لم يوجبه الله ولا رسوله عليهم، فهل كان أعلم من الله ورسوله ومن أهل البيت بالاحكام ومصالح العباد، والنبي (ص) قد قنع من اليهود والنصارى بالجزية ولم يوجب عليهم متابعتة قهرا " ولا عاقبهم بالاحراق بالنار، فكيف استجاز احراق أهل بيت نبيه.
ومن أمر برجم حامل (٣) ورجم مجنونة (٤) فنهاه علي عليه السلام فقال: لولا علي لهلك عمر (٥).
ومن منع من المغالاة في المهر ونبهته امرأة، فقال: كل الناس أفقه من عمر حتى المخدرات في البيوت (٦).
ومن أعطى حفصة وعائشة من بيت المال مالا يجوز (٧).

-
١. صحيح البخاري ٢ / ٦٣٨، ٨٤٦.
 ٢. الإمامة والسياسة ١ / ١٢.
 ٣. الايضاح لابن شاذان ص ١٩٢.
 ٤. الايضاح ص ١٩٣.
 ٥. قال هذا وما يشبهه مرارا " كثيرة.
 ٦. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢٠٨ وفيه (كل النساء أفقه من عمر).
 ٧. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢١٠.

ومن عطل حد الله في المغيرة بن شعبه ولقن الشاهد الرابع فامتنع (١) حتى كان عمر يقول إذا رآه: قد خفت أن يرميني اله بحجارة من السماء. ومن كان يتلون في أحكامه لجهله حتى قضى في الحد بسبعين قضية (٢). ومن قال: متعتان كانتا على عهد رسول الله (ص) وأنا أنهى عنهما وأعاقب عليهما (٣). وهذا يقدر في إيمانه إن كان آمن. وقد روى البخاري ومسلم في صحيحيهما من عدة طرق عن جابر وغيره: كنا نستمع بالقبضة من التمر والدقيق الأيام على عهد رسول الله (ص) وأبي بكر حتى نهانا عنها عمر لأجل عمرو بن حريث لما استمتع. وقد روى في الجمع بين الصحيحين نحو ذلك من عدة طرق. وروى احمد في مسنده عن عمران بن حصين قال: أنزلت متعة النساء في كتاب الله وعلمناها وفعلناها مع النبي (ص) ولم ينزل قرآن بحرمتها ولم ينه عنها حتى مات. وروى الترمذي في صحيحه قال: لما سئل ابن عمر عن متعة النساء فقال: هي حلال. ف قيل: ان أباك قد نهى عنها. فقال: سبحان الله إن كان أبي قد نهى عنها وصنعها رسول الله (ص) نترك السنة ونتبع قول أبي. ومن أبدع في الشورى عدة بدع، فخرج بها عن النص والاختيار وحصرها في ستة وشهد على كل من سوى علي بعدم صلوحه لها وأمر بضرب رقابهم ان تأخروا أكثر من ثلاثة أيام وأمر بضرب رقاب من يخالف عبد الرحمن (٤). وكل

-
١. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢٢٧.
 ٢. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢٤٦.
 ٣. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢٥١.
 ٤. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢٥٦.

ذلك حكم بما لم ينزل الله تعالى .
وتقول في الدين وأبدع في ترتيب التراويح جماعة (١)، وقد أجمع كل الأمة
على أنها بدعة، حتى هو قال: بدعة ونعمت البدعة (٢)، وقد قال رسول الله صلى
الله عليه وآله كل بدعة ضلالة وكل ضلالة سبيلها إلى النار (٣).
وروى البخاري ومسلم في صحيحيهما أن عمر قال للعباس وعلي: فلما
توفي رسول الله قال أبو بكر (أنا ولي رسول الله)، فجئتما أنت تطلب ميراثك
من ابن أخيك ويطلب هذا ميراث امرأته، فقال أبو بكر: قال رسول الله: لا نورث
ما تركناه صدقة، فرأيتماه كاذبا " آثما " غادرا " خائنا "، والله انه لراشد تابع للحق،
ثم لما توفي أبو بكر قال عمر (أنا ولي رسول الله وولي أبي بكر)، فرأيتماني
كاذبا " آثما " خائنا " غادرا "، والله يعلم اني لصادق بار تابع للحق (٤).
ولم يعتذر العباس ولا علي عن هذا الاعتقاد، ولا شبهة أن اعتقادهما حق،
لأن الله قد طهر عليا " وجعل النبي الحق دائرا " مع علي في قوله صلى الله عليه
وآله في حديث غدير خم: وأدر الحق معه كيفما دار (٥). كما جاء في غيره أيضا.
(فصل)

ومنه (٦) من ولي أمور المسلمين لمن ظهر منه الفسق والفساد ولا علم عنده

١. شرح ابن أبي الحديد ١٢ / ٢٨١.

٢. صحيح البخاري ١ / ٢٦٩.

٣. سنن أبي داود ٤ / ٢٠١، سنن ابن ماجه ١ / ١٦.

٤. صحيح البخاري ٢ / ٩٩٦ باختلاف في اللفظ.

٥. سنن الترمذي ٥ / ٦٣٣.

٦. في المخطوطة (وفيهم).

مراعاة لحرمة القرابة وعدولا عن مراعاة حرمة الدين، كالوليد بن عقبة فشرب الخمر حال امارته (١)، وصلى وهو سكران والتفت إلى من خلفه وقال: أزيدكم في الصلاة (٢).

وسعيد بن العاص ظهر منه في الكوفة المناكر فتكلموا فيه وفي عثمان وأرادوا خلع عثمان فعزله عنهم قهرا " (٣).

وعبيد الله بن أبي سرح ظلم في مصر وعشم (٤) وتكلم فيها أهل مصر فصرفه عنهم بمحمد بن أبي بكر، ثم كاتبه سرا " بأن استمر على الولاية وأمره بقتل محمد وغيره ممن يرد عليه، ولما ظفروا بذلك الكتاب كان أحد الأسباب في قتله.

ومن رد الحكم بن العاص إلى المدينة وقد طرده رسول الله صلى الله عليه وآله، وكان قد كلم أبا بكر وعمر في رده فلم يقبلا وزبراه، ولما رده جاءه علي وطلحة والزبير وأكابر الصحابة وخوفوه من الله تعالى فلم يسمع.

ومن ضرب أبا ذر مع تقدمه في الاسلام وعلو شأنه عند النبي صلى الله عليه وآله ونفاه إلى الربذة، وذم أبي ذر لعثمان ووقائعه معه كثيرة مشهورة (٥).

ومن ضرب عبد الله بن مسعود حتى كسر بعض أضلاعه فعهد ألا يصلي عليه عثمان، وقال عثمان له لما عاد في مرض موته: استغفر لي. فقال عبد الله:

١. شرح ابن أبي الحديد ٣ / ١١.

٢. شرح ابن أبي الحديد ١٧ / ٢٢٩، وانظر العقد الفريد ٤ / ٣٠٨.

٣. انظر مروج الذهب ٢ / ٣٣٦.

٤. كذا في النسخ بالعين بمعنى الطمع، ولعله بالغين المعجمة وهو الظلم والغضب، والغشوم الذي يخبط الناس ويأخذ كل ما قدر عليه.

٥. مروج الذهب ٢ / ٣٤١، شرح ابن أبي الحديد ٣ / ٥٢.

أسأل الله أن يأخذ لي حقي منك (١).
ومن ضرب عمار بن ياسر حتى حدث به فتق بغير جرم منه إلا أنه نهاه عن
بعض المناكر، وكان عمار من أكبر المؤلبيين (٢) على قتله هو ومحمد بن أبي بكر
وكانا يقولان: قتلناه كافرا". وكان عمار يقول: ثلاثة يشهدون على عثمان بالكفر
وأنا الرابع، ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون (٣).
وقيل لزيد بن أرقم: بأي شيء كفرتم عثمان؟ فقال: بثلاث: جعل المال
دولة بين الأغنياء، وجعل المهاجرين من الصحابة بمنزلة من حارب الله ورسوله،
وعمل بغير كتاب الله (٤).
وكان حذيفة بن اليمان يقول: ما في كفر عثمان بحمد الله شك (٥).
ومن كان يؤثر أهله بالأموال العظيمة من بيت مال المسلمين، حتى دفع
إلى أربعة زوجهم بناته أربعمئة ألف دينار، وأعطى مروان مائة ألف دينار (٦).
ومن عطل الحد الواجب على عبيد الله بن عمر حيث قتل الهرمزان مسلما "
وكان قد أوصى عمر بقتله، فدافع عثمان عنه وحمله إلى الكوفة وأقطعه بها
دارا " ونقم عليه المسلمون في ذلك (٧).

١. شرح ابن أبي الحديد ٣ / ٤٠.

٢. ألب القوم على كذا: اجتمعوا على عداوته.

٣. سورة المائدة: ٤٤.

٤. شرح ابن أبي الحديد ٣ / ٥١.

٥. بحار الأنوار ٨ / ٣٣٩.

٦. شرح ابن أبي الحديد ٣ / ٣٣.

٧. شرح ابن أبي الحديد ٣ / ٥٩.

ومن تبرأ منه كل الصحابة، فكانوا بين قاتل له وبين راض، حتى تركوه بعد قتله ثلاثة أيام بغير دفن ومنعوا من الصلاة عليه (١)، وحكمه بغير ما أنزل الله وبدعه أكثر من أن يحصر.

(فصل)

ومنهم من هو رأس الفئة الباغية باخبار النبي صلى الله عليه وآله في قتل عمار (٢) وأنه يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار (٣). ومن هو دعي ابن دعي. روى هشام بن السائب الكلبي قال: كان معاوية لأربعة نفر: لعمارة بن الوليد، ولمسافر بن أبي عمر، ولأبي سفيان، ولرجل سماه (٤).

وكانت أمه هند من المغتلمات (٥)، وكان أحب الرجال إليها السودان، وكانت إذا ولدت أسود قتله.

وحمامة جدة معاوية كانت من ذوات الرايات، أي الغايات في الزنا (٦). ومن دعا عليه النبي صلى الله عليه وآله فقال: لا أشبع الله بطنه (٧)، واستجبت

١. شرح ابن أبي الحديد ٣ / ٦٣.

٢. كنز العمال ١١ / ٧٢٢، ٧٢٥، ٧٢٧.

٣. كنز العمال ١١ / ٧٢٤.

٤. شرح ابن أبي الحديد ١ / ٣٣٦.

٥. الغلمة كغرفة: شدة الشهوة.

٦. شرح ابن أبي الحديد ٢ / ١٢٥.

٧. أسد الغابة ٤ / ٣٨٦.

دعوة النبي فيه واشتهر ذلك فكان لا يشبع.
وكان النبي يستغفر لقومه عموماً " وخصوصاً "، ولهذا جاء قوله تعالى (ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم) (١)، فلو لم يكن من أشد المنافقين نفاقاً " ما دعا عليه خصوصاً " وهو يدعو لهم عموماً ".
ومن حارب علياً " عليه السلام الذي جاء فيه ما تلوناه طلباً " لزهرة الحياة الدنيا وزهداً " في الله والدار الآخرة، وتعظيم علي ثبت بضرورة الدين ووجوب طاعته ثبت لكونه مولى المؤمنين.
ومن لم يزل مشركاً " مدة كون النبي صلى الله عليه وآله مبعوثاً " يكذب بالوحي ويهزأ بالشرع، فالتجأ إلى الاسلام لما هدر النبي دمه ولم يجد ملجأ قبل موت النبي بخمسة أشهر.
ومن روى عبد الله بن عمر في حقه قال: أتيت النبي (ص) فسمعتة يقول: يطلع عليكم رجل يموت على غير سنتي، فطلع معاوية. (٢)
وكان النبي صلى الله عليه وآله يخطب، فأخذ معاوية بيد ابنه يزيد وخرج ولم يسمع الخطبة، فقال النبي: لعن الله القائد والمقود (٣).
ومن سن السب على علي بن أبي طالب عليه السلام (٤)، وقد ثبت تعظيمه بالكتاب والسنة، وسبه بعد موته يدل على غل كامن وكفر باطن.
ومن سم الحسن عليه اسلام على يد زوجته بنت الأشعث (٥) ووعداها على

-
١. سورة التوبة: ٨٠.
 ٢. بحار الأنوار ٨ / ٥٦٥ ط الكمباني.
 ٣. بحار الأنوار ٨ / ٥٦٥.
 ٤. شرح ابن أبي الحديد ٤ / ٥٦.
 ٥. أسد الغابة ٢ / ١٥، الاستيعاب ١ / ٣٧٦.

ذلك ما لا جزيلا وأن يزوجهما يزيد فوفى لها بالمال فقط.
ومن جعل ابنه يزيد الفاسق (١) ولي عهده على المسلمين حتى قتل الحسين عليه السلام وأصحابه وسبى نساءه (٢)، وتظاهر بالمناكر والظلم وشرب الخمر وهدم الكعبة (٣) ونهب المدينة (٤) وأحاف أهلها وأباح نساءها ثلاثة أيام، وكسر أبوه ثنية النبي صلى الله عليه وآله وأكلت أمه كبدة حمزة.
ومن قتل حجر وأصحابه (٥) بعد أن أعطاهم العهود والمواثيق، وقتل عمرو ابن الحمق (٦) حامل راية رسول الله الذي أبلت العبادة وجهه بغير جرم الا خوفا " أن ينكروا على منكروه.
ومن قتل أربعين ألفا " من الأنصار والمهاجرين وأبناءهم وقد قال جل ثناؤه (من يقتل مؤمنا " متعمدا " فجزاؤه جهنم) (٧) وقال النبي صلى الله عليه وآله: من أعان على قتل مؤمن ولو بشرط كلمة لقي الله يوم القيامة مكتوبا " على جبهته آيس من رحمة الله (٨).
فلا أدري بأي عقل يجوز أن يكون هذا خليفة الرسول على المسلمين

-
١. الإمامة والسياسة ١ / ١٦٠.
 ٢. الإمامة والسياسة ١ / ٧.
 ٣. الإمامة والسياسة ٢ / ١٣.
 ٤. الإمامة والسياسة ١ / ١٩٣.
 ٥. كنز العمال ١٣ / ٥٨٧، أسد الغابة ١ / ٣٨٥، الإصابة ١ / ٣٢٨.
 ٦. أسد الغابة ٤ / ١٠٠، كنز العمال ١٣ / ٤٩٥.
 ٧. سورة النساء: ٩٣.
 ٨. كنز العمال ١٥ / ٢٢، ٣١.

وانه كان مجتهدا " في قتال أمير المؤمنين وقتله الأنصار والمهاجرين، وأنه يجوز أن يعول عليه في معالم الدين. انها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور.

(فصل)

هذا قيل من كثير مما تفلوه من قبائح أكبر الصحابة عندهم وأكبر النساء عندهم أزواج النبي (ص) وأكبر هن عائشة، وقد خرجت إلى قتال علي عليه السلام ومن معه من الأنصار والمهاجرين بعد أن بايعه المسلمون (١) وخالفت الله تعالى في قوله (وقرن في بيوتكن) (٢)، فخالفت أمر الله وهتكت حجاب رسوله وتبرجت في جيش عظيم واعتلت بدم عثمان وليست بولي الدم ولا لها حكم الخلافة. مع أن ها طلبته من غير من هو عليه، لان عليا " لم يحضر قتله اجماعا " ولا أمر به كما رووه، مع أنها كانت من أكبر المؤلبيين على قتل عثمان وتقول: اقتلوا نعثلا، قتل الله نعثلا (٣)، فلما بلغها قتله فرحت به فلما بايعوا عليا " أسندت القتل إليه وقامت تطالب بدمه لبغضها عليا "، وتبعها على ذلك خلق كثير [ثلاثون ألفا " وقاتلوا بين يديها حتى قتل من كبرائهم وشجعانهم ستة عشر ألفا " وسبعمائة وتسعون رجلا، وكان أتباع علي وجنده يومئذ عشرون ألفا " قتل منهم ألف وسبعون

١. الإمامة والسياسة ١ / ٤٩.

٢. سورة الأحزاب: ٣٣.

٣. في لسان العرب ١١ / ٦٧٠ النعتل: الشيخ الأحمق، ونعتل رجل من أهل مصر كان طويل اللحية كان يشبه عثمان، وفي حديث عائشة (اقتلوا نعثلا قتل الله نعثلا) تعني عثمان، وكان هذا منها لما غاضبته وذهبت إلى مكة.

رجلا، وقد قتل بسببها من أولاد الأنصار والمهاجرين والتابعين سبعة عشر ألف وثمانمائة وستون] (١).

وفاطمة عليها السلام لما جاءت تطالب بحق ارثها الذي جعله الله لها في كتابه وتطالب بنحلتها من أبيها وكانت محققة مطهرة لم يتبعها مخلوق ولم يساعدها بشر فليعتبر في ذلك ذو اللب فان فيه معتبرا".

ثم إنها جعلت بيت النبي صلى الله عليه وآله مقبرة لأبيها ولعمر وهما أجنبيان فإن كان هذا البيت ميراثا " وجب استئذان كل الورثة ولزوم كذب أبي بكر، وإن كان صدقة وجب استئذان المسلمين، وإن كان ملك عائشة كذبها أنها لم يكن لها ولا لأبيها في المدينة دار.

وقد روى في الجمع بين الصحيحين أن النبي (ص) قال: إذا غسلتموني وكفتموني فضعوني

على سريري في بيتي هذا على شفير قبري. ولم يقل في الموضعين بيت عائشة. وقتل بسببها نحو ستة عشر ألفا " من المهاجرين والأنصار وغيرهم، وأفشت سر النبي صلى الله عليه وآله كما حكاها الله تعالى عنها (٣).

ونقل الغزالي كثيرا " من سوء صحبتها للنبي (ص)، فروى أن أبا بكر دخل يوما " على النبي وقد وقع في حقه منها مكروها "، فكلفه النبي أن يسمع منها ما جرى ويدخل بينهما، فقال النبي: تتكلمين أو أتكلم. فقالت: تكلم ولا

١. الزيادة في النسخة المطبوعة فقط.

٢. صحيح البخاري ١ / ١٩٥، ٢٥٤، ٢ / ٩٧٥، ١٠٩٠، سنن الترمذي ٥ / ٧١٨.

٣. صحيح البخاري ١ / ٤٩٨ و ٢ / ١٠٥٠.

تقولن الا حقا ". وأيم الله لو خاطب المثل لمثله بذلك لعد مسيئا " للأدب، بل هذا يدل على

أنها تعتقد أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قد يقول غير الحق. وروى البخاري في صحيحه عن نافع عن ابن عمر قال: قام النبي (ص) خطيبا " فأشار نحو مسكن عائشة وقال: الفتنة ههنا - ثلاثا " - حيث يطلع قرن الشيطان.

وروى فيه أيضا " قال: خرج النبي (ص) من بيت عائشة وقال: رأس الكفر من ههنا حيث يطلع قرن الشيطان.

(فصل)

وهذا الذي نقلناه من الكتاب العزيز والسنة الصحيحة عندهم من مدائح الفريقين ومذامهما قليل من كثير ونزر حقير من جم غفير، يعلم صدق ذلك من طالع صحاحهم وصحاحنا وكتب المناقب والمثالب والسير والخبار لنا ولهم. وحيث أنهم نقلوه في صحاحهم وغيرها لم يكن لهم سبيل إلى انكاره، ولهذا تمحلوا للجواب عنه بما يصغر [عن النقل] (١) ويحكم بفساده من له أدنى عقل، وهو في الحقيقة يفيد العلم بعدالة الفرقة الأولى وصلوحهم لاخذ معالم الدين عنهم، ويفيد العلم بفسق الفرقة الثانية أو كفرها، لأنه من قبيل التواتر معنى.

خصوصا " ومن ذكرناهم هم أفضل الصحابة عندهم فما ظنك بالمفضول. سلمنا أنه لا يفيد العلم فهو يفيد الظن الغالب، فكيف يعدل عنه إلى الوهم بغير

١. الزيادة من المخطوطة.

دليل. سلمنا أن جميع ما نقلوه فيها كذب فكيف نصنع بالكتاب العزيز وكيف
تركنا النفس حينئذ إلى صدق باقي ما نقلوه.
ونحن بحمد الله قد أفادنا الكتاب العزيز والسنة الثابتة عندهم والأحاديث
الصحيحة عندنا الكثيرة المستفيضة بل المتواترة معنى والبراهين القاطعة المقررة
في الكلام علما " ضروريا " بعصمة الفرقة الأولى فضلا عن عدالتها وبكفر الفرقة
الثانية فضلا عن فسقها بحيث لا نشك فيه ولا نمتري.
ولو تنزلنا وسلمنا أنه في نفس الامر ليس كذلك لمن نكن مأمومين، حيث
أن هذا هو الذي أدانا إليه اجتهدنا، ولا يكلف الله نفسا " الا وسعها (١).
والعجب كيف جوزوا الاجتهاد في تخلف أبي بكر وعمر عن جيش أسامة
وقد لعن النبي صلى الله عليه وآله من تخلف عنه، وفي احراقهما بالنار بيت
علي وفيه علي وفاطمة والحسين وهم أهل البيت الذين طهرهم الله وحث النبي
على التمسك بهم وأكد في الوصية بهم، وفي سفك الصحابة بعضهم دم بعض،
وسفك طلحة والزبير وعائشة دماء الأنصار والمهاجرين وقتال أمير المؤمنين
عليه السلام، وفي قتال معاوية وسفك دمه ودم من معه من الأنصار والمهاجرين
ولم يجوزوا لائمتنا وأكابر علمائنا الاجتهاد في سبهم والعدول عما نقلوه من
أحكام الدين إلى ما نقلوه عن أهل البيت المطهرين بعد ما نقلوه في شأن الفريقين
من الامر الواضح البين.
وبالجملة لما رأينا الاله العظيم ورسوله الكريم قد مدحا أهل البيت وأمرنا
بالتمسك بهم كما ذكرناه ذما عامة أصحابه ونصا على ارتدادهم بعده بما نقلناه
تمسكا " بأهل البيت المطهرين الذين أخبر النبي صلى الله عليه وآله أن المتمسك

١. سورة البقرة: ٢٨٦.

بهم لن يضل أبدا " ونقلنا أحاديثهم وأخذنا معالم شرعنا عنهم ورفضنا عامة أصحابه وطرحنا منا تفردوا بنقله، الا من علمنا منه الصلاح كسلمان والمقداد وعمار بن ياسر وأبي ذر وأشباههم من أتقاء الصحابة وأجلاتهم المقرررين في كتب الرجال عندنا ممن لم يخل عن أهل البيت طرفة عين أو رجع إليهم عندما ظهر له الحق، وعليهم حملنا ما جاء في القرآن العزيز والسنة المطهرة من المدح للصحابة على سبيل الاجمال، فاستقام لنا في الجمع بين مدحهم وذمهم الحال، واهتدينا بذلك من فضل الله إلى سواء الطريق، والله ولي التوفيق.

(أصل)

وأصولنا الخمسة (الكافي) و (مدينة العلم) وكتاب (من لا يحضره الفقيه) و (التهذيب) و (الاستبصار) قد احتوت على أكثر الأحاديث المروية عن النبي صلى الله عليه وآله والأئمة المعصومين عليهم السلام عندنا و أهمها بحيث لا يشذ عنها الا النزر القليل. وجمعت من الأحاديث الصحيحة و غيرها مما قد اشتمل على الاحكام العلمية والعملية والسنن والآداب والمواعظ والأدعية والتفسير ومكارم الأخلاق ما لا يكاد يحصى ولا يوجد في سواها.

أما كتاب (الكافي) فهو للشيخ أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني (ره) شيخ عصره في وقته ووجه العلماء والنبلاء. كان أوثق الناس في الحديث وأنقدهم له وأعرفهم به.

صنف الكافي وهذبه وبوبه في عشرين ستة، وهو مشتمل على ثلاثين كتابا "، تحتوي على ما يحتوي عليه غيره مما ذكرناه من العلوم، حتى أن فيه ما يزيد

على ما في الصحاح الست للعامة متونا " وأسانيد، وهذا لا يخفى على من نظر فيه وفيها.

توفي هذا الشيخ (ره) ببغداد سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، وقيل سنة تسع وعشرين سنة تناثر النجوم، ودفن في باب الكوفة بمقبرتها في صراط الطائي.

قال الشيخ أبو عبد الله أحمد بن عبدون (ره): رأيت قبره في صراط الطائي وعليه لوح مكتوب عليه اسمه واسم أبيه. رحمه الله تعالى.

وأما كتاب (مدينة العلم) و (من لا يحضره الفقيه) فهما للشيخ الجليل النبيل أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ره)، وكان هذا الشيخ جليل القدر عظيم المنزلة في الخاصة والعامة، حافا " للأحاديث بصيرا " بالفقه والرجال والعلوم العقلية والنقلية ناقدا " للاخبار، شيخ الفرقة الناجية وفقهها وجهها بخراسان وعراق العجم.

وله أيضا " كتب جليلة، منها كتاب (دعائم الاسلام) وكتاب (غريب حديث النبي والأئمة عليهم السلام) وكتاب (ثواب العمال وعقبها) وكتاب (التوحيد) وكتاب (دين الإمامية) إلى نحو ثلاثمائة مصنف.

لم ير في عصره مثله في حفظه وكثيرة علمه، ورد ببغداد سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حدث السن، ومات في الري سنة احدى وثمانين وثلاثمائة. رحمه الله تعالى.

وأما كتاب (التهذيب) و (الاستبصار) فهما لامام وقته وشيخ عصره ورئيس هذه الطائفة وعمدتها بل رئيس العلماء كافة في وقته أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (ره).

حاله وجلالة قدره أوضح من أن يوضح، اعترف بفضله وغزارة علمه

وعلو شأنه الخاصة والعامة.
ولد في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، وقدم العراق سنة ثمان
وأربعمائة، وتوفي ليلة الاثنين ثاني عشر المحرم سنة ستين وأربعمائة بالمشهد
الشريف الغروي على مشرفه السلام، ودفن بداره، وقبره الآن هناك معروف.
رحمه الله تعالى.

أصول
(في التعريفات والتقسيمات والاصطلاحات)
(في الألقاب)
(أصل)

موضوع هذا العلم في الأصل المقصود بالذات السنة المطهرة، وهي طريقة النبي صلى الله عليه وآله أو الامام المحكية عنه، فالنبي بالأصالة والامام بالنيابة. وهي: قول، وفعل، وتقرير.
ويتبع تلك البحث عن الآثار، وهي أقوال الصحابة والتابعين وأفعالهم. وأكثر أهل الحديث يطلقون على الكل اسم (الحديث)، ولهذا يقسمونه إلى مرفوع وموقوف. وقد نشير هنا إلى طريقهم في ذلك.
ثم إن البحث في السنة القولية اما: في المتن، أو في السند.

أما البحث في المتن:

وهو في الأصل ما اكتنف الصلب من الحيوان. ومتن الشيء: قوي، ومنه حبل متين. ومتن الشيء: ما به يتقوم ويتقوى، كما أن الحيوان يتقوى بالظهر. وفي الاصطلاح هو: ألفاظ الحديث المقصودة بالذات التي تتقوم بها المعاني. فإنه ينقسم باعتبار وضوح الدلالة على المراد منه وخفائها إلى (نص) و (مجمل) و (ظاهر) و (مؤول)، لأن اللفظ إن كان له معنى واحد لا يحتمل غيره فهو (النص)، وإن احتمل فإن تساوى الاحتمالان فهو (المجمل)، وإن ترجح أحدهما فإن أريد المرجوح لدليل فهو (المؤول)، وإن أريد الراجح فهو (الظاهر).

ورجحناه أما بحسب الحقيقة الشرعية كدلالة الصوم على الإمساك (١) عن المفطرات، أو بحسب العرف كدلالة الغائط على الفضلة (٢). وهذان وإن كانا نصين باعتبار الشرع والعرف إلا أن إرادة الموضوع له الأول لم تنتف انتفاء "يقينا". ومن الراجح (المطلق)، وهو اللفظ الدال على تعلق الحكم بالمهية لا بقيد منضم دلالة ظاهرة.

ومنه (العالم)، وهو اللفظ الدال على اثنين فصاعدا "من غير حصر، فإن دلالته على استيعاب الأفراد ظاهر لا قاطع.

وقد ينقسم باعتبار آخر إلى (حقيقة) و (مجاز) و (مشترك) و (منقول) أي يأتي في ألفاظه هذه الأمور (٣)، و (مطلق) و (مقيد) و (عام) و (خاص)

١. لأن (الصوم) في اللغة موضوع لمطلق الإمساك عن أي شيء كان (منه).

٢. و (الغائط) في اللغة موضوع لموضع منخفض من الأرض (منه).

٣. يعني يأتي في ألقابه وتسميته هذه الأمور، أي هذه الألفاظ (منه).

و (مبين) في نفسه وما لحقه البيان وهو (المبين) اسم فاعل و (ناسخ) و (منسوخ).

وتحقيق ذلك ونحوه من وظائف الأصولي، وإنما الواجب على المحدث معرفتها من الأصول ليضع الأحاديث على مواضعها منها، فيعطي كل حديث حقه إذا أراد العمل بالأحاديث وذلك من وظائف الفقيه، فإذا عرفها وأعطى الحديث حقه من ذلك عمل به بعد صحة السند.

وإنما نبهنا على ذلك لئلا يجترئ بعض القاصرين عن درجة الاستنباط على العمل بما يجده من الأحاديث صحيحاً، فإن دون العمل به بعد صحة سند بيده لا تكاد تبید.

(أصل)

وأما البحث في السند:

وهو المقصود من هذا الباب، فاعلم:

ان (السند) هو طرق المتن، أعني مجموع من رَوَّه واحداً " عن واحد حتى يصل إلى صاحبه، مأخوذ من قولهم (فلان سند) أي يستند إليه في الأمور أي يعتمد عليه، فسمي الطريق سنداً " لاعتماد المحدثين والفقهاء في صحة الحديث وضعفه على ذلك، والاسناد هو ذكر طريقه حتى يرتفع إلى صاحبه. وقد يطلق (الاسناد) على (السند)، فيقال: اسناد هذا الحديث صحيح أو ضعيف، وذلك لان المتن إذا ورد فلا بد له من طريق موصل إلى قائله، فهذا الطريق باعتبار كونه معتمداً " للعلماء في الصحة والضعف يسمى (سنداً)، وباعتبار تضمنه رفع الحديث إلى القائل يسمى (اسناداً).

ثم إن أسماء متن الحديث تختلف باعتبار اختلاف سنده في القوة والضعف والاتصال والقطع ونحو ذلك، ويترتب على ذلك فوائد: جواز العمل به وعدمه وأنواع الترجيحات المقررة في الأصول.

وأما السنة الفعلية:

فإن فعلهم (ع) إذا وقع بيانا " تبع المبين في وجوبه وندبه وإباحته، وإن فعلوه ابتداءً " فلا حجة فيه على الأقوى (١) إلا أن يعلم الوجه الذي وقع عليه.

وأما فعلهم المجرد فإنه يدل على الجواز إن كان في الأفعال العرفية وعلى الرجحان إن كان في العبادات.

وأما السنة التقريرية:

فإن النبي صلى الله عليه وآله لا يقر على منكر وكذلك الأئمة المعصومون بعده صلوات الله عليهم إلا لتقية، فما فعل بحضرتهم أو غيرها مما علموا به ولم ينكروه من غير تقية فإنه يدل على جوازه.

وأما البحث في سند السنة الفعلية والتقريرية ففيه ما في سند القولية من الأقسام والكلام، كما نبينه انشاء الله تعالى.

(أصل)

الخبر اما صدق قطعاً " كخبر الله تعالى وخبر الرسول صلى الله عليه وآله، أو كذب قطعاً " كخبر مسيلمة بأنه أوحى إليه، أو مظنون الصدق كخبر العدل،

١. أي لا بيانا "، فلا حجة في كونه واجبا " أو ندبا " أو مباحا " (منه).

أو الكذب كـبعض أخبار الفساق، أو مشكوك كـبعض أخبار المجهولين.
ثم الأخبار منها (متواتر)
وهو ما رواه جماعة يحصل العلم بقولهم للقطع بعدم إمكان توطئتهم على
الكذب عادة. ويشترط ذلك في كل طبقاته صحيحاً " كان أولاً، وهو مقبول لوجوب
العمل بالعلم.
وهذا لا يكاد يعرفه المحدثون في الأحاديث لقلته، وهو كالقرآن وظهور النبي
والقبلة والصلوات وأعداد الركعات والحج ومقادير نصب الزكوات. نعم المتواتر
بالمعنى كثير كشجاعة علي وكرم حاتم.
ويشترط كونه: ضرورياً " لا مظنوناً "، مستنداً " إلى محسوس لا مثل حدوث
العالم وصدق الأنبياء، وان لا يسبق إلى السامع شبهة أو تقليد ينافي موجب
الخبر كما حققه السيد المرتضى (ره) وتبعه المحققون، لان حصول الشبهة والتقليد
مانعان عن حصول العلم العادي من الخبر المتواتر، ولهذا أنكر الكفار ما تواتر
من معاجز نبينا صلى الله عليه وآله، وأنكر المخالفون ما تواتر من النص على
علي عليه السلام بالإمامة.
والقدر الذي يحصل به التواتر غير معلوم لنا، لكننا بحصول العلم نستدل
على كمال العدد، وذلك يختلف باختلاف الأخبار والمخبرين، ويعسر تجربة
ذلك. وان تكلفناه فسبيله أن نراقب أنفسنا، فإذا أخبرنا بوجود شيء خبراً " متولياً "
فان قول الأول يحرك الظن وقول الثاني والثالث يؤكده، وهلم جرا " إلى أن
يصير ضرورياً ".
وحديث الغدير متواتر عندنا، وحديث (من كذب علي فليتبوأ مقعده من

النار) متواتر عند العامة لأنه نقله عن النبي صلى الله عليه وآله الجرم الغفير قيل أربعون وقيل اثنان وستون ثم لم يزل العدد في ازدياد على التوالي إلى يومنا هذا، وحديث (إنما الأعمال بالنيات) غير متواتر وإن نقله الآن عدد التواتر وزيادة، لأن ذلك طرأ عليه في وسط اسناده.

ومنها (آحاد)

وهو بخلاف، وهو ينقسم أولاً إلى: صحيح، وحسن، وموثق، وضعيف.

الأول: الصحيح

وهو ما اتصل سنده بالعدل الامامي الضابط عن مثله حتى يصل إلى المعصوم من غير شذوذ ولا علة.

ومن رأينا كلامه من أصحابنا لم يعتبر هذين القيدتين، وقد اعتبرهما أكثر محدثي العامة.

وعدم اعتبار الشذوذ أو جد، إذ لا مانع أن يقال صحيح، وهو المنكر كما يأتي. وأما (المعلل) فغير صحيح: أما إذا كانت العلة في السند فظاهر، وأما إذا كانت في المتن فكذلك، لأن المتن حينئذ يكون غير صحيح لما فيه من الخلل بالعلة، فيعلم أو يغلب على الظن أنه على ما هو عليه ليس من كلامهم. نعم قال فيه صحيح السند.

فالصحيح على هذا ما صح سنده من الضعف والقطع ومتمنه من العلة. وكيف كان هو اختلاف في الاصطلاح.

وقد يطلق عليه (المتصل) و (المعنن) وإن كان كل منهما أعم منه.
وقد يطلق نادرا " الصحيح على سليم الطريق من الطعن وإن اعتراه إرسال
أو قطع، فيطلق على ما كان رجاله المذكورون عدولا وإن اشتمل بعد ذلك على
أمر آخر، فيقولون (روى ابن أبي عمير في الصحيح) وإن كانت تلك الرواية
مرسلة أو مقطوعة، أو كان ذلك الذي أسندت إليه ليس عدلا اماميا " ولكن صح
ما سواه.

وإذا قيل (صحيح) فهذا معناه لا أنه مقطوع بصحته، وإذا قيل (غير صحيح)
فمعناه لم يصح اسناده لا أنه كذب.

ولا شبهة في تفاوت طبقات صحة الصحيح كما تتفاوت طبقات ضعف
الضعيف وحسن الحسن.

وهو مقبول عند أكثر أصحابنا المتأخرين مطلقا "، وعند الكل إذا اعتضد
بقطعي كفحوى الكتاب أو فحوى المتواتر أو عمومهما أو دليل العقل أو كان مقبولا
بين الأصحاب.

وقد يقبلون غير الصحيح أيضا " إذا اعتضد بما ذكرناه ويردون الخبر مطلقا
بمخالفة مضمونه الكتاب أو السنة أو الاجماع، لامتناع ترجيح الظن على العلم،
وباعراض الأكثر عنه وبمعارضته أقوى اسنادا " أو متنا أو بمرجح من المرجحات.
إذا عرفت ذلك فصاح العامة كلها وجميع ما يروونه غير صحيح، فلا يحكم
بكذب كل واحد واحد من أحاديثها ولا بصدقه إلا بدليل من خارج، ولهذا لم
يزل علماؤنا المتقدمون والمتأخرون يتداولون نقل صحاحهم ورواياتهم بالرواية
وصار ذلك متعارفا بينهم حتى اتصل إلينا من طرقنا وطرقهم.
وإنما نقلها أصحابنا لما يترتب عليها من جواز العمل بالسنن والأدب

والمواعظ وكلما لا يتعلق بالاحكام وصفات ذي الجلال والاكرام على ما اشتهر بين العلماء. ويمكن أن يستدل لذلك بحديث (من بلغه شئ من أعمال الخير فعمل به أعطاه الله ذلك وإن لم يكن الامر على ما بلغه) ولما تفيد من الاعتبار والشواهد في بعض الموارد كما نبينه في موضعه انشاء الله تعالى. تنبيه:

ما حذف من مبتدأ اسناده واحدا " أو أكثر أو من وسطه أو آخره كذلك: فما كان منه بصيغة الجزم ك (قال) أو (فعل) و (روى) و (ذكر فلان) فهو حكم من المسند بصحته عن المضاف إليه في الظاهر، وما ليس فيه جزم ك (يروى) و (يذكر) و (يحكى) فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه. وقد أورد الشيخ في التهذيب من القسمين أحاديث عديدة، أسند كثيرا " منها إلى أصحاب الأئمة عليهم السلام، فما كان ذلك مذكور السند في ضوابطه فهو متصل، وما لم يكن داخلا في ضوابطه فما كان بصيغة الجزم فهو حكم بصحته في الظاهر، وما لا فلا. فيتدبر ذلك. الثاني: الحسن

وهو عندنا ما رواه الممدوح من غير نص على عدالته - كذا قاله الشهيد والمتأخرون

وفيه نظر، لأنه شامل لصحيح العقيدة وفاسدها ولمن كان ممدوحا " من وجه وان نص على ضعفه من وجه آخر، وشامل لأقسام الممدوح كلها وبعضها لا يخرج الممدوح بها عن قسم المجهولين، مثل (مصنف) و (كثير الرواية) و (له كتاب)

و (أخذ عنه) وشبه ذلك.
والأنسب ان يقال: هو ما رواه الممدوح مدحا " يقرب من التعديل، ولم يصرح
بعدائه ولا ضعفه مع صحة عقيدته.

والقيد الأخير لاخراج من كان فاسد العقيدة ولم ينص على ثقته ومدح،
فإنه من قسم الضعيف على ما قلناه ومن الحسن على ما عرفوه [والمراد أنه رواه
من هو كذلك وباقي رجاله عدولا، والا كان ضعيفا "، لان الحديث يتبع أخس
ما فيه من الصفات على ما اصطالحوا عليه.

واعلم أن ما تقدم في الصحيح آت هنا، وهو أن الحديث يوصف بالحسن
وان اعتراه قطع أو إرسال بل أو ضعف إذا وقع الحسن بعد من النسب إليه، كما
حكم العلامة وغيره بأن طريق الفقيه إلى منذر بن جبير حسن مع أن منذر مجهول،
وكذا طريقه إلى إدريس بن زيد، وان طريقه إلى سماعة حسن مع أنه واقفي
وذكر جماعة أن رواية زرارة في مفسد الحج حسنة مع أنها مقطوعة [(١)
وعلى كل حال فالحسن وسط بنى الصحيح والضعيف، فهو قريب إلى
الصحيح، حيث أن رجاله مستورون، واحتمال الكذب أقرب إليه من الصحيح
وأبعد من الضعيف.

والحاصل عن شرائط الصحيح معتبرة في الحسن، لكنه لا بد في الصحيح
من كون العدالة ظاهرة وكون الاتقان والضبط كاملا، وليس ذلك شرطا " في
الحسن.

وعند العامة هو ما عرف مخرجه واشتهر رجاله. وقال بعضهم: هو الذي فيه
ضعف قريب محتمل يصلح للعمل به. ولهم تعريفات أخرى متقاربة، وعليه مدار

١. الزيادة موضوعة في المخطوطة في المتن وفي المطبوعة في الهامش.

أكثر أحاديثهم، وقبله أكثر علمائهم وعمل به عامة فقهاءهم، بناءاً " على قاعدتهم من عدم اشتراط علم العدالة والاكتفاء بعدم علم الفسق في الشاهد والراوي. وأما أكثر علمائنا فلم يعملوا به بناءاً " على قاعدتهم من اشتراط علم العدالة وعدم الاكتفاء بعدم علم الفسق فيهما، ولكن كثيراً " ما يحتجون به كما يحتجون بالصحيح وإن كان دونه في القوة، ويعملون به إذا اعتضد بما يقويه من عموم أو حديث آخر أو شبههما، وقد عمل به الشيخ وجماعة (١). وربما قالوا (حديث حسن الاسناد) أو (صحيحه) دون قولهم (حديث حسن) أو (صحيح)، لأنه قد يصح أو يحسن الاسناد دون المتن لعله أو لشذوذ على قررناه فيما سبق.

تنبيه:

قد يروى الحديث من طريقين أو أكثر أحدهما صحيح والآخر حسن أو موثق أو ضعيف، فيغلب فيه الأقوى يكون الآخر شاهداً " ومقوياً " له. وقد يحكم بعض علمائنا بصحة حديث والآخر بحسنه أو توثيقه أو ضعفه، أما لأنه رواه بطريق صحيح لم يقف عليه الآخر، وأما لاعتقاده ثقة الراوي وعدم اعتقاده الآخر ذلك، فيحكم كل واحد بحسب ما وصل إليه.

الثالث: الموثق

وهو من خواصنا، لان العامة يدخلونه في قسم الصحيح.

١. ممن اكتفى في العدالة بظاهر الاسلام ولم يشترط ظهورها فصل المحقق في المعبر والشهيد، فقبلوا الحسن والموثق بل والضعيف إذا كان العمل بمضمونه مشتهراً " بين الأصحاب، حتى قدموه على الصحيح حيث لا يكون العمل بمضمونه مشتهراً " (منه).

وهو عندنا ما رواه من نص أصحابنا على ثقته مع فساد عقيدته بوقف أو عامية أو شبههما. وقد يسمى (القوي).
وقد يراد بالقوي مروي الامامي غير الممدوح ولا المذموم، أو مروي المشهور في التقدم غير الموثق.
والأول هو المتعارف بين الفقهاء.
الرابع: الضعيف

وهو ما لم يجمع صفة الصحيح أو الحسن أو الموثق، أعني ما في سنده مذموم أو فاسد العقيدة غير منصوص على ثقته أو مجهول وإن كان باقي رجاله عدولا، لان الحديث يتبع لقب أدنى رجاله.
تنبيه:

قد يروى الحديث من طريقين حسنين أو موثقين أو ضعيفين أو بالتفريق، أو يروى بأكثر من طريقين كذلك فيكون مستفيضا ". وكيف كان لا شبهة أنه أقوى مما روي بطريق واحد من ذلك الصنف.
وهل يعادل في القوة ما فوقه من الدرجة؟ لم أقف لأصحابنا في هذا على كلام. وبعض العامة حكم بأنه لا يبلغ، وبعضهم حكم ببلوغه.
والذي أقواله: ان هذا الامر يختلف جدا " بحسب تفاوت الرواة في المدح وبحسب تكثر الطرق وقلتها وبحسب المتن من حيث موافقته لعمومات الكتاب أو السنة أو عمل العلماء أو نحو ذلك، وقد يساوي الحسن إذا تكثر طرقه الصحيح أو يزيد عنه إذا كان ذا مرجحات أخرى، لان مدارك ذلك على غلبة الظن بصدق

مضمونه التي هي مناط العمل وإن كان لا يسمى في العرف صحيحا".
واعلم أن ما يقارب الصحيح عندنا في الاحتجاج ما رواه علي بن إبراهيم
عن أبيه، لأن أباه ممدوح جدا " ولم نر أحدا " من أصحابنا نص على ثقته ولكنهم
وثقوا ابنه. بل هو عندنا من أجلاء الأصحاب، وأكثر رواياته عن أبيه.
(أصل)

هذا التقسيم الذي قسمناه هو أصل التقسيم عند أصحابنا والعامّة لكن باستثناء
الموثق، وقد ينقسم إلى أقسام آخر باعتبار ما يعرض له فتخلف ألقابه، وهو أنواع:
الأول: المقبول

وهو ما تلقاه العلماء بالقبول والعمل بمضمونه من أي الأقسام كان [ويجب
العمل بمضمونه، وذلك كحديث عمر بن حنظلة] (١).

الثاني: المشهور

وهو ما زاد رواية على ثلاثة، ويسمى (المستفيض) أيضا"، وقد يطلق على
ما اشتهر العمل به بين الأصحاب.

وعند العامة هو ما شاع عند أهل الحديث خاصة، بأن نقله رواة كثيرون أو
عندهم وعند غيرهم، نحو (إنما الأعمال بالنيات) أو عند غيرهم خاصة كقوله
صلى الله عليه وآله وسلم (للسائل حق وإن جاء على فرس) (٢) و (يوم نحركم

١. الزيادة من المخطوطة.

٢. سنن أبي داود ٢ / ١٦٢.

يوم صومكم). قال بعضهم: هذان حديثان يدوران في الأسواق وليس لهما أصل في الاعتبار.

الثالث: المسند

وهو ما اتصل سنده كائنا " من كان، أي لم يسقط منه أحد من الرواة، بأن يكون كل واحد أخذه ممن هو فوقه حتى يصل إلى منتهاه كائنا " من كان. ويقال له (المتصل) و (الموصول)، ويقابله (المنقطع) مرسلا أو معلقا " أو معضلا كما يأتي.

وبعض العامة يجعل (المسند) ما اتصل سنده إلى النبي صلى الله عليه وآله، وعندنا يكون ما اتصل بالمعصوم، فيخرج الموقوف على غيره إذا جاء بسند متصل، لأنه لا يسمى في العرف مسندا "، و (المتصل) ما اتصل سنده بقائله مرفوعا " كان أو موقوفا ".

والأول أضبط وأشهر.

الرابع: المعنعن

وهو ما يقال في سنده (فلان عن فلان).

والصحيح عند العامة أنه متصل إذا أمكن اللقاء وأمن من التدليس [بأن لا يكون معروفا " به] (١).

وفي اشتراط ثبوت اللقاء وطول الصحبة ومعرفته بالرواية عنه خلاف بين المحدثين، والأصح عدم اشتراط شيء من ذلك، لحمل فعل المؤمن على الصحة. وأما عندنا فلا شبهة في اتصاله بالشرطين المذكورين. وقال بعض متأخري العامة: قد كثر في زماننا وما قاربه استعمال (عن) في

١. الزيادة من المخطوطة.

الإجازة. وأما عندنا فالذي يظهر أنه يستعمل في الأعم منها ومن القراءة والسماع.
الخامس: المسلسل

وهو ما تتابع رجال اسناده على صفة أو حالة تارة لتارة وتارة للرواية.
قال الشيخ محيي الدين: أنا أروي ثلاثة أحاديث مسلسلة بالدمشقيين.
وقد اعتنى العامة بهذا القسم، وقل أن يسلم لهم منه شيء إلا بتدليس أو
تجوز أو كذب يزينون به مجالسهم وأحوالهم. وهو مع ندرة اتفاهه عديم الجدوى
وقد نقلنا منه عنهم أنواعا ك (المسلسل بالأولية) و (التشبيك باليد) و (العد
فيها) و (الضيافة) ونحو ذلك.
وقد يكون باتفاق أسماء الرجال أو صفاتهم أو بصفات الرواية ك (المسلسل بسمعت
فأخبرنا) و (أخبرنا فلان والله).

وقد اعترف نقادهم بأنه لا يكاد يسلم من خلل (١)، حتى حديث المسلسل
بالأولية تنتهي السلسلة فيه إلى سفيان بن عيينة، ومن رواه مسلسلا إلى منتهاه
فقد وهم، كما اعترف به نقادهم.
وأما علماؤنا ومحدثونا فهم أجل شأننا " وأثقل ميزانا " من الاعتناء بمثل ذلك.
السادس: المضمّر

وهو ما يقول فيه الصحابي أو أحد أصحاب الأئمة عليهم السلام (سألته عن
كذا فقال كذا) أو (أمرني بكذا) أو ما أشبه ذلك، ولم يسم المعصوم ولا ذكر

١. كما قاله امامهم الحافظ الضابط محيي الدين يحيى بن شرف المعروف بالنووي
في كتابه (التقريب). انظر مقدمة شرح الكرمانى ١ / ٣٢ ط بيروت.

ما يدل على أنه هو المراد.
وهذا القسم غير معروف بين العامة، وكثيرا " ما كان يفعله أصحابنا للتقية،
لعلم الحديث اسم مفعول بالامام في ذلك الخطاب.
وهو مضعف للحديث، لاحتمال أن يكون المراد غير الامام وإن كان إرادة
الامام بقرينة المقام أظهر.

السابع: المجهول

وهو المروي عن رجل غير موثق ولا مجروح ولا ممدوح، أو غير معروف
أصلا، ومنه قولهم (عن رجل) أو (عمن حدثه) أو (عمن ذكره) أو (عن)
غير واحد) أو نحو ذلك.

وبعض العامة يخصصه باسم (المنقطع)، والأول أشهر وأحسن.
وهو قد يكون مجهول الأول أو الوسط أو الآخر أو الطرفين أو مع الوسط
أيضا ".

تنبيه:

لو قال (عن ثقة) أو (عن بعض الثقات) أو نحو ذلك وقبلنا توثيق الواحد
من غير ذكر السبب لم يكن مجهولا من هذه الحيشة.
وقال بعض العامة: لا يجزي ذلك، لأنه لا بد من تسمية المعدل وتعيينه،
لأنه قد يكون ثقة عنده وغيره قد اطلع على جرحه بما هو جارح عنده واضرابه
عن اسمه مريب في القلوب.
وليس بشئ، إذ الأصل عدم ذلك، ومثل هذا الاحتمال غير مضر ولا قادح.

الثامن: المرفوع وهو ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وآله أو أحد الأئمة عليهم السلام، من أي الأقسام كان، متصلا كان أو منقطعا "، قولا كان أو فعلا أو تقريرا "، وكل واحد

من هذه الثلاثة اما أن يكون صريحا " أو في حكمه، فالأقسام ستة:

١ - المرفوع صريحا " من قولهم:

مثل قول الصحابي وأصحاب الأئمة عليهم السلام (سمعت رسول الله) أو (الصادق يقول كذا) أو نحوه.

٢ - المرفوع من فعلهم صريحا ":

مثل (رأيتَه يفعل كذا) أو (فعل كذا).

٣ - المرفوع من تقريرهم صريحا ":

مثل (فعلت بحضرته كذا) أو (فعل فلان بحضرته كذا) ولم يذكر انكارا " ولا كان موضع تقية بالنسبة إلى الامام.

٤ - ما له حكم المرفوع من القول:

مثل أقوال الصحابة وأصحاب الأئمة عليهم السلام فيما لا مدخل للاجتهاد فيه، كالأخبار عن الجنة والنار وأحوال يوم القيامة والقبر، والأخبار عما يحصل على فعله ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص، والأخبار عن بدو الخلق إذا لم يكونوا أخذوه من الكتب القديمة وأقوال المنجمين.

فهذا في حكم قولهم (قال المعصوم كذا) وكذا قولهم (أمرنا بكذا)

و (نهينا عن كذا) و (من السنة كذا)، فان الأرجح أنه ملحق بالمرفوع حكما.

٥ - ما له حكم المرفوع من الفعل:

مثل أن يفعلوا ما لا مدخل للاجتهاد فيه، كالصلاة بالهيئة المخصصة.

٦ - ما له حكم المرفوع من التقرير:

كأن يخبر الصحابي وأصحاب الأئمة عليهم السلام أنهم كانوا يفعلون في زمن المعصوم كذا مما يبعد خفاؤه عنهم لتوفر دواعيهم على السؤال عن أمر دينهم، فلا يستمرون على فعل شيء إلا وقد علموا به وأقروا عليه أو أمروا به ابتداءً " وإن لم ينقل الأمر.

واعلم أن من المرفوع قول الراوي يرفعه أو ينميه أو يبلغ به إلى قول النبي صلى الله عليه وآله أو أحد الأئمة عليهم السلام، فمثل هذا يقال له الآن (مرفوع) وإن كان منقطعا " أو مرسلا أو معلقا " بالنسبة إلينا الآن.

فقول محمد بن يعقوب مثلاً في الكافي: علي بن إبراهيم رفعه إلى أبي عبد الله عليه السلام قال: طلبت العلم ثلاثة - إلى آخره كما نقله فيما يأتي، يقال له مرفوع لاتصاله بالمعصوم عليه السلام وإن كان منقطعا " بل معلا. وأما علي ابن إبراهيم فإنه بالنسبة إليه يمكن أن يكون متصلاً، وكذا بالنسبة إلى محمد بن يعقوب إذا كان علي بن إبراهيم قد رواه إياه متصلاً ومحمد بن يعقوب هو الذي حذف السند فقطعه.

التاسع: الموقوف

وهو المروي عن الصحابة أو أصحاب الأئمة عليهم السلام قولاً لهم أو فعلاً، متصلاً كان أو منقطعا " صحيحاً " أو غيره.

ويستعمل في غيرهم مقيداً "، فيقال (وقفه فلان على فلان) مثلاً إذا لم يكن من أصحاب المعصومين.

وبعض الناس يسمي الموقوف (أثرا) كالمقطوع الآتي، وليس بحجه وان صح سنده.

واعلم أن من الموقوف قول الراوي (كنا نقول) أو (نفعل كذا) أو (كانوا لا يرون بأسا " بكذا) إذا لم يضاف ذلك إلى زمان المعصوم، أما إذا أضيف فقد يكون مرفوعا " إذا دلت قرائن الأحوال على أمرهم بذلك أو عدم خفائه عنهم كما تقدم. وقال بعض المحدثين: تفسير الصحابي مرفوع. وهو قريب إذا كان مما لا دخل للاجتهاد فيه، كشأن النزول ونحوه، والا فهو موقوف.

العاشر المقطوع

وهو المروي عن التابعين قولاً لهم أو فعلاً. وأصحابنا لم يفرقوا بينه وبين الموقوف فيما يظهر من كلامهم.

الحادي عشر: المنقطع بالمعنى الأعم

وهو ما لم يتصل اسناده إلى معصوم على أي وجه كان، وهو ستة أقسام، لان الحذف اما من الأول أو من الوسط أو من الآخر اما واحد أو أكثر:

١ و ٢ ما حذف من أول اسناده واحد أو أكثر:

وهو (المعلق)، مأخوذ من تعليق الجدار لقطع الاتصال فيه.

وقد استعمله بعضهم في حذف كل الاسناد، كقولهم (قال النبي) أو (قال الصادق كذا) أو (قال ابن عباس كذا).

وقد ألحقه العامة بالصحيح، ولا يسمى عندهم تعليقا " الا إذا كان بصيغة الجزم ك (قال) و (فعل) و (أمر) و (نهى) لا مثل (يروي) و (يحكى).

تنبيه:

لا تظنن ما رواه الشيخ في التهذيب والاستبصار عن الحسين بن سعيد ونحوه ممن لم يلحقهم، وكذا ما رواه في الفقيه عن أصحاب الأئمة عليهم السلام وغيرهم معلقا "، بل هو متصل بهذه الحثية، لان الرجال الذين بينهم وبين من رووا عنهم معروفة لنا، لذكرهم لها في ضوابط بينها بحيث لم يصر فرق بين ذكرهم لهم وعدمه وإنما قصدوا الاختصار.

نعم إن كان شئ من ذلك غير معروف بواسطة - بأن يكون غير مذكور في ضوابطهم - فهو معلق، وقد رأيت منه شيئا " في التهذيب، لكنه قليل جدا ".
٣ و ٤ المنقطع بالمعنى الأخص:

وهو ما حذف من وسط اسناده واحد أو أكثر.
واعلم أن القطع في الاسناد قد يكون معلوما " بسهولة - كأن يعلم أن الراوي لم يلق من روى عنه - وهو واضح، وقد يكون خفيا " لا يدركه الا المتضلع بعلم الرجال ومعرفة مراتبهم، وهو المدلس.
وقد يقع ذلك من سهو المصنف أو الكاتب.
٥ و ٦ المرسل:

وهو ما رواه عن المعصوم من لم يدركه بغير واسطة أو بواسطة نسيها أو تركها عمدا " أو سهوا "، أو أبهمها ك (عن رجل) أو (بعض أصحابنا)، واحدا " كان المتروك أو أكثر.

وقد اتفق علماء الطوائف كلها على أن قول كبراء التابعين (قال رسول الله كذا) أو (فعل كذا) يسمى مرسلا.

وبعض العامة يخص (المرسل) بهذا ويقول: ان سقط قبل النبي اثنان فهو

منقطع وان سقط أكثر فهو معضل، والمشهور في الفقه وأصوله ان الكل يطلق عليه اسم (المرسل).

وقد اختلف العلماء في الاحتجاج به: فقليل يحتج به مطلقا (١)، وقيل لا مطلقا وقيل يحتج به إذا اعتضد بفحوى الكتاب أو سنة متواترة أو عمومهما أو دليل العقل أو كان مقبولا بين الأصحاب أو انضم إليه ما يؤكده، كأن جاء من وجه آخر مسندا " وإن لم يكن صحيحا "، فيكون له كالشاهد، إذا لو كان صحيحا " كان العمل به دون المرسل، أو كان مرسله معلوم التحرز عن الرواية عن مجروح، ولهذا قبلت الأصحاب مراسيل ابن أبي عمير وصفوان بن يحيى وأحمد بن أبي نصر البزنطي لأنهم لا يرسلون إلا عن ثقة.

ولا بأس بذلك، وإن كان في تحقق ذلك نظر، لان مستند العلم إن كان استقراء أحاديثه فوجد أنها مسندة - كما يظهر من كلام أصحابنا، وقد نازعهم صاحب البشرى ومنع دعواهم - فهذا اسناد ولا بحث فيه إذا كان الاستقراء تاما "، والا فأشكل.

وإن كان حسن الظن فهو غير كاف شرعا ".

وإن كان استنادا " إلى اخباره فمرجعه إلى شهادته بعدالة الراوي المجهول، وسيأتي ما فيه.

وليس من المرسل عندنا ما يقال فيه (عن الصادق قال قال النبي كذا)، بل هو متصل من هذه الحثية، لما نبينه انشاء الله تعالى. ويعلم الارسال بعدم الملاقاة، ومن ثم احتيج إلى التاريخ.

١. أي سواء كان أرسله الصحابي أم غيره، وسواء كان المرسل جليلا أم لا.

تتميم:

كثيراً " ما استعمل قدماء المحدثين منا ومن العامة قطع الأحاديث بالارسال ونحوه، وهو مكروه أو حرام إذا كان اختياراً " الا إذا كان لسبب كنسيان ونحوه، فقد روينا بطرقنا إلى محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه وعن أحمد ابن محمد بن خالد عن النوفلي عن السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال قال أمير المؤمنين عليه السلام: إذا حدثتم بحديث فأسندوه إلى الذي حدثكم، فإن كان حقاً " فلكم وإن كان كذباً " فعليه (١).

وروينا عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: إياكم والكذب المخترع. قيل له: وما الكذب المخترع؟ قال: أن يحدثك الرجل بحديث فتتركه وترويّه عن الذي حدثك عنه (٢).

الثاني عشر: المعضل

وهو من أعضله أي صعبه، وما هو ما سقط من اسناده اثنان أو أكثر من الوسط أو الأول أو الآخر، فهو عبارة عن الثلاثة الأقسام من الستة المذكورة في المنقطع.

الثالث عشر: الشاذ والنادر والمنكر

أما (الشاذ) و (النادر) فهو عندنا وعند الشافعي ما خالف المشهور وإن كان

١. الكافي ١ / ٥٢.

٢. الكافي ١ / ٥٢. وفيه (المفترع) بدل المخترع في الموضعين، وهو بمعنى الكذب المبتذل المتعارف بين الناس، ومن افترع البكر: إذا افتضاها.

رواية ثقة، لا أن يروي ما لا يرويه غيره. وقد عمل به بعضهم، كما اتفق للشيخين في صحيحة زرارة فيمن دخل في الصلاة بتيمم ثم أحدث: أنه يتوضأ حيث يصيب الماء ويبنى على الصلاة (١). وان خصاها بحالة الحديث تأسيا ".
وأما (المنكر) فما خالف المشهور وكان رواية غير ثقة.
وقد يطلق (الشاذ) عندنا خاصة على ما لم يعمل بمضمونة العلماء وان صح اسناده ولم يعارضه غير أو تكرر.
وقال بعض العامة: الشاذ ما ليس له الا اسناد واحد تفرد به ثقة أو غيره.
وهو مشكل، فان أكثر أحاديثنا وأحاديثهم من هذا القبيل ولم يطلق عليها أحد اسم الشاذ.
وقد يطلق على الشاذ اسم المنكر.
وقال بعض المحدثين: الشاذ هو الفرد الذي لا يعرف متنه من غير راويه.
وفصل ابن الصلاح (٢) من العامة فقال: الحديث ان خالف من تفرد به أحفظ منه وأضبط فشاذ مردود، وإن لم يخالف وهو عدل ضابط فصحيح، وان رواه غير عدل ضابط لكن لا يبعد عنهما فحسن، وان بعد فمكرر. فالمنكر على هذا ما يرويه الضعيف مخالفا " لما رواه الناس كما قدمناه.
واعلم أن قول الفقهاء والمحدثين (هذا الحديث تفرد به فلان) أو (لم يروه سوى فلان) لا يقتضي ذلك في الحديث شذوذا " ولا نكرا "، بل يبقى له حكم المقرر

١. تهذيب الأحكام ١ / ٢٠٥.

٢. الشيخ الحافظ المحقق أبو عمر وعثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح، له كتاب في الموضوع سماه (علوم الحديث) اختصره النووي فسماه (الارشاد).

٣. راجع التقريب للنووي ص ٩.

وأولى بذلك ما لو قالوا: تفرد به أهل الحجاز أو العراق.
تتميمان:

(الأول) الشذوذ قد يكون بزيادة لفظ في الحديث قد رواه الثقات أو غيرهم ناقصا " .

ومذهب الجماهير منا ومن العامة قبول الزيادة مطلقا إذا كانت على شرط ما يقبل. وقيل: تقبل ان رواها غير من رواه ناقصا " ولا يقبل ممن رواه ناقصا " .
والمعتمد الأول.

(الثاني) إذا روى بعض الثقات الحديث مرسلا وبعضهم رواه متصلا أو بعضهم موصلا وبعضهم موقوفا " ، أو رفعه الراوي الواحد في وقت ووقفه في آخر، أو وصله في وقت وأرسله في آخر أو نحو ذلك فالصحيح أن الحكم للأرفع، سواء كان المخالف له مثله أو أكثر منه وأقوى، لان ذلك زيادة ثقة وهي مقبولة.

وقيل الحكم للأدنى، وقيل للأكثر ومع التساوي فالأقوى بالضبط ونحوه والتحقيق ما قلناه.

وليس وصل الحديث تارة وارسله أخرى مثلا قادحا " في عدالة الراوي أو في الحديث، وقال بعض العامة: يقدح في عدالته وصل ما أرسله الحفاظ وليس بشئ، فيكون لهذا الموصول حكمه من القبول ان جمع شرائطه. وكذا لو رفع ما أوقفوه، لان ذلك كالزيادة، وهي مقبولة بشروطها.

ان قلت: الارسال قادح في الاتصال، فترجيحه وتقديمه من قبيل تقديم الجرح على التعديل فيقدم.

قلت: الجرح إنما قدم لما فيه من زيادة العم، والزيادة هنا مع الواصل.
الرابع عشر: الغريب والعزیز
كل من يجمع الحديث ويروى عنه لعدالته وضبطه كالحسين بن سعيد وابن أبي عمير، إذا تفرد عنه بالحديث رجل سمي (غريباً)، فإن رواه اثنان أو ثلاثة سمي (عزیزاً) وإن رواه جماعة سمي (مشهوراً).
ويدخل في الغريب ما انفرد رواية بزيادة في متنه أو في سنده، وهو قد يكون صحيحاً وقد يكون غير صحيح.
وهو أيضاً "أما أن يكون غريباً" متناً "واسناداً" - وهو ما انفرد برواية متنه واحد أو اسناداً "لا متناً" - كحديث يعرف متنه جماعة عن رجل إذا تفرد واحد برواية متنه عن آخر.
ولا يوجد ما هو غريب متناً "لا اسناداً"، إلا إذا اشتهر الحديث المفرد فرواه عمن تفرد به جماعة كثيرة، فإنه يصير غريباً "مشهوراً"، كحديث (إنما الأعمال بالنيات) (١)
فإن اسناده متصف بالغرابة في طرفه الأول وبالشهرة في طرفه الآخر.
وكذا سائر الغرائب التي اشتملت عليها التصانيف ثم اشتهرت.
الخامس عشر: المعلل
والعلة عبارة عن سبب غامض خفي مضعف للحديث أما في متنه أو في سنده مع أن ظاهره السلامة، وإنما يتفطن لها غالباً "الماهر في فن الحديث طرقه ومتونه ومراتب روايته".

١. غوالي اللآلي ١ / ٨١، سنن البيهقي ٧ / ٣٤١، صحيح البخاري ١ / ٢، ١٣، ٢ / ٧٥٩، ٧٩٣.

ويقال للحديث الواقع فيه العلة (المعلل) بفتح اللام، ولحن من قال (معلول).

أما وقوع العلة في المتن فحركة؟؟ تركيبه أو مخالفته لقواعد العربية أو لدليل قاطع أو بوقوع الاضطراب فيه من الراوي الواحد، فيدل على عدم ضبطه وعدم تحققه. وأما وقوعه في السند فكاشتراك الراوي بين الثقة وغيره، ورواية الراوي عمن لمن يلقه قطعاً، أو مخالفة غيره له في السند مع قرائن أخرى تنبه الحاذق على وهم بارسال في الموصول أو وقف في المرفوع أو ادخال سند في سند أو نحو ذلك بحيث يغلب على ظنه الخلل فيحكم بعدم الصحة أو يتوقف فيه. وقد يطلق العلة على غير ما ذكرنا، ككذب الراوي وغفلته وقطعه الحديث وارساله ونحو ذلك مما يوجب ضعفه.

السادس عشر: المضطرب

[وهو ما اختلف لفظ رواية] (١) والاضطراب هو الاختلاف.

وهو قد يكون في السند، كأن يرويه مرة عن ابن أبي عمير ومرة عن محمد ابن مسلم، وقد يكون في المتن، كأن يرويه مرة زائداً " ومرة ناقصاً"، أو يرويه مرة بما يخالف المرة الأخرى (٢)، وقد يكون ذلك من راو واحد وهو أقبح، وقد يكون من أكثر.

١. الزيادة من النسخة المخطوطة.

٢. كنخبر اعتبار الدم عند اشتباهه بالقرح بخروجه من الجانب الأيمن فيكون حيضاً " أو بالعكس، فرواه في الكافي بالأول، وكذا في التهذيب في كثير من النسخ، وفي

وهو يضعف الحديث، للاشعار بعدم الضبط. نعم ان رجحت احدى الروايتين بحفظ راويها وضبطه ونحو ذلك فالحكم للراجحة، ويخرج بذلك من الاضطراب.

السابع عشر: المقلوب

والقلب عبارة عن أن يكون الحديث عن راو فيجعل عن آخر ليرغب فيه، كأن يكون عن محمد بن قيس فيجعل عن محمد بن مسلم. وهو حرام لتضمنه الكذب، ومن عرف به سقطت عدالته.

الثامن عشر: المدلس

وهو ما أخفي عيبه، والتدليس مأخوذ من الدلس بالتحريك.

وهو قسمان: تدليس الأستاذ، وتدليس الشيوخ.

أما تدليس الأستاذ:

فكأن يروي عمن عاصره ما لم يسمعه منه موهما " سماعه، قائلًا (قال فلان) أو (عن فلان)، بأن يأخذه من كتابه أو يحدثه به رجل آخر، وقصده بذلك ترويج الحديث وتحسينه أو علو الاسناد أو الترفع عن أن يرويه عمن روى عنه. وهو مكروه جدا " بين أهل الحديث، حتى قال بعضهم: من عرف به صار

بعضها بالثاني، واختلف في ذلك حتى من الفقيه الواحد، مع أن الاضطراب يمنع من العمل بمضمون الحديث، وربما قيل يترجح الثاني.

ووقع الاضطراب من حيث عمل الشيخ في النهاية بمضمومة، وبأن الشيخ أضبط من الكليني وأعرف بوجوه الحديث. وفيهما معا " نظري، يعرفه من وقف على أحوال الشيخ وطرق فتواه (منه).

هذه التعليقة أدمجت في النسخة المخطوطة بالمتن وهي لا توجد في المطبوعة.

مجروحا " مردود الرواية.

أما لو قال (سمعت) أو (حدثني) وعلم أنه ليسمع منه كان ذلك جرحا " لا محالة. ولو احتمال سماعه منه لم يحكم عليه بالتدليس حملا للمسلم على الصحة.

وهذا القسم من التدليس لا يخرج عن الأقسام المتقدمة من (التعليل) و (القطع) و (الارسال).

وأما تدليس الشيوخ:

فبأن يسمي شيئا " أو يكتبه أو ينسبه بما لا يعرف به لغير ضرورة. وكرهته أخف من الأول، وسبب الكراهة فيه توغر (١) طريق معرفته. ويختلف الحال في كراهته بحسب غرضه، ككون المدلس ضعيفا " أو صغيرا " أو سمع منه كثيرا " فامتنع من تكراره لئلا يسمع أو نحو ذلك.

التاسع عشر: المدرج

والادراج أن يذكر الراوي حديثا " ثم يتبعه كلاما " لنفسه أو لغيره فيرويه من بعده متصلا، فيتوهم أنه من الحديث.

ويقال للزائد (مدرج) بفتح الراء، وللحديث (مدرج فيه).

ومن أقسام الادراج أن يكون عنده حديثان باسنادين فيروييهما بأحدهما، أو يسمع حديثا " من جماعة مختلفين في اسناده أو متنه فيروييه عنهم باتفاق. وكله حرام، وإنما يتفطن له الحذاق. وكثيرا " ما يقع عن غير عمد، كأن يلحق الراوي بالحديث تفسيراً " أو نحوه لقصد التوضيح فيتوهمه من بعده منه.

١. الوعر: العصب وزنا " ومعنى.

ومثل هذا يتطرق في إجازات الكتب كثيرا "، وقد وقع لنا في كتاب التهذيب مواضع حكمنا فيها بالادراج ومواضع يغلب فيها ذلك على الظن ومواضع يشك فيها. وسبب ذلك عدم فصل النساخ الحديث عن غيره بدائرة ونحوها، فإذا وقع كلام للمصنف مناسب للحديث أوهم كونه منه.

المكمل عشرين: الموضوع

وهو شر الأحاديث، ويحرم روايته مع العلم به، من أي الأقسام كان الا مع البيان. ويعرف الوضع باقرار واضعه أو معنى اقراره أو ركابة لفظه أو قرينة في الواضع أو الموضوع له، كما وضعه الغلاة في حق علي عليه السلام، وكما وضع لبني أمية من الأحاديث في أن الإمامة لهم.

والواضعون أقسام، أعظمهم ضرارا " قوم ينتسبون إلى الزهد ووضعوأ أحاديث حسبة في زعمهم، فتلقى الناس موضوعاتهم بالقبول ثقة بهم. وجوزت الكرامية الوضع في الترغيب والترهيب، وهو خلاف اجماع المسلمين.

ومن الموضوع الأحاديث المروية عن أبي بن كعب في فضائل القرآن سورة سورة، كما ذكره بعض العامة حتى ضمنها أكابر المفسرين تفاسيرهم. وقد صنف ابن الجوزي من العامة في الموضوعات مجلدات، وللحسن بن محمد الصغاني (الدر الملتقط في تبين الغلط).

[ويتبع ذلك ألقاب أخرى اصطلح عليها أهل الرواية:

منها: رواية الاقران

وهي بأن يستوي الراوي والمروي عنه في السن أو اللقاء، وهو الاخذ عن

المشائخ كالشيخ والمرضى، فإن الشيخ أخذ عن المرتضى وقرأ عليه مصنفاته وكلاهما أخذ عن الشيخ المفيد.

سمي ذلك (رواية الاقران) لان أحدهما روى عن قرينه.

ومنها: المدبج

بضم الميم وفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة آخر جيم. وهو أن يروي كل من القرنين عن الآخر، مأخوذ من ديباجة الوجه، كأن كلا منهما بذل ديباجة وجهه للآخر.

وهو أخص من الأول، وذلك كروايات الصحابة بعضهم عن بعض.

ومنها: رواية الأكابر عن الأصاغر

كرواية الصحابي عن التابعي. ومن هذا القسم رواية الآباء عن الأبناء، كرواية العباس بن عبد المطلب عن ابنه الفضل أن النبي صلى الله عليه وآله جمع بين الصلاتين بالمزدلفة. ولكن الأكثر العكس.

ثم قد تكون الرواية عن أبيه فقط، وهو كثير لا يحصر، وقد تتصاعد في الأجداد [(١)].

(أصل)

ينبغي للحاذق التنبه للزيادة في السند والنقص، فالزيادة أن يزيد الراوي في أول السند أو وسطه أو آخره رجلاً أو أكثر والمحل مستغنى عنه، بأن يكون الراوي قد روى عن شخص بغير واسطة، فيزيد راوي الحديث بينهما رجلاً أو أكثر.

١. الزيادة من النسخة المخطوطة.

وإنما يتفطن له المتفطنون، وهو عندنا وعند العامة نادر الوقوع، بل لا أعلم أنني وقفت مه على شيء.
وأما النقص فبأن يروي الرجل عن آخر ومعلوم أنه لم يلحقه أو لحقه ولم يرو عنه، فيكون الحديث مرسلاً أو منقطعاً."

وإنما يتفطن له المتضلع بمعرفة الرجال ومراتبهم ونسبة بعضهم إلى بعض. وقد يقع من سهو الناسخ كثيراً"، كما وقع في كثير من التهذيب فتنبهنا له وأصلحناه من فهرست الشيخ الطوسي أو من باقي كتب الأحاديث. ومما يعين على ذلك معرفة أصحاب الأئمة عليهم السلام واحداً "واحداً"، ومن لحق من الرواة الأئمة ومن لم يلحقه.

وقد صنف أصحابنا في أصحاب الأئمة عليهم السلام كتباً "ذكرها فيها أصحاب كل امام ومن لحق منهم امامين أو أكثر. وكتاب ابن داود رحمه الله في الرجال مغن لنا عن جميع ما صنف في هذا الفن، وإنما اعتمادنا الآن في ذلك عليه. ومطالعة الفهرست للشيخ الطوسي تفيد في ذلك فائدة جلية ويفتح فهي باباً "واسعاً".

(فصل)

من المهم على الفقيه في الأحاديث معرفة ناسخها ومنسوخها، فإن كثيراً "من الاختلاف فيها وفي الأحكام إنما نشأ من ذلك. فقد رويناه بطريقنا المتصلة عن محمد بن يعقوب عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد عن عثمان بن عيسى عن أبي أيوب الخزاز عن محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قلت له: ما بال أقوام يروون عن فلان عن فلان

عن رسول الله صلى الله عليه وآله لا يتهمون بالكذب فيجئ منكم خلافة؟ قال: إن الحديث ينسخ كما ينسخ القرآن (١).
وروي عنه عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي نجران عن عاصم ابن حميد عن منصور بن حازم قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أخبرني عن أصحاب محمد صدقوا عليه (٢) أم كذبوا؟ قال: بل صدقوا. قلت: فما بالهم اختلفوا؟ قال: أما تعلم، ان الرجل كان يأتي رسول الله صلى الله عليه وآله فيسأله عن المسألة فيجيبه فيها بالجواب ثم يجيبه بعد ما ينسخ ذلك الجواب، فنسخت الأحاديث بعضها بعضا (٣).
ومثل ذلك ورد عن علي عليه السلام (٤).
ثم منه ما عرف بتصريح الرسول صلى الله عليه وآله ك (كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها) (٥)، ومنه ما يعلم بقول الصحابي ك (كان آخر الامرين من رسول الله ترك الوضوء مما مسته النار) (٦)، ومنه ما عرف بالتاريخ، ومنه ما عرف بدلالة الاجماع. والاجماع لا ينسخ ولا ينسخ ولكنه يدل على ناسخ. وهذا النوعان لا يوجدان في أحاديث أئمتنا عليهم السلام أصلا، لعدم النسخ بعد رسول الله صلى الله عليه وآله، وإنما هم مثبتون لما استقر عليه الشرع

١. الكافي ١ / ٦٥ وفيه (عن فلان وفلان عن رسول الله).

٢. في المصدر (صدقوا على محمد أم كذبوا).

٣. الكافي ١ / ٦٥.

٤. الظاهر أنه يريد الحديث الأول من (باب اختلاف الحديث) الذي أخرجه في الكافي ١ / ٦٢.

٥. سنن ابن ماجه ١ / ٥٠١.

٦. سنن أبي داود ١ / ٤٩، سنن الترمذي ١ / ١١٩.

نعم قد يدل حديثهم على أن بعض الأحاديث أو بعض الأحكام المستفادة من السنة قد نسخت لا أنها هي بنفسها ناسخة.

(أصل)

ومن المهم أيضا " على الفقيه والمحدث معرفة (المصحف) و (المحرّف) وقل أن يتنبه له الا الحذاق.

ويكون في الاسناد والمتن، فمن الاسناد مثل (بريد بن معاوية) بالباء المضمومة والراء، ربما يصحّف بالياء المثناة من تحت والزاي. و (العوام ابن المراجع) بالراء والجيم، صحفه بعضهم (١) بالزاي والحاء. ومن المتن نحو حديث زيد بن ثابت ان النبي صلى الله عليه وآله احتجر في المسجد. أي اتخذ حجرة من حصير صلى فيها، صحفه بعضهم فقال (احتجم). وحديث: من صام رمضان وأتبعه ستا " من شوال. صحفه الصولي (شيئا " بالمعجمة.

وقد يكون تصحيف سمع، كحديث عاصم الأحول، حوله بعضهم فقال واصل الأحدب (٢).

وكتاب ابن داود وايضاح الاشتباه والخلاصة للعلامة (ره) قد تكلفت بأكثر المهم من ذلك (٣)، ولله الحمد والمنة.

١. هو يحيى بن معين على ما في الرواشح لميرداماد.

٢. قال الدارقطني على ما في الرواشح: هذا من تصحيف السمع، لأنه لا التباس ولا اشتباه بينهما في الكتابة.

٣. قال السيد ميرداماد في الرواشح ص ١٣٤: وقد صحف العلامة كثيرا " من الأسماء والكنى والألقاب في خلاصة الرجال وفي ايضاح الاشتباه، فالشيخ تقى الدين حسن بن داود تولى الاعتراض عليه ونبه على كثير من ذلك وأصاب أكثرها ".

[وقد يكون التصحيف في المعنى، كما حكى عن أبي موسى محمد بن
المنشئ العنزي أنه قال: نحن قوم لنا شرف، نحن من عنزة، صلى إلينا رسول
الله صلى الله عليه وآله. يريد بذلك ما روي أنه (ص) صلى إلى عنزة، وهي
حربة تنصب بين يديه سترة، فتوهم أنه صلى إلى قبيلته. وهو تصحيف معنوي.
عجيب] (١).

١. الزيادة من النسخة المخطوطة.

آداب المحدثين والعلماء
(أصل)

اعلم أن علم الحديث علم شريف جليل، ومن هو من علوم الآخرة، من حرمه
حرم خيرا " عظيما ومن رزقه رزق فضلا جسيما ".
قال بعض العلماء: لكل دين فرسان وفرسان هذا الدين أصحاب الأسانيد.
وقال بعضهم: ليس في الدنيا مبتدع الا وهو يبغض أهل الحديث، وإذا
ابتدع الرجل بزغت حلاوة الحديث من قلبه.
وقال بعض الفضلاء: ليس أثقل على أهل الالحاد ولا أبغض إليهم من
سماع الحديث وروايته.
فالواجب على مريده وحامله ملازمة التقوى ومكارم الأخلاق والتواضع
ومحاسن الشيم وتصحيح النية وتطهير قلبه من مجس المباهاة والمماراة.
فقد روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن إسماعيل عن الفضل
ابن شاذان عن حماد بن عيسى عن ربعي بن عبد الله عن حدثه عن أبي جعفر

عليه السلام قال: من طلب العلم ليباهي به العلماء أو يماري به السفهاء أو يصرف وجوه الناس إليه فليتبوأ مقعده من النار (١).
وروينا بالطرق عنه عن علي بن إبراهيم رفعه إلى أبي عبد الله عليه السلام قال: طلبه العلم ثلاثة فأعرفهم بأعيانهم وصفاتهم: صنف يطلبه للجدل والمرء وصنف يطلبه للاستطالة والختل، وصنف يطلبه للفقہ والعقل: فصاحب الجدل والمرء مؤذ ممار يتعرض للمقال في أندية الرجال بتذاكر العلم وصفته الحلم قد تسربل بالخشوع وتخلى من الورع فدق الله من هذا خيشومه وقطع منه حيزومه (٢)، وصاحب الاستطالة والختل ذو خب وملق (٣) يستطيل على مثله من أشباهه ويتواضع للأغنياء من دونه فهو لحوائهم هاضم ولدينه حاطم فأعمى الله على هذا خبره وقطع من العلماء أثره، وصاحب الفقہ والعقل ذو كآبة (٤) وحزن وسهر قد تحنك (٥) في برنسه وقام الليل في حنسه (٦) يعمل ويخشى وجلا داعيا " مشفقا " مقبلا على شأنه عارفا " بأهل زمانه مستوحشا " (٧) من أوثق إخوانه فشد

-
١. الكافي ١ / ٤٧ وفي آخره (ان الرئاسة لا تصلح الا لأهلها).
 ٢. الخيشوم: أقصى الأنف. والحيزوم: الصدر وقيل وسط الصدر.
 ٣. الخب بالكسر: الخدعة. ملقته وملقت له: توددته وتملقت له كذلك.
 ٤. الكآبة: الحزن أشد الحزن.
 ٥. تحنك فلان: إذا أدار العمامة تحت حنكه. والبرنس: كل ثوب رأسه منه ملتزق به من دراعة أو جبة أو ممطر أو غيره. قيل: قلنسوة طويلة كان يلبسها الناس في صدر الاسلام.
 ٦. الحنك بكسر الحاء والبدال وسكون النون: الليل المظلم، والظلمة أيضا.
 ٧. لعله بأن المرضى من الناس من كل وجه عزيز الوجود وان مجالستهم ومخالطتهم تميم القلب وتفسد الدين ويحصل للنفس بسببها ملكات مهلكة مؤدية إلى الخسران المبين، فيختار الوحشة منهم والاعتزال عنهم.

الله من هذا أركانه وأعطاه يوم القيامة أمانة (١).
(أصل)

ويستحب للعالم والمحدث إذا أراد حضور مجلس الدرس أو الحديث أن يتطهر ويتطيب ويلبس الثياب البيض النظيفة ويجلس بوقار تمكنا " في مجلسه. وإذا رفع أحد صوته زيره بما يناسبه، ويقبل على الحاضرين كلهم، ويجلس مستدبر القبلة ليستقبلها أصحابه لأنهم في الأغلب أكثر منه، ويفتح مجلسه ويختمه بحمد الله والصلاة على نبيه وآله ودعاء يليق بالحال، ولا يسرد الحديث سردا " (٢) فيمنع ذلك عن فمه، وليستنصت الناس إذا حصل في المجلس لغط (٣). وكلما ذكر النبي أو أحد الأئمة صلى عليه، وكذا خلص الصحابة وأصحاب الأئمة وأكابر العلماء ينبغي الترحم عليه أو الترضي عنهم، وإن كان عنه عن أبيه ترضى عنهما.

ويحسن بالمحدث وغيره الثناء على شيخه باللفظ والكتابة بما هو أهله والدعاء له، ولا بأس بذكره بلقب أو وصف أو حرفة أو أم إذا عرف بها. وإذا روى الحديث عن جماعة قدم أرجحهم، ولينبه على صحة الحديث أو ضدها وما فيه من علو أو فائدة أو ضبط مشكل. وليتجنب أن يحدث بما لا يحتمله عقول السامعين أو ما لا يفهمونه، فقد رويننا بأسانيدنا عن محمد بن يعقوب عن جماعة من أصحابه عن أحمد بن

١. الكافي ١ / ٤٩.

٢. سردت الحديث سردا " : أتيت به على الولاء.

٣. الغط بفتح اللام والغين المعجمة: هو كلام فيه جلبة واختلاط ولا يتبين.

محمد بن عيسى عن الحسن بن علي بن فضال عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ما كلم النبي صلى الله عليه وآله العباد بكنه عقله قط، وقال: انا معاشر الأنبياء أمرنا أن نكلم الناس على قدر عقولهم (١). ويستحب أن يختتم مجلس الدرس والحديث بحكايات ونوادر وانشادات تناسب الحال في الزهد والآداب ومكارم الأخلاق ونحو ذلك، فقد روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن حفص ابن البختري رفعه قال: كان أمير المؤمنين عليه السلام يقول: روحوا أنفسكم ببديع الحكمة، فإنها تكل كما تكل الأبدان (٢). (أصل)

وقد اختلف أهل السنة في الوقت الذي يتصدى فيه لا سماعه وافادته، فمنعه بعضهم قبل وفور العلم وكمال القوة، ومنعه بعضهم قبل الأربعين. وليس بشيء. والحق أنه متى احتيج إلى ما عنده من العلم جلس له إذا كان قادرا " على آدابه بحقه وشروطه في أي سن كان. ويجب أن يمسك عنه إذا خشي التخليط لهرم أو خرف.

نعم الأولى له ألا يحدث بحضرة من هو أولى منه بذلك، لوفور علمه وعلو سنه وحسن ضبطه إذا كان أخذ الحديث عنه متيسرا " وكانا في بلد واحد. وإذا طلب منه الحديث وهناك من هو أرجح منه فالأولى له الارشاد إليه، فان الدين النصيحة.

١. الكافي ١ / ٢٣.
٢. الكافي ١ / ٤٨ والكل بالفتح: الثقل.

ولا ينبغي أن يمتنع من بذل الحديث لاحد لكونه غير صحيح النية، فإنه يرجى له صحتها، فقد جاء في الآثار عن بعض العلماء الأخيار أنه قال: طلبنا العلم لغير الله فأبى إلا أن يكون لله. وقال بعضهم: فأوصلنا إلى الله. وليجتهد كل الجهد على نشره وإذاعته ببذله والترغيب فيه، سيما في مثل زماننا هذا الذي كادت تدرس فيه آثار الوحي والنبوة والأئمة المعصومين بالكلية، فإن بذل الجهد في افادته واستفادته في يومنا هذا من أهم الواجبات، وقد روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد ابن عيسى عن محمد بن إسماعيل بن بزيع عن منصور بن حازم عن طلحة بن زيد عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قرأت في كتاب علي عليه السلام: ان الله لم يأخذ على الجاهل عهدا " بطلب العلم حتى أخذ على العلماء عهدا " ببذل العلم للجهال. (١).

١. الكافي ١ / ٤١، وتمامه فيه (لان العلم كان قبل الجهل).

آداب طلاب العلم والحديث (أصل)

قد قدمنا من آداب الطالب جملة، ويجب عليه أيضا " تصحيح النية والاخلاص لله تعالى في طلبه والحذر من التوصل به إلى أغراض الدنيا، فقد روينا بأسانيدنا إلى محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن القاسم بن محمد الأصفهاني عن المنقري عن حفص بن غياث عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من أراد الحديث لمنفعة الدنيا لم يكن له في الآخرة نصيب (١).

وروينا عنه عن الحسين بن محمد بن عامر عن معلى بن محمد عن الحسن بن علي الوشا عن أحمد بن عائد عن أبي خديجة عن أبي عبد الله عليه السلام قال من أراد الحديث لمنفعة الدنيا لم يكن له في الآخرة نصيب، ومن أراد به خير الآخرة أعطاه الله خير الدنيا والآخرة (٢).

١. الكافي ١ / ٤٦.

٢. الكافي ١ / ٤٦.

ثم يسأل الله التوفيق لتحصيله، وليستعمل الأخلاق الحميدة والآداب، ثم يفرغ جهده في تحصيله ويغتني أمكانه، ويبدأ بالسماع من أعلم وأتقى من يعلمه من الشيوخ، فإذا استوفى ما عنده أو غرضه منه طلب من عنده زيادة في أي قطر كان مقدما " الأقرب فالأقرب.

وذلك كان يستعمله الصدر الأول، وأما الآن فقد انحصر أكثر الأحاديث وأهمها في أصولنا الخمسة، فالواجب الآن كتابتها وتصحيحها وتكثير روايتها عن الشيوخ ما أمكن لتكثر عنده طرقها ويكون ذلك أروج للاتصال.
(أصل)

وينبغي لطالب العلم والحديث أن يستعمل ما يعلمه من أحاديث العبادات والسنن والآداب، فإن زينة العلم العمل، وهو زكاته وسبب لقراره، فقد روينا بأسانيدنا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد عن محمد ابن سنان عن إسماعيل بن جابر عن أبي عبد الله عليه السلام قال: العلم مقرون إلى العمل، فمن علم عمل ومن عمل علم، والعلم يهتف بالعمل فإن أجابه والا ارتحال
(١).

وروينا عنه عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد عن علي بن محمد القاشاني عن ذكره عن عبد الله بن القاسم الجعفري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن العالم إذا لم يعمل بعلمه زلت موعظته عن القلوب كما يزل المطر عن الصفا (٢).

وروينا عنه عن إلي بن إبراهيم عن أبيه عن القاسم بن محمد عن سليمان

١. الكافي ١ / ٤٤.

٢. الكافي ١ / ٤٤.

داود المنقري عن حفص بن غياث قال: قال لي أبو عبد الله عليه السلام: من تعلم العلم وعمل به دعي في ملكوت السماوات عظيما " (١).
(أصل)

وينبغي لطالب العلم والحديث أن يوقر شيخه ومن يسمع منه كل التوقير، وأن يتأدب معه غاية الأدب، فإن ذلك من اجلال العلم وأسباب الانتفاع والترقي فقد روينا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى العطار عن أحمد بن محمد ابن عيسى عن الحسن بن محبوب عن معاوية بن وهب قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: اطلبوا العلم وتزينوا معه بالحلم والوقار، وتواضعوا لمن تعلمونه العلم وتواضعوا لمن طلبتم منه العلم، ولا تكونوا علماء جبارين فيذهب باطلكم بحقكم (٢).

وبالجملة ينبغي أن يتحرى رضاه ما أمكن، وإن لا يطول عليه بحيث يضجره فقد روينا عن محمد بن يعقوب عن علي بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد عن محمد بن خالد عن سليمان بن جعفر الجعفري عن ذكره عن أبي عبد الله عليه السلام قال: كان يقول: إن من حق العالم ألا تكثر عليه السؤال، ولا تأخذ بثوبه، وإذا دخلت عليه وعنده قوم فلم عليهم جميعا " وخصه بالتحية دونهم، واجلس بين يديه ولا تجلس خلفه، ولا تغمز بعينك ولا تشر بيدك، ولا تكثر من قول (قال فلان وقال فلان) خلافا " لقوله، ولا تضجره بطول صحبته، فإنما مثل العالم مثل النخلة تنتظرها حتى يسقط عليك منها شيء، والعالم أعظم أجرا " من

١. الكافي ١ / ٤٤، وتمامه (فقل تعلم لله وعمل لله وعلم لله).

٢. الكافي ١ / ٣٦.

القائم الغازي في سبيل الله (١).
ومن الأدب أن يستشير في أموره كلها، وخصوصا " ما يتعلق بالتحصيل.
وليحذر أن يمنعه الحياء أو الكبر من أخذه ممن هو دونه في سن أو نسب
أو غيرهما، وليصبر على جفاء شيخه إذا وقع، وليكتم ما عساه يعثر عليه من هفوة
أو سهو، فإنه لا معصوم الا من عصمه الله تعالى: وليتعين بالمهم مما يعثر عليه،
وليكتبه بتمامه ولا يختصره ولا يضيع وقته فيما لا يعنيه، فان العمر جوهرة نفيسة
لا خلف لها ولا ثمن.

(أصل)

ولا ينبغي أن يعتني بالجمع والرواية دون معرفته وفهمه ومعرفة ضعفه وصحته
وفقه ومعانيه ولغته واعرابه وأسماء رجل سنده، محققا " كل ذلك بحسب الامكان
معتنيا " باعراب مشكله وضبطه من كتب اللغة وتبيين غريبه، وهو ما وقع في متنه
من لفظة غريبة غامضة بعيدة عن الفهم لقلة استعمالها. وهو فن مهم اعتنى به
القدماء من الخاصة والعامة، وقد ألف أبو جعفر محمد بن بابويه (ره) كتابا " في
غريب أحاديث النبي والأئمة (ع)، وأحسن ما ألف العامة فيه كتاب الغريبين
يعني غريب القرآن والحديث.

ثم ينبغي أن يذاكر بمحفوظه ويباحث أهل المعرفة ممن هو فوقه أو دونه
أو مثله ما أمكن، فان حياة العلم مذاكرته، وقل أن ينكشف مجلس المباحثة
والمذاكرة إلا عن فائدة جديدة، ومن مارس علم صدق ذلك.
وقد روينا بأسانيدنا عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن

ابن أبي عمير عن عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: ان الله عز وجل يقول: تذاكر العالم بين عبادي مما تحيي عليه القلوب الميتة إذا هم انتهوا فيه إلى أمري (١).

وروينا عنه عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن محمد بن عيسى عن محمد ابن سنان عن أبي الجارود قال: سمعت أبا جعفر عليه اسلام يقول: رحم الله عبدا " أحیی العلم. قيل: وما أحياؤه؟ قال: إن تذاكر به أهل الدين وأهل الورع (٢). وروينا عنه عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الحجال عن بعض أصحابه رفعه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: تذاكروا وتلاقوا وتحديثوا، فان الحديث جلاء القلوب، ان القلوب لترين كما ترين السيف (٣).

وقال بعض الفضلاء:

إذا لم يذاكر ذو العلوم بعلمه * ولم يستفد علما " نسي ما تعلمنا
وكم جامع للكتب في كل مذهب * يزيد على الأيام في جمعه عمى
(أصل)

وإذا تأهل للتصنيف فليصنف جامعا " للنظائر مرتبا " للأبواب، ليشتهر بذلك العلم والأحاديث، وليعتن بالشروح وبيان المشكل والتفاريع على الأحاديث

١. الكافي ١ / ٤٠. والنظر شرح المولى محمد صالح المازندراني لأصول الكافي

١ / ١٢٧ فقد ذكر وجوها " في شرح هذا الحديث الشريف.

٢. الكافي ١ / ٤٧.

٣. الكافي ١ / ٤٧.

ما أمكنه من المسائل الفقهية وبيان ما فيه من الفصاحة واللطائف الأدبية، فإن ذلك باب من أبواب الجهاد في الله تعالى.

ثم ليق الله في رواية ما لم يروه من الأحاديث وترك ما يشك في صحته إلا أن يبين ذلك، فقد رويناه عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن عيسى عن علي بن النعمان عن عبد الله بن مسكان عن داود بن فرقد عن أبي سعيد الزهري عن أبي جعفر عليه السلام قال: الوقوف عند الشبهة خير من الاقتحام في الهلكة، وتركك حديثاً "لم تروه خير من روايتك حديثاً" لم تحصه (١). وروينا عنه عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن هشام بن سالم قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: ما حق الله عز وجل على العباد؟ فقال: أن يقولوا ما يعلمون ويكفوا عمالاً يعلمون، فإذا فعلوا ذلك فقد أدوا إلى الله حقه (٢). (أصل)

(في كيفية سماع الحديث وتحمله)
والذي استقر عليه البحث بين الخاصة والعامة من ذلك ثمان طرق:
الأول: سماع لفظ الشيخ من حفظه أو كتابه
وهو (الاملاء)، هو أرفع الأقسام عند الجماهير، لأن الشيخ أعرف بوجوه تأدية الحديث، ولأنه خليفة النبي والاخذ منه كالأخذ منه، والنبي قد أسمع الناس، ولأن السامع أوعى قلباً "وتوزع الفكر إلى القارئ أسرع.

١. الكافي ١ / ٥٠.

٢. الكافي ١ / ٥٠.

ولا خلاف في أنه يجوز للسامع حينئذ أن يقول (حدثنا) و (أخبرنا) و (أنبأنا) و (نبأنا) و (سمعتَه يقول) و (قال لنا) و (ذكر لنا). هذا في الصدر الأول، ثم شاع تخصيص (أخبرنا) بالقراءة على الشيخ و (نبأنا) و (أنبأنا) بالإجازة. وقال بعضهم (حدثنا) و (أخبرنا) أرفع من (سمعت)، إذ ليس في (سمعت) دلالة على أن الشيخ رواه إياه. وأما (قال لنا) و (ذكرنا) فك (حدثنا)، غير أنه لا يقال سماع المذاكرة وهو به أشبه، وأوضع العبارات (قال) و (ذكر) من غير (لي) أو (لنا) [لأنه أعم من كونه سمعه منه بواسطة أو وسائط، لكنه محمول على السماع منه إذا تحقق القاؤه] (١).

الثاني: القراءة على الشيخ ويسمونها أكثر المحدثين (عرضاً) لان القارئ عرضه على الشيخ، سواء قرأت أو قرأ غيرك وأنت تسمع من كتاب أو حفظ، سواء حفظه الشيخ أو لا إذا أمسك أصله هو أو ثقة ذو بصيرة. وهي رواية صحيحة بلا خلاف.

نعم اختلفوا في مساواتها السماع من لفظ الشيخ: فبعضهم رجحها، وبعضهم رجحها، وبعضهم ساوى بينهما. والأحوط في الرواية بها (قرأته على فلان) أو (قرئ عليه وأنا أسمع فأقر به).

ومنع جماعة فيها (سمعت) ومنعت أخرى (حدثنا)، ولا بأس بالمنع نعم يجوز (أخبرنا) عند الجماهير والمتأخرين.

١. الزيادة من النسخة المخطوطة.

ومتى كان الأصل بيد غير موثوق به لم يصح السماع إن لم يحفظه الشيخ.
وإذا قرئ على الشيخ قائلًا (أخبرك فلان) أو نحوه والشيخ مصغ فاهم
غير منكر صح السماع جازت الرواية.
ولا يشترط نطق الشيخ على الأصح عند الجمهور، وقال بعضهم ليس له
أن يقول (حدثني) لأنه كذب، وله أن يعمل به وإن يرويهِ قائلًا (قرئ عليه
وهو يسمع). والحق الأول وأنه يجوز (أخبرنا)، لأن القراءة عليه والسكوت
في معرض النقل عنه كالنطق.
وطريق العلماء المعروف بينهم أن يقول فيما سمعه وحده من لفظ الشيخ
أو شك هل كان معه أحد (حدثني) ومع غيره (حدثنا) وفيما قرأه عليه (أخبرني)
وفيما قرئ بحضرته (أخبرنا).
ولا يجوز عندهم ابدال كل من (حدثنا) و (أخبرنا) بالآخر في الكتب
المؤلفة.
فرع:
إذا نسخ السامع حال القراءة من الشيخ أو غيره، قال بعضهم: لا يصح
السماع. وهو خلاف ما عليه الصدر الأول.
ولو قيل: إنه إن فهم المقروء عليه صح وإلا فلا. كان ذا وجه.
على أن الجواز مطلقا - كما عليه الصدر الأول - أو جه إذا أمن السقط أو
التغيير، بأن يفوته شيء من المسموع أو يحرفه، والا لم يجز جزما ".
ويجري هذا الخلاف فيما لو تحدث الشيخ أو السامع، أو أفرط القارئ
في السماع، أو أدغم بعض الكلمات في بعض. والحق أنه يعفى عن القليل منه

سيما مثل اليوم والكتب مضبوطة معرفة، ولكن يشترط صحة النسخة وعدم تغير المعنى.

ويستحب للشيخ أن يعم الإجازة لكل السامعين برواية ذلك الكتاب ما قرئ منه وما لم يقرأ، وإن كتب لأحدهم كتب (سمعه مني) أو (علي) أو (سمع بعضه) وأجزت له روايته عني عن مشائخي بطرقي المتصلة إلى المصنف ثم منه إلى الأئمة المعصومين عليهم السلام).

فروع:

(الأول) لو عظم مجلس الاملاء فبلغ عن الشيخ أو القارئ رجل آخر، فذهب بعضهم أنه يجوز لمن سمع المبلغ أن يروي ما بلغه إياه عن الشيخ. وهو حق إن كان المبلغ ثقة وأمن التغير بقرائن الحال. وذهب كثير من المحققين إلى أنه لا يجوز.

(الثاني) يجوز السماع من وراء حجاب إذا عرف صوته أو أخبر به عدلان أو عدل واحد واعتضد بقرائن الأحوال بحيث أمن التلبس. وكذا يجوز القراءة عليه والرواية عنه كذلك.

(الثالث) إذا قال المسموع عنه بعد السماع (لا تروي عني) أو (رجعت عن اخبارك) أو نحو ذلك غير مسند ذلك إلى خطأ أو شك ونحوهما لم يمتنع روايته.

(الرابع) لو خص قوما " بالسمع فسمع غيرهم بغير علمه جاز لهم الرواية عنه. (الخامس) لا يشترط علم الشيخ بالسامعين: فلو أسمع من لم يعلمه بوجه جاز، وكذا لو قال: أخبركم ولا أخبر فلانا.

الثالث: الإجازة

وهي كما قال الحسين بن فارس: مأخوذة من جواز الماء الذي تسقاه الماشية أو الحرث، تقول: ستجزئه فأجازني إذا سقاك ماء " لماشيتك أو أرضك، وكذا طالب العلم يستجيز العالم فيجيزه علمه، فعلى هذا يجوز أن يقول: أجزت فلانا " مسموعاتي، وأجزت له رواية مسموعاتي، أو الكتاب الفلاني. وهي على ضرب:

(الأول) أن يجيز معينا " لمعين، ك (أجزتك الكافي) أو (ما اشتمل عليه فهرستي) وهذا أعلى أضر بها المجردة عن المناولة وأعلى منها. ومن الإجازة المقرونة بالمناولة أن يقرأ عليه حديثا " من أول المجاز وحديثا " من وسطه وحديثا " من آخره ثم يجيزه ما قرأه وما بقي منه، كما ورد الأمر به عن جعفر الصادق (ع)، فقد روينا بأسانيدنا المتصلة إلى محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد ومحمد بن الحسين عن ابن محبوب عن عبد الله بن سنان قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: يجيئني القوم فيسمعون مني حديثكم فأضجر ولا أقوى. قال: اقرأ عليهم من أوله حديثا " ومن وسطه حديثا " ومن آخره حديثا (١). والذي استقر عليه رأي العامة والخاصة جواز الرواية بإجازة المعين للمعين وإن تجرد عن المناولة والقراءة. وقال بعضهم: لها حكم المرسل. وهو باطل. (الثاني) أن يجيز معينا " غير معين، ك (أجزتك مسموعاتي). والخلاف فيه أقوى من الأول، ولكن الجمهور أو جبوا العمل بها وجوزوا الرواية لكل ما ثبت عنده أنه سمعه.

١. الكافي ١ / ٥٢. الضجر: القلق من غم وضيق نفس مع كلام.

(الثالث) أن يجيز معينا " لغير معين بل بوصف العموم، ك (أجزت هذا الحديث أو كتاب الكافي لكل أحد أو لأهل زمانني أو لمن أدرك جزءا " من حياتي). وفيه خلاف، والأقوى أنه كالأولين وقد استعمله أكابر علمائنا (١).
(الرابع) إجازة غير معين لغير معين بل بوصف العموم، ك (أجزت كل أحد مسموعاتي).
والذي يظهر أنه جائز أيضا "، ولا شبهة أنه لو لم يكن مع العموم ك (أجزت رجلا) أو (رجلين) أو (زيدا ") وهو مشترك بين جماعة لم يجز، وإن كان المجاز معينا ".
وكذا لو أجاز غير معين لمعين ك (أجزتك كتاب المجالس) وهناك كتب متعددة.
نعم لو أجاز رجلا يعرفه باسمه أو بوجه أو جماعة كذلك جاز وإن لم يعرفهم بأعيانهم.
ومن الباطل (أجزت لمن يشاء فلان) أو (لمن يشاء الإجازة).
وبالجملة التعليق مبطل على ما يتعارفه أهل الصناعة.
[ولو كانت في قوة المطلقة اتجه الجواز، مثل (لمن شاء الإجازة) أو (لفلان إن شاء) أو (لك إن شئت) لأن مقتضى كل إجازة تفويض الرواية بها إلى مشيئة المجاز له، فكانت حكاية حال لا تعليقا " حقيقيا "] (٢).
(الخامس) إجازة المعدوم، ك (أجزت لمن يولد لفلان). والجمهور منا

١ . استعمله السيد تاج الدين ابن معية لما طلب منه شيخنا الشهيد الإجازة له ولأولاده ولجميع المسلمين ممن أدرك جزءا " من حياته فأجازهم ذلك بخطه (منه).
٢ . الزيادة من النسخة المخطوطة.

ومنهم لم يقبلوها.
ولو عطفها على موجود ك. (أجزتك ومن يولد لك) أمكن جوازه، وقد فعله جماعة من العلماء.
[ويصح لغير المميز من المجانين والأطفال بعد انفصالهم، لا أعلم فيه خلافا].
وقد وجدت خطوط جماعة من فضلائنا بالإجازة لأبنائهم عند ولادتهم، منهم السيد جمال الدين ابن طاوس لولده غياث الدين، وشيخنا الشهيد استجاز من أكثر مشائخه بالعراق لأولاده الذين ولدوا بالشام قريبا " من ولادتهم، وقد رأيت خطوطهم له ولهم بالإجازة.
وذكر الشيخ جمال الدين أحمد بن صالح قدس الله سره أن السيد فخار الموسوي اجتاز بولده مسافرا " إلى الحجة، قال: فأوقفني والدي بين يدي السيد فحفظت منه أن قال: يا ولدي أجزت لك ما يجوز لي روايته. ثم قال: وستعلم فيما بعد حلاوة ما خصصتك به.
وعلى هذا جرى السلف والخلف، وكأنهم رأوا الطفل أهلا لتحمل هذا النوع ليؤدي بعد حصول أهليته، حرصا " على توسع السبيل إلى بقاء الاسناد الذي اختصت به هذه الأمة وتقريبه من الرسول بعلو الاسناد.
وفي الإجازة للحمل قولان، الصحة نظرا " إلى وجوده والعدم نظرا " إلى تميزه وقد تقدم أنه غير مانع، فيتجه الجواز.
وتصحح للكافر، وتظهر الفائدة إذا أسلم، وللفساق والمبتدع بطريق أولى] (١).
(السادس) إجازة ما لم يتحمله المجيز بوجه ليرويه المجاز له إذا تحمله المجيز وهي باطلة قطعاً ".

١. الزيادة من النسخة المخطوطة.

وأما قولهم (أجزت لك ما صح أو يصح عندك من مسموعاتي) فصحيح يجوز الرواية به، لما صح عنده سماعه له قبل الإجازة لا بعدها. فعلى هذا يجب عليه البحث ليعلم أنه مما كان قد تحمله قبل الإجازة والا لم يحز له روايته. (السابع) إجازة المجاز، ك (أجزتك مجازاتي). وقد منعه بعضهم، والأصح جوازه.

نعم ينبغي للراوي تأمل ما يرويه بذلك لئلا يروي ما لم يدخل تحتها. فرعان: (الأول) ينبغي للمجيز كتابة أن يتلفظ بها [لتحقق الإجازة الذي متعلقة اللفظ أو الاذن] (١)، فان اقتصر على الكتابة مع قصد الإجازة فقد منع بعضهم من ذلك. [والصحة أولى، كما تصح الرواية بالقراءة على الشيخ مع أنه لم يتلفظ بما قرئ عليه، ولتحقق الاذن والاخبار بالكتابة مع القصد، كما تحقق الوكالة بها عند بعضهم، حيث أن المقصود مجرد الإباحة، وهي تتحقق بغير اللفظ كتقديم الطعام إلى الضيف ورفع الثوب إلى العريان ليلبسه، والاخبار يتوسع بها في غير اللفظ عرفاً] (١).

(الثاني) لا ينبغي الإجازة ولا يستحسن الا إذا علم المجيز ما يجيزه وكان المجاز له من أهل العلم والصلاحيه للفهم والرواية.

وقد اشترط ذلك بعضهم، وليس بمعتبر عند الفقهاء والمحدثين. الرابع: المناولة

وهي ضربان: مقرونة بالإجازة، ومجردة.

١. الزيادتان من النسخة المخطوطة.

فالمقرونة على أنواع:
الإجازة مطلقا "، وأكمل منها أن يقرأ من أول المناول حديثا " ومن وسطه حديثا " ومن آخره حديثا "، كما ورد الأمر به عن الصادق عليه السلام وقد نقلناه سابقا " (١).
ومن صورها: أن يدفع الشيخ إلى الطالب أصل سماعه أو مقابلاته ويقول (هذا سماعي أو روايتي عن فلان فاروه عني) أو (أجزت لك روايته عني) ثم يبقيه معه تمليكاً " أو لينسخه.
[وهي دون المسامع لاشتمالها على ضبط الرواية وتفصيلها بما لا يتفق في المناولة. وقيل: هي مثله، لتحقيق الضبط من الشيخ] (٢).
ومنها: أن يدفع إليه الطالب سماعه فيتأمله وهو عارف به ثم يعيده إليه ويقول (هو حديثي أو روايتي فاروه عني) أو (أجزت لك روايته).
وقد سمى بعضهم هذا (عرضاً)، وقد سبق أن القراءة عليه تسمى أيضاً " عرضاً "، فليس هذا (عرض المناولة) وذاك (عرض القراءة).
وهذه المناولة كالسماع في القوة عند الأكثر، والأقوى أنها منحة عن السماع والقراءة.
ومنها: أن يناول الشيخ الطالب سماعه ويجيزه له ثم يمسه الشيخ، وهذا دون ما سبق.
ويجوز روايته إذا وجد الكتاب أو آخر مقابلاً به موثقاً " بموافقة ما تناولته الإجازة.
ولا يظهر في هذه المناولة كثير مزيد على الإجازة المجردة في معين، ولكن

١. انظر ص من هذا الكتاب.

٢. الزيادة من النسخة المخطوطة.

شيوخ الحديث يرون لها منزلة. ومنها: أن يأتيه الطالب بكتاب ويقول (هذا روايتك فناولنيه وأجزني روايته) فيجيبه إليه من غير نظر فيه وتحقق لروايته. وهو غير جائز، إلا أن وثق بخبر الطالب وصدقه وديانته. ولو قال (حدث عني بما فيه أن كان حديثي مع براءتي من الغلط) كان جائزا ".
الضرب الثاني: المجردة وهي أن يناوله مقتصرًا " على (هذا سماعي)، فلا يجوز له الرواية بها على ما صححه الفقهاء وأصحاب الأصول. وقيل بجوازها، وهو غير بعيد، لحصول العلم بكونه مرويًا " له مع اشعارها بالاذن له في الرواية. ويؤيده ما روينه بأسانيدنا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى بإسناده عن أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لأبي الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من أصحابنا يعطيني الكتاب ولا يقول أروه عني يجوز لي أن أرويه عنه قال: فقال عليه السلام: إذا علمت أن الكتاب له فاروه عنه (١). ولو صحت هذه الرواية لم يبق في المسألة إشكال.
تنبيه:

جوز جماعة اطلاق (حدثنا) و (أخبرنا) في الرواية بالمناولة، وهو مقتضى قول من جعلها سماعًا ". وحكي عن بعض جوازهما في الإجازة المجرة أيضا ". والصحيح المنع فيها منهما وتخصيصهما بعبارة مشعرة بهما، ك (حدثنا إجازة) أو (مناولة) أو (اذنا) أو (فيما أطلق لي روايته). وبعض المتأخرين اصطلاح على اطلاق (أنبأنا) في الإجازة، وبعضهم يقول

(أنبأنا إجازة)، وهو الأجود.
وقال بعض المحدثين من العامة: المعهود بين الشيوخ أن يقول فيما عرض
على الشيخ فأجازه شفاهاً " (أنبأني).
الخامس: المكاتبه
وهي أن يكتب مسموعه لغائب أو حاضر بخطه أو بأمره لثقة.
وهي ضربان: مجردة عن الإجازة، ومقرونة ب (أجزتك ما كتبت إليك)
بأن يكتب إليه أيضاً " ذلك.
وهذه في الصحة والقوة كالمناولة المقرونة بالإجازة.
وأما المجردة فممنوعة الرواية بها قوم، [لأن الكتابة لا تقضي الإجازة، لأنها
أخبار أو أذن وكلاهما لفظي والكتابة ليست لفظاً "، ولأن الخطوط تشبه فلا يجوز
الاعتماد عليها] (١).
وأجازها الأكثر، ولهذا يوجد في مصنفاتهم (كتب إلي فلان قال حدثنا
فلان)، وهو معمول به عندهم معدود في الموصول لا شعاره بمعنى الإجازة
[وإن لم يقترن بها لفظاً "، ولأن الكتابة للشخص المعين وأرساله إليه قرينة قوية
على الإجازة للمكتوب. وقد تقدم أن الأخبار لا ينحصر في اللفظ، ولهذا يكتفى
في الفتوى بالكتابة مع أن الأمر في الفتوى أخطر] (١).
ويكفي في ذلك معرفة خط الكاتب، وقد وقع للأئمة عليهم السلام من ذلك
الكثير الذي لا ينكر، مثل (كتبت إليه فكتب إلي) و (قرأت خطه وأنا أعرفه)
ولم ينكر منا جواز العمل به، ولولا ذلك كانت مكاتبتهم وكتابتهم عيماً.

١. الزيادتان من النسخة المخطوطة.

وشرط بعضهم البينة. وهو ضعيف، إذ هو غير معروف، والاعتماد في ذلك على الظن الغالب: وهو حاصل مع معرفة الخط وأمن التزوير. وطريق الرواية بها (كتب إلي فلان قال حدثنا فلان) أو (أخبرنا مكاتبة) أو (كتابته)، ولا يجوز اطلاق (حدثنا) و (أخبرنا) مجردين ليطمئذ عن السماع وشبهه، وإن جوزهما كثير من المحدثين. وإذا صحت المكاتبة فهي أنزل من السماع، فيرجح ما روي به عليها مع تساويهما في الصحة. وكيف كان ف (أخبرنا) هنا أقرب من (حدثنا) لأنها اخبار في المعنى، وقد أطلق الاخبار لغة على ما هو أعم من اللفظ، كما قيل: * تخبرني العينان والقلب كاتم *
السادس: الاعلام

وهو أن يعلم الشيخ الطالب أن هذا الحديث أو الكتاب سماعه مقتصرًا " عليه. وقد أوجب الكل العمل به إذا صح سنده، وجوز الرواية به كثير من علماء الحديث تنزيلاً له منزلة القراءة على الشيخ، فإنه إذا قرأ عليه وأقر بأنه روايته عن فلان جاز له روايته عنه وإن لم يسمعه من لفظه ولم يقل له (أروه عني) أو (أذنت لك روايته عني). وتنزيلاً للاعلام منزلة من سمع غيره يقر بشيء، فله أن يشهد به عليه وإن لم يشهده بل وإن نهاه، وكذا لو سمع شاهداً " بشيء، فإنه يصير شاهد فرع وإن لم يشهده، ولأنه يشعر بإجازته له كما مر في الكتابة.

ومنعها بعضهم، لعدم وجود ما يحصل به الاذن ومنع الاشعار به بخلاف الكتابة إليه.

ويؤيد الأول ما روينا عن أبي الحسن الرضا عليه السلام سابقا " (٢) وما نرويه عن أبي جعفر الثاني عليه السلام فيما يأتي.

السابع: الوصية

وهو أن يوصي عند سفره أو موته بكتاب يرويه فلان بعد موته.

وقد جوز بعض السلف للموصي له روايته، لأن فيه نوعا " من الاذن وشبهها " من العرض والمناولة.

ومنع بعضهم، لبعده عن الاذن.

ولا بأس به، إذ هو تعليق.

الثامن: الوجدادة

وهو مصدر لوجد، مولد غير مسموع من العرب. وهو أن يقف الانسان على أحاديث بخط راويها أو في كتابه المروي له معاصرا " كان أو لا يرويها الواحد، فله أن يقول (وجدت) أو (قرأت بخط فلان) أو (في كتابه حدثنا فلان) ويسوق الاسناد أو المتن.

هذا هو الذي استمر عليه العمل حديثا " وقديما "، وهو باب المنقطع. وفيه شوب اتصال يجوز العمل به عند كثير من المحققين عند حصول الثقة بأنه خط المذكور أو روايته، والا قال (بلغني عن نقل عنه) أو (وجدت في كتاب أخبرني

فلان أنه خط فلان) أو (روايته) أو (أظن أنه خطه) أو (روايته)، لوجود آثار روايته له بالبلاغ ونحوه.

ومنع أكثر العامة من العمل بها معه تحقق أنها روايته، لأنه لم يحدث بها لفظاً " ولا معنى.

ويؤيد الأول ما روينا بطرقنا المتكثرة عن محمد بن يعقوب عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد عن محمد بن الحسن بن أبي خالد شنيولة قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: جعلت فداك ان مشائخنا رووا عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام وكانت التقية شديدة فكتبوا كتبهم فلم ترو عنهم فلما ماتوا صارت الكتب الينا. فقال: حدثوا بها، فإنها حق (١).

وإذا وجد حديثاً " في تأليف شخص قال (ذكر فلان)، وهذا منقطع لا شوب فيه، وذلك إذا لم يعلم أنه رواه والا فهو كالأول.

هذا إذا وثق بأنه خطه، والا قليل (بلغني عن فلان) أو (قرأت في كتاب أخبرني فلان أنه بخطه) أو (أظن أنه خطه) أو (ذكر كاتبه أنه خطه) أو (تصنيف فلان).

وإذا نقل من تصنيف فلا يقول (قال فلان) الا إذا وثق بصحة النسخة، والا فليل (بلغني عن فلان) أو (وجدت في نسخة من كتاب) ونحوه.

وقد تسامح الناس في هذه الأزمان بالجزم في ذلك من غير تحرر. فإن كان الناقل متقناً " لا يخفى عليه غالباً " الساقط والمغير رجونا جواز الجزم له. والى هذا استروح (٢) المصنفون في كتبهم.

١. الكافي ١ / ٥٣.

٢. استروح: وجد، وكذا أراح واستراح، يقال: استروح الفحل واستراح: وجد ربح الأثني.

تنبيه:

من رأى في هذا الزمان حديثاً " صحيح الاسناد صحيح الاسناد في كتاب أو جزء لم ينص

على صحته علماً أو بعضهم ولم يكن الكتاب معروف المؤلف ولم تكن نسخته صحيحة مروية بخصوص أو عموم لم يحكم بصحته ولم يجر الاعتماد عليه في الاحكام.

لا نعلم في ذلك مخالفاً " . والله ولي التوفيق.
(أصل)

(في الاسناد العالي والمنازل)

قال بعض العلماء: ان الاسناد من خواص هذه الأمة.

واعلم أن طلب العلو فيه سنة مؤكدة، وهو مما عظمت رغبة المتقدمين والمتأخرين فيه، لأنه أقل كلفة وأبعد عن الخطأ وأقرب إلى الصحة، لأنه إذا طال السند كثرت مظان التحذير وإذا قل قلت.

وقد يتفق في النزول مزية ليست في العلو، كأن يكون راويه أوثق أو أحفظ أو الاتصال فيه أظهر للتصريح باللقاء واشتمال العالي على ما يحتمل اللقاء وعدمه ك (عن فلان)، فيكون النزول أولى.
والعلو أقسام:

أجلها: القرب من المعصوم باسناد نضيف صحيح.

الثاني: القرب إلى امام من أئمة الحديث وان بعد بعد ذلك (١).

١ . اي وان بعد من هذا الامام إلى المعصوم (منه).

الثالث: العلو بالنسبة إلى رواية أحد الأصول الخمسة أو غيرها من الأصول
المعتبرة.

وقد اعتنى بها المتقدمون والمتأخرون، وهو: اما بالموافقة، أو الابدال
أو المساواة، أو المصافحة:

فالموافقة: أن يقع لك حديث عن شيخ محمد بن يعقوب مثلاً بطريق من
غير جهته بعدد أقل من عددك إذا رويته عن محمد بن يعقوب عنه.
وأما البدل: فهو أن يقع هذا العلو عن مثل شيخ محمد بن يعقوب، وهو في
الحقيقة موافقه بالنسبة إلى شيخ شيخ محمد.
وأما المساواة: فهي قلة عدد اسنادك بحيث يقع بينك وبين المعصوم،
أو أحد أصحابه، أو من أخذ عن أحد أصحابه من العدد. مثل ما وقع الشيخ
الطوسي مثلاً وبينه.

وهذا النوع لا يقع في مثل عصرنا أصلاً.
وكذا المصافحة: وهي أن تقع هذه المساواة لشيخك فيكون كأنك صافحت
الشيخ فأخذت عنه. فإنها أيضاً " في زماننا مستحيلة.
وهذا العلو تابع للنزول، فلو لم ينزل الشيخ الطوسي مثلاً لم تعل أنت.
الرابع: العلو بتقدم وفاة، فما ترويه عن من تقدمت وفاته أعلى (١).
الخامس: العلو بتقدم السماع، وهو أن يسمع شخصان من شيخ وسماع

(١) مثاله ما ترويه باسنادنا إلى شيخنا الشهيد عن السيد عميد الدين عن العلامة جمال
الدين ابن المطهر، فإنه أعلى مما ترويه عن الشهيد عن فخر الدين ابن المطهر عن
والده جمال الدين، وإن تساوى الاسنادان في العدد تتقدم وفاة السيد عميد الدين
عن وفاة فخر الدين بنحو خمس عشرة سنة (عن زين الدين الشهيد الثاني).

أحدهما أقدم. فهو أعلى وان تساوى العدد.
وأما النزول فهو ضد العلو في الأقسام الخمسة، وهو مفضول.
وقد فضله بعضهم إذا تميز بفائدة، كأن كانت حال الشيخ في الآخر أحسن، ولا بأس
به.

أصول
(في كيفية رواية الحديث)
(أصل)

قد شدد قوم في الرواية وأفرطوا وقالوا: لا حجة الا فيما يروى من الحفظ. وهو عنت (١) بين بغير نفع ظاهر، بل ربما كان أضر وأقبح، لان الحفظ لصعوبته وعسره

يلزم منه الحرج وتضييق الرواية وتقليلها، مع أنه يتطرق إليه النسيان والشك والوهم، وذلك لا يتأتى في الكتابة والتمكّاتبة وان تطرق إليها التزوير لكنه شيء نادر الوقوع، ومع ذلك لا يكاد يخفى.

وقال بعضهم: يجوز الرواية من الكتاب الا إذا خرج من اليد. وتساهل بعضهم فجوز الرواية من الكتب التي لم تقابل: وهذا تفريط لا يجوزه ذو مسكة بدينه.

والذي يعتمد عليه علماءنا ومحدثونا وأكثر علماء العامة جواز كتابتها والرواية

١. العنت: المشقة والخطأ.

منها إذا قام الراوي في الاخذ والتحمل بما تقدم من الشروط، فيجوز حينئذ الرواية من أصله إذا كان مصححا " مأمون التزوير وان أعاره أو غاب عن يده، لان التغيير نادر الوقوع ولا يكاد يخفى.

وقد ورد الامر من أئمتنا عليهم السلام بكتابة العلوم كلها والحرص عليها، ولا شبهة أن الأحاديث من أجلها وأهمها، فقد روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن علي بن محمد بن عبد الله عن أحمد بن محمد عن أبي أيوب المدني عن ابن أبي عمير عن حسين الأحمسي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: القلب يتكل على الكتابة. (١).

وعنه عن الحسين بن محمد عن معلى بن محمد عن الحسين بن علي الوشا عن عاصم بن حميد عن أبي بصير قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: أكتبوا فإنكم لا تحفظون حتى تكتبوا (٢).

وعنه عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن عيسى عن الحسن بن فضال عن ابن بكير عن عبيد بن زرارة قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: احتفظوا بكتبكم فإنكم سوف تحتاجون إليها (٣).

وعنه عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد البرقي عن بعض أصحابه عن أبي سعيد الخيري عن المفضل بن عمر قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: اكتب وبث علمك في إخوانك، فان مت فأورث كتبك بنيك، فإنه يأتي على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه الا بكتبهم (٤).

١. الكافي ١ / ٥٢.

٢. الكافي ١ / ٥٢.

٣. الكافي ١ / ٥٢.

٤. الكافي ١ / ٥٢.

ولا شبهة أن كتابتها في زماننا هذا واجبة كما تقدم بيانه.
فروع:

(الأول) إذا وجد المحدث في كتابه خلاف حفظه، فإن كان حفظه منه رجع إليه قطعاً، وإن كان من فم الشيخ اعتمد على حفظه إن لم يشك. وحسن أن يجمعهما فيقول (حفظي كذا وفي كتابي كذا).

وكذا إن كان حفظه من نسخة مأمونة معتمدة، وإن خالفه غيره قال (حفظي كذا وقال فيه غيري كذا)، وكذا إن وجد في نسخة أخرى مثل نسخته في الصحة قال (في نسختي كذا وفي نسخة فلان كذا).

(الثاني) لو وجد حديثاً في كتابه الذي سمعه كله ولم يذكر الحديث فقد ذهب بعض المحدثين إلى أنه لا يجوز له روايته. والصحيح جوازها إذا كان الخط موثقاً به والكتاب مصوناً يغلب على الظن السلامة من التغيير بحيث تسكن إليه نفسه والألم يجز.

(الثالث) إذا أراد الرواية من نسخة ليس فيها سماعه ولا هي مقابلة بما قد سمعه ولكنها سمعت على شيخه أو صححت وهو قد سمع الأحاديث من غير هذه النسخة أوله بهذه الأحاديث أو هذا الكتاب إجازة، يجوز أن يروي منها إذا عرف أن هذه الأحاديث هي التي سمعها أو استجازها وسكنت نفسه إلى صحتها وسلامتها. ويجوز حينئذ أن يقول (حدثنا) أو (أخبرنا) بغير قيد إن كان قد سمع الأحاديث، أو يقيد ذلك بقوله (إجازة) إن كان استجازها.

(الرابع) الضرير إذا لم يحفظ ما سمعه واستعان بثقة في ضبطه وحفظ كتابه واحتاط عند القراءة عليه بحيث يغلب على ظنه سلامته من التغيير صحت روايته

والرواية عنه.

وكذا الأمي الذي لا يحسن الكتابة.

(الخامس) يستحب للراوي أن يقدم الاسناد كما هو المتعارف ثم يورد الحديث فإذا أراد النقل في أثناء المتن إلى حديث آخر قال (الخبر) أو (الخبر بتمامه). ويكره أن يعتمد تغيير صورة المتن والاختصار منه وإبدال لفظ بمرادفه للعالم بمدلولات الألفاظ كما يأتي. وقيل بتحريم ذلك. (أصل)

وإذا لم يكن الحديث عالما " بحقائق الألفاظ ومجازاتها ومنطوقها ومفهومها ومقاصدها خبيراً " بما يختل معانيها لم يجز له الرواية بالمعنى بغير خلاف، بل يتعين اللفظ الذي سمعه إذا تحققه، والا لم يجز له الرواية.

وأما إذا كان عالماً " بذلك فقد قال طائفة من العلماء لا يجوز إلا باللفظ أيضاً " وجوز بعضهم في غير حديث النبي (ص) فقط، قال: لأنه أفصح من نطق بالضاد وفي تراكيبه أسرار ودقائق لا يوقف عليها إلا بها كما هي، لأن لكل تركيب معنى بحسب الوصل والفصل والتقديم والتأخير وغير ذلك لو لم يراع ذلك لذهبت مقاصدها، بل لكل كلمة مع صاحبته خاصية مستقلة كالتخصيص والاهتمام وغيرهما، وكذا الألفاظ المشتركة والمترادفة، ولو وضع كل موضع الآخر لفات المعنى المقصود.

ومن ثم قال النبي صلى الله عليه وآله: نضر الله عبداً " سمع مقالتي وحفظها ووعاها وأداها، فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه (١).

١. سنن ابن ماجه ١ / ٨٤ - ٨٦، ٢ / ١٠١٥، سنن الترمذي ٥ / ٣٤، سنن أبي داود ٣ / ٢٢٢ باختلاف في الألفاظ.

وكفى هذا الحديث شاهدا " بصدق ذلك.
والحق أن كل ذلك خارج عن موضوع البحث، لأننا إنما جئنا لمن يفهم الألفاظ ويعرف خواصها ومقاصدها ويعلم عدم اختلال المراد بها فيما أداه. وقد ذهب جمهور السلف والخلف من الطوائف كلها إلى جواز الرواية بالمعنى إذا قطع بأداء المعنى بعينه، لأنه من المعلوم أن الصحابة وأصحاب الأئمة عليهم السلام ما كانوا يكتبون الأحاديث عند سماعها، ويبعد بل يستحيل عادة حفظهم جميع الألفاظ على ما هي عليه وقد سمعوها مرة واحدة، خصوصا " في الأحاديث الطويلة مع تطاول الأزمنة. ولهذا كثيرا " ما يروى عنهم المعنى الواحد بألفاظ مختلفة كما لا ينكر.

لما روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن محمد بن الحسين عن ابن أبي عمير عن ابن أذينة عن محمد بن مسلم قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أسمع الحديث منك فأزيد وأنقص. قال: إن كنت تريد معانيه فلا بأس. (١).

وروينا بالسند المذكور عن محمد بن الحسين عن ابن سنان عن داود بن فرقد قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: اني أسمع الكلام منك فأريد أن أرويه كما سمعته منك فلا يجيء. قال: فتعمد ذلك؟ قلت: لا. قال: تريد المعاني؟ قلت: نعم. قال: فلا بأس (٢).

نعم لا مزية أن روايته بلفظه أولى على كل حال، ولهذا قدم الفقهاء المروي بلفظه على المروي بمعناه.

١. الكافي ١ / ٥١.

٢. الكافي ١ / ٥١.

وقد روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن أبي عمير عن منصور بن يونس عن أبي بصير قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: قول الله جل ثناؤه (الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه) (١). قال: هو الرجل يسمع الحديث فيحدث به كما سمعه لا يزيد فيه ولا ينقص منه (٢). وبالغ بعضهم فقال: لا يجوز تغيير (قال النبي) إلى (قال رسول الله) ولا عكسه. وهو عنت بين بغير ثمرة.

وقد روينا بأسانيدنا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن أحمد ابن محمد بن عيسى عن الحسين بن سعيد والقاسم بن محمد عن علي بن أبي حمزة عن أبي بصير قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: الحديث أسمع منك أرويه عن أبيك أو أسمع من أبيك أرويه عنك. قال: سواء، إلا أنك ترويه عن أبي أحب إلي.

وقال أبو عبد الله عليه السلام: ما سمعته مني فاروه عن أبي (٣).

وروينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن علي بن محمد عن سهل بن زياد عن أحمد بن محمد عن عمر بن عبد العزيز عن هشام بن سالم وحماد بن عثمان وغيره قالوا: سمعنا أبا عبد الله عليه السلام يقول: حديثي حديث أبي، وحديث أبي حديث جدي، وحديث جدي حديث الحسين، وحديث الحسين حديث الحسن: وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين، وحديث أمير المؤمنين حديث رسول الله، وحديث رسول الله قول الله عز وجل (٤).

١. سورة الزمر: ١٨.

٢. الكافي ١ / ٥١.

٣. الكافي ١ / ٥١.

٤. الكافي ١ / ٥٣.

وروينا بأسانيدنا عنه عن علي بن محمد عن محمد بن عيسى عن قتيبة قال: سأل رجل أبا عبد الله عليه السلام عن مسألة فأجابه فيها. فقال: أرأيت إن كان كذا وكذا ما كان يكون القول فيها. فقال له: معه ما أجبتك فهي من شيء فهو عن رسول الله صلى الله عليه وآله، لسنا (١) من رأيت في شيء (٢). فهذه الأحاديث تدل على جواز أن ينسب الحديث المروي عن أحد الأئمة عليهم السلام إلى كل واحد منهم وإلى النبي صلى الله عليه وآله. وهذا أبلغ من الاتيان باللقب موضع الأسلم أو موضع الكنية، ومن وضع الألقاب بعضها موضع بعض.

والذي يظهر لي أن ذلك إنما يجوز إذا لم يتضمن كذبا"، فإذا روينا حديثا " عن جعفر الصادق عليه السلام جاز أن نقول على مقتضى هذه الأحاديث (عن رسول الله كذا) أو (قال كذا)، لا مثل (حدثني) و (سمعتة بقول). فروع:

(الأول) اختلفوا في رواية بعض الحديث إذا كان تام المعنى، فمنعه بعضهم بناء " على منع الرواية بالمعنى. والحق جوازه إذا كان ما تركه غير متعلق بما رواه بحيث لا يخل بالبيان ولا تختلف الدلالة بتركه، سواء جوزناها بالمعنى أم لا.

١. لسنا من الذين يخاطبون ب (رأيت) مثل الشافعي وأبي حنيفة وغيرهما ممن يخاطبون برأيت، فهم يقولون نعم رأينا، بل أي شيء نقول في الجواب أي مسألة كانت فهو من رسول الله صلى الله عليه وآله (منه).
(٢) الكافي ١ / ٥٨.

أما تقطيع المصنفين الحديث في الأبواب بحسب المواضع المناسبة فأولى بالجواز، وقد استعملوه كثيرا "، وما أظن له مانعا ".
(الثاني) إذا كان عنده للحديث عن اثنين أو أكثر والسند الباقي متفق والحديث متفق المعنى مختلف اللفظ فله جمعهما في الاسناد ثم يسوق الحديث بلفظ أحدهما فيقول (أخبرنا فلان وفلان واللفظ لفلان) أو نحو ذلك. ولو كان السند كله مختلفا " ساق السند الواحد برجاله ثم أتى باللفظ المختص بذلك السند ثم يسوق السند الآخر ويقول (نحوه)، وإن كان لفظ المتن أيضا " متفقا " قال (مثله).

(الثالث) ينبغي للراوي بالمعنى أن يقول بعده (أو كما قال) أو (شبه هذا) أو نحو ذلك، ليحترز عن الكذب.
وكذا إذا اشتبه على القارئ كلمة فحسن أن يقول بعد قراءتها (على الشك) أو (على الظاهر) أو نحو ذلك، ليتضمن ذلك إجازة وإذنا " من الشيخ للراوي لألفاظ الحديث إذا وقف عليها وللصواب في المشتبه إذ ظهر - كما قاله بعضهم. (الرابع) نقل المعنى إنما جوزوه في غير المصنفات، أما المصنفات فلا يجوز حكايتها ونقلها بالمعنى ولا تغير شيء منها على ما هو المتعارف. وقد صرح به كثير من الفضلاء.
(أصل)

لا ينبغي أن يروي الحديث بقراءة لحن ولا مصحف، وعلى طالبه أن يتعلم من النحو والعربية ما يسلم به من اللحن.
قال الأصمعي: قال إني أخوف ما أخاف على طالب الحديث إذا لم يعرف

النحو أن يدخل في جملة قول النبي صلى الله عليه وآله (من كذب علي متعمدا " فليتبوأ مقعده من النار)، لأنه صلى الله عليه وآله لم يكن يلحن، فمهما رويت عنه ولحنت فيه كذبت به عليه.

وطريق السلامة من التصحيف والتحريف الاخذ من أفواه الرجال. وإذا وقع في رواية ما هو معلوم اللحن أو التحريف وجب أن يصلحه وأن يرويه على الصواب، ومنعه بعضهم فقال: يرويه كما سمعه ويبين أن الصواب كذا. وهو تطويل بغير طائل، وكتابته كذلك اغراء بالجهل، سيما وقد جوزنا الراوية بالمعنى.

والصواب اصلاحه في كتابه أيضا " إذا تحقق المقصود ولم يكن فيه احتمال والا تركه على حاله مع التضييب عليه (١) وبيان الصواب على الحاشية، ثم يقرأ عند الرواية على الصواب.

ولو قال (وفي روايتي كذا) لم يكن به بأس. ولو رآه صوابا " في حديث آخر أو نسخة أخرى وإن لم تكن مروية له وجب الاصلاح على كل حال لتأكد القرينة في العلم بذلك، خصوصا " إذا غلب على ظنه أنه من نفسه أو من الناسخ لامن الشيخ.

وهكذا إذا درس من كتابه بعض الاسناد أو المتن فإنه يجوز استدراكه من كتاب غيره إذا عرف صحته وسكنت نفسه إلى أن ذلك الساقط هو كذا. فروع: (الأول) الواجب على المحدث إذا كان في سماعه بعض الوهن أن يثبت حال

١. التضييب بمعنى التمريض، وسيجئ في آدابه كتابة الحديث كيفيته.

الرواية. ومنه ما إذا وقع من شيخه شك في لفظه فليبين ذلك. وإن كان قد حدثه عن حفظه حال المذاكرة فليقل (حدثنا مذاكرة) كما كان يفعل الصدر الأول.

وإذا كان الحديث عن ثقة ومجروح وجب ذكرهما أو الاقتصار على الثقة. وإذا سمع بعض الحديث عن شيخه وبعضه عن آخر وجب أن يبين ما رواه عن كل واحد منهما.

ولو بين اجمالاً أن بعضه عن فلان وبعضه عن فلان صار كل جزء منه كأنه رواه عن أحدهما مبهماً، فلا يحتج بشئ منه إن كان فيهما مجروح.

(الثاني) يجوز عند أصحاب الحديث تقديم المتن في الرواية، ك (قال الصادق كذا) ثم يقول (أخبرنا به فلان عن فلان) إلى آخره. ويجوز حينئذ للراوي أن يرويه كذلك وأن يقدم الاسناد.

وإذا روى المحدث حديثاً "باسناد ثم اتبعه اسناداً" آخر لأجل ذلك المتن قال في آخر الآخر (مثله) إن كان المتنان متفقين لفظاً، ويجوز للراوي حينئذ أن يروي المتن بالسند الثاني. وإن كان بين المتنين تخالف ما قال في آخر الآخر (نحوه)، ولا يجوز حينئذ رواية المتن بالسند الثاني.

وقال بعضهم: إذا كان الراوي الأول من أهل الحذق والتفطن لمعاني الألفاظ وجوزنا الرواية بالمعنى جاز. وهو محل توقف.

ولم يفرق بعضهم بين (مثله) و (نحوه)، وجوز رواية المتن بالسند الثاني مطلقاً. والتحقيق ما قلناه.

(الثالث) إذا ذكر الاسناد وبعض المتن ثم قال (الحديث) أو ذكر الحديث إلى آخره وأراد السامع روايته بكماله، فقد منعه بعض وجوزه الأكثرون إذا علم المحدث والسامع باقي الحديث أو كان حديثاً "معروفاً" مشهوراً.

ولو اقتصر على المذكور ثم قال (وهو هكذا) ثم ساقه بكماله كان أحسن.
(أصل)

ما يرويه الشيخ محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله في الكافي بقوله (محمد ابن يحيى) مثله، فالمراد حدثنا محمد بن يحيى أو أخبرنا قراءة أو إجازة أو نحو ذلك، أو المراد رويت عن محمد بن يحيى بنوع من أنواع الرواية. فإذا قال بعد ذلك (عن فلان) فكأنه قال إن محمداً "مثلاً قال رويت عن فلان بنوع من أنواع الرواية كما قلناه، فحذف القول ومقوله وبقي متعلق القول اختصاراً". وما يرويه الشيخ الطوسي رحمه الله في الكتابين وغيره عمن لم يلقه قطعاً "نحو قوله (الحسين بن سعيد)، فالمراد حدثنا الحسين بن سعيد أو أخبرنا أو روى لنا بنوع الرواية، ولكن بوسائط رجال السند المتصل به الذي قد تقرر.

وهذا الاصطلاح من خواص أصحابنا، وإنما اعتمدوا ذلك لكثرة أحاديثنا وكون المقصود اتصال سند الرواية بأي نوع اتفق. فأتوا بلفظ يندرج تحته الجميع روماً "للاختصار، وإن كان تبين وجه المأخذ في كل راو أحسن كما يفعلونه في كثير من المواضع
فوائد:

(الأولى) لو تلفظ الإنسان بهذا المحذوف لم يحسن عندنا، لأنه إذا قال (الحسين بن سعيد عن ابن أبي عمير) مثلاً لم يعلم مأخذ الحسين بن سعيد عن ابن أبي عمير بأي طريق من الطرق - أي (حدثنا) أو (أجزنا إجازة) أو

(قراءة) أو (سماعا ") أو نحو ذلك - فكيف يجزم بواحد من هذه المعاني .
نعم لو تحرى لفظا " يصلح على كل حال - نحو (قال رويت عن ابن أبي عمير) لم يكن به بأس الا أنت طويل ولا ثمرة مهمة له .
وأما ما في آخر السند مثل قولهم (محمد بن مسلم قال أبو عبد الله عليه السلام) فهنا لفظة (قال) محذوفة قبل لفظة قال الموجودة وفاعلها محمد بن مسلم، أي قال محمد بن مسلم قال أبو عبد الله عليه السلام. ولو تلفظ القارئ بها إذا كانت محذوفة كان أنسب مع أن حذفها قليل .
أما إذا قال (عن محمد بن مسلم عن أبي عبد الله انه يحرم كذا أو يجب كذا) فالمراد كما تقدم رويت عن أبي عبد الله عليه السلام اما بأن سمعته يحدث أو قال لي أو نحو ذلك .
وبعض محدثي العامة يجعل مثل هذا مرسلا، لأنه أعم من أن يكون سمعه منه بغير واسطة أو رواه عنه بواسطة .
وهو من حيث اللفظ محتمل، إلا أن أصحابنا رضوان الله عليهم استعملوه في المتصل وفهموا منه عند الاطلاق الاتصال وصار ذلك متعارفا " بينهم لم يرتب فيه منهم أحد فيما أعلم .
(الثانية) ما يرويه الشيخ الطوسي رحمه الله تعالى في الكتابين وما يرويه غيره مما حذف أول سنده للعلم به اختصارا " ، الأولى للقارئ إن كان الشيخ أن يذكر أول المجلس أو الكتاب السند تاما " ثم يقول في أول كل حديث (وبالسند المتقدم إلى الحسين بن سعيد) أو (بسندي المتقدم) أي أروي لكم أو أرويكم بسندي إليه .
هذا إن كان الكل عن الحسين بن سعيد، وإن اختلف رجال السند المروي

عنهم فالأولى ذكر السند إلى كل واحد منهم أولا ثم يقول (وبالسند المتقدم إلى فلان) إذا كان قد تقدم ذكر السند.
وإن كان القارئ التلميذ فكذلك الأولى أن يذكر أول المجلس السند المتصل بأول السند المذكور ثم يقول (وبسندكم المتقدم إلى الحسين بن سعيد)، أي أروي عنكم بسندكم إليه.
ولو حذف كل ذلك أمكن صحة الرواية أيضا "، لان المراد معلوم.
ولو لم يذكر في أول الكتاب أو المجلس السند وقال الشيخ أو القارئ (وبسندي إلى فلان) أو (وبسندكم إلى فلان) كفى ذلك.
وكذا إذا كان السند متصلا بالمصنفين كما في الكافي وكثير من التهذيب يقول الشيخ إذا قرأ (وبسندي المتصل إلى محمد بن يعقوب - مثلا - قال أخبرنا عدة من أصحابنا) ولو حذف (قال) جاز للعلم به.
وإن كان القارئ التلميذ قال (وبسندكم إلى فلان قال أخبرنا فلان) إلى آخره، وإن لم يكن حاضرا " في ذهنه رجال السند وترتيبهم، لان العلم الاجمالي كاف، ولكن الأولى ما قدمناه من التبيين.
(الثالثة) قد جرت عادة المحدثين أن يذكروا أسماء شيوخهم وأنسابهم ويعرفوهم بما يقتضيه الحال ويرفع عنهم الجهالة في أول الحديث إذا روه مفردا ". ولو كان كتابا " تاما " جاز استيفاء ذلك في أول الكتاب والاقتصار في الباقي على ما يرفع اللبس، حتى الاضمار كاف مع أمنه.
وأما باقي الشيوخ فالواجب ذكر كل شيخ بما يرفع الجهالة عنه، إلا أن يكون كثير التكرار بحيث يكفي مجرد الاسم في فهمه، فان تكرير ذلك يستهجن إذ هو تطويل بغير فائدة.

ولا ينبغي متابعة الشيخ إذا كان قد أجمل والمحل يحتاج إلى البيان، بل يجب بيانه بما يرفع الجهالة عنه وإن كان الشيخ قد اختصر ذلك، لأن الشيخ ربما اعتمد على فهمه وشهرته في ذلك الوقت. لكن ينبغي أن يميز كلامه الذي زاده عن كلام شيخه بقوله (هو فلان الفلاني) أو (نعني فلانا) ونحو ذلك. ومنع بعضهم الزيادة بدون البيان، ولقد وقع لنا ولكثير من المتأخرين الالتباس في كثير من الرواة، لحصول الاشتراك في أسمائهم وأسماء آبائهم وترك المتقدمين تعريفهم بما يرفع اللبس عنهم.

(أصل)

ومن الواجب المتحتم على الفقيه معرفة الرجال في الجرح والتعديل ونحوهما، ليميز صحيح الحديث من ضعيفه، وإن اشتمل على القدح في المسلم المستور، لكن يجب غاية الثبوت، فقد أخطأ فيه كثير.

وكذا يجب معرفة طبقاتهم في التقى والورع والعلم والضبط لأجل الترجيح عند التعارض، ومعرفة مراتبهم في التقدم والتأخر في المولد والوفاة ليأمن القطع والقلب والارسال، ومعرفة المختلف من أسمائهم والمؤتلف ليأمن التباس الثقة بالضعيف عند التصحيح والتحريف، وتصحيح أسمائهم وأسماء آبائهم وكناهم وألقابهم وما يتبع ذلك، ليضع كل واحد في موضعه. وكل ذلك من المهم الذي لا بد للفقيه والمحدث منه.

وقد جرت عادة مؤلفي أصول الحديث من العامة ذكر المختلف والمؤتلف والمتفق والمفترق وتصحيح المفردات والكنى والألقاب والنسب والموالي والأوطان وأشباه ذلك في كتب أصول الحديث. ونحن لو فتحنا باب ذلك هنا

لطلال واتسع المجال. وقد كفانا المتقدمون البحث عن ذلك فيما ألفوه من الكتب النفيسة ككتاب

الحافظ ابن عقدة وفهرست النجاشي وكتاب ابن الغضائري والشيخ أبي جعفر الطوسي وكتاب الرجال لأبي عمر والكشي وكتب الشيخ أبي جعفر ابن بابويه القمي، وما بأيدينا الآن من الخلاصة وإيضاح الاشتباه للعلامة وفهرست الشيخ الطوسي وكتاب ابن داود قد تكفل بأكثر المهم من ذلك.

لكن ينبغي للماهر تدبر ما ذكره فلعله يظفر بكثير مما أهملوه أو يطلع على توجيهه قد أغفلوه، خصوصاً "مع تعارض الجرح والمدح، فلا ينبغي لمن قدر على التمييز التقليد بل ينفق مما آتاه الله، فلكل مجتهد نصيب.

(فصل)

ولقد مات النبي صلى الله عليه وآله عن مائة وأربعة عشر ألف صحابي، وآخرهم موتاً "أبو الطفيل مات سنة مائة، وآخرهم قبله انس بن مالك. وقد جازف أهل السنة كل المجازفة بل وصلوا إلى حد المخارفة، فحكموا بعدالة كل الصحابة، من لا بس منهم الفتن ومن لم يلبس، وقد كان فيهم المقهورون على الإسلام والداخلون على غير بصيرة والشكاك، كما وقع من فلتات ألسنتهم كثيراً". بل كان فيهم المنافقون كما أخبر به الباري جل ثناؤه وكان فيهم شاربو الخمر وقتلوا النفس وفاعلوا الفسق والمناكر، كما نقلوه عنهم. ومنا نقلنا نحن بعضه فيما سبق من صحاحهم من الأحاديث المتكررة المتواترة المعنى يدل على ارتدادهم بعد رسول الله صلى الله عليه وآله فضلاً عن فسقهم. وزاد بعضهم في المجازفة والمخارفة فحكم بأنهم كلهم كانوا مجتهدين.

وهذا يقطع من له أدنى عقل بفساده، لأنه كان فيهم الاعراب ومن أسلم قبل موت النبي (ص) بيسير والأميون الذين يجهلون أكثر قواعد الأحكام وشرائع الدين فضلا عن الخوض فيه بالاستدلال. كيف والاجتهاد ملكة لا تحصل الا بعد فحص كثير وممارسة تامة بغير خلاف.

وامكان حصول النفحة والاجتهاد لهم دفعة لا نمنعه، إلا أنه لا يقتضي الحكم بذلك، لأنه خلاف العلم العادي

والذي ألجأهم إلى هذا القول البارد السمج مع العصبية ما قد تحققوه من وقع الاختلاف والفتن بينهم وانه كان يفسق ويكفر بعضهم بعضا " ويضرب بعضهم رقاب بعض، فحاولوا أن يجعلوا لهم طريقا " إلى التخلص. كما جوزوا الايتمام بكل بر وفاجر ليروجوا أمر الفساق الجهال من خلفائهم وأئمتهم.

(فصل)

وقد وجه أهل السنة الطعن إلينا ببغض كل الصحابة وسبهم، وهذا جهل منهم أو تجاهل، لان بغضهم وسبهم جميعا " لا يرضى به على وجه الأرض مسلم وإنما هم عندنا على ثلاثة أقسام: معلوم العدالة، ومعلوم الفسق، ومجهول الحال.

أما معلوم العدالة: فكسلمان والمقداد ممن لم يحل عن أهل البيت طرفة عين، أو أنه حال أو شك ثم رجع لما تبين له الحق. فنحن نتقرب إلى الله تعالى بحبهم ونسأل الله أن يجعلنا معهم في الدنيا والآخرة. وكتب الرجال التي عددناها مملوءة مشحونة بتعديل الجرم الغفير منهم والثناء عليهم بحيث لا يستطيع

انكاره ولا يخفى على ذي بصر.
وأما معلوم الفسق أو الكفر: فكمن حال عن أهل البيت ونصب لهم الغض والعداوة والحرب. فهذا يدل على أنه لم يكن آمن وكان منافقا "، أو أنه ارتد بعد موت النبي (ص) كما جاء في الأخبار الصحيحة عندهم، لأن من يجب النبي لا يبغض ولا يحارب أهل بيته الذين أكد الله ورسوله كل التأكيد في مدحهم والوصية والتمسك بهم. وفيما نقلناه فيما تقدم عن بعضهم من صراحهم كفاية. وهؤلاء نتقرب إلى الله تعالى وإلى رسوله ببغضهم وسبهم وبغض من أحبهم.

وأما مجهول الحال: فكأكثر الصحابة الذين لا نعلم خافوا الله تعالى ورغبوا في ثوابه فتمسكوا بأهل بيته الذين أمر الله ورسوله بالتمسك بهم أم انحرفوا عنهم وتمسكوا بأعدائهم اتباعا " لهوى أنفسهم ورغبة في زينة الحياة الدنيا وزهدا " في الله وثوابه. فهؤلاء نكل أمرهم إلى الله فهو أعلم بهم ولا نسبهم ونشتغل عن الخوض في شأنهم بما هو أهم.

وأما ما ورد عندنا وعندهم من الأخبار الدالة على ارتداد كل الصحابة أو ارتدادهم بقول مطلق فإنه يجب حملها على المبالغة، لأن الذين ثبتوا على الاستقامة بعد الرسول كانوا قليلين، وكثير منهم رجع إلى الحق بعد أن عاند أو تزلزل. ولو خفي منهم شيء لم يخف من كان مع علي عليه السلام في حرب الجمل وحرب صفين من الأنصار والمهاجرين، فلقد كانوا ألوفا " متعددة، بل كانوا أعظم عسكره ممن لم يحولوا عنه أو رجعوا إليه ممن حضر قتل عثمان أو ألب عليه أو رضي به، وكثير منهم قتلوا بين يديه حبا " له والاظهار الدين وقدموا

على الله تعالى شهداء مرملين (١) بدمائهم لأجل اعلاء كلمة الحق من أيدي المنافقين والكفار من أعدائه.

فكيف يجترئ من يؤمن بالله واليوم الآخر ويحب الله ورسوله أن يسب كل الصحابة، هذا مما لا يتوهمه عاقل في شأن مسلم. وبهذا يحصل الجمع بين ما جاء في الكتاب العزيز من مدح الصحابة في قوله تعالى (محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار) (٢) الآية، وبين ما جاء من النصوص عندنا وعندهم على ارتداد الصحابة وذمهم. والله ولي التوفيق. تنمة:

وأما فضل خلص أصحاب الرسول (ص) بعضهم على بعض وفضل خلص أصحاب الأئمة (ع) وفضل خلص أصحاب الرسول على خلص أصحاب الأئمة فمما لم يقد على شيء منه دليل واضح وإن كان قد ورد عن النبي صلى الله عليه وآله أحاديث في فضل أشخاص بخصوصهم من أصحابه وورد عن الأئمة عليهم السلام أحاديث في فضل أشخاص من أصحابهم في أنفسهم وعلى غيرهم. إلا أن أكثر الأحاديث قد تعارض بمثلها، وليس للبحث في تعيين ذلك كثير فائدة. ونحن نعلم أن التفاضل بينهم إنما كان بحسب التقى والأعمال الصالحة، لقوله تعالى (لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم) (٣). وكذا الكلام فيمن كان من

١. رمل الثوب: لطخه بالدم.

٢. سورة الفتح: ٢٩.

٣. سورة الحجرات: ١٣.

الصحابة على الفسق أو الكفر بنفاق أو محاربة أمير المؤمنين أو من أصحاب الأئمة عليهم السلام فاسقا " أو كافرا " بغلو أو تجسم أو شبههما، فإن تفاوت مراتبهم في ذلك

لا يعلمه الا الله تعالى.

(أصل)

أذكر فيه سبب اختلاف الأحاديث بين أهل السنة فقط، وبيننا وبينهم، وبيننا فقط. فإن العامة أيضا " لم يتعرضوا لذكره مع أنه أمرهم وقد وقع بعد موت النبي صلى الله على وآله بغير فصل.

وترتب هذا الاختلاف اختلاف فتاوى العلماء وآرائهم، وأئمتنا عليهم السلام كشفوا القناع عن ذلك وبينوه بما لا مزيد عليه. فأنا أذكر بعضا " مما وصل إلي في ذلك عنهم عليهم السلام، فإن فيه مقنعا ".

فقد رويت بأسانيد المتصلة إلى محمد بن يعقوب رحمه الله تعالى عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن حماد بن عيسى عن إبراهيم بن عمر اليماني عن أبان بن أبي عياش عن سليم بن قيس الهلالي قال: قلت لأمر المؤمنين عليه السلام: اني سمعت من سلمان وأبي ذر والمقداد شيئا " من تفسير القرآن وأحاديث عن نبي الله صلى الله عليه وآله غير ما في أيدي الناس ثم سمعت منك تصديق ما سمعته منك، ورأيت في أيدي الناس أشياء كثيرة من تفسير القرآن ومن الأحاديث عن نبي الله صلى الله عليه وآله أنتم تخالفونهم فيها وتزعمون أن ذلك كله باطل، أفترى يكذبون على رسول الله متعمدين ويفسرون القرآن بآرائهم؟ قال: فأقبل علي وقال: قد سألت فافهم الجواب، ان في أيدي الناس حقا " وباطلا وصدقا " وكذبا " وناسخا " ومنسوخا " وعاما " وخاصا " ومحكما " ومتشابها " وحفظا "

ووهما "، وقد كذب على رسول الله صلى الله عليه وآله في عهده (١) حتى قام خطيباً

فقال: أيها الناس قد كثرت علي الكذابة فمن كذب علي متعمداً " فليتبوأ مقعده من النار. ثم كذب عليه من بعده.

وإنما اتاكم الحديث من أربعة ليس لهم خامس:

رجل منافق يظهر الإيمان متصنع بالاسلام لا يتأثم (٢) ولا يتحرج أن يكذب على رسول الله (ص) متعمداً "، فلو علم الناس أنه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم يصدقوه ولكنهم قالوا هذا قد صحب رسول الله وآه وسمع منه، فأخذوا عنه وهم لا يعرفون حاله، وقد أخبر الله عن المنافقين بما أخبره ووصفهم بما وصفهم فقال عز وجل (وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وان يقولوا تسمع لقولهم) (٣)، ثم بقوا بعده فتقربوا إلى أئمة الضلالة والدعاة إلى النار بالزور والكذب والبهتان فولوهم الاعمال وحملوهم على رقاب الناس وأكلوا بهم الدنيا، وإنما الناس مع الملوك والدنيا الامن عصمه الله. فهذا أحد الأربعة.

ورجل سمع من رسول الله صلى الله عليه وآله شيئاً " لم يحفظه على وجهه ووهم فيه ولم يتعمد كذباً "، فهو في يده يعول به ويعمل به ويرويه ويقول أنا سمعته من رسول الله، فلو علم المسلمون أنه وهم لم يقبلوه ولو علم هو أنه وهم لرفضه. ورجل ثالث سمع من رسول الله صلى الله عليه وآله شيئاً " ثم نهى عنه وهو لا يعلم، أو يسمعه ينهى عن شيء ثم أمر به وهو لا يعلم، فحفظ منسوخه ولم يحفظ

١. في المصدر (على عهده).

٢. أي لا يكف نفسه عن موجب الاثم، أو لا يعد نفسه آثماً " بالكذب على الرسول.

وكذا (لا يتحرج) من الحرج بمعنى الضيق، أي لا يضيق صدره بالكذب.

٣. سورة المنافقون: ٤.

الناسخ ولو علم أنه لرفضه، ولو علم المسلمون إذ سمعوه منه انه منسوخ لرفضوه.

ورجل آخر رابع لم يكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله، يبغض الكذب خوفاً "من الله تعالى وتعظيماً" لرسوله، لم يسه بل حفظ ما سمع على وجهه فجاء به كما سمع لم يزد فيه ولم ينقص منه وعلم الناسخ من المنسوخ فعمل بالناسخ ورفض المنسوخ، فان أمر النبي (ص) مثل القرآن ناسخ ومنسوخ وخاص وعام ومحكم ومتشابه، قد كان يكون من رسول الله (ص) كلام له وجهان وكلام عام وكلام خاص مثل القرآن. وقال الله عز وجل في كتابه (ما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) (١)، فيشتبه على من لم يعرف ولم يدر ما عنى الله به ورسوله.

وليس كل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله كان يسأله عن الشيء فيفهم وكان منهم من يسأله ولا يستفهمه، حتى أن كانوا يحبون أن يجيء الاعرابي والطارئ فيسأل رسول الله حتى يسمعوا (٢).

ويدخل في قوله عليه السلام (سمع شيئاً) ولم يحفظه على وجهه مع قوله (ان في الحديث عاما "وخاصا") ما كان عاما "مقصورا" على سببه وما كان حكماً "في

قضية مخصوصة فيروى على وجه يعم حكمه أو يتعدى.

وروينا بطرقنا عنه عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن عثمان بن عيسى عن أبي أيوب الخزاز عن محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قلت له: ما بال أقوام يروون عن فلان وفلان عن رسول الله صلى الله عليه

١. سورة الحشر: ٧.

٢. الكافي ١ / ٦٣.

وآله لا يهتمون بالكذب فيجىء منكم خلافة؟ قال: إن الحديث ينسخ كما ينسخ القرآن (١).

ونحو ذلك من الأحاديث.

فهذا هو السر في اختلاف الأحاديث بين العامة وبيننا وبينهم أيضا ". لان أئمتنا عليهم السلام لم يروونا الا الحق مما قد اختلف فيه الصحابة. فخالف بعض أحاديثنا كل ما روي عنهم على غير وجهه.

وأما سبب اختلاف الحديث فيما بيننا فقط، فبعضه قد يكون بعضا " مما سبق فإنه كان ممن يسمي نفسه باسم الشيعة قوم غلاة ومبتدعة وفسقة، كما كان في أصحاب

النبي صلى الله عليه وآله المنافقون والمرتدون والفسقة كما بينه أصحابنا في كتب الرجال، فربما دسوا في أحاديثنا شيئا " مما يوافق آراءهم مما لا أصل له. وكذا كان فيهم من وهم ولم يحفظ الحديث فأداه على غير وجهه ولم يتعمد الكذب. ثم ينضاف إلى ذلك من أسباب الاختلاف عندنا ما كان يخرج عن أئمتنا عليهم السلام على وجه التقية، كما اشتهر بل تواتر النقل عنهم (ع) بأنهم كانوا ربما يحييون السائل على وفق معتقده أو معتقده بعض الحاضرين أو بعض من عساه يصل إليه الحديث من أعدائهم المناوئين (٢).

فقد روينا بأسانيدنا إلى محمد بن يعقوب وعلي بن محمد عن سهل بن زياد عن ابن محبوب عن علي بن رئاب عن أبي عبيدة عن أبي جعفر عليه السلام قال: قال لي: يا زياد ما تقول لو أفتينا رجلا ممن يتولانا بشئ من التقية؟ قال: قلت له: أنت أعلم جعلت فداك. قال: إن أخذ به فهو خير له أو أعظم أجرا ".

١. الكافي ١ / ٦٤.

٢. نأواه: عاداه، وأصله من النوء وهو النهوض.

وفي رواية أخرى: ان أخذ به أوجر وان تركه والله أثم (١).
وروينا عنه عن أحمد بن إدريس عن محمد بن عبد الجبار عن الحسن بن علي عن ثعلبة بن ميمون عن زرارة بن أعين عن أبي جعفر عليه السلام قال: سألته عن مسألة فأجابني، ثم جاءه رجل فسأله عنها فأجابه بخلاف ما أجابني، ثم جاءه آخر فأجابه بخلاف ما أجابني وأجاب صاحبي، فلما خرج الرجلان قلت: يا بن رسول الله رجلان من أهل العراق من شيعتكم قدما يسألان فأجبت كل واحد بغير ما أجبت به صاحبه. فقال: يا زرارة ان هذا خير لنا وأبقى لنا ولكم، ولو اجتمعتم على أمر واحد لصدقكم الناس علينا ولكان أقل لبقائنا وبقائكم.

قال: ثم قلت لأبي عبد الله عليه السلام: شيعتكم لو حملتموهم على الأسنة أو على النار لمضوا وهم يخرجون من عندكم مختلفين. قال: فأجابني مثل جواب أبيه (٢).

ومثل ذلك ما ورد عنهم عليهم السلام كثير، وهو مما لا شبهة فيه بين شيعتهم. وإذا تبينت ذلك اندفع به ما ربما يورده علينا بعض أهل السنة، فيقول: إذا كان أخذكم دينكم ومعالم شرائعكم عن أئمتكم المعصومين كما تزعمون، فمن أين وقع الاختلاف بين علمائكم وفي أحاديثكم، فنقول: أما الاختلاف في الأحاديث فقد عرفت سببه وأنه لا خصوصية لنا به، إذ وقع الاختلاف كذلك في الأحاديث المأخوذة عمن لا ينطق عن الهوى عندنا وعندكم، مع أن زمن أئمتنا عليهم السلام كان أطول بكثير من الزمان الذي

١. الكافي ١ / ٦٥.

٢. الكافي ١ / ٦٥.

انتشر فيه الاسلام ووقع فيه النقل عن النبي صلى الله عليه وآله، وكان الرواة عن أئمتنا (ع) أكثر عددا " وانتشارا " في الأرض واختلافا " في الآراء والأهواء فوقوع الاختلاف في أحاديثهم أولى.

وأما اختلاف علمائنا في التعريفات التي لم يرد فيها نص بخصوصها فسببه اختلاف أنظارهم في مبادئها ومآخذها كما هو بين علمائكم أيضا "، بل بين كل الطوائف من أصحاب الممل والنحل.

(أصل)

ومن أعظم المهمات عند الفقهاء والمحدثين من كل الطوائف معرفة مختلف الحديث ومعرفة ما يترتب على الاختلاف، وإذا وردت مختلفة في الحكم فلا تخرج عن أقسام ثلاثة:

(الأول) أن يقع التعادل والتضاد فيها من كل وجه. وهو قليل الوقوع،

حتى منع من وقوعه بعض المخالفين. وليس بشيء.

وحكمه عندنا وعند أكثر العامة التخيير، وقال بعض الفقهاء يتساقطان ويرجع إلى مقتضى العقل. والصحيح الأول.

وقد جاء في بعض أحاديثنا عن الصادق عليه السلام أنه قال: بأيهما أخذت من باب التسليم وسعك (١).

الا أنا روينا عن محمد بن يعقوب رحمه الله عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن عثمان بن عيسى والحسن بن محبوب جميعا " عن سماعة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سألته عن رجل اختلف عليه رجلان من أهل دينه في أمر كلاهما يرويه أحدهما بأمر يأخذه والاخر ينهاه عنه كيف يصنع؟ قال: يرجئه

حتى يلقي من يخبره، فهو في سعة حتى يلقاه (١).
وسياتي نحو هذا في حديث عمر بن حنظلة.

وقد استفاد النقل عن النبي والأئمة عليهم السلام بالأمر بالتوقف عند الاشتباه، وهذا منه ولكن عمل أصحابنا وجماهير العلماء على الأول، وهو التخيير.

ولعل مثل هذين الحديثين ونحوهما محمول على ما لا يضطر إليه الانسان بدليل (أرجئه)، فيكون ورودهما على سبيل الأولوية والأحوطية، أو يكون ذلك وما ورد فيه الأمر بالتوقف محمولاً على المبالغة والتأكيد في التثبت وكثرة الفحص عن المرجحات، أو يكون الأمر بالتوقف عند الاشتباه محمولاً على من ليس له درجة الاستنباط والاستدلال، أو على من يمكنه الترجيح ولم يبحث فيه، أو نحو ذلك.

واعلم أن التضاد لا يجوز أن يقع في خبرين متواترين قطعاً "لامتناع اجتماع النقيضين كما لا يقع بين دليلين قطعيين، ولا يكون بين متواتر وآحاد لوجوب العمل بالمتواتر.

(القسم الثاني) أن يمكن الجمع بوجه، أما بأن يعمل بأحدهما على الإطلاق وبالأخر على وجه دون وجه، أو بأن يعمل كل منهما من وجه دون آخر. وذلك كما جاء في قوله عليه السلام: ألا أنبئكم بخير الشهود؟ قيل: نعم يا رسول الله. قال: أن يشهد الرجل قبل أن يستشهد (٢).

وقوله عليه السلام: يفسد الكذب حتى يشهد الرجل قبل أن يستشهد (٣).

١. الكافي ١ / ٤١.

٢. سنن ابن ماجه ٢ / ٧٩٢ وفيه (خير الشهود من أدى شهادته قبل أن يسألها).

٣. سنن ابن ماجه ٢ / ٧٩٢، سنن الترمذي ٤ / ٤٦٥، ٥٤٩.

فيعمل بالأول في حقوقه تعالى وفي الثاني في حقوق العباد، فإذا أمكن مثل ذلك لم يجز طرح أحدهما مع صحته. وكذا لو كان لأحدهما وجه من التأويل وجب تأويله والعمل بالآخر، سيما إذا عضد التأويل دليل أو حديث آخر. وإنما يكمل للجمع العلماء الجامعون بين الحديث والفقه والأصول الأذكياء الغواصون على المعاني.

وأحسن ما صنف فيه عندنا كتاب الاستبصار، فإنه لم يشذ عنه الا القليل. ومن تبصر في مطالعته لم يكذ يخفى عنه وجه الجمع بين حديثين وإن كان الشيخ رحمه الله أتى فيه بأشياء يمكن الجمع بالحمل منهما وبأشياء غير مرضية، لكنه سباق الغاية في ذلك وإنما يمشي الماشي بعده على أثره ويستضيئ بنوره. وقد ألف الشافعي للعامة فيه شيئاً " لم يستوف ما هناك ولكنه نبههم على الطريق، وصنف لهم بعده ابن قتيبة فأتى بأشياء مرضية وغير مرضية. (القسم الثالث) أن يترجح أحدهما على الآخر بوجه من التراجيح المقررة في الأصول الراجعة إلى سنده أو متنه أو زمانه أو حكمه أو نحو ذلك. وقد كفانا الأصوليون البحث عن وجوهه.

وأما حقيقته فهو عبارة عن النظر والفحص عما يتقوى به كل واحد منهما ثم الموازنة بين المرجحات والحكم لما كان مرجحاته أكثر وأقوى. وهذه لجة عميقة بل مجر متسع لا يكاد يدرك قراره.

وكثير من الاختلاف حصل باختلاف أنظار الفقهاء في ذلك، حيث أن بعضهم قد يتفطن لمرجحات لم يتفطن لها الآخر، أو يترجح في نفسه قوة مرجح على آخر ويترجح العكس عند آخر، أو نحو ذلك.

واعلم أن المحققين من العلماء على وجوب الفحص في الترجيح على المجتهد ليعمل بالراجح، بل كاد يكون اجماعاً".
ومنع بعض المخالفين منه ليس بذي وجه، لأن العرف والعقل والشرع يقتضي وجوب العمل بالراجح:
أما العرف: فظاهر، لأن من تتبع العمل بالأوهام وترك الأمور الراجحة عد سفيهاً".
وأما العقل: فلأنه يمنع من العمل بالمرجوح مع وجود الراجح ويحكم على فاعله أيضاً " بالسفه.
وأما الشرع: فلا يخفى فيه وجوب العمل بالظن الغالب في أكثر موارد من لدن نبينا صلى الله عليه وآله إلى يومنا هذا.
وأما ما جاء في القرآن من النهي عن اتباع الظن فالمراد به الوهم، لأنه يطلق على اسم الظن لغة أما حقيقة وأما مجازاً"، أو المراد فيما الغرض فيه العلم من العقائد كما هو الظاهر، لأن الآيات وردت في حق الكفار، لأنه كانوا يتركون الأمور الجلية ويتبعون الأوهام والامكانات التي توافق أهواء أنفسهم.
وأحاديثنا شاهدة بوجوب الترجيح والعمل بالراجح، ومقبولة عمر بن حنظلة ترشد أيضاً " إلى ذلك وإلى فوائد أخرى، فلنوردها لكثرة نفعها:
رويت بأسانيدنا المتصلة إلى محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن محمد بن الحسين عن محمد بن عيسى عن صفوان بن يحيى عن داود بن الحصين عن عمر بن حنظلة قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن رجلين من أصحابنا بينهما منازعة في دين أو ميراث فتحاكما إلى السلطان وإلى القضاة أيحل ذلك؟ قال: من تحاكم إليهم في حق أو باطل فإنما تحاكم إلى الطاغوت وما

يحكم له فإنما يأخذه سحتا " وإن كان حقا " ثابتا " له، لأنه أخذه بحكم الطاغوت وما أمر الله أن يكفروا به، قال الله عز وجل (يريدون أن يتحاكموا إلى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به) (١).

قلت: كيف يصنعان؟ قال: ينظران من كان منكم ممن قد روى حديثنا ونظر في حلالنا وحرامنا وعرف أحكامنا فليرضوا به حكما " فإنني قد جعلته عليكم حاكما "، فإذا حكم بحكمه فلم يقبله منه فإنما استخف بحكم الله وعلينا رد، والراد علينا الراد على الله، وهما على حد الشرك بالله.

قلت: فإن كان كل واحد اختار رجلا من أصحابنا فرضيا أن يكون الناظرين في حقهما فاختلفا فيما حكما وكلاهما اختلف في حديثكم؟ قال: الحكم ما حكم به أعدلهما وأفقههما وأصدقهما في الحديث وأورعهما ولا يلتفت إلى ما يحكم به الآخر.

قال: قلت: فإنهما عدلان مرضيان عند أصحابنا لا يفضل واحد منهما على صاحبه؟

قال: فقال: ينظر إلى ما كان من رواياتهم عنا في ذلك الذي حكما به المجمع عليه من أصحابك، فإن المجمع عليه لا ريب فيه. وإنما الأمور ثلاثة: أمر بين رشده فيتبع، وأمر بين غيه فيجتنب، وأمر مشكل يرد علمه إلى الله ورسوله، قال رسول الله صلى الله عليه وآله: حلال بين، وحرام بين، وشبهات بين ذلك، فمن ترك الشبهات نجا من المحرمات ومن أخذ بالشبهات ارتكب المحرمات وهلك من حيث لا يعلم.

قلت: فإن كان الخبران عنكما مشهورين قد رواهما الثقات عنكم؟

قال: ينظر فما وافق حكمه حكم الكتاب والسنة وخالف العامة فيؤخذ به ويترك ما خالف حكمه حكم الكتاب والسنة ووافق العامة. قلت: جعلت فداك أرايت إن كان الفقيهان عرفا حكمه من الكتاب والسنة. ووجدنا أحد الخبرين موافقا " للعامة والاخر مخالفا " لهم بأي الخبرين يؤخذ؟ قال: ما يخالف العامة فقيه الرشاد.

فقلت: جعلت فداك فان وافقهما الخبران جميعا "؟ قال: ينظر إلى ما هم إليه أميل حكمهم وقضاتهم فيترك ويؤخذ بالآخر. قلت: فان وافق حكمه الخبرين جميعا "؟. قال: إذا كان ذلك فارجه حتى تلقى امامك، فان الوقوف عند الشبهات خير من الاقتحام في الهلكات (١). فهذا الحديث وأمثاله تضمن وجوب الترجيح في المفتي والحديث ووجوب العمل بالراجح كما لا يخفى. (أصل)

(في معرفة الاعتبار بالمتابعات والشواهد) وهو عبارة عن النظر في الحديث هل تفرد به راويه أم لا وهو (اعتبار المتابعة)، وهل جاء في الأحاديث ما يوافقه معنى أم لا وهو (اعتبار الشاهد). وهو نوع من أنواع الترجيح لم يبحث عنه الأصوليون وجرت عادة أصحاب الحديث بالبحث عنه. وهو أمرهم يتعرف به الفقهاء والمحدثون أحوال الحديث ويكثر بحثهم

واعتناؤهم به.
مثال الأول أن يروي علي بن إبراهيم عن أبيه عن عبد الرحمن بن أبي نجران عن عاصم بن حميد عن محمد بن قيس حدثنا عن أبي جعفر عليه السلام. فيعتبر الناظر هل روى هذا الحديث ثقة آخر غير علي عن أبيه، فإن لم يوجد ثقة غير أبيه عن عبد الرحمن، فإن لم يوجد ثقة غير عبد الرحمن عن عاصم، فإن لم يوجد ثقة غير عاصم عن محمد بن قيس، فإن لم يوجد ثقة غير محمد عن أبي جعفر عليه السلام.

فأي ذلك وجد كان متابعة وازداد الحديث به قوة واعتبارا"، لان ذلك يشير الظن أن له أصلا يرجع إليه.

والمتابعة التامة أن يرويه غير علي عن أبيه وغير أبيه عن عبد الرحمن - إلى آخر سند.

وإذا رواه غير أبيه أو غير عبد الرحمن أو غير عاصم أو غير محمد سمي كل واحد من هذه الكيفيات (متابعة ناقصة) تقصر عن الأولى بقدرها بعدها عنها. وقد يطلق على المتابعة - تامة أو ناقصة - اسم الشاهد أيضا".

ومثال الشاهد أن يروي غير هؤلاء حديثا " آخر عن أبي جعفر عليه السلام أو غيره من المعصومين بمعناه، ولا يسمى هذا متابعة.

وإذا قالوا (هذا مما تفرد به فلان) كان ذلك مشعرا " بانتفاء المتابعات، وإذا انتفت مع الشواهد أيضا " تمحض فردا ". وحينئذ إن كان مخالفا " لرواية من هو أحفظ منه كان ضعيفا " ويسمى (شاذًا) و (منكرا ")، وإن كان غير مخالف والراوي عدل ضابط كان (صحيحا ")، وإن قصر عن ذلك وكان ممدوحا " كان (حسنا ")، والا كان أيضا " شاذًا " منكرا " مردودا " .

ويدخل في المتابعات والشواهد رواية الضعفاء، لأنها لا اعتماد عليها بل على ما جاءت هي شاهدا " أو متابعة له. ويختلف ذلك في القوة والضعف بحسب اختلاف الرواة. والله الموفق.

أصول أربعة

(الأول) الخبر يتأيد بدليل العقل، أي ما اقتضاه. كأن يحكم العقل بأن الأشياء قبل ورود الشرع على الإباحة والحظر فيجئ الخبر موافقا " لذلك، فيتأيد كل منهما بصاحبه، ويكون حينئذ دليل العقل مؤيدا " لهذا الخبر إذا عارضه مثله.

وبعضهم يرجح الخبر المخالف لدليل العقل، لأنه مؤسس لحكم شرعي. وفيه بحث، وتوقف الشيخ الطوسي رحمه الله تعالى.

(الثاني) إذا كان أحد الخبرين مرويا " بلفظه والاخر بمعناه، رجح بعضهم المروي باللفظ على المروي بالمعنى مطلقا ".

وقال بعضهم: إذا كان كلاهما فطنا " ضابطا " عارفا " بمفهوم اللفظ ومنطوقه وما يحيل معناه فلا ترجيح بذلك، إذ قد أبيض له الرواية باللفظ والمعنى معا ".

وإن لم يكن الفراوي بالمعنى كذلك رجح المروي باللفظ.

(الثالث) رجح أكثر العلماء المسند على المرسل، وبعضهم عكس وقال إن المرسل لم يرسل رواية الا بعد جزمه بصحته، بخلاف المسند فان راويه قد لا يجزم بصحته ويحيل أمره على سنده، والأول أقوى.

نعم إن كان مرسله لا يروي إلا عن ثقة فلا ترجيح، ولهذا سوى أصحابنا بين ما يرسله محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى والبزنطي وبين ما يسنده غيرهم.

(الرابع) لا شبهة عندنا في تقديم الصحيح على الحسن والموثق عند التعارض إذا لم يمكن تأويلهما، وأما إذا أمكن تأويلهما أو حملهما على بعض الوجوه، فإنه يجب عند من يعمل بهما ويرجح ذلك على طرحهما بالكلية. بل قد رأينا للشيخ الطوسي رحمه الله في مواضع متعددة يؤل الصحيح ويعمل بالحسن أو الموثق عند التعارض، لنوع من الاخبار أو مساعدة بعض الأدلة.

وأما إذا لم يعارضهما صحيح فقد قبلهما جماعة من علمائنا واحتجوا بهما كالشيخ ومن نهج نهجه، سيما إذا عضد أحدهما رواية أخرى أو دليل آخر: أما الحسن فلأنه يثير ظنا " راجحا " قريبا " مما يثيره الصحيح، بل بعضه لا يكاد يقصر عنه، كما يرويه إبراهيم بن هاشم ونحوه.

وأما الموثق فلأن نقل المذهب قد يعلم بالفساق فضلا عن الموثقين، كما يعلم من مذهب الشافعي كذا وإن لم ينقله عنه عدل، لقول الصادق عليه السلام: إذا نزلت بكم حادثة لا تجدون حكمها فيما يروى عنا فانظروا إلى ما روه عن علي عليه السلام فاعملوا به.

وقد عملت الطائفة بأخبار الفطحية مثل عبد الله بن بكير، والواقفية مثل سماعة وعلي بن أبي حمزة وعثمان بن عيسى وبني فضال والطاطريين وغيرهم فيما لم يكن عندهم فيه خلافه.

وقد يحتج للعمل به وبالحسن: ان المانع من العمل بخبر الفاسق فسقه للآية فإذا لم يعلم الفسق لم يجب الثبوت كما في الخبر المجهول، فكيف الموثق أو الممدوح. وبهذا احتج من قبل المراسيل.

وأجيب: بأن الفسق لما كان علة لتثبت وجب العلم بنفيه حتى يعلم وجوب انتفاء التثبت، فيجب الفحص.

وفيه نظر، لأن الأصل عدم وجود المانع في المسلم، ولأن المجهول لا يمكن الحكم بفسقه والمراد في الآية الفاسق.

وقال بعض العامة: لا يحتج برواية المبتدع مطلقاً.

وقال الشافعي: يقبل إن لم يكن يستحل الكذب لنصر مذهبه.

وقيل: يقبل إن لم يكن داعية إلى مذهبه وبدعته.

وهو الأظهر عندهم وقول الأكثر، ولهذا احتج أصحابا الصحيحين وغيرهما من أئمة الحديث عندهم بكثير من المبتدعة غير الدعاة.

أما من كفر ببدعة فلا تقبل روايته اجماعاً " منا ومنهم، كالغلاة والمجسمة وشبههما.

وأما ترجيح الحسن عند على الموثق أو بالعكس أو التساوي مما لم يحضرني لأصحابنا فيه مقال، وللنظر فيه مجال.

(أصل)

إذا جاء الحديث بخلاف الدليل القاطع من الكتاب أو السنة أو الاجماع ولم يمكن تأويله ولا حمله على بعض الوجوه، وجب طرحه من أي الأنواع كان، لأن هذه الأدلة تفيد العلم والخبر لا يفيد. وعلى هذا وقع الاجماع واستفاض النقل.

فقد روي عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن النوفلي عن السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه

وآله: ان على كل حق حقيقة وعلى كل صواب نورا "، فما وافق كتاب الله فخذوه وما خالف كتاب الله فدعوه (١).

وروينا بطرقنا عنه عن محمد بن إسماعيل عن الفضل بن شاذان عن ابن أبي عمير عن هشام بن الحكم وغيره عن أبي عبد الله عليه السلام قال: خطب النبي صلى الله عليه وآله بمنى فقال: أيها الناس ما جاءكم عني يوافق كتاب الله فأنا قلته، وما جاءكم يخالف كتاب الله فلم أقله (٢).

وروينا عنه عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد عن أبيه عن النظر بن سويد عن يحيى الحلبي عن أيوب بن الحر قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: كل شيء مردود إلى الكتاب والسنة، وكل حديث لا يوافق كتاب الله فهو زخرف (٣).

وروينا عنه عن محمد بن يحيى عن عبد الله بن أبي يعفور. قال: وحدثني حسين بن أبي العلاء أنه حضر ابن أبي يعفور في هذا المجلس قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن اختلاف الحديث يرويه من يثق به ومنهم من لا يثق به. قال: إذا ورد عليكم حديث فوجدتم له شاهدا " من كتاب الله عز وجل أو من قول رسول الله (ص) والا فالذي جاءكم به أولى به (٤). ونحو ذلك من الأحاديث وهو كثير.

وإذا ورد الخبر مخالفا " لهذه الأدلة المذكورة لم يمكننا القطع بكذبه في

١. الكافي ١ / ٦٩.

٢. الكافي ١ / ٦٩.

٣. الكافي ١ / ٦٩.

٤. الكافي ١ / ٦٩.

نفسه. بل قد يجوز كونه صحيحا " إذا أمكن أن يكون له وجه من التأويل، أو يكون قد خرج على سبب خفي أو واقعة بعينها أو خرج منخرج التقية، وإنما يجب علينا الامتناع من العمل به.

فروع:

(الأول) قد يعلم كون الخبر صدقا " إذا كانت الأمة قد أجمعت على العمل بمقتضاه وعلم أنهم لا دليل لهم على ذلك الا هذا الخبر.

أما إذا وافق الخبر الاجماع وجوزنا كون اجماعهم لدليل آخر فإنه لا يقطع بصدقه، وكذا إذا وافق الخبر نص الكتاب العزيز أو السنة المتواترة.

(الثاني) الخبر الذي يكون من قبيل ما يعمل به إذا احتمل وجوها " كثيرة ولم يقم دليل على إرادة أحدهم بخصوصه وجب التوقف فيه، ولا يقطع أيضا " أنه أريد به الجمع الا بدليل.

ومتى كان الخبر خاصا " أو عاما " وجب حمله على ما يقتضيه ظاهره، إلا أن يقوم دليل على أنه أريد به خلاف ظاهره فيصار إليه.

(الثالث) إذا كان الخبر يوافق أحد القولين للعلماء ولم نجد حديثا " يوافق القول الآخر وجب علينا العمل بالقول الموافق للخبر وطرح القول الآخر، لان مأخذه في الظاهر لا يكون الا اجتهدا "، وهو مردود لمخالفته النص، أو قياسا " أو استحسانا " ونحن لا نقول بهما.

ولا يضرنا امكان كون القول الآخر موافقا " لحديث لم يصل اليها، لان الأصل عدم ذلك.

(أصل) وقد تواتر النقل عندنا عن علي عليه السلام وعن الأئمة المعصومين من أبنائه وعن كبار الصحابة بطلان القياس ودم متداوليه والتشنيع عليهم، ونحن لا نطول كتابنا هذا بنقل ذلك، إذا قد أجمع على بطلانه أصحابنا، بل قد صار بطلانه من ضروريات دين أهل البيت عليهم السلام.

فجميع الأحكام يجب ردها إلى السنة والكتاب والاجماع ودليل العقل. وقد حكم العقل واستفاض النقل أن الكتاب والسنة لم يشذ عنهما شيء من أحكام الشرائع وما يحتاج الناس إليه أصلاً، بل في بعضها ان الكتاب العزيز وحده تضمن جميع ذلك ولكن لا تبلغه عقولنا.

فقد روينا بطرقنا عن محمد بن يعقوب عن علي بن إبراهيم عن محمد بن عيسى بن عبيد عن يونس بن عبد الرحمن عن سماعة بن مهران عن أبي الحسن موسى عليه السلام قال: قلت أصلحت الله انا نجتجمع فنتذاكر ما عندنا فما يرد علينا شيء الا وعندنا شيء مسطر وذلك مما أنعم الله تعالى به علينا بكم، ثم يرد علينا الشيء الصغير ليس عندنا فيه شيء فينظر بعضنا إلى بعض وعندنا ما يشبهه فنقيس على أحسنه. فقال: ما لكم والقياس، إنما هلك من هلك من قبلكم بالقياس. ثم قال: إذا جاءكم ما تعلمون فقولوا به وان جاءكم ما لا تعلمون فها - وأهوى بيده إلى فيه. ثم قال: لعن الله أبا حنيفة كان يقول: قال علي وقلت وقالت الصحابة وقلت. ثم قال: أكنت تجلس إليه؟ فقلت: لا ولكن هذا كلامه. فقلت: أصلحك الله أتى رسول الله صلى الله عليه وآله الناس بما يكتفون به في عهده؟ فقال: نعم وما يحتاجون إليه إلى يوم القيامة. فقلت: فضاع من ذلك شيء؟ فقال: لا هو عند أهله (١).

وروينا بالطريق المتقدم عن يونس عن أبان عن أبي شيبة قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: ضل (١) علم ابن شبرمة عند الجامعة إملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وخط علي عليه السلام بيده، ان الجامعة لم تدع لاحد كلاما "، فيها علم الحلال والحرام، وان أصحاب القياس طلبوا العلم بالقياس فلم يزدادوا من الحق الا بعدا "، ان دين الله لا يصاب بالقياس (٢).

وروينا بالطريق المذكور عن يونس بن عبد الرحمن عن حسين بن المنذر عن عمرو بن قيس عن أبي جعفر عليه السلام قال: سمعته يقول: ان الله تبارك وتعالى لم يدع شيئا " يحتاج إليه الأمة الا أنزله في كتابه وبينه لنبيه وجعل لكل شئ حدا " وجعل عليه دليلا يدل عليه، وجعل على من تعدى ذلك الحد حدا " (٣). وروينا بالطريق المتقدم أيضا " عن يونس عن حماد عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سمعته يقول: ما من شئ الا وفيه كتاب أو سنة (٤).

وروينا عن محمد بن يعقوب عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد ابن خالد عن إسماعيل بن مهران عن سيف بن عميرة عن أبي المعز عن سماعة عن أبي الحسن موسى عليه السلام قال: قلت له: أكل شئ في كتاب الله وسنة نبيه أو تقولون فيه؟ قال: بل كل شئ في كتاب الله وسنة نبيه (٥).

١. في الوافي: أي ضاع وبطل واضمحل علمه في جنب كتاب الجامعة الذي لم يدع لاحد كلاما " - انتهى.

٢. الكافي ١ / ٥٧.

٣. الكافي ١ / ٥٩.

٤. الكافي ١ / ٥٩.

٥. الكافي ١ / ٥٩.

وروينا عنه عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد عن ابن فضال عن
ثعلبة بن ميمون عن حدثه عن المعلى بن خنيس قال: قال أبو عبد الله عليه
السلام: ما من أمر يختلف فيه اثنان الا وله أصل في كتاب الله عز وجل، ولكن
لا تبلغه عقول الرجال (١).
وأمثال ذلك كثير وفيما نقلناه مقنع انشاء الله تعالى.
تتمة:

العموم في الكتاب والسنة المتواترة والأحاديث الصحيحة يجب اجراؤه
في كل فرد داخل تحت العموم، إذ قد أمر أمير المؤمنين عليه السلام بتصيير كل
فرع إلى أصله من الكتاب والسنة.
وأيضاً " لما كان القياس والاستحسان عندنا باطلين وكان ما وصل إلينا من
النصوص متناهياً " وكانت الحوادث غير متناهية - لأنها تجدد على مرور الأزمان
لزم رد الفروع إلى أصولها.
نعم يخص العموم فيهما بأدلة العقل والكتاب العزيز والسنة المتواترة وغيرها
عند كثير لئلا تتناقض الأدلة.
(أصل)

وإذا صح الحديث ولم يعارضه أقوى منه أو مساو ولم تعرف فتاوى الأصحاب
بخلافه وجب العمل به عند قاطبة متأخري أصحابنا، سواء تضمن الوجوب أو
التحريم أو الإباحة أو الندب أو الكراهية.

وإنما قلنا (ولم يعارضه أقوى منه) ليخرج ما جاء مخالفا " للكتاب العزيز
أو السنة المتواترة أو قام الدليل القاطع على خلافه، كما يتضمن تكليف ما لا يطاق
أو تحسين ما قطع العقل بقبحه أو بالعكس. لا مثل البراءة الأصلية، لأنها ليست
دليلا قاطعا "، لان العقل يجوز مجئ التكليف بخلافتها.
وإنما قلنا (بوجوب العمل به) لأنه يثمر ظنا " راجحا " بلا مرية، والعمل
بالمرجوح ممتنع عقلا.

ولان المعروف من شأن الصحابة والتابعين وأصحاب الأئمة عليهم السلام
ومن بعدهم العمل به: يعلم ذلك علما " ضروريا " لمن تتبع آثارهم وسيرهم بحيث
لا يرتاب فيه، فان نازع بعد ذلك منازع فهو مكابر.

والسيد المرتضى رحمه الله تعالى وجماعة من كبار علمائنا منعوا من العمل به،
محتجين بعدم الدليل الدال على وجوب العمل به. وإذا لم يقم دليل على وجوب
العمل لم يعمل به، كما أنه لم يقم دليل على وجوب صلاة سادسة. قالوا: وما
نقلتموه من أن الصحابة ومن بعدهم كانوا يعملون بأخبار الآحاد، فهي أيضا "
أخبار آحاد لا تفيد علما "، والعمل بخبر الواحد مسألة أصولية ولا يجوز أن يكون
مستندها ظنا "، فكيف تعلمون أن الله تعبدكم بالعمل بخبر الواحد. وبعد تسليم
صدق هذه الأحاديث إنما علم لكم أن الصحابة عملوا عندها لا بها، فجاز أن
يكونوا تذاكروا بها نصا " أو تأيد بها عندهم دليل آخر، فالتساوي حاصل والشك
والتوقف فرض من فقد الدليل القاطع.

والأقوى الأول، وفيما ذكرناه سابقا " مقنع. وما ذكره رحمه الله كالمغالطة
على المعلوم، والأدلة من الجانبين مستوفاة في الأصول.

(أصل)

(في من تقبل رواية)

أجمع جماهير الفقهاء والمحدثين على اشتراط كونه مسلما " بالغاً " وقت الأداء دون وقت التحمل، فيقبل روايته ما تحمله كافرا " أو صغيراً " .

وكذا يشترط كونه: عاقلاً عدلاً، أي سليماً " من الفسق وخوارم المروءة. ضابطاً "، أي متيقظاً " ان حدث من حفظه، ضابطاً " لكتابه ان حدث منه. عالماً " بما يحيل المعنى ان روى به.

سالماً " من الشك وقت التحمل والأداء.

ولا يشترط الذكورة ولا الحرية ولا البصر ولا فقهه، لان المقصود الرواية لا الدراية، ولا عربيته ولا العدد.

المشهور بين أصحابنا اشتراط ايمانه، لان من عدا المؤمن فاسق. وما عملوا به من أخبار غيره اما لانجباره بالشهرة وقد تقدم الكلام فيها، واما لاعتضاده ببعض المرجحات. وحينئذ المناسب اشتراط أحد الأمرين من الايمان والعدالة أو الانجبار بمرجح.

ويعرف ضبطه بموافقة الثقات المتقنين غالباً "، فلا يضر النادر من المخالفة ولو كثر لم يحتج به.

هذا ان رواها من حفظه أو من غير الطرق المذكورة في المصنفات، وأما الأصول المشهورة فلا يعتبر فيها ذلك.

ويقبل التعديل من غير ذكر سببه على الصحيح، ولا يقبل الجرح الا مبين السبب (١).

١ . لاختلاف الناس فيما يوجهه، فان بعضهم يجعل الكبيرة القادحة ما توعد الله تعالى عليها بالنار في كتابه العزيز، وبعضهم يعم التوعد، أي أعم من أن يكون توعد بالنار أو غيرها من العذاب، وآخرون يعمون المتوعد فيه من الكبائر أو السنة، وبعضهم يجعلون جميع الذنوب كبائر وصغر الذنب وكبره عندهم إضافي، ويشكل بأن ذلك آت في باب (منه).

وكتب الجرح التي لم يبين فيها السبب فائدتها التوقف لبحث عنه ويعمل بما يظهر.

والصحيح أن الجرح والتعديل يشبان بواحد، لأنه من قبيل الاخبار لا الشهادة كما في أصل الرواية، فكما لا يعتبر في الأصل كذا في الفرع. وقيل: لا بد من اثنين.

ويشبان أيضا " بالاستفاضة، باشتهار عدالته بين أهل النقل وغيرهم من أهل العلم، كمشائخنا من عهد شيخنا محمد بن يعقوب إلى يومنا هذا، فإنه لا يحتاج في هؤلاء إلى تنصيب على تزكية لاشتهار ثقتهم وضبطهم. وإنما نتوقف فيمن فوقهم ممن لم يشتهر.

ويقبل تعديل وجرح من يقبل روايته.

وإذا اجتمع الجرح والتعديل قدم الجرح، وقيل إن زاد المعدلون قدم التعديل. والأول أصح، لاختلاف المعدل عن ظاهر الحال والجرح عن الباطل الخفي. وأيضا " الجرح مثبت والمعدل ناف.

نعم ان وقع التعارض المحض (١) رجعا إلى الترجيح بالكثرة ونحوها، فإن لم يثبت المرجح وجب التوقف.

(١) بأن يقول الجرح: رأيت اليوم الفلاني شغله بالفسق في المكان الفلاني، وشهد المعدل بأنه في ذلك اليوم كان بديار آخر في الوقت المذكور وهو مشغول بطاعة، فهذا تعارض محض (منه).

ولو قال الراوي الثقة (حدثني الثقة) أو (العدل) ونحوهما لم يكف عند بعضهم لجواز كون غيره قد اطلع على جرحه. وأصالة عدم الجرح غير كاف إذا لا بد من البحث.

واضربه عن تسميته مريب، والاحتمال آت، والأصح الاكتفاء إذا كان القائل عالماً " بطرق الجرح والتعديل.

ولو قال (كل من رويت عنه فهو ثقة وإن لم أسمه) فكذلك. وقول العالم (هذه الرواية صحيحة) تعديل لراويها إذا كان لها طريق واحد. وإذا روى العدل عمن سماه لم يكن تعديلاً عند الأكثرين. وهو الصحيح. وعمل العالم وفتياه على وفق حديث ليس حكماً " بصحته وإن كان لا يعمل إلا بخبر العدل.

وقال بعض العامة: هو حكم بصحته إذا لم يكن له شاهد ولا متابع، ولم يكن عمله به للاحتياط.

وليس بشئ، لجواز أن يكون عمله لدليل آخر، وكذا ليس مخالفة عمله للحديث قدحا " في صحته ولا في روايته.

فروع:

(الأول) لا تقبل رواية مجهول العدالة عند الجماهير منا ومن العامة. وأما المستور - وهو عدل الظاهر خفي الباطن كالممدوح غير المنصوص على ثقته - فقد تقدم أنه يحتج بها بعضهم، وذلك كما اتفق في جماعة من الرواة تقادم العهد وتعذرت خبرتهم باطنا ". وأكثر العامة أو كلهم يقبله، وعليه عملهم في كتبهم المشهورة، قالوا: لان

أمر الاخبار مبني على حسن الظن بالمسلم ونشر الحديث مطلوب ومعرفة الباطن متعذرة.

(الثاني) قال بعض العامة: المجهول عند أهل الحديث من لم يعرفه العلماء ولا يعرف حديثه الا من جهة واحدة. وقال بعضهم: من روى عنه اثنان ارتفعت الجهالة عنه.

وكل ذلك ليس عندنا بشئ، والمجهول عندنا من لم يوثق ولم يضعف ولم يمدح، ولو روى عنه الناس وعلمت نسبته واسمه.

نعم لو علم صحة عقيدته ارتفعت جهالته من هذه الحثية وكان ذلك نوعا " من المدح فربما دخل في قسم الحسن، وكذا إذا روى عنه الناس وله كتاب ونحو ذلك.

وبالجملة مراتب المجهول تتفاوت كتفاوت الموثق والممدوح والضعيف.

(الثالث) تقبل رواية التائب من الفسق الا الكذب في أحاديث الرسول (ص) فلا تقبل أبدا " وان تاب - كذا قاله بعض العامة، وهو مخالف لقواعد مذهبنا ومذهب العامة أيضا ".

والأقوى القبول، وانه لا فرق بينه وبين الشهادة.

(الرابع) إذا روى حديثا " عن رجل ثم نفاه المروي عنه، فإن كان جازما " بنفيه وجب رده، ولا يقدر ذلك في باقي رواياته عنه ولا عن غيره، وإن كان مكذبا " لشيخه في ذلك، إذ ليس قبول جرح شيخه له بأولى من قبول جرحه لشيخه فتساقطا. كذا قيل، وفيه نظر.

وان قال المروي عنه (لا أعرفه) أو (لا أذكره) أو نحو ذلك لم يقدر.

(الخامس) من روى حديثا " ثم نسيه جاز له روايته عمن رواه عنه والعمل به

على الصحيح. وهو قول الجمهور من الطوائف كلها، لان الانسان عرضة النسيان والغرض أن الراوي عنه ثقة جازم، فلا ترد روايته بالاحتمال. وقد روى كثير من الأكابر أحاديث نسوها عنم أخذها عنهم فقالوا (حدثني فلان عني أني حدثته بكذا).

(السادس) إذا قال الراوي (حدثني فلان أو فلان) وهما عدلان احتج به وإلا فلا، وكذا لا يحتج به إذا قال (فلان أو غيره).

(السابع) لا تقبل رواية من عرف بالتساهل في سماعه أو اسماعه، كمن لا يبالي بالنوم في السماع، أو يحدث لامن أصل مصحح، أو عرف بكثرة السهو أو كثرة الشواذ والمناكير في حديثه.

وقد بين نقاد الرجال من علمائنا في كتبهم كثيرا " ممن يتصف بهذه الصفة.

(الثامن) من بين في حديثه غلط فأصبر عليه سقطت روايته ان أصر عنادا " .

(التاسع) من خلط لذهاب بصر أو لخرف أو فسق أو بدع أو كفر بغلو ونحوه قبل ما حدث به قبل ذلك دون ما بعده ودون ما يشك فيه، كما في أبي الخطاب وأشباهه.

(العاشر) قد أعرض الفريقان من المخالف والمؤلف في زماننا هذا عن كثير من هذه الشروط، لكون الأحاديث عندنا وعندهم قد تلخصت وهذبت وجمعت في كتب معروفة مشهورة، وقد صار المقصود ابقاء السلسلة متصلة الاسناد المختص بهذه الأمة.

ولا يعتبر حينئذ الا ما يليق بالمقصود، وهو كون الشيخ بالغا " عاقلا عدلا غير متساهل ولا مستخف بالأحاديث، مثبتا " أحاديثه بخط غير متهم، بروايته من أصل مصحح موافق لأصل شيخه.

وقد شرط كل ذلك أيضا " أهل السنة الا العدالة، فإنهم بنوا على أصلهم من الاكتفاء بعدم التظاهر بالفسق.

(أصل)

(في ألفاظ التعديل والجرح)

لا بد في التعديل من اللفظ الصريح، وأعلى مراتبه (ثقة) وقد يؤكد بالتكرار وإضافة (ثبت) و (ورع) وشبههما مما يدل على علو شأنه، ثم (عدل ضابط) أو (ثبت) أو (حافظ) أو (متقن) أو (حجة).

أما (عدل) فقط فغير كافية بدون انضمام ما ذكرنا انضمامه إليها ونحوه، لاشرائط هذا المعنى معها في صحة الرواية.

أما ما ضمنا إلى (عدل) ونحوه إذا انفرد فليس توثيقا "، لأنها أعم من المطلوب فلا يدل عليه.

وكذا (صدوق) و (خبر) و (عابد) و (معتقد) و (شيخ) و (صالح) و (وجه) و (لا بأس به) و (عالم) و (واسع الرواية) و (روى عنه الناس) ونحو ذلك فإنه داخل في قسم الحسن، وإن كان بعضها أقرب من بعض، فينقل حديثه للاعتبار والنظر ويكون مقويا " وشاهدا "، وبعضهم يحتج به كما قد مناه.

أما نحو (شيخ هذه الطائفة) و (عمدتها) و (وجهها) و (رئيسها) ونحو ذلك فقد استعملها أصحابنا فيمن يستغنى عن التوثيق لشهرته، إيماء " إلى أن التوثيق دون مرتبته.

وأما ألفاظ الجرح: ك (متقارب الحديث) ثم (لينه) ثم (وسطه) ثم (ليس بذاك القوي) ثم (فيه أوفي حديثه ضعف) ونحو ذلك. ومثل هذا يكتب

حديثنا أيضا " للنظر والاعتبار، وربما صلح شاهدا " ومقويا ".
ثم (مخلط) ثم (متروك الحديث) ثم (ساقط) ثم (كذاب) ثم (غال)
و (مجسم) وما أشبه ذلك مما يدل على كفره، فلا يكتب حديثه ولا يعتمر.
(أصل)

(في كيفية كتابة الحديث وضبطه)
قد قدمنا أنه كان بعض السلف يكره كتابة الأحاديث لخوف التزوير وترك
الحفظ للاتكال على الكتابة.

ثم بينا أن ذلك عنت بين، وقد قدمنا ما يدل على وجوب كتابتها فضلا عن
جوازها، وقد وقع الاجماع على ذلك، خصوصا " في زماننا هذا الذي كادت تدرس
فيه آثار أهل البيت عليهم السلام، بل اندرست أكثر معالمه وعلومه وكيفيات
استفادته وافادته، وكادت تنقطع روايته ويجهل قدره ونفعه. نسأل الله العصمة
والتوفيق لما يحب ويرضى.

فالواجب على كاتبه صرف الهمّة إلى ضبطه وتحقيقه شكلا ونقطا " وتبيينا "
لحروفه بحيث يؤمن اللبس معه، ولا سيما شكل الملتبس ونقطه فإنه أهم.
وقد روينا عن محمد بن يعقوب عن محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد
ابن عيسى عن أحمد بن محمد بن أبي نصر عن جميل بن دراج قال: قال أبو عبد الله
عليه السلام: أعربوا أحاديثنا فانا قوم فصحاء (١).
وبعضهم يكره شكل ما عدا الملتبس.
وينبغي الاعتناء بضبط الملتبس من الأسماء أكثر، فإنه أهم. فإن لم يتيسر

في نفس الكتاب كتب وضبط على الحاشية قبالة.
ويستحب تحقيق الخط دون مشقة وتعليقه. ويكره تعليقه.
وينبغي ضبط الحروف المهملة أيضا "، بأن يجعل نقطة كل حرف معجم تحت
نظيره المهمل، وقيل يجعل فوقها كقلامة الظفر مضجعة على قفاها، وقيل تحتها
حرف صغير مثلها. وكل ذلك جائز.
نعم لا ينبغي أن يصطلح مع نفسه بشئ لا يعرفه الناس، فإن فعل فليبين
في أول الكتاب أو آخره.

فوائد:

(الأولى) ينبغي لكاتب الحديث أن يكتب أول الكتاب بعد البسملة اسم الشيخ
المروي عنه وكنيته ونسبه ونحو ذلك من التعريف والتوضيح، وإن أضاف
تاريخ السماع ومحلّه كان أكمل كما فعله أكثر محدثينا ومحدثي العامة، ثم
يجعل بين كل حديثين دائرة حمراء أو سوداء كبيرة بينة أبين من كتابة الأحاديث
كما كان يفعله المتقدمون، ولو ترك مكانها بياضا "متسعا" بينا "جاز، لأن القصد
التمييز.

وأكد من ذلك أن يفصل بين الحديث وغيره مما يتصل به من كلام المؤلف
بهاء مشقوقة هكذا (هـ) أو نحوها لئلا يختلط الحديث وغيره، كما وقع لنا في
بعض أحاديث التهذيب من الالتباس بكلام المقنعة وكلام الشيخ الطوسي رحمه
الله، فلم نميزه إلا بعد عسر شديد وتفنّيش تام.
وتكون الدائرة المذكورة أولا علامة لأول الحديث، فإن كان بعد الحديث
حديث آخر اكتفي بها بينهما، وإن كان بعده كلام تعينت الهاء.

وهذا في مثل التهذيب والاستبصار واجب، لاختلاط أحاديث التهذيب بكلام المقنعة وبكلام الشيخ، واختلاط أحاديث الاستبصار بكلام الشيخ في وجه الجمع وغيره.

وقد ميزت بحمد الله في كتابي بعضا " عن بعض، بحيث لا يلتبس منه شيء بشيء.

وينبغي أن تكون الدائرة المذكورة خالية الوسط. فإذا قابل نقط وسطها نقطة، ثم كلما قابل مرة نقط وسطها نقطة ليحصل الاطمئنان بالنسخة. ويكره في مثل (عبد الله) و (رسول الله) و (أبو محمد) كتابة الأول في آخر السطر والثاني في آخر الأول. وأقبح من ذلك الفرق كذلك بين العاطف والمعطوف إذا كان بالواو، وقد يسهل إذا كان بغيرها.

وأقبح من كل ذلك - بل لا يفعله ذو بصيرة - تفريق الكلمة الواحدة كذلك. (الثانية) يستحب أن يحافظ الكتاب على كتابة الصلاة والتسليم على رسول الله والأئمة عليهم السلام في كل حديث كلما ذكر ولا يسأم من تكراره ومن أغفله حرم أجرا " جزيلا.

ولا يتقيد بما في الأصل إن كان ناقصا "، لأنه دعاء تنشئه لا شيء ترويه. وكذا الثناء على الله تعالى ب (عز وجل) وشبهه كلما ذكر. وكذا الترضي والترحم على خلصاء الصحابة وأصحاب الأئمة (ع) والعلماء والصالحين، إلا ما يكون في نفس السند فان ذلك يوجب تطويلا مملا قد أعرض عنه العلماء رغبة في الاختصار.

ويكره الرمز لذلك، كما يكره بل يحرم افراد النبي عن الال بالصلاة أو السلام كما يفعله أعداؤهم.

هذا مع ما قد روي في صحاحهم عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال: من صلى علي ولم يصل علي آلي فقد جفاني.
وروي أيضا " في عدة أحاديث أن الصحابة لما قالوا: كيف الصلاة عليكم يا رسول الله؟ فقال: قولوا (اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على إبراهيم وآل إبراهيم انك حميد مجيد) (١). فقد رواه البخاري بأربع طرق، ورواه أيضا " مسلم في صحيحه، ورواه امامهم الثعلبي بثلاث طرق.
ولكن هذا غير عجيب بعد ما فعلوه من بغضهم ونصب العداوة والحرب لهم بعد ما نقلوه في شأنهم.

(الثالثة) الواجب على ناقل الحديث أن يقابل نسخته بأصل شيخه أو أصل معتمد معلوم الصحة، ولا عبرة بكونه عتيقا " أو عليه كتابات البلاغ، فانا قد شاهدنا شيئا " من ذلك مشحونا " بالغلط. بل لا بد من امتحان النسخة بمقابلة جانب منها غيرها من النسخ ونحوه ليعلم صحتها.
والأفضل أن يمسك هو وشيخه كتابيهما أو ثقة ضابط ذو بصيرة غير أو غير شيخه أو ثقتين ضابطين غيرهما، فإن لم يقابله بهذا الشرط لم يجوز روايته ولا النقل منه.

(الرابع) المختار في تخريج الساقط، وهو (اللق) بفتح اللام والحاء: أن يخط من موضع سقوطة في السطر خطأ " صاعدا " قليلا معطوفا " بين السطرين عطفة يسيرة إلى جهة اللحق ويكتب اللحق قبالة العطفة في الحاشية التي تجاوز أول السطر من الصفحة اليمنى والتي تجاوز آخر السطر من اليسرى ان اتسعت لذلك والا ففي الجهة الأخرى، إلا أن يسقط في آخر السطر فتخرج إلى آخره

١. صحيح البخاري ٢ / ٧٠٨، سنن الترمذي ٥ / ٣٩٥، سنن أبي داود ١ / ٢٥٧.

على كل حال مع السعة.
ثم إن كانت في الجانب الا يسر كتبت صاعدا " إلى أعلى الورقة مطلقا "، إلا أن تكون كلمة أو كلمتين فتكتب على سمت الأسطر.
وان كانت في الجانب الأيمن كتبت صاعدا " أيضا " ان كانت سطرا " واحدا "، فان زادت كتبت إلى أسفل.

ثم يكتب في انتهاء اللحق (صح)، وليكتب واضحا " كخط الأصل، إلا أن يخشى الضيق.

وأما الحواشي من غير الأصل كشرح وبيان غلط واختلاف رواية أو نحو ذلك فليكتب على غير نسق اللحق بخط أدق من الأصل وسطوره على سمت الأسطر، لكن بانحراف يسير إلى أعلى أو إلى أسفل، وليعلم لها بخرجة لطيفة فوق الكلمة التي هي لها أو باء هندية أو نحو ذلك.

(الخامسة) شأن المتقين التصحيح والتضبيب، وهو التمريض، وقد يسمى التشكيك.

والتصحيح: كتابة (صح) صغيرة فوق كلام صح رواية أو معنى وهو عرضة للشك أو الخلاف أو الوهم.

وأما التضبيب: فان يمد خطه أوله كالصاد الصغيرة، ولا يلصق بالممدود عليه على ما فسد لفظا " أو معنى أو كان فيه نقصا " أو لبس أو نحو ذلك. هكذا كان يفعل الصدور الأول وما بعده.

وأما المتأخرون فربما استعملوه قليلا، والمستعمل بين المتأخرين في عصر الشهيد وما قاربه التضبيب بباء هندية هكذا (٢) فوق الكلمة ثم يكتبون باء هندية أخرى مثلها بإزائها على الحاشية ليسهل تصحيحه إذا أريد. وهو في غاية

الحسن، وعليه عملنا في كتب الأحاديث وغيرها.
وبعضهم ينقط ثلاث نقط عليه ثم على الحاشية بإزائه، ولا بأس به.
(السادسة) إذا وقع في الكتاب ما ليس منه نفي بالضرب أو الحك،
والضرب أولى. فيخط فوق المضروب خط بين دال على ابطاله مختلط به،
ولا يطمسه بالسواد ولا بغيره فيصير مستقبحا " بل يترك ممكن القراءة.
وبعضهم لا يخلطه بالمضروب عليه بل يخط فوقه ويعطف على أوله وآخره
وبعضهم يحوق على أوله وآخره نصف دائرة. وبعضهم يضع دائرة صورة
أوله وأخرى آخره. وبعضهم يكتب (لا) في أوله و (إلى) في آخره.
والأول أولى من كل ذلك، لأن ذلك قد يخفى فيوقع الناسخ منه في الغلط
كما شاهدناه كثيرا".

وأما إذا وقع تكرار، فبعضهم يختار الضرب على الثاني، وهو جيد إن
تساويا والا بقي أحسنهما صورة وأبينهما.
وإن كان التكرار أول السطر ضرب على الثاني، أو آخره فعلى الأول، وإن كان
آخر سطر وأول آخر فعلى آخر السطر.
فإن تكرر المضاف أو مضاف إليه أو الموصوف أو الصفة أو نحو ذلك
روعي الاتصال أو يراعى الأحسن والأبين.
وأما الحك والكشط فهو عندهم مكروه، لأنه عناء وربما أفسد الورق أو
أضعفه.

خاتمة

قد غلب على أكثر المحدثين منا ومن العامة الاقتصار على الرمز في (حدثنا) و (أخبرنا)، وشاع ذلك بحيث لا يخفى، فيكتبون عن حدثنا (ثنا) فقط، وقد يحذفون الثاء أيضا "، ويكتبون من أخبرنا (أنا). هذا، وأما ما فعله عامة محدثينا كابن بابويه والشيخ الطوسي رحمهما الله تعالى وأمثالهما من ذكر الرجل فقط من غير (حدثنا) ولا (أنبأنا) ولا الرمز له، فإنما يفعلونه في الأكثر في أعالي السند إذا حذفوا أوله للعلم به، فيكون المعنى عن محمد بن يحيى مثلاً، فيحذفون (عن) أيضا " اختصاراً ". وإنما فعلوا ذلك لأن كيفية الإخذ في أعالي السند يخفى في الأغلب على متأخري المحدثين، وإنما المقصود أن يبينوا أنه مروي عنه أعم من أن يكون بقراءة أو بإجازة أو غير ذلك من طرق النقل، فلهذا اقتصروا على ذكر الراوي فقط. ومن غير الأكثر ما فعله محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله، فإنه حذف

ذلك من الأول أيضا "، لما ذكرناه من أن المراد اثبات الراوية.
وأما إذا اتصل بهم السند فلا يكادون يخلون بذكر (حدثنا) أو (أخبرنا)
أو الرمز له، كما هو في كثير من التهذيب وباقي كتب الأحاديث.
فائدتان:

(الأولى) إذا كان للحديث اسنادان أو أكثر تامان أو ناقصان كتبوا عند
الانتقال من سند إلى آخر (ح) علامة للتحويل، فيقرأ القارئ حاء تامة ليدل
على التحويل.

ومنهم من قال: إن هذه الحاء رمز عن (صح)، لئلا يتوهم أن متن الحديث
سقط ولئلا يركب الاسناد الثاني على الاسناد الأول فيجعلهما واحدا ".
والحق أنها من التحويل من اسناد إلى آخر، أو من الحائل بين الاسنادين
كما قدمناه. وما ذكره من التعليل ثانيا " هو نفس ما قلناه.
ومحمد بن يعقوب والشيخ الطوسي رحمهما الله وكثير من محدثينا يكتفون
بحرف العطف، سواء كان السند الثاني تاما " أم ناقصا ". ولا بأس به.
(الثانية) قد اصطلحوا على حذف أشياء في الكتابة دون القراءة، وجرت
العادة بذلك واشتهر بحيث لا يخفى ولا ينكر:

فمنها: لفظة (قال) بين رجال السند.

ومنها: لفظة (وبالاسناد المذكور) أو (وبه)، وذلك عند كتابة الاجزاء
المشتملة على أحاديث باسناد واحد.

ومنها: همزة (أبي فلان) عند النداء، نحو (يا با سعيد).

ومنها: الف (يا) في نداء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

ومنها: مدة كاف التعليقة من نحو (كتبه) ونحو ذلك.
ومنها ألف الوصل من (بسم الله) فقط.
ومنها: ألف (الحارث) و (مالك) و (خالد) ونحو ذلك.
ومنها: ألف المنصوب من نحو (رأيت أنس) و (سمعت محمد يقول).
وقد اصطلاحوا أيضا " على اثبات أشياء في الكتابة دون القراءة، مثل كتابة
الواو ل (عمرو) ليفرق عن عمر، ومثل كتابة ألف بعد واو الجمع، وقد يحلقونه
أيضا " بعد الواو من صفة المذكر نحو (يغزوا) و (يدعوا)، وأمثال ذلك مما
هو مقرر في فن الخط.
والحمد لله أولا وآخرا " وظهرها " وباطنا "، وصلى الله على محمد وآله أجمعين.